



وباج

بنیکی صاحب کی کتاب اے مینوشل آف اجبل میشری جس کا ترجم بدید ناظرین کیاجا است باشل کے مطالعہ کے لئے ایک بڑی عمدہ اور دلچپ کتاب ہیں قلمبند کیا ہے باشل حقیقات کے نتائج کو بڑی خوبصور تی اور اختصار کے ساتھ اپنی کتاب ہیں قلمبند کیا ہے باشل میں بہت سے مضامین اور تاریخی واقعات مندرج ہیں۔ جو نشر رسی طلب ہیں۔ ان کے سجھنے میں بہت سے مضامین اور تاریخی واقعات مندرج ہیں۔ جو نشر رسی طلب ہوجو نوشیح اور توسیع کے انتہا میں کامطلب بیان کرے۔ بلیکی صاحب کی تاریخ باشل اس مقصد کو نجو بی انجام دی ہے ہے گرجانے اور طوفان کی عالمگیری۔ اور طوفان سے پہلے جو بزرگ گزرے ہیں ان کی عمری دورو وغیرہ کے بارے بیں بہت سی بحث پائی جاتی ہے اور لوگ باشیل کے بیانوں کو صحفی کی دورو میں بھی ہیں بھی برجب ہم اُن کی تحقیق کرتے ہیں تو کئی اعتراض بے بنیا در علوم ہوتے ہیں بھ

بربین بیر بدی ما دین علم بیالوجی (علم طبقات الارض) اور فدیم روائیوں اور جدید تحقیقات کے تما بچے سے اِن اہم مضابین برطری روشنی والی ہے اور اُن کی کتاب کے مطالعہ سے کئی دفت بس رفع موجاتی ہیں اور مجھ کو کامل اینیں ہے کہ اگر ہارے محمدی اور مہند و بھائی اِس کتاب کوغورسے پڑھینگے تو وہ اُن شکلات سے دیجے سے مجھ طبحا ینگے جن کی بنا براب

ل كى صحن برجل كريت بى اورجان جأبينگ كه بأنبل ابك البي كماب ہے جس كح فدر کرنا ہال فرض ہے + اس كتاب كے بیلے ہے سے روز روشن كى طرح واضح ہوجا تلب كرملسله نا برنج میں الك غبررئي لانفا كام كزناب جوكمال حكمت اورمحبت يخام وانعات كوابك دوس ربط دینا اورابین ارادول کوبولکرنا ہے۔ اسور اور با بیل اور تصراور فارس اور بولان اور روم کی ملطنت بر مسی کے تابع ہیں۔ دہی بادشا ہوں کوسر پڑھکراٹنی برتیکن کرتا اور کن كى استەر كوافسرشا يا نەسەزىپ دىتا ہے۔ وہى أن كواوران كے خاندانوں كوجبكورة سكى ئے خوف ہوجانے ہس تخت سے گراکر خاکستر پر بھھا ناہے ۔ ماسوائے س کے بیعلوم ہوجا ناہنے۔ کہ فدیم زمانہ ہیں ان مختلف ملکوں کے باشندوں کی طرز معاشر یسی ففی اور تهذب اخلاف میں انہوں نے کہاں تک ترقی کی فقی اور ندمہی عالمیں ون سے مسأل اور عقائد کومانا کرتے تھے۔ غرصنبکان تمام باتوں کی توضیح سے لئے تابیخ بائبل ایک بیش فیمت کتار ، سے طری خوبی اس کتاب کی برہے۔ کراس سے مطالعہ سے معلم موجا آہے باتبل کی نایخ اور دنیا کی نایخ میں ایک مجمر اربط با با جانا ہے اور حوکھے مہودی قوم اور فديم لطنتوب محتنعلق واقع تثواوه ايك بهي يحتصص كي حكمت سعوا فع مثوا-اوركه تمام ن اینظی صل غرض بیسے کوئش کے لئے راستہ تیار کیا جائے جوبا دشا ہوں کا بادشاہ اور بنی دم کانجان دمنده می محیقین که اس مناب کے مطالعہ سے بالخصوص وہ لوگ فائدہ فالمنظر مسیحی خدمت کے مختیار ہوتے ہیں۔جولوگ میحی نرمب سے سنہیں ر محصفات کے لئے تا بنے بائبل برای طرح کا بردہ سایڑا ہؤا ہے جسے وہ خود بخو د ، وطراسکتے۔ ادر س سبب سے اس کی حقیقت اور سیائی کی بیجان سے بے ہرہ رسننے ہیں۔ بولوگ اسی خدمت کے البینے آپ کو عضوص کرنے ہیں اُن کافرض ہے وہ جانیں کہ جوضا ہیودی تا رہے میں نظر آتا ہے وہی قدیم اور موجودہ حکومتوں ولطنتو كامالك ب- اوروسى بروافعه كو وجود ميلاناب ناكه ابيفان الدوس كوجوبني أدم كى عات کے لئے رکھنا سے انجام دے۔ انگرزی زبان میں اس صمون پر بہت سی چھی اچھی کتابیں بائ ماتی ہیں ۔ گر حولو*گ انگرزی نبیں جانتے* وہ اُن سے

فائدہ نہبں اُٹھاسکتے۔ اب ہب بہ نا نص ساز حجب کے نفصوں سے بخوبی وانف ہوں اپنے اُن بھا ئیوں کی بنتری کے لئے ندر کرتا ہوں جزربان انگریزی سے شہر رکھنے۔ اور میری دعا ہے کہ خداونداس کنا ب کے وسیلے ابینے کلام کی سچائی اور جوبی مو بہنوں برنظا ہر فریائے یہ

> أحقر طالب الدّبين بأسار

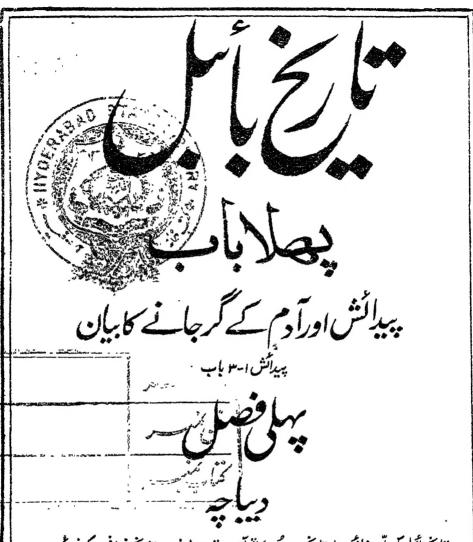
هندوساني برسبيرينج ج باهوس

0.0	ففرشفنيكوين
5	م المال ب بدأنش اورآدم كے گرجانے كابيان -
ļ	مبلی صل دیاچ
س ه	وُوسِرِ مِحْصل ب ونیایی پیدائش ۲۰۰۰، و وسر مِحُصل ب ونیای پیدائش کی روانتیں اور علمی سراغات ۲۰۰۰،
9	میشری ن دویی پید کارده بن ادر کار کارد کارده بن اور آدم کا گرجانا می در دوس اور آدم کا گرجانا می در دوس اور آدم
in	يلې پي مين سام اور آدم كر الله كان الله كان الله ا
	وومرا باسب- طوفان-
14	ببان صل طوفان سے بہلے دنیا کی صالت ،
44	دوسر محصل - نزح اورطوفان ۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
49	تبسرمی کسل - طوفان کی رواً تنبس اورنشانات ۲۰۰۰،۰۰۰
سوسو	جونگھی فصل - زمین کاازسرنوآباد ہونا
يه شو	معسر را ب تشریقر مروجانا- بهافیصل- نوح سے بیٹوں کاجا بجا آباد ہونا
~	ووسری سای کابرج -اوردان کی انبری
er br	نيسري فصل -اس زماند كيشهراور بطنتين
OA	چۇهمى قىصىل - ئېت پېتىي كابرپا، بونااور ئىچىلنا
	چون ما باب مرانی بزرگ (ابرامیم عنوانست دیکردیست کی مون تک)
DY	پیلی مصل - ارامیم کی مرزشت میشد. مفصل عندن ارامیس میشدن
44	دومسری مسل- انتخاف وارامیم کے دوسرے فرزندوں کی سرگزرشت
4 A .	چونقعي فصل ديده في سركنت اوربعيقوب الامعركوجانا
A A	بالبخوير فضل اس زانه كي ندم بي اور روش هارت
PARTICLE AND SETT GANG	بانجوال باب مصر (بسف كي منت سير مصر الكفتك)
9!	بين صل معاوران معاوران
ابردر	دوسري مصل-اسرائيليون کي ترقی

صفح ۱۱۱	تېسىرى فىل بويسكى اوأىل قمرى
114	چونهی فضل ابیری سے رہائی
-144	بالنچوس بنی سرائیل بیر صرکا اثر
	و المحصل باسب - سيناكليابان وردن كاشرق دمفرت نطف صموت كردن تك)
182	بهافی سیناتک سفر
140	ووسر في سل-شريعت كادباجانا،
100	نيسر بي شري اليس سال کي آواره گردي
100	چونگه می سال کنعان کی طرف طرصنا ۲۰۰۰، ۲۰۰۰، جونگه می سال کنعان کی طرف طرصنا
10 11	بالبخوبوف لي بردن يختشر في اطراف كافتح كزا
141	چچههی قصل موآب اور مدیان ۲۰۰۰، ۲۰۰۰، ۲۰۰۰، ۲۰۰۰، ۲۰۰۰، ۲۰۰۰، ۲۰۰۰، ۲۰۰۰، ۲۰۰۰، ۲۰۰۰، ۲۰۰۰، ۲۰۰۰، ۲۰۰۰، ۲۰۰۰، ۲۰
144	
144	
	س اً نوال باب ب یشه عادر تنعان کو نقح کرنا (موسلے کی موت سے بیژوع کی موت تک) بر از میں میان مصل
121	بهلی مصل دیان
IAI	دوسر محصل الشوع کاجنگ ۲۰۰۰،۰۰۰ می در
111	چستری ن- بی امرز ک کے میں استاری کے دورات کے استاری کا استاری کی دورات کے دورات کے دورات کے دورات کے دورات کی جو تھر فیصل بیشوع کی موت میں دورات کی
7.7	بو می سام می در این
ra	بهافي سال مير مراجي المراجي ال
44.	دوسرفی صل به خانگی اور دینی زندگی
444	تبسرى كصل -اس زائك حالات كوروش كرف والى سركنشس
yw.	چونخفی صل - دوسری قوموں کی ناریخ
	نوال باسب مساؤل ئخن نشيني سے بيكرسيان كى دفات تك
משוש	ببافيصل-ساؤل كاعهد
444	ووسېرمي صل د داؤد کې اښدائي زندگې
444	نیسر خصل - داودی علمرانی
74.	چونفق سیمان کاعدرسلطنت

يا نچوين صل سوشل وردني زرگي دم
وسوال باسب المرس اوس فرقول كى بادشائى درنبه المست مكشى كرف سه ميكراسيرى كر)
بهامی سرشی ۲۹۱ سرشی
ووسري صل بروبعام بشااورمري تعضاندان عبت برستي كاجر بكونا
تيسيري صفيل عمري كاخاندان - اورابلياة اورانيش كازمانه عربيت برستى ي كرم بازاي
جو محتی مصل با بو کان زان فردونه موس او برشدید کا داند اجرت برت ی کا بھر کھیے رو کاجا ا
بالنجوين صل-آخرى بادنتا بون كالماني منت رستى تباسى بيل نجام پاتى ہے. اسم
كبارهوال ماب- يهوداه كالطنة - (سلطنت كيملنيده مون سيرابيري ك)
يباقيصل -أن ي ناريخ كاخلاصه
ووسر محي صل بهاندم بن التنزل اور مبلي ندم بن از كل ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
تىيىسىرى صل- دوسرا ئىنزل دوروسرى ئازگى
خوتمی مصل تیسازیسی مترل اور تیسری زهبی زندگی
بالنجوبر فحصل-آخرى ننترل ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
بجه في فصل سوشل اورند مبي حالت ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
ساقىرى سا
بار صوال باب - ابیری
مها في المحصل وس فرتول كي اسيري ٢٠١٠ ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
دوسري سيواه كي اسيري
تنیسبری قصل بنوکه نظری باخی مانده سرگذشت
چوهی سلفت بابل کافری آیام
بالبخوير فيصل - سوشل اور مذهبي زندگي اوس
تېرهوال باب - نبحالي رخورس يحظم سے ليگر مخسياه تک)
ميلي سيل مندوبا بل كارون ميدنا
دوسبري مل فارسي منطنت - دار الشياسي ايراز بخششا لا تكيمانس تك ا ، م
تنييبر في ل- أستركا حوال ٢٠٠٠ ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
چونفی مرای عربای عربای عربای مرت بریاب
بالبنجوز فيصل سنخساه كي اصلاحبين بابه

صفح سماہم	جيطخ فصل - معصرتا يخ
	چود صوال باب - بُران درنت عدد المدك درمیان فاصله
الايم	ببافیصل فلسطین فاربیدں کے انتخت
Mra	دوسرمی سل- فلسطین اسکندر کے مانخت
WYN	"نيسري فصل فلسطين طالمبون كانخت
اسوم	چوتھ فی کے افسطین کا آرام کے مقدونوی بادشاہوں کے ماتخت آنا
دسوس	بالنجية فصل فاسطين مكابيوں كے مانحت
Wh.	جیمنط فیصل <u>ف</u> لسطین رومیوں کے ماتحت
dat	ساتوبرض ل- ده بيودي جواده راده رهيد بوت تفيد
WB1	المحصور في المحصور في المالي على المالية المعالمة المالية الما
	بندر صوال باب-انجنان ارنج
MAG	ببافی کی پیانش اور بچین کازماند
W42	ر معمل بر بربر بع بعدد
WZW	تىسىرنى كىسل- بهارى خداوندى كانبنا فى محصّه ،
س يهم	المرابع
MA9	بالنجويرف ل منيح كى زندگى اور كام كے آخرى نظارے
	سوطھواں باب ۔رئونی بغے۔
r91	بهافی صبل بروشلمی کلیسیا
a.r	دوسبري سال عابتدائي حالات
D. A	تىسىرنى كى تارى
110	جِوتُقَى مِ بِي السِّكَ البِلا شَنْرِي سفر
ما ھ	بالنجوير في سال- بولوس كا دومراشنىرى سفر
2 14	چهره فی مسل بولوس کانیسرا شنری سفر
019	1
اسم ه	
arn	نویں فضل - بیر وتشلم کی بر بادی اور معصر تاریخ ،
-	



ضُّانے کیونحرابینے آب کو اپنے بندوں برنطا ہر خوا ما اور خصد صاّوہ بہناتی ہے ک*یس طرح گنه کا رو*ب م اس فے بنی رحمن اور رکن کا دروازہ کھولا کس جنی آدم نے وقتاً فو قباً اس کے مکاشفے کو فول کیا اور ا است کیا نا مج برآ مربوئے ۔ کوس طرح کئی موقعوں پر لوگ اٹس کی آ واز کے شنوانہ ہوئے ۔ اور ۔ اس سبب سے اُن کوکیسی نفرارن اور ولت میں مبتلا ہونا بطِا۔ اور اِس کے ساتھ ساتھ وہ پیکھی بتاتی ہے۔ کہ جب اُنہوں نے ضدا کے بنجام کو مجتن سے قبول کیا۔ تواس کے صلمبر کسی راحت اورا قبالمندي أن كونصبب بوتى علاده برين وه ظاهر كرتى مصلككس طيح ان شبد بليول وراتفلابوك كے درسيان خات دمغدہ كے بختم ہوكرآنے كاراسته تيار كباكبا كوركه آخر كاروه كسطيح آما جيا اور مُوانِاك كھوتے ہووں كوبچائے۔ لبس بائبل كى تابخ اسى خاص فىم كے وافعات سے علاقہ فى ہے۔البتنّہ وہ عام وافعات بھی جن کا ذکر میشنتر دوسری توازیخی کتابوں میں ہُواکر تاہے۔ ہائبل بس كيُح ورجه نك يائي جانب برائر صرف اسي فدركه جس فدران كا تعلَّى اس خاص ضموت ببؤيلي كدخدان كسرطرح ابنة تئبن انسان بظام فروايا ادكمه انسان خداسه كباعلاقه ركحسا بمغرضيك بأسل كی اینے خلاوند كى بادشاہى كی تاریخ ہے۔ جو اسنے اس و نیا میں قائم كی ہے عام توار دیخے سے اس کا تعلق: مسیح کی پیدائش سے پیلے قریباً دوہرار برس تک خُدا کی مرضی کا اظهاروانکشاف صرف ایک قوم بعنی ابرامیم کینسل پر محدودریا- اور ببی وجہ ہے ک ہائبل میں عبرانی قوم کی تاریخ دیگر طری طری قوموں کی سنبت زبادہ تفضیل کے ساتھ پائی جاتی ہے۔ تاہم یاب غورے لائق سے۔ كربائبل كى تاريخ بس قديم ونياكى قربماً برطرى وم كاسوائے جبین اور مہند کے بچھ نہ کچھ وکر یا پاچا آئے۔ مثلاً قدیم زماند میں طریے طریع ممالکہ متصر- انسور- بأبل-فنيكي- أرآم- عرب - مذيان- فآرس- يُونان اورروم وغيره تصے اور ان میں سے ایک مجبی ایسا ملک نمبین جس کی بابت بائبل کی بائے بانکل خاموش مود یہ قدیم حغرافیه اور تا ریخ خوانی کے فوائد : بس ان عالک کی تاریخ کا علم- اور بالخصوص ائن شے افس زمانہ کی حالت کا علم حس کا ذکر بائبل میں مندیج میائبل کے بیجھے کیلئے نہات ضوری اوراسی طرح اثن مقاموں کے جغرا فیہ اور قدرتی نظاروں کا علم بھی نمائت مقبدہے۔ جہار بائبل كےبڑے بڑے وافعات سرزد ہوئے۔ یہ سچے ہے کہ اس سے کوئی نئی بات طاہزیں موتی- تو بھی اتنا ہوتا ہے کہ جو باتیں ہمیں معلوم ہیں وہ زبادہ روشن اور د کیجسب موجاتی بی من نوج نو سک حق بس تواس طرح کا علم نمائن می مفید مبوزات - کیونکه اس سط تبل

کے تاریخی واقعات اس کے لوح ول براس طرح نقش ہوجاتے ہیں۔ کہ تو با اُن کی آکھوں کے سامنے سرزد مہوسے ہے۔ کہ جن وافعات کا ذکر یا تبلی ہیں سامنے سرزد مہوسے ہے۔ کہ جن وافعات کا ذکر یا تبلی ہیں ایا جا تا ہے۔ اُن کو ایسی با توں کے وسیلے روش اور واضح کردے ۔

محروسرى ... دُنياكى ئيدائش

بیدائش کی کتاب سے بیلے کلمان - و نیا کی پیدائش اورائس کے بیانات - اسان کی پیدائش - ذبیا کی ایرائش و نیا کی ایرائش کی ترتیب -برکت آئی

یوئی ۔ محنبا کی بیبدا کشش اور ائس کی نسبت مختلف بیا ناسف ۔ باشبل کے پیلے جلے زوراورخونی کوہم ائس دفت محسوس کرتے ہیں جب ہم فیم فلاسفروں کے بیادخیالوں - اورئیزانے زولنے کے عجبب قضے اور کہا نیوں رجود نیا کی بدایش کی خوان مروج تھے غور کرتے ہیں۔ مثلاً بہت سے فلاسفروں کا بیعقیدہ تھا کہ مادہ از لی ہے اوران کی تحقیقات کا دارو ماار صرف اس بات کے دریا فت کرنے برتھا ۔ کا اُس فیروجو دہ شکل اور ہینیت کس طرح بائی۔ اور بھی بات کاسم آلنی (خلقت کی پیدائش کا بیان)

کملاتی تھی۔ بچولبض بی خیال کرتے تھے۔ کہ اوہ فی نفسدالیسی فدرت رکھنا ہے۔ جس سے نوونود تام اشیاء کو ایک عرصته دراز بین ایسی بنالبتا ہے۔ جیسی کہ وہ اب نظر آتی ہیں۔ بعض کا گیان نفاکہ نمام چیزیں اٹس اللی ذات سے نکلی ہیں۔ جو نطرت ہیں ہر جگہ بچیل رہی ہے۔ غرضب کہ

اگرایک فراین در رون کا دینی میطنیسط، خفا- نودوسرائس کے مفابد میں فیدائنی یا براوشی خفا- جو قصصے اور کہانیاں مروج بخفیں - وہ عموماً ہے ربط بلکہ ہنسی سے لائی تقبیں یس یا تعلیم

کتام اشیاء انداء بین میتی سے مست کی گئیں بالتحصیص بائبل کی تعلیم ہے۔ اور لیک ایسی تعلیم ہے۔جس سے خدا کی قدرت اور حلال کی عظمت بہتی ہے۔جس سے پینطا ہر ہوتا ہے کہ وہی اکبلاخالت جمیع مخلوفات ہے۔ بیعلیم اس کو ابسے رتبہ اور درجہ تک سنواز

ہر ہے ہے۔ کہ اُورکوئی مخلوق اس ورجہ کک نہیں ہیچے سکتا۔ نیزید تعلیم ہم کو باودلاتی ہے کہ تاری بہودی اسی بات پر تحصر ہے۔ کہم اس پر بھروسر رکھیں اورجا نیں ۔ کہم اس

یه به دی ببودی می بب پر مصرب دریم اس پر مبروسد می اروب برا سرب به ساله می از در می میاند. کے سلھنے جوابدہ ہیں اور ہماراً فرض ہے کہ ہرام بیں اس کی فرما نبرواری بحالا میں - اور

اش کے جلال کے نئے زندگی بسرکویں ۔ انس کے جلال کے نئے زندگی بسرکویں ۔ انسان کی پیدائش دنیا کی بیداکش کی تنرتیب جب زمین انسان کی رہائش

انسان می پید س دس میبید ان مستب - بب ری سر بیب - بب ری سری بید کرد برد. کے لئے تیار ہور ہی تھی۔ائس وقت خدا کی رُوح اُئس پر جنبش کرتی بھرتی تھی۔چنا پخدوہ رُوح جدھر جاتی تھی و ہیں اُس کوخو بصورتی اور ترتیب کی زینت سے اَلاسٹہ کرتی تھی۔

روع جدھ جی جی وہ با اس و توجیدوری اور سیب ی دیا۔۔۔ مران کی اور اس تیاری اور تیب کا کام چھ دن کے عرصہ میں تام بڑوا۔ یا دی کہ بیس کہ تار بکی وریشنی اور اس تیاری اور تربیب کا کام چھ دن کے عرصہ میں تام بڑوا۔ یا دی کا میں اور کی میں تام کی در تام کی

کے زوانوں سکے گذر جانے کے بعد ختم ہوا۔ دہ) پیلے مضر وُسنی تاریکی سے جُد کی گئی۔ دم) دوسر روز فضا غودار ہوئی جس نے اُوپر کے پانیوں کو نیچے کے پانیوں سے۔ بعنی بادلوں کو اُس

پانی سے جوسطی زمین رجمع تھا جدا کیا۔ رس) تیسرے دن خشک زمین پانی سے عللی کیا بھی اور ہاتا کا عالم ظهور میں آیا۔ (س) چو تھے روز ہر دونیزاعظم بعنی سُورج اور جانداور دیز سارے فضا ہیں

منووارم و من - باور کھنا جا ہے۔ کہ بینہ بیں لکھا ہے کہ بہ چنریں اُس و فت خلق کی گئی تھیں۔ بلکه نفط بنا با استعمال کیا گیا ہے جس سے بیٹراد ہے کہ جیسی وہ اب ہیں دہسی انسی فقت بنائی المی قیب اوراس ونیا سے آن کا را بطرفائم سیا گیا۔ ناکدا سے روش کریں اور تقبیم او قائت بن کام ایکن ۔ (۵) مجھلیاں اور بندے پانچو بی ون بہا ہوئے (۲) چھٹے روز دیکی افسام سے جہوانات پیاہوئے۔ اور سب کے بعد زمین کی خاک سے سیکن خدا کی صورت برانسان پیدا کیا گیا اور خدانے کم زندگی کادم اس کے تھنوں ہیں بچھو لگا۔ عورت کی پیدائی عجیب طور پر ہوئی ۔ بعنی خدائے کم کا بیلی میں سے ایک بڑی ہے کرائسی سے اُس کو منایا ۔ آدم کو زمین کی خاک سے خلتی کر نیکی پنوط تھی کر اس پر ظاہر ہوکہ ر ۱) وہ خداکی مربانی کا مختلع ہے۔ اور عورت کو آدمی سے اسلئے پیدا کیا کہ وہ آدمی کی مختلع ثابت ہوا ور نبر پر چھبقت ظاہر ہوکہ اُن کے درمیان ایک ہمائت قربی رشتہ پایا جہا ہے اورآدمی کا فرض ہے کہ وہ وہ دات نے اس پیلے جڑے کو رکت دی اورائی بین مام زمین عطافہ بائی۔ ناکہ اُسے فیضہ بس لائیس اور اُسے بھر گؤرکر بس اورا پنا مطبع بنا بیس بھر خلفت سے تمام عطافہ بائی۔ ناکہ اُسے فیضہ بس لائیس اور اُسے بھر گؤرکر بس اورا پنا مطبع بنا بیس بھر خلفت سے تمام عام خواہ نے پیندگیا۔ اور ساتویں دن کو بائے آرام کیلئے مضور می کیا جنابی کھا ہے گزور ان ساتویں دن کو بائی ایا اس نے اپنے مصور میں این کیا اور شیا با تھا اس کی فرانے ساتویں دن کو بائی آرام کیلئے مضور میں این کی اور اُن بائی اور آبایا تھا اس کی فرانے اس کے این سب کام سے جو مدائے کیا اور شیا یا تھا اس کو نیا خواہ کی اور اُن بائی اور آبایا تھا اس کی فرانے اس کے این سب کام سے جو مدائے کیا اور شیا یا تھا اس کی فرانے اس کے این سب کام سے جو مدائے کیا اور شیا یا تھا اس کی فران

> تبسری صل ونیای پیائش کی روائیں اور می سارعا ونیا کی پیدائش کی روائیں ورکمی سارعا

عرجیادی کی شهادیس کسدیوں کی پیدائش کی کتاب ہفتہ اور سبت - انسان کا خاک سے بنا باجا نا علی جیالوجی کی شہادی ہیں ۔ اس بات کے نابت کرنے کی کوششش کی گئی ہے ۔ کہ چٹا توں کی گوا ہی ۔ بینی وہ شہادت جو زمین کے طبقوں سے خلقت کی پیدائش کی نسبت ملتی ہے اسس ترتیب سے مطابقت رکھتی ہے جو پیدائش کی کتاب میں بائی جاتی ہے - البنتہ ترتیب ہروو حالت میں یا لکل بکسال نہیں ۔ تا ہم بہت سی با تیں ایسی ہیں جو ایک ووسری سے متی بینی مورہ تا ہے کہ جیسے آدی ایک بوالی فروت کے بیزد لگانے کے طرق سے شاہت رکھتا ہے تاہم اس ارکوسیام کو سیا بین اللہ میں عدرت بی خدی ہوئا + مدورہ تا ہے کہ جیسے آدی ایک بالائ قدرت سے ہیں حدالیا گیا دیسی مورت بی خدی ہوئا +

اورانفاقبة طببنق سيع بره كرمعلوم مونى ببرب جبنا بنحه ايشخص مخربر كرنا مي*ه كهاء كيت بب*ب کنرمین کی وہ کیفیتیں جوائس کی سطح کے نیچے یا تی جانی ہیں۔ائس ترتیب سے جو پیداِکش کی کناب مے اِس باب میں مندج ہے بہت مشابہت رکھنی ہیں۔ بعنی ان سے طاہر ہونا ہے کہ بیلایک زمانہ کا ندھیرا جھایا ہموا نفا۔ اور ہوا بخارات اور کار بانک ایسٹر سے بھری ہوئی تھی۔اس کے بعدر مايوه روشنسي كازمانه آيا- بجرنبا ثان كالم بجر تحري جانورون كالجور برندون كالبجر بهام كا اَوُرَآخْرِ كَالْأُوم كَازِمَانه نمُودار مِبْرُوا- (كَرْمِيْز - وسِبِويَتْسر) اب!ن مِين سے كئى باتبس واقعى راست معلوم بوتى بىر-بىدائش كى تناب بىس سى مىلى بىدائش كى سنبت بە درآ تاسى دە دە بىزابىي واتع بوقى حب سے ابك بے صدرا ندم اوج - بابول كهو -كه اس سيے عالم زاند ماضى كا ابك وسيع عرصيفهوم ہوزائت- بھراس بيرسطے زمين كے نيار مروئے اورنز في كرينے كا حال سي صورت مين مرقوم كركوبا وه رفته رفته جادات سے گذر كرنيا نان ورنا كمل اعضاء وليے جيوا نات دشلا لبنچوے تھو نیکے وغیرہ) کے رہنے کیے لاکن ہوئی۔ اور پھر پرندوں اور دودہ بلانے والے حیوانات کے لائق بنی - اوراسی طرح نزقی کرتے کرتے آخرکاراس حالت نک بینے گئی ۔ کہ آدم کے رہنے کے لائق بن گئی-اب موجودات کی پیدائش کا بیساسلہ بپیاکش کی کناب میں عافی الفاظ میں تخربرہ ہے۔ اورز بین کے طبقات بھی عموماً اس سلسلے اور زیبب کی تصدیق کرنے ہیں۔ اوراً ان دونو شَاہدوں کی شہاون میں کوئی فرق پا باجانا ہے۔ تو فقط بہہے که زمین کے مطبقے ب ترتب بین کرنے ہیں- را بجری بودے- رہ ، بحری بالذر- رس ، بتری بودسے رس ، بتری جافرابنی ابنی نشوه عائی زتیب محصطابق سبکن مصطف اس ترتیب کواس طرح بیش کرتا ہے۔ (۱) پودے۔ (۱) بھری جانور۔ رسا بتری جانو گھریے فرق ایسا خفیف سافرق ہے۔ مِم اسے اختلاف نبیں ک<u>رسکتے۔ اور جب ہے ہ</u> و کیلئے ہیں کہ بنی سام ملم فزی او حجی رجا زار چیڑو كى خاصىتنول كے علم) سے فربراً اور علم جبالدى ہے بائعل بے بسرو تھے۔ تر تہاں ہومانالج تلہے لممترك إرخ اورزما يعمال ك عليم كاأبس بزراس فدرمط بقت ركه ناذا ذراس فرق ل بن جو جھوٹی جھوٹی ہاتوں میں بلتے جاتے ہیں شادہ نعجت جہزاور فورک لائن سے ب الله الله الله النش كى كتاب ، به الم مطرط و مستصاحب مروم في بوشرتي كى قديم إشياء كاحال وريافت كرت ولدك ايك مشهورومع وب عالم كدرسمي -ان بتصرى تختبول كوديا ب- جوشهرنينوه ك كهنظرات بين ست دستباب موئى بي اورجن

پر ذکیلے دکیونیفارم ، خطمین خلقت کی پیدائش کی سنبٹ کسدی رواتین نبت ہیں۔ اوروائے إن كأن بإور وأتليس معي مرقوم بب جوبيداتش كى كتاب كي ويكروا فعان سي نسبت وهي بب جن تختیون سرونیا کی بیدالنش کی روائتین با بی جانی میں وہ کسی فدر خشد حالت میں ملی ہیں۔ اورسطرسمته صاحب فراتے ہیں۔ ارائے بیان اُن بربایا جانا ہے۔ وہ عام باتو ل سی خلقت ی بیدانش کے اس تذکرے سے جو پیانش کی کتاب ہیں درج ہے۔ بہت مطابقت رکھتا ہے۔ اور معلوم ہوزاہے کہ شرقع بیں آور نبکت سی باتیں بھی اس بیں شامل ہونگی تصاحب توم نے اس فصتہ کے شروع حِصّہ کا ترجمہ اس طرح کیا ہے ''جبکہ مہوز آسان اوپر بنہیں اٹھائے گئے تصاور يجي زبين برايك درخت بجي فأكا تفا-اوربا بال في ين مرود سابعي سجاور نبي كميا غفام من وقت مراؤر بإني ما تيامن رسمندر) تام اشاء كي بداتش كامباغات اس سلسلىبىكى بانچوس خنى اجرام ملكى كى بدائش كابيان كرنى ليعد اس كالفوراسا حصديد وهب كيره ويميني ديوتاؤل ني مفرر كميا خواتها ئن مسرن الكيز تها دمفابله كروباً بل كے الفاظ سے المران مبرجواس في بنايا نظري اور ديجهاك برنت الجملية بمتارو لوبعني الن كي تشكلوں كوجوجيوانان كى مانند تخبس اس فى مرتب كيا- اوراس سلط كدائن كم مرجول كے مشاہرہ سے سال کا دور مقرر کیا جائے اس نے سناروں کے بارہ مبینوں ریانشانوں) تونین تطارو بين نرنيب دي الحس دن سے لے كركم سال شروع ہو تا ہے اس دن مك كم سال ختم موتائے ابک اُورختی جوسلسله مذکوره بالاسے علاقہ نبیس کھتی جیوا نان کی سیدانش کی ترتیباس طرح بین کرتی ہے و کھیت کے مواشی ۔ میدان سے بہائم اورمبدان سے ربیگنے ولے جانور، بہتر ترب بریائش کے اس بیان سیمتنفن ہے۔ کہ خدانے جنگلی جانوروں اورموا نبیوں کوائن کی جس کے موافق - اورزمین کے کیرے کوروں کوائن کی جس کے موافق بنایا - اور خدانے دہجما کہ اجھا ہے اسم سمتھ اس بات کی سبت کہ اگر شختیاں خسته حالت میں ندم وس - نواور مبت بچھ معلوم ہوتا۔ بول نفم فراتے ہیں۔ مید اکش كے بان كے سلسلى ميں جو بہائے تى ملى ہے۔ اس سے ابساظ الر بوتانے -كو يا وہ انادہ تروباجیکا کام وہتی ہے اور کہ پسبت خلفت کی بدائش کے بیان کے اُس بیں ادية تاؤر كي پياتش كابيان زباده تريايا جاتائي النجويت تختى برائس بات كابيان ہے جب كاذكربيدائش كى تناب ميں چو تھے دن كے معلّق بروا ہے -اورا بك ورتحتى برجواس ملسله میں غالباً ساقویں ہے۔ جیوانات کی پیدائش کا حال مرقوم ہے۔ جو پیدائش کی تماب کے ہوجہ جھٹے ا روزوقوع میں آئی۔ اب ان باقوں سے نیٹنے نکلتا ہے۔ کہ بیدائش کی تناب کے ہرون کا حال ایک بک شختی برگھرا جدامرقوم ہوگا لیفن قصتوں میں قدیم لوگ آدمی ماآدمی (سیاہ فام نسل) کملات تھے بیبات بھی غورطلب ہے ۔ کہ اسوری مختبوں میں سے ایک مختی آسانی بناوت کا حال بیان کرتی ہے۔ آگر جیہ اس کا حال بیدائش کی کما ب میں تو مرتوم نہیں۔ مگر کلام کے آور منفاموں میں اس کی طرف شارہ پایا جاتا ہے۔ رہوواہ ۲) خوبل کی سطوراس مختی میں سے ہیں ج

منبر گبنوں مے دیوتا نے جوند مہب اور عبادت کا خاوند ہے۔ ہزار گوتوں اور را مشکر وں کو مقر کہا۔ اور کا نے والوں کی ایک جاعت قائم کی ایک کی سے کیت کے کیت کے جواب میں ہراروں ہزار کو آئیں ملیند کریں میں میں میں میں میں میں میں کا گراندوں نے حفارت بھری ہواز سے اس کے باک گیت کو بر باوکر و با۔ اس کی گراندوں نے حفارت بھری ہواز سے اس کے باک گیت کو بر باوکر و با۔ اس کی

سرابهون مصطارت بری بوارسے اس سے پات و برباور وبا۔ اس ی تعربیت و برباور وبا۔ اس ی تعربیت کرباور وبا۔ اس ی تعربیت کربیا وکر وبات بائل خرب کردیا۔ ورضاط مطکر کے بائکل خرب کردیا۔ ورخشندہ تاج والے ویو تانے اس خوائی سے کہ اپنے ضربتاً کا بیفونکا۔ جومرے ہوں کو جگا دینے والا تھا۔ اور ص نے ن باغی فرشتوں کو کو طیفے سے دوک دیا ہ

ر موں و وسے سے روی در ہا۔ اس نے اُن کی عبادت کو بند کر دہا۔ اور اُن کو اُن دیو تا وُں کے ہاس جاُس کے دشمن تھے بھیج دیا ۔

اوراُن کے عوض میں اُس نے بنی آ دم کو پیدا کیا ۔اور وہ جس نے پیلے زندگی یائی اُس کے ساتھ رہتا تھا ہ

مہفتہ اورسبت کسدی مبینہ بندرہ بندرہ دن کے دوبرابر حصوں بین نقسم تھا۔اورائیں سے ہرابک حصر پانچ با نی دن کے بین برابر حصوں بین نقسم تھا۔ مگر سات دن کا ہفتہ بھی زانہ فدیم ہے ۔ مگر سات دن کا ہفتہ بھی زانہ فدیم سے ہرا بک حصر با بھے سیاروں کے ناموں بہ سے مُرقِح عقا۔ ہفتہ کے دنوں کے نام سُورج ۔ چاندا ور با کچ سیاروں کے ناموں بہ رکھے گئے تھے۔اور ہارے ہفتہ کے دنوں کے موجد بھی وہی کسدیہ کے ذکی الطبح لوگ بینی الگادی تھے۔ ہواب ایک میت سے نے مشار ہا ہوگئے ہیں۔ساتویں۔ چود صوب کے بیسویں ایک بویل اور طاق ایسویں دن کو سبت با آرام کا دن کستے تھے۔اور ان دنوں بیں باوشاہ کو اُ بلا ہوا میوہ اور کو شن کھانے۔ بھرا بدلنے اور سفید اور شاک بیننے۔ ابنی رکھ برسوار ہوکر با ہر جانے۔عدل وراضا ف

کے سے تخت پر بیٹھنے ، پنے نشکر کا ملافظ کرنے ۔ منے کو اگر بیار مود تودوا کی تک کے کھانے کی ایم مانت تھی *

مططالبط صاحب نے جوایک اور شرقی حالات کے دیا فت کرنے والے مشہ ور خص گذرے ہیں۔ ریدائش کے تعلق ما کچویں تنحق کی ہی تین سطروں کا ایوں ترجمہ کہا ہے:۔

معنی با پیویں سی می بی یک مطروں قابوں ترمبرلیا ہے:۔ مسابویں دن کوائس نے ایک ٹمقارس دن کھیرایا۔ سریریں میں سریر

، وربرطح سے کام کو رائس دن) چھٹورنے کا حکم دیا۔ تب آفتاب فق آسان پر جلال کے ساتھ برآ مرکوا ﷺ

مططالبط صاحب فوطت بي - كدايك عرصه سے يدبات مشهورہے - كدائل بابل سبت

ا میں خاک سے بنایا گیا۔ اہل صربے درمیان بر رواٹیت شرقہ جھی کروہ زمین کی خاک

سع بنفيي -اورديكر تومي عبى استقسم كى روأتبس ركفني تعيين +

چوتھی صل

فردوس أورآدم كأكرجانا

الموم كے سنے كام- عدن كى جاءوتوع- آرمبنا كے بہاطرى اضلاع- باغ كے درننت- آزمانے والا يرنا ورسزا بانا۔

وعده اللي+

ا مرم کے لئے کام - بوننی ادم خلق کیا گیا - دوں ہی اس کی تمام میتی بینی جمع ال وردوح کے کیا ہے۔ دوں ہی اس کی تمام میتی بینی جمع ال وردوح کی سیسٹ کام تجزیر کیا گیا - کیوند بی گئا ہی اور بالیز کی کی حالت میں بھی انسان کا نز قی کر نا اور نشو و نما با نا رایضت بین محصار کھا گیا نظا - ایس کی حفاظت کرنے - اورائس کو ہروقت آراستہ رکھے - اورائس کی دواغی قواء کو مصووت کھا ۔ اورائس کی دواغی قواء کو مصووت کے لئے یہ کام تجویز ہو اور کہ وہ خدا کے عجائب کا مول پرغور کیا کرے - اور جمیواناست کو نام دے - اورائس کی روح سے لئے یہ کام تھا ۔ کہ حوالی سگت میں مصووت اور خداکی مجتث اور اللہ میں مصووت اور خداکی مجتث اور

فردنسي لكارست و عدن كى جاء وقوع مسؤال بإبوتاب - كدونياككون سے منت بر أدم ركھاكيا تقا باتبل مين مم اسطى فرصف من أور خلاف دخلف عدن مين بدب كي طرف ايب باغ تكابلاً ور مدن سے ایک ندی باغ کے بیاب کرنے کو نکلی - اور مال سے تقبیم موکر جارمسرے نہول کے بنی سیلی کا نام بیرون ہے جو حوبلہ کی ساری زمین کو گھیر تی ہے۔ وال سونا ہونا ہے۔ اوراس زمین کاسونا اچھاہے۔ اورویاں موتی اور بلور تھی ہیں -اور دوسری نفر کا نام جبحوں ہے۔ جوکوش کی ساری سزمین کو تھیرتی ہے اور نمیسری ننر کا نام دجلہ ہے۔ جواسور کے پورب کو جاتی ہے۔ اور چوتھی ننر کا نام فرات ہے''۔ باوجود یکہ ایسا مفضل بابن ہارے پاس موجود ہے يحرنجى عدن كى جلة فيه و توع كاوريافت كرناأسان كام نهبي - نفظ عدن زمان عبراني مين وثني ك معنى ركه تا ہے-ایک شهر اسى الم سے موسوم ہے-لیكن اس سے دہ برى خطر مراد نهيں بيدس كافكر مم كرر بيدم بي - نوشتو سعي يافظ ووطلهون كى نسبت استعال كياكيا بيد جن مي سے ایک سویت المبیدی نفی - (۲-سلاطین ۱۹: ۱۲) اور دوسری دمشق کے قرب و جواریس رعموس ۱: ۵ بستران کوانسل عدن کے جارتیوع سے کچھ تعلق ننہیں-اور عب خاص وجسے اس كى جاء وقوع كودريا فت كرنا مشكل بوكيا ہے۔ وہ ان جارون مديوں كا بيان ہے ميل نی ونباك برسه بطيد بطرير برافطول كي فوب جمان من كي تني به مثلاً جبين سعفرائر تنیری تک ورکوہ فاف سے بجرہ بالشک کے کناروں بک کوئی جگہ جو آدم کی بلی رہائشگاہ سے ذرائھی مشاہمت رکھتی ہو۔ بے تحقیق نہیں جیوری مگئی۔ پورپ اورایشیا اورافر لقہ مے طری برسد در باابنی اپنی باری بربائبل کے فلیسون اورجیون کے دربافض کشیا میں سامداب نتى دنيا كيسوائي أوركوئي جلَّه إتى ننيس ربى- جدام تقتى اس سؤال كى: يني وريني را مول بين سركروان مورد آرمينباكيياطي ضلاع-جنككوئي ايساقط رمين جراس طرس مشابرجسي يبيارون دريا سنتفق معلوم نبين بوركا- لهذا لعض في بدا في فاعم كي ب - كم ما مبل كے اس مقام سے بر مُراوسہے - كُدياغ عدن اس درجہ نك سيراب كباگيا - كوجب بإني اس

سے بنکلا۔ یا علیٰ ہوہوا تواٹس کی جار ندمای بن تنہیں۔ ابیہا خیال کرناگو یا ہائیل کے لفاظ

ملقدابك قسم كى آزادى برتناب - مبكن جونه بإل مُروّن بهدوه بيسه - كدياغ آرمينا بك

يماطى ضلاع مي واقع تفارجها فرات اور وجلد اور وواور باؤل كے جواب كنزل ار ف العدارات لاتنابي-منع موجود تف بيا شك ببت سي حصّر صبات مي باغ عدن كاوه بيان جاتماب ش میں مرقوم ہے ۔اُن ہاؤں۔۔ے جوقد ہم توا رہنے اور جدید شخفیفات سے اِس خطر کی تنبث ملم موئی ہیں۔مطابقت رکھتا ہے۔مثلاً فیسون کی شبت مکھا ہے۔ کہ وہ توبلہ کی الم زمین و کھر ہے تھا۔جس ہیں سونا اور نبورا ورموتی بائے جاتے تھے۔ دربا سے کنزل ارمی تھے واسود بس قديم كلف كيزريك كرنا غفا اوراس جلكه كاسونامشهور تفاحينا بخدة بم ينانيول كي روائتیں طاہر کرتی ہیں کہ وہ لوگ سونے کی نلاش ہیں اسی ملک ہیں آیا کرتے تھے۔ بتوراہ وتى احديكالواع واقسام يحجوابرات بهى بكثرت بإفعاتي بسر وتش جوكه حام كايذنا تقا اس كى اولاد نے كئى مختلف جلىوں كو آبادكيا نھا - اوران ميں سے كئى اس نواح ميں واقع التهي رسيدائش ١٠ : ٨ - ١٠) واقعي يفطية زمين باغ ارم كاابك نمود ب كيزا خوشنا وادبيل اورزرخبرمبالول اوراشيا رجيهاركي قطارون اورخوبصور يشجيب تثانون اور تاكستانوں اور باغوں اور كاؤں سے بھرا بڑا ہے۔ اپنی وادبوں كے فس مروح افزاكے سے ایک بیاط جس سے وریا ہے قرات نکاتا۔ ہے۔ بھولوں کا بیاط کمانا ہے باغول مين كبشرت إنكور ماريخ مطرح طرح سك آثره - آلاجه - سيب - الاراور ويكرموه جات بيدايوتيمين بمشرقي جانب اوجهيل وآن وانع ب حب وبن إني ميتي بوني سفيه طاور كى طي ووزك بجيلا بوات -اوراس ككنارسية بنار - جمالة وريخ سندى وفيره نوبصورت درضوں سے نفرین ہیں -اور سبے فغار سر بغر افر جوائس کی سطح بریکھے سے ہوئے الطسيرين أست رشك برسنال بنار بهاب أب وموامعتدل اور طلع صاحت رسنال ك ولكشا بيزران بيرنا بند كرستني بين ربروجي جكمه جهال باغ عدن واقع تفامنو بم بيناً كميسكتين - كه وه جگه بهين كهين بروگ -جهال يهيك بيل آدم كي نگاه اس خوشنازمين بر يرطى صريف الك المسيد بنا فقا - اوركه انديس مبدانون اورجزيرون بين سيروه مبران اور يني يسار بوريك جن كى يادواشت سدائيترين فيالداوفا ويبيت ك بيندس سخيلى نقشيدا زوت بوران بزمان ونبالى مفائيون كوزيس بنات تستمين ماع می در در در اس عجیب باغ کے درختوں میں سے دودرخت زبادہ متاز

ونامون كالمشت باحمال مكول كراواح وتي تعيل أسي ما سع كمال الحاج

واس کی وجبائن کی کوئی فطرنی خاصبت ندتھی۔ ملکہ پرکہ اُن کے ساتھ ایک علامتنی منی وابستہ تھے ائ میں سے ایک زندگی کا درخت کملانا تھا۔جو باغ کے بیچوں بیچ وافغہ تھا۔ اور دوسرانیک وہ كي بيان كازندگى كا درخت إيب اعلے اور مضبوط ترحالت كى علامت تھا۔ جسے فرمانروارى يم صليس بلف كاشتياق آدم اورحواكو دلا بأكبا تفا-اور دوسرا درخست جس كي عبل كهاف کے طعی مالنت تھی۔ بعنی نی<u>ک وہدگی ہجان کا درخت اُ</u>ن کی فرمانبرداری سے پر مکھنے کو کہ آیا وه بلی یا دری کی بیروی کرینگیم بیک معیار تفاد الرمان والا ـ بدى دنيامي اس يد يداخل بوعلى تفي اورافتاده وى عقل مخلوفات ی ایک گروه موجود تفی حن کاسرغنه نشیطان تفاادراس میں وه قدرت یا بی جاتی تھی جس سے رہ اُوروں کوسٹ یا طبن کے نقش قدم پر چلنے کو ور فلا ماہمے یہ قدرت خداینی مرضی مسے چند فبود کے ساتھ شریروں کو دید بتا ہے۔اس مردود نے سانپ کی تکل اختیا کی-اسلنے کے سانے کرسی طرح کی برگمانی کاشک نہیں ہوسکتا تھا۔ کیونکہ وہ سیدان کے س جانورون سے بوشیار بخا۔ اُس نے بہلے اپنے تئیں حوا برطابر کمیا کیونکہ جاتیا تھا۔ کہ دونویر صوہ زبارہ کمزور ہے۔ بھر بڑی جالائی مے ساتھ اس سے وسیار سے بنی آ دم کی برا دی مے کام کو تا کہا تحرجاناا ورسنرا بإنا- يبيلي ثؤاسة زالمن والب ني خداكي ممانعن كوايك سخت صير يس بيش كيا - چنا يُغُد أن سے دريافت كيا "كيا يہ ہے - كه ضراف كها ع كر فيرور سے نظمانا '' پھریہ کہکہ بے کشتم ہرگز نہ مروسے'' اس نے خدا کی بات کو کا ما۔ اوراُن کو گذاہ کیے محفيظ رسين كالبيين ولابا- يصرفدا بربيالزام تكاباكه وهتهارى خوشى اورراحت يعدعون ب-اوراسيك اس فاصل حقيقت وتم بنظام روف نيس ديا-اورآخركاراك كوي غزيم به ديا - كذكناه كريه في بين تمعارا بلزا فاثمره بين مضفاحات سي كرجس ون اس تعيل سند كالراعية منهاري أفكيسي كل جائينكى - اورتم خالى مانندنيك وبرك حانفوك مِومِا يُسِكِّ الْمُعْسِيدَ السي طَلِي السي فِي يَسِلِ عُورِت كُوكِيل كَفَا فِي كَ لِيَّ كِيسِلالِيا اور بجير آدم في بهي اس كي راه برجل كرضدا كي حكم كوتور فالا بيس ضائع عمري نافوني كا فعل اس سد دیده و دانسند سزرد میوا جس میں شک اور ب ایمانی اور ص بلی بوتی تقی ا اورائن کے گناہ کوان باتوں نے آور تھی برتر بناویا ، کہ انہوں نے خداے تعالے کی مرفق كوجس مصدودان كيساقة مبين تاعقام بالكردبار اوروه اس بان كابهي علمه عكة

موسكم _ كان كاكناه نه صرف أن ير مبك أن كى اولا دبر بعبى اثر فواليكا - بس ايك بطى تبديلى حادث ہوئی۔جواک جیمطلب نفاظ سے خوب منرشے ہے۔جوممو ماً اس حادثہ کوا واکرنے سے لئے ہتعال كي بي يني يد وه مركة موت ايك ماصفي يداك حصد تيرى-أن كابدن جانى موت كي تحت مين آيا - يعنى زند كي نجش روح سيجس راش كي نام قوتين شل ديمض سنن - اور طيف مع معربی -اس کو مجوری نصیب مونی - اوراس طح رو حظی خدا کی صحبت اور فرت سے محروم مولئى- اورأتس كاينتيج مراكده ايك قسم كي بكاظ اور ابترى مير متبلام وفى سرا بول كهين لدروحاني طور بروه بجي مرده بركسي - اس تنبد بلي كي شدت جو آدم بروارد بروني - اس بان سيظامِر موتى بدر مباس نے باغ میں ضراوند کی آواز شنی - تو بھاگ کراسینے آپ کوچھیا ما جا ا آدم اورعورت کے لئے مزاجور کی گئی سانیا وادم سے سب زمین بر معنت مجیجی گئی -آدماور حَاجِواب رفاقت كے لائن زرہے تھے۔ باغ سے فارج كئے گئے۔ اور كرو بير كائن مروق علوارك سان مقرد كم من كم كرزدگى كوروت كى حفاظت كوس ب وعده الني مروزك ساقد ساقد الديد عجيب وعده بهي كياكيا - جيد عموماً منجات دبنده كي نسبت ببلاوعدة كماكرتي جب مانب يرايول كر وكترغبب وسيفول ليرجس نعمانب أيكل اختیار کی۔ فتولے دیاجاتا تھا۔ مس وفت خداوند نے فرایاکئیں تیرے اور عورت کے وزیری سل اورعورت کی سل کے درمیان دشمنی دالورگا۔ وہ تبرے سرکو مجلسکی ۔اور تواٹس کی ایٹری کو کا ڈیگا ۔۔ اس وعده كايمطلب تفاكه عورت كي ل بيست ايك ايساشخص بريايه كالم جوسائي كيمسركو كيايكا - اوركر جانے كے نقصانات كى تلافى كريكا - علاوہ اس اُمتيد كے كدايك نجان وہدويبدا مِوكاً بوشيطان سے روكرائس ير متح يا يُكا بن نبوت سے بير بھي طاہر پوزاستے - كه ونيايس بهيند د مغالد ينهاب بالروبس جاري زيز غلي- ايك طرف سانب كينس - اوردوسري طرف نجات ومنده كي نسل لعبني أس كارد حاني خاندان موكا - اوران فريقول مين بارجزنك موتى رسكى - أيم تواييغ مخالف كى مون اطرى كو كاليكار مكردوسرا آخركاراس كه سركو كيليكا- قائن اور إسل ج اوم کے بہلے بیٹے تھے۔ان دونونسلوں یا فریقوں کی نظیریس میں ۔ تمام بائبل نبی کی رطابو سے پہرہے۔ میرے کے ایام میں جو تورث کی خاص انسال تھا۔ پر اوال ان اپنے اعظ درج الدیجی الم الران في اس سيّاني كو بكالركريه مان بنالي هي كه دو مخالف دوميس ما ديست بالتي حاست میں-جن میں ایک نیک اور دوسرا برہے اور دنیا پر قابض آنے کے لئے لار سے ایس کی

اليمازمانة أثيكا يد

وولو قدرت میں تقریباً مساوی ہیں۔ معلوم ہونا ہے۔ کوعدت کی نسل ورسانب کی نسل کی باہمی لطابیہ کا خاکہ اُدر کسی جارا کسی عمد کی کے ساتھ نہیں بایا جاتا ۔ جبیبا مکا شفہ کی کتاب میں بایا جاتا ہے۔ یہ لطائی انٹر تک معاری میریکی لیونی اسٹی نسٹ کی کم مسح راج کرنے کے لئے نہ آئے۔ اورانس کا مخالف انتھاہ کرشھے ہیں ذکر ایا جائے ہ

بالجويك ل

باغ عدن ورآدم كے گرجانے كے علق وایں

نھیشی کی فدیم حالت - باغ کے درخت کے سد بہ- افریقہ - سانپ - آدم کے گرجانے کے سختی دیگر روائتیں - سانپ کی منت

باغ کے درخت کسد بدکی روایات میں جو پریائش کے بارے میں مُرَقِی ہیں اورخصوصاً استعبار کی کہانیوں میں دیو تاؤں کے درخت یا درختوں یا جنگل کا ذکر بایا جا آہے۔ اور بہ دیوتاؤں کا درخت ہا درختوں کا جھرمط اکثر بتھے دوں پڑتھش ہوتا تھا۔ بعنی ہابل کے گیدی اور اسوری محلوں اور مندروں برائن کی تصویریں بائی جاتی تھیں۔ اورجہاں کمبیں یہ تصویریں نکل ہوتی ہیں۔وہاں کروہم بھی اس متبرک علامت بینی درخت کی دونو جانب کھڑے ہونے افرنقيك يبنكلون مين كلجي توكول كوبيات برك ورخت منتيب - جبنا بخر اكثر تونك طول صاحب المجرك درخت كى نسبت جوبهايشد وليبيول كے ديبات كے قرب وجوار ميں لكام وايوا جعيوُن فرمات مِين "بيدر شنة تمام افريقيه اور ميند مين متبرَّك بمجها جا ما جهه - اوراسُ كَيْمُ نرم جراوں کووز میں کی طرف جھی ہوئی ہوتی ہیں تا مراک روائی کے طور باستعال کرنے میں۔کیایہ اس بات کی روائت نہیں کہ یہ درخت زندگی سے درخت سے مشاہن رکھنا ہے جو آئرج بشب و بھیلے صاحب کے گان کے مطابق لوگوں کو غیرفانی نبائے کیا سط فروس بين استعمال كيا كيا يوكا + سؤال ربا ہوتا ہے۔ کہ وہ کو انسا بٹر تھا۔جس کا بھل کھانے کی مانعت ہارسے پیلے اب كوكي لمي التي المر صاحب فراتي بي كدوه كيهول كا درخت ففا - اور في جي بودا كے خيال بيں وہ انگور کا بيٹر تھا۔ رتی آبا صاحب تھے میں کہ وہ فردوس کا سبب تھا۔ اور تى جرسى كى سجويس انجركا بيرتها - وهاس كى دلىل به دينغىس كدجب آدم وحوافروس سے نکا لے گئے تھے اُس وقت اُندوں نے اُسی کے پیتے اور صفے کے لیے استعالیّے تھے ایک ایرانی کمانی جو بعدس اہل عرب کے درمیان مرو ج ہوئی برہے کروہ ممنو چیل أيهون تفا- جوايك البيدورخت مين لكاميًوا تفاحب كاتند سون في ماندا والمانية حاندى كى طرح تقبير -اواس كى برشاخ ميں پاپنج پانچ حيكتى ہوئى بالىي كلى بوئى تقبير اور ہریال میں باپنج یا کی وانے تقے جو قدمین شتر مرغ سے انداسے کے بابر تھے۔ خوشبو يس مشك عبرى طح اورشيرينى بس شهدكا مزه ركفت فقد حبنوني امر مكيك بالشدس خیال کرتے ہیں کوہ کبیلے کا درخت تھا۔ جس کے ریشے صابیب کی اندموتے ہیں اور وہ کتنے ہیں کہ آم نے شروع ہی سے اس درخت کے ریشوں کے وسیلے خان کے رائدین ليا تفايسنط وسننط في باشد مع كنة بي كدوه نباكو كالير تفاج آزمانش ككام بين سانب كي وساطت ياتصان ظاهر المدى لمانیوں کے) تبامن اینی سند کاار دا - بیانش کی تناب کے سانب کی اندام کے نرجانے سے تعلق رکھتا ہے۔ بلک یُوں کمنا چاہیئے کر حقیقت بیں اس سے وہی سانیے گڑھ

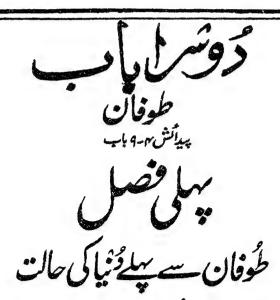
ہے۔اس مان کی کا جسی کھینوں پر کندہ ہے۔مثل رہے کے ہے۔سراس کا کوشت خور ٔ جا بور کی مانند ہے جبم پر محیل کی طرح جھلکے اور شنجے عفاب کے پنجوں کی طرح - اور شیت پر دارونی ہے۔اس کا ایک مجیب اور قدیم منونہ برٹش میوزیم رانگریزی عجائب خام میں یا باجا ما ہے ُحِس میں دوشکلیں بائی جاتی ہیں۔جن یں سے ہرایک درخت کے دونوجانب بیل کیطرف اتھ میسل^گ یٹھی ہے اوران کے پیچھے ایک سانب اٹنگ رہاہے -اور ہم جانتے ہیں کہ قدیم منگر آتی مِينَ وَنَيْ شَكَلِ بِونِ مِي أَنْكُلِ مِينِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ وا فعد وظا بركر تى عنى در ماكس شخص كي سوا نح كوظ ابركها كرتى تفى حب كاذكران كى كمايول یس یا باجاتا تفا۔ بس اس سے صاف ظاہر ہے کہ انسان کے کرنے کے بار سے میں کوئی كمانى ماننداس كے جو بيدائش كى كتاب ميں درج ہے اہل بابل كے درميان ضرور فرقع مِوعَى فَلَقَتْ كَفِينَا لِنَ كسرى روانيول من جوازوا انسان كا ورغلانے والا صقابات سف سا البری اور ابری کی اصل ہے - اوروہ اس ابری اور بے تربیبی کی دوح کا جامع سے - بودنیاکی بالش کے وقت دبیتاؤں کی مخالف تھی + سانيكى بربادى كے بعد انسان كے پھر بحال مونے كا وعده ان غربى اور شرقى كهانيول سيمترشح بيجن مين سانب كاذكر مايا جالك يشتلاً يُلف هوايت ميكيم مبيير کے باغ بین بین بینیں تیکرن امی ارد یا کی معت ایک دروت کی حفاظت کر تی گا جسين سلط سيب ملكم موت تف-اوركنني بي كدبر كبولبنركي مُمّان مي سابك مُم به تھی کے وہ ان سیبوں کو اسپنے قبضہ میں لائے ۔ اور میض گرانی کماینوں میں اس طرح ہا اُن مُواجهد كدوه ساني كواركران سيبول كوابي قبض بين لايا- بهر بركرونيزكي سبت ايك أوركهاني مُرويج محى- اوروه به كدائس في اس سانب كواين كروار ي مارطوالا تها -جسے جوتو دیری نے جیجا تھاکہ ہر کر پیر کواردا ہے۔ اور آبا کو کے حق میں بروایت مرق ج تھىكەاس فىشهورسانىي يائىھوں كومارا نفا-اب يىب كمانياں اسى ماخدىكى ہیں۔ پھرمنعوں کی روائتوں ہیں برروسوں کے بادشاہ کوسانیوں کا بادشاہ کہاہا أك كادوزخ بهى انبين زبريلي حانورون سع بهرار ولي جوايك ومشتناك طوربر ين در بي بيش پر سيس كرش في جويوا تا كادنا رسجها مانا ب اس طريطان يرحمله كرك أسعان سعاروالانها احدكني مندونهدرون بس وهاس كل مينظ

آ اے رکویاسان کے سرکواپنے باؤں تا دابتے کھا ہے۔ ہرقوم کے لوگ سانب سے ایک طبعي ور كھتے ہں اورسب ہي جا ستے ہيں کائس بر زوارم ذكبيا جائے۔ بك اِئس كاسر ياؤں سلے مجل والاجائية ممكن ب كدان باتول كاأدم كرينك افسوسناك وانعد سي كج هجي تعلَّى نبود تابهاس كانكارسيس كباجاسكناكه ايسامخلوف جوشي اوم كيساته رقى عجر بهدروى نىيىركتا-جىسى مل كى دوستاندىلوكى كان تى منين كى جاسكتى -جوزبرسى ير-اورمردمری سےمعمدلورغلاظت سے بھوا مُرا سے - جوچب جاب اور اُمستہ مستم جوری سے دبی جال جانتا ہے۔ حقے کہ اس کی موجود گی کا بار ناکسی کوئٹ کے نمبی گذر تا۔ تا وقتیک اس كے زہر بلے دانت اس كے شكار كے كوشت بين نمير كھس جاتے - بيشك ايساجان دنباكى باقى مخلوقات بيس سب سي طره كراس لأن تفاكر آزمان والعكانشان ووالمت عظیرے - جس طرح بائبل کے شروع بیں اُسی طیع بائبل کے آخرین وہی پرانا سانیعنی شيطان خداورانيان كاجاني وسمن معاشفه ٢: ٢ ٠ گرجانے کے معلق دیگررواتی بس- آدم کے گرجانے کے تعلق مب سے عجیب روائتیں وہ ہیں جونشر تی مالک میں یا ئی جاتی ہیں۔ کیبٹن لائنس صاحب وط تھے ہیں۔ كلعض لوكول كي نزديك كرسن كي خوابي رفته رفته البيغة خرى درج تك بنجى مثلاً يوناني ليكيكة دمى كميسنيك رمانه سيصرفة رفعة آجني رمانه تأك بينجية بين-اوريبة مبني رمانه وہی زمان نظاجبکد اکن کے بیلے مصنعف اس دنیایی موجود تقفے۔اوراسی طیح ہندویمی آدمى كوووس اوتىسى جاكىيى سے گذاركراش جو تھے جاكى يى لاتے ہيں ہے وہ اپنے ایام کا زمانہ سجھتے ہیں۔ نگر بعض قوموں کے نزدیک انسان کا گرنا یک بریک قوع بىن آبا-مثلاً آخرى ايراني تصنيفات بين جن كي تصنيف كازوانه ع<u>م كي كلي معلوم</u> منیس ابسا ذکر بایا جاتا ہے جو بیدائش کے بیان سے مجیب طرح کی مشاہبت رکھتا سے جہا بچھاش کے بموجب بہلاآ دمی اور مہلی عورت ابندا میں پاکیزگی اور مگیا ہی ى مالت بين رسين عنف - اورارمزد في ان سع وعده كبا خواكه اكروه بيكي مين ثابي م ربیں۔ توان کو دائمی خوشی عطائی جامیجی۔ وہ ایک باغ بیں رہنے تھے۔ اور آس بين ايك ايسا درخت لكابوً الفاعرج كالجل وه كهاياكرت تفضف اورجوات كوزندكى

اور بقا بخشا تفار مراس فيجوبدى كى اصل ب- ائن كارام وراحتسه

شك كهاكراس بغ بس ايك أور درخت تكايا - اورا بك برى روح بجيجي عبس فيمانب كَنْ مَكِل اَحْدَيار كركے اُن كوبكايا كه اس في وردن كا كيل كها بير اواس كيل في ان كورگاط ديا۔ چنا بخ برے خيالات ان كے دل بيں جش مار نے لگے - اور متبج بيموا كربجائے أرمزدك البرمن ان كامعبود بن كيا-اوروه شياطين كے قبضے بين أكر كناه اوركليف كالمُكَارمو كيُّ - إس كى نسبت عمومًا يه خيال بيكرابل ايران في يقصّ فالباموسكي تصنيفات سعافذكبا تفاجيني روأتبس بجي انسان كواش كي ابتدائی مالت میں بے گناہ اور تُوشال ظاہر رتی ہیں۔ اوران سے معلوم ہوتا ہے الدياتوه نامناسب درج تك علم كى حص ركھنے سے - يا فوشامد كے مبب اوراعون کے در فلانے کے باعث عرصیا تھا + ساني لى لعنت - يصاف ظاهر ہے - كەكسىدى كماينون بين سانيا مى كانت میں شامل ہے جوانسان کے کرنے کے دفت میجی کئی تائیزیک دیوناؤں نے ان تمام تکلیفوں کوجونبی نوع انسان کوستاتی ہیں بنی آدم ریعنت کے طور کھیجا ہے جیالخ انان كى نسبت لكهاب، كما او حكمت أس كونقصان تبني أبينك فاللى جمارات

أُس كے حصّے میں تمنیکے ظلم کے پنجے میں گر فنار کیا جائیگا۔ دیوناؤں کو ناراض کرنگا۔ ا بنی محنت کا بھل نہ کھا میکا ۔ اُس می مرادیں برنہ آئینگی۔ وہ عبث دُعا میں ما مگبرگا۔ دل اورىدن كى كىلىفىس أس برنازل بونكى- اوروه آئن زباده كنا مكاكريكا +



عدن کاشرقی دروانه - قاش اور باییل کی پیدائش - اُن کی قربانیاں - قاش کی سنرا - قاش اور سیت - قاش اور باییل کی بیار گشت از می کاریک بی اصل سے میرونا - قدیم نماندیب - عمر کی درازی - عمر کی درازی کے شعالی بایل کی نسان میں کی سال کی بدی ہوں کے میں کاروائیں - دنیا کی بدی ہو

جب نامنظور مونى تقى تواس قبيم كاكو ئى نشان ظاہر نبيس موتا نفا +

قائن اور یا بیل کی پیدائش۔ آدم و تواکو باغ عدن سے نکلے بہت عرصہ نہ ہوا ہوگا ۔ گفائن اور ہابیل جوائن کے سب سے بڑے بیٹے تھے پیدا ہوئے۔ دونو بھائی اینے پینیوں اور حفظ ص

الدہ ہیں بواق کے جب برت فرق نہیں رکھتے تھے۔ اُن میں سے ایک زمین جو تنے واللاور میں ایک دوسرے سے بہت فرق نہیں رکھتے تھے۔ اُن میں سے ایک زمین جو تنے واللاور

دوسرا بجيطر بكريان چراف والاتفا- اورمعلوم بوناه المحكد دولوا بني عادات بين مختاط اورعبادت

اللي كي طرف ستوجب عقد في

ان کی قربانیاں- لیکن اُن کی قربانیوں میں بڑافرق تھا۔ جس سے اُن کی طبیعت اورخصلت کا فرق بھی ظاہر بوجا تاہے۔ قائن کی فربانی زمین کی پیلوارسے اور ہابل کی قربانی

امس کے جانوروں میں سے تھی۔ مجھن لوگوں کا گمان ہے۔ کہ قائن اپنی قرمانی کے وسیلے مرث معالاً اس در اور کرائی میں دروں میں میں میں اس میں اس کے اس میں اس کا میں اس کا میں اس کا میں میں کا میں کا می

ا تناتسیلم کرنا چاہتا ہوگا کہ خدافقط دنیاوی چیزوں کا دینے والا ہے۔ لیکن ہابیل اپنے ڈبیجہ کے خون سے بینظا ہر کرتا تھا۔ کہ ہیں بینے جرم کو بہجا نتا اور خدا کی کفّارہ بخش رحمت پر بھروسہ رکھتا ہوں

مطلب خواہ مجھ ہی ہو۔ اتنی بات تو نفے عہد نامہ کے کئی مقامول سے صاف ظاہر ہے۔ کہ ا وابیل نے اپنی قربانی ایمان کے ساتھ اور حدا کے وعدہ بر تکبہ کرتے ہوئے گذرانی رعبارتی تاہ)

اور که وه اس عقیقت کو بچیا شا تفاکه نغیر خون بهلئے گنا ہوں کی معافی نییں موسکتی۔ قبولیت

كا شرف البيل كونصيب بروا - اور قائن أس سے محروم را - ليكن اس مهر بانى اور كرم كاجس

ہاہیل متاز کیا گیا۔ قائن پر بیانز بٹاکہ اس کے دل میں حمد کی آگے جل م انتظی جے خدا کی طامت میں رہے اسک سریف ان کی سریک میں میں میں میں اس کے دل میں اس کے انتظام کی اسٹی انتظام کی میں انتہا ہے۔ انتہا کی

بھی نہ بچھاسکی۔ بلکہ یرخط ناک اور مہلک جذبہ بتدریج بڑھنا گیا۔ حظے کُرُّفاشُ اپنے بھائی کے برخلاف اٹھاا ورائسے مارڈوالا '۔ آدم اور عواکو جنہ بس اپنے گناہ کا تلنح کھیل اس فدر حبار کھا ماپڑا

به ديميه كركه أن كابلوط استاقاتل وردوسرا بليا البين بها في كامقتول بؤاكس قدر بخ الثمانا برا بوكاء

قائن کی منرا- سیکن خدانے قائن کو بہت جلداس ہیبتناک جرم کی باز ہرس سے نفطلب میا- یا دوسرے منظوں میں بوگ کمیس کدائس کے گناہ نے ایسے نور ڈپکڑ کیا۔ چنا پنجہ وہ خدا

ئىظاہرى مصندى سے فارج كياگبا - اورابينے بھائيوں كى رفاقت اور سجن سے لكالاً كبا -- اورابينے بھائيوں كى رفاقت اور سے نكالاً كبا -- اوربين براش كے سب سے ابك بنى لعنت كا بوجد آ بڑا اسكواس كى جان جنى نوكي كئى - تاہم

زیمیت بھراش کوخوشی اور ملامتی نصیب نرہوئی مشرق کی عرف جاگراش نے ایک شہریا بر جھیں است کی وافعال میں اس تر برائی میں از بی سر میں میں میں اس کا اس اس تر

ایک صبین بینی کی بنا دا لی- اورا بیب توم کاسر رواوربانی برا - ایب بیدوی درات ببان کرتی

بيع دوه ابينة أخرى آياميس ديوانه موكليا تفأ- اور بكلى حيوانول كى طح ماما مار بيمزنا غفا- اولس كا شرجي كانام حنوك تفابني آدم كے بے دين اور دنيا يرست حصة كادار الحكومت بنا ، قامن اورسيت -آدم كايك اورسلاسيت تعاجراتونت برايزا مكراس كرباي ي ستيبس برس كي يقي ده ايبل كاجانشين براورنبي أدم كماس حقد كابوخدا يرست تفاسر كروه بوا. ہے کہ اوم کے فقط دو ہی بیٹے قائن اور سیت نرتھے۔ بلکہ اسواے اسکے اور معی تھے دیدائش ہ يشرقي روائت كي برجب رج حقيقت بس بهت وقعت كالنِّن وتنبيس اوم اورجو الحقيثيس اطرك اور ں اوکیاں پیدا ہوئیں سکے دیگرفرزندون کاذکر غالباً سواسطے نہیں مجواکاً ن ہیں سے وتی ناموز تھا انتا مے جولو کے فائن اورسیت کے درمیان پیا ہوئے رابل کو چھور کر) وہ سبطبیعت اور الج بن قائن كى مانند برونگ اورائسى كى كروه مين جلسار بريك - بس جب كسين بياد نه ماوا تبتك ابيل كاكوني بم خيال وربم مزاج جانشين فدملا يعنى ايك ابسا جانشين جوايان سے چلتا اور خدا کے سامنے اپنے جرم کو پہانتا اور سوختنی قربانی کے وسیلے اپنا بھروسد خداکی خانص رحمت برظا مرکز تا موسکتی میشتون تک دنیا کی آبادی کاحال اس دریا کی انعد باجو ووشانوں میں منقسم ہوتا ہے۔ بینی یاتولاگ قائن کی طرف رجوع مہوتے تھے۔ اور باسیت ى طرف - بيكن يه بادر كهذا جاسية - كدي وبن شاخ دوسرى شاخ كى نسبت ايك سوس برس يبلي شروع موجكي تقى - لپس تعجب كى بات نهيس كدان اسباب كى وجه سعدوه شاخ جو زبادہ پیمبل گئی ہے دین اور دنیا برست لوگوں کی شاخ ہو ب وونسلیں۔ قائن اور سین کی ۔ قائن کی نسل دنیاوی خوشی اور احت کے سازوراہا کی نلاش میں سر قرم اور کامیاب ہونے کے سبب مشہور ہوئی اور سبت کی اولادسے جوزیاد كاموں كى برماكم كر تى تفى بىت لوكوں نے ديندارى بين شهرت پائى۔ قائن كى اولادىنے علم اور منبراورصنعت کاری کی بیروی کی ۔ چنانچہ یا آبی چیوں اور بیسے مکانوں کاجنہیں ایک جگاسے اُ کھا کردوسری جگا ہے جاسکتے ہیں۔ موجد۔ اورخانہ بدوش زندگی بسر کرنے دانوں كاباني مُواجِمواشيوں كاشار برطانے كے لئے مورون زندگی ہے۔ اورائس كے بعائی ولل فے گانے بجانے کے مازوں کوالین مکبل دی کر اُن سے سبب سے گانے بجانے والوں کے ورمیان علم موسیقی کا پیشواسمحماً گیا۔ توبلقائن فے بولالل وروال كاسوتيلا بهانى تفار وحاتول كى وشكارى بين اسى قسم كى شهرت حاصل كى داول بك ببودى

وابنت كيموجب توبلغائن كي مبن تغمد ماس موالاناري ادر بارسنگار كي ايجاد كرنے والي ظیری میکن سین کی اولاد میں سے سی کا ذکر نہیں آیا۔ جس نے ان کاموں میں سے کسی کام میں شہرت یا ٹی ہو۔ برعکس اس سے اس کا نام اس بات سے روش ہے کہ اس کی میں سے ایسے ایسے لوگ نظر جسے حنوک تھا۔ جو خدا کے ساتھ ساتھ جا تھا۔ اور زندہ اُورِا تھا یا گیا۔ یا جینے مصرحوانبی ایا نداری کے سبب سے چناگیا۔ تاکہ کشی بلائے اور بوع انسان كوقائم ركھے 4 بنی آدم ایک ہی اصل سے ہیں۔ نوشتوں کے بیان سے طاہر روتا ہے کہ تمامنی آدمایک بی ما با پ کی اولاد ہیں -اور کرانوں نے ایک سیدھی سادی تنذیب کی حالت سے اپنی زنرگی شروع کی-اورکه اتبدا میں وہ بہت علم نهبس ر تھنے تھے۔ بلکہ اُنہوں نے رفتہ رفتہ ایسے ن میں جوقسے تھے کی ارائش اور زمینت کو میدا **کرتے ہیں اور کر کار آ مدفنو**ن میں مہارت صل کی۔ نبکن برعکس اس کے بعض اوگوں کی بدرائے ہے۔ کے موجودہ مختلف قوموں میں لیسے فطرتی اورطبعی فرق پائے جاتے ہیں۔ جواس بات پر دلان کرتے ہیں کہ وہ تو میں ابتدا ہی سے مجرا جدا ببيام وئي بب - اوروه كتفرين كرسفيدر بكك وتنزطيع أنكلوسكس اورسياه فام اوركايل مزاج حبشی-اورزعفانی اورنله نبے کی سی زنگٹ والی قوییں جوایشیا اورا سٹریلیا اورامر مکہیں بإنى ماقى بير-اس بات كى تصديق كرتى بير- اس بين شك تنبير كراس بات مير عق من سى مشكلات والسنه بي - تا بم اگر بم اس بات بر عور كريس كه انسان اور جوان برآب ومواك اختلاف كاراور غذااو تعليم كااور كأروبار كاطرب بطيب زمانو سيء عصيب كبيا انٹر بط تاہے۔ اور اُس کے ساتھ اِس بات کو بھی نظر انداز نیکریں کہ وہ اسبار فرق پریامونے ہیں-ابندایس بانسبن اس زمانہ کے زمادہ زور آورا ورکار گرینھے۔ جبیباک باب زباده منوثر تقے جن کے مبب سے لگول نے مختلف زبانیں وضع کر کے انہیں التنال كرنا شروع كيا-توم نوسفتول كي اس محوا بي كوجة تام بني دم يحيم صل اورم نسل ہونے سے بارے میں بائی جاتی ہے تجربہ سے برخلاف نہ بائینگے۔ علاوہ برب جب ہم دیکھتے ہیں کد گناہ تمام بنی آ دم ہیں ایک ہی قسم کی صور نوں میں نظر ہوتا ہے۔ اور کہ الجيل برقوم كالوكول كوانيام عتقد منالبتي ب- حقاك وحشى سے وحشى قومول ميں سے بھی اس نے بہتوں کوا بنا پرو بنالیا ۔ اور ای بس سے بنتوں نے اسے قبول کیا ۔ اور کم جمال کمیں توگوں نے اُسے تبول کیا۔ وہاں اُسے عجیب قسم کی تبدیلیاں پیدا کی ہیں۔ یمانتک کواٹن توگوں کو اعظے درجے کی قوموں کی مانند بنا دیا تو ہم کومعلوم ہوتا ہے کہ یہ باتیں اس اُمر کا بختہ شوت ہیں کہ طبعی خاصیتوں کے محافظ سے تمام بنی آدم ایک ہی ہیں۔ اور ابتدا ہیں ایک جی خاندان تھے ج

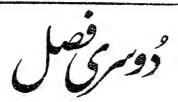
فديم تنديب - بعض اشخاص كأكمان ہے كہ بني أوم بيك بيل وحشيانه حالت ميں بيدا ہوئے۔ اور بھر فنذرفنہ تندیب کی حالت تک پنچے کیونکہ تهذیب ہیشہ نز قی کیطرف ماً مل ہے۔ جِنَّا بِنِي وہ مِتَصابِ را وراوزار حن كى سنبت معلوم بُوّو ہے كہ وہ مختلف مما ل*کے قاب*م سے تعلّق رکھتے ہیں۔ بیتھر اور پیٹل اور او ہے کے زمانوں پر دلالت کرتے ہیں۔ يعنى جيوں جيوں لوگوں ميں ان جنروں كے استعال كرنے كى ليانت آنى كئى۔ بيوں تيوں وہ اُن کو استعمال کرنے عُئے ۔ آب یہ بات بادر کھنے کے قابل ہے کہ اس سا وامگر نامکمل تندیب کے ابتدائی اندانے یا یا یہ سے لوگ گر بھی سکتے تھے۔ اور طرح مھی سکتے تھے۔ وربارے باس اس بات کے ماننے کے لئے معنفول وجد ہات موجود میں کہ بہ اس درجے سے گر گئے اور بہت بطر حد گئے۔ بیس اس میں نشک نہیں کزنہذیر میشه ترقی کی طرف مائل بنہیں رہی۔ شلگا مرکہ کے وسطیب اب تک بہتسی چیزالیسی باقی ہیں۔جوایک اعلادہ جے کی تہذیب سرافتارہ کرتی ہیں۔لیکن وہ تہذیب جاتی رہی اورائس کے بعد تلنبے کے سے رنگ والے انظین لوگوں کا زمانہ آبا جوایک نمائٹ وحثی وہ ہے۔ جوابنی خوراک صرف صیدوشکار کے وسیلے حاصل کرتی ہے - مکھین میں ربوں سے تمذیب کے بی دیجے پر محدود رہی ہے۔ بس تمذیب کی میجے آبارنج میں کوئی لیسی بات منبس یا تی جاتی جو یاک نوشتوں سے برخلاف ہو- بلکہ برمکس اس-س بان کی تائید کرتی ہیں کہ اسان ایک ساواسی تهذیب کی حالت میں بیداہوا ۔ س كے سلمنے نئى نئى باقول كوا يجاد-اورنئى نئى حقيقتول كودريافت كرفے كا تام ميك م ان اوراگرایک طرف بعض لوگ کم وبیش ننزل بیربردی - نوای کے مقابار معی سری مان اور اگر ایک طرف اور حدث اور دستکاری کی ایافت میں نزتی کرنے کے اور حدث اور حدث اور دستکاری کی ایافت میں نزتی کرنے گئے ہ عمركي درازمى اس زاندى سب سعيرى اورعجبية حصوصيت يعظى كداوكون كيع لمت بطی موتی تھی۔ شلا آدم ، ما 9 برس تک بیتار ماد**ر توس**لے جس کی عرسب

طری هی و و و برس کامور موا-اور ما فی تولول میس سے بھی بہنوں کی عموس فریباً آتنی اتنى لمبى بوئيس اورظام رہے كريمجيب بات اس واسطے و فوع بس آئى كەبنى أدم كانتار جدرت فى كرسے اورعلم ومنر حدووع بائے اوروه قريم عرفان اوركشف جوسي خداوراس كى عبادت اورةف والمصنجات دمهنده كى النبت مرحمت برا غفامحفوظ رسيع نبكن بمنفطرى دریک بعدد یکھتے ہی اوگوں نے اس مات کواؤر طلبوں کے حاصل کرنے دیا۔ اب حاسبے کہ قدیم قوموں کی روا بنوں میں ایسی ایسی عجیب ماتوں کا ذکر پایا جائے۔ لبطوفان سے پہلے ہوگوں کی عمریں دراز موثی تھیں۔ اور کہ ان دیوں میں جبار میرونے۔ جوسیفس اپنی نصنبیفات میں اس بان کا بیان عجبب طور برکرتا ہے۔ جنا بنی وہ کمنتا ہے لوئی دمی قدیم نوگوں کی عمر وں **کواپنی عمروں کے ساتھ ب**ااٹ تقور ہے۔ العما تدجوم كواس دنيا ميس منترمين مقابله كرك ينتيجه زنكك - كد و تجهيم في ألى نسبت كهاب وه لغومه -كيونكه وه قديم لوك جوفداكي بيار س تف حبن كوفدان ابینے وست مبارک سے ابھی ابھی خلق کیا تھا۔اورجن کی خوراک عرکودراز کرنے کے مالون تك بنوبي زندہ رہ سكتے تھے-اوراسوائے اس كے خدانے ان كى ك سبب سيان كو دراز عموس عطاكبس اورنيز اسك كه علم نجوم اورع جيار طيري (آفليدس) ى نئى خقىقىتىن درما فت كري*ن . اور و*ه ايسانىھى نەكرسكىنے- *اڭرو*ە جيم جيم *س* ناك نه جين كيونكه سال عظيم استف عرصه ك بعدضم موتاب واورجوم يويس عطالات فلمبند سئ شهادت دینے ہیں۔ بلکه منتھوجس نے مصری ای تحریری اور ں جس نے کسدی کنتے جمع سکتے۔ اور توکس اور پتیس طیس وغیرہ کھی اس تامیر کریتے ہیں۔اور علاوہ ائن کے ہائیس انیمس مصری۔اور وہ جنموں نے ایک نبکی تاکیف کی ہے میرے بیان سے شفق ہیں۔ اور بھر سیب بھیرا اور پیکٹیس! وطنی ولكوسيلاس اورعلاقه إن كے افورس اور تكولاس وغيره صاحبان بيان كرتے ہيں كر قدام عمری ورازی کے بارے میں روائٹیں _ رائسن صاحب فراتے ہی ایسی روأتنيس كثرت سے بائی جاتی ہیں جواس بات میں شفق ہیں کہ شروع ہیں انسان کی مگ

بنبن اس ران کے زمادہ لمبی ہونی تھی۔ کم از کم سینکا وں سالوں کا سیجنی تھی۔ اہل بابل اورابل مصراورا بل جین نے نواس قدر مبالغہ کیا ہے کہ سینکاطوں کو ہزاروں تک بنجا دیا ہے۔ ليكن ابل يونان اورابل روم نے کسی فدرز با دہ اعتدال سے کام لیاہیے دنیا بجو انہوں۔ انسان کی عمروبزار با اعظم سوبرس کے انداندر محدوور کھا ہے۔ مندووں فے اس درازی اواور کھی مخصر کروا ہے۔ جنا بخدائ کی کتابوں سے طاہر مردا ہے کہ پہلے مگ ہیں لوگ ہرطرح کی بیاری سے آزاد تھے۔اور عموماً جارسورس تک جیتے رہتے تھے۔ مگر دوسرے مگ بىن عمرى لمائى جارسوسى بين سوسال مك روكمى - اورتىسىرى حبك بين صرف دوسوبرس ره گئے۔ اور آخر کا بچو تھے جگ میں جوسب سے آخری جگ ہے کل ایک سوسال رہ گئے۔ ابل چین کوید بات ایسی تی معلوم موتی تفی - که ان کے ایک فغفور نے ایب ایک رسالیس جوعلم طب کے متعلق تصنیف کیا۔ اس بات کے دریا فت کرنے کی کوشنش کی ۔ کداس کاکیا ، ہے۔ کہ قدیم زانے کے تو توں کی عمرین زمانہ حال کے لوگوں کی عمروں کی نسبت زماجہ ورازموتى تقبس اكثرساً منس كي بنابريه اعتراض كميا جاناهه المعركاس فدرورارمونا نامكن ہے۔ گرہم بر کتنے ہیں کہ جو کچے سائنس سیجائی کے ساتھ اس معلط بیر کہ سکتی ہے سوفقط بد ہے۔ کدانشانی بدن موجودہ ساخت کے ساتھ آننی مدنت تک قائم منہیں رہ سکتا۔ وان ہالم اورنقبن صاحب جبسه موشيارا وربدارمغر بنجير لسط اقراركرت يبي كدان حالتول كي سبت جن عامله مرکو کما حقه حاصل نهیں - بدائے دیناکہ بر ہوایاوہ ہواسراسرنامکن ہے۔ رور بادرکھنا جاہے کشروع بس انسان کابدن موت محاتا بع نہ تفا۔ اورجب تا بع بڑواتواس وقت بی ت ا ور تطف کی خاصیت اس قدرسر بع الاثر ند تھی جیسے کہ اب ہے۔ کیونکہ اس وقت خون موروثى امراض كى خرابيول سيه آزاد تفااورنبز ديگراسباب في جوعركو كو كاكرستيمس بنوز ابناكام شروع منبي كباتها لبسوان بالراورتقن جيسه صاحبان سهاتفا ف كرفا زباوه دالل ی بات ہے۔ بدلسنت اکن جد بداعتراضوں کو فبول کرنے کے جوز بادہ صبحے اور پنخنہ سجهم تنبي + دنیا کی بدی عرکی درازی تجواخلافی نتائج پیدا موئے -ان کی نسبت بی کدسکتے ہیں۔

وبیا می بدی سفری دراری جواحلای شاج پیدا بوت - ان می نسبت به کدیستے ہیں۔ که بجائے اس کے کرمرکی درازی سے نوع انسان کا فائدہ ہوتاوہ زبادہ بدی کاموجب ہو گئ۔ کیونکہ حب ہزار ہزار برس تک موت کا نام ونشان بنی آدم کے درمیان نظر ننہیں آتا تو وہ

ے بوگناہ آلودخوا ہنشوں کو دہانے کے لیٹے مونٹ اور خدا کی عدالت کے خوف سے پیما سرد تی ہے مفقو دہوجاتی ہے۔ اسلیے خدا پرسٹ لوگ ہمیشہ آنے والی سزااور جزاکو یاو دلاتے رہتے تھے۔ چنا بخدن کی نبوت کا خلاصہ جرکہ بیودا کے خط کی آبات سواد ۱۹ بیں درج سے ظاہر کرتا ہے کہ اُس زانے کے لوگ آنے والی عدالت کی نسبت کیسے بے بروا منصفا بل غور بات ہے کہ ندیب واخلاف کی خوابی قائن کی نسل کے درمیان جلد نز کھیلی حالانگانہوں فے علم وہزیس است نزقی کی تھی۔ بس اس سے ظاہر برونا ہے کہ علم اور تمذیب مدبب سے عبدا مورروال وال كريف بإسوسائشي كوخرابي سے بجانے كى طافت نهيں ركھتے-معلوم ہونا ہے كہ لمك جو كم قائن کی اولاد میں سے تھا۔ بہلاشخص ہے س نے دوسے زبادہ بیویاں کیس - اوروہ خرابی جوکه قاش کی نسل میں بہت بھیلی ہوئی تھی۔اُس وقت بالکل عالگیر ہوگئی حبکہ قاش اورسیت کی اولادنے آبس میں شادی بیاہ کرنا شروع کر دیا۔ ربیدانش ہے) البننہ سیت اصلاع بين كهبي كهبين كوئي حيكتا برداستاره وكهائي دينيا تفار مكرابسي ابسي مستشاطاتور كو جيور كرباتي دنياكو قائن كى اولادكى بداخلاتى كے اندجيرے في تاريك كرركها فقا-اور صنوٌ عالم برآدمی کی شرارت انتها درجے تک بھیل تھی اور ہر حکہ حیثمہ کی طبح انسانی ول سے نا سزاتصورات کی ندمای تهتی تخییں - دنبامیں جا بجاظلم وسنم کے افعال سزوم و تے تھے خونريزي كابازار مرحكة كرم نفايه كوتى شخص زندكى كومتبرك ننبين جانتا تفاء الغرض تمام زمين ظلم اوركشت وحون سي جريفى- اورخدا في معمولي تنبيهون اوراصلاحول كواس كثير بدی کے مقابلے میں ناکا فی سمجھ روشا کو طوفان سے برباد کرنے کا ارادہ کہا ،



سنتی کابنایا جانا - طوفان کیشتی کرچیوانا نقربانی قوس قزح نوح سے ساتھ عہدہ مستی کا بنایا جانا - طوفان کیشتی کرچیوانا نقربانی توسی قزح نوح کے بہتے جو گونیا میں جیسلی ہوئی تقی صرف ایک یا ندار منطق میں انداز منطق میں میں انداز منطق میں میں انداز منطق میں میں انداز منطق میں میں منطق میں منطق میں میں منطق میں منطق میں میں منطق میں منط

ینبرّت کی تفی کرمیرا بطیاتستی کا باعث ہوگا۔ لیکن اُس کی نبوّت کی صدا قن سے طاہر مونے سے پیلے موسال کا عرصہ گذرنا صروری تھا۔ بوح کی عرکوئی پالنورس کی ہوگی۔ جب خدانے کسے اینے اس را دے سے آگا ہ کریا ۔ کرمیں دنیا کو طوفان سے ہلاک کرنا جا ہتا ہوں - اور اُسے بم حكم دبإكدتوا يضف اندان اورحيوانات كى حفاظت كيسك ايكشى بنا عمومًا مانا حالب له السكشى تے بنانے بیں فریباً ایک سو بیس برس لگے۔ اوراس عرصے بیں وُنیا کوملت وی تی ۔ نوح نے جواستبازی کی منادی کرنے والا کہلاتا ہے۔ لوگوں کو دعوت دی آیاب موں اورانی اموں کی اصلاح کریں۔ مگراس کی دعوت رانگائ کئی۔ مشتی کاطول . ، ١٠ القاوروض والقاوراونچائى وسالف - اوراگريم روصاحب كيدساب كيدهاب ایک الکیکو ۲۷- اینج مے براسبههایں - توبیکشتی ۷ م د فط لمبی اور ۱۹ فط جوڑی ادریم فيط اونجي تقى -اب مم يخبال ذكرين - كه البيي لمبي چاري تشي كا تعبير زار أس زمانه كانت اور حكمت كے اثراز مے سے بدید تھا۔ كيونكو عدادم بوتا ہے كدفد بم رط ندمين نوگوں كواليسي شرى بطرى چيزس بناف كالمراشون تقاربس اغلب سے كه دستكارى اورصنعت اس درجتك ترقّی گرنتی موں کے اس قسم کی کشتی کا بنانا نامکن ندمو۔ اس کشتی میں علاوہ نوح اور اص کی بی بی اور تبین بیٹوں اورائن کی جورووں کے۔مختلف اقسام کے تمام حیوان اور پرندے اور ریکینے والے جاندار بھی سے کھائے تھے۔ پاک قسامیں سے سان سان وڑا پاک اقسام بي سے دودو نئے گئے تھے۔ اور حب سب مچھ تبار ہوگیا۔ توانقا درنے اپنے دست ماک سے شتی کے دروازے کو مبند کیا - اور آسان کی کھٹر کیوں اور سمندر کے شہول نے الاکت کے عناصر كوانط بينا شروع كبا - اوربه كام زور وشور كے ساتھ جاليس دن اور جاليس رات ك برابرجاري راه

طوفان - بائبل بن ائن به بناك نظارون بن سے ایک تظاره کی می تصور شین ری گئی روطونان کے وقت وقد ع بن آئے ۔ وہ صرف اتنا بتاتی ہے۔ کہ بہالاول کی چڑیاں بانی ہے۔ کہ بہالاول کی چڑیاں بانی سے چہ کی تھا مرکبا تھا۔
چڑیاں بانی سے چھ کئی تھیں ۔ اور ہر ایک جاندار جو دنیا کی سطح پر حیلتا پھڑتا تھا مرکبا تھا۔
اتنا بتاکر دہ اس جا دائر کو چھوٹ و بتی ہے۔ تاکد اُئن ہولناک واقعات کی جو اس بیان سے مترشح ہوتے ہیں ہم آپ اپنے لئے تصویر کھینے ہیں۔ رسب سے پہلے ہاری آ تکھ کے ملئے ایک جدو جدر کا ساں بندھ جانا ہے اور ہم دیجھے ہیں کرگوبا جمیرا اور توی ہیں اُٹھا مرکبانی ا

وتلاطم كامقابله كررسيمي - البيني البيني فا ندانون كوايك أوسخي حكيس دوسرى أونجي حكر برسك جاتے ہیں۔ مگر یہ وشمن اُن کا تعاقب نہیں جھورتا - اس کے بعدیہ نظارہ سامنے آتا ہے كدوه لوك جوطوفان سع بيجين كى حدوجهد كررب تقع آخر كاراس مخالف سي تمكست كها كرمون كاشكار موتے جانے ہیں-زر در دلاشے جا بجا اس طرح بہتے بھرتے ہیں جس طرح بحرنا بداكنارى سطح براو في بوئ جهاز كي المراع بيت بير تي ب اور آخرى نظاره جوآ تکھ سے گذر تا ہے خاموشی اور بربادی کا نظارہ ہے۔ سوائے سمندر کی بدلطف وسعت کے اور مجھ نظر نہیں آتا ۔ اور سوائے سمندر کی موجوں کے شور کے اور کوئی صدا کان میں نهين آني - ائس وفت كشتى كاندركيس نجيده خبالان بإئے جاتے موتکے۔ وه آطه جانبي بوسخات کے سیئے جنی گئی تھیں واقعی اُس ونت باک خوف سینگھر تگی ہو تگی اور ضرور نو^ں تے اپنے جبرت سے مراور حمد سے محرے موئے داوں کوف اوند کے صنوراً نادیا مرکا ، شنی کو جیمطرنا کئی ماه نک کشی اس بے کنار سمندر ربر بہتی رہی ۔ پھر رفتہ رفتہ طوفان سے فروم وسف سكة مار تنودار ميوسف ملك - اوراؤح ك داخل موف سيسات ماه بعرفتي الآراط كے بباطروں برجا لكى - اوراتنا ہى عرصه آورگذراكه بؤح نے اس جيندروزة غنس كو چھورنے کا حکم ہایار تشی کو جھوڑنے سے بہلے اس نے ایک کو سے کو جھوڑا لیکن وه تبههی والیس نداریا - بجدرایک بنشنه کے بعد ایک فانستہ کو جیموط اور وہ شام سے وفت ا پنی ہو سے ہیں زینون کی تیباں سے ہوئے والبس آئی۔ اور حب ایک مہفتا اُورگذر کیات اس في السي فاخته كو بهر حيوار البكن وه بهروابس ندائي 4 فخرما في مشي كو جهور ف كابدوح في وبهلا كام كباوه به نظاركه الس في الك مذبح تعميركمإاواش ساليبي فرماني بيرهائي كدويسي غالباً السيح تهمي فدا كے حصاد رمند بر چڑھائی گئی تھی میں ائس نے ہر ایک حیوان اور میرند سے میں سے لبا اور مذبح بر سوختنی قربانی جراهائی اولس فربانی کی خوشبو بهبوداه سے نظ نمائت خوشنا اور سیند بدہ عظیری بنے اورائس کے خاندان کی سلی اورا طبینان کے لئے -کیونکہ وہ لوگ برسوچ کرکھ باوا برآفت ناکھانی بچر بھی لوط آ منے فیرور گھرا گئے ہونگے۔ خداسنے فرایا کہ پھر بھی ونیا ہیں ایباطفان قوس وقزح - اورقوس وقزح اس عد كاجو نوح يحسان كياكيا نشان تيري

یہ ہم کوئیں تبایا گیا کہ آیا یہ توس اس وقت بہلی مرتبہ دکھا تی دی۔ باکہ اس نے اس وقت عدد کے واثوق کو ظاہر کرنے کے لئے ممہر کا کام دیا۔ کمیل صاحب نے اپنی انگریزی ظم میں اس نظارہ کی عجیب تصویک بچے ہے۔ اُس کا ترجمہ نشر ہیں پہیں کیا جا تہے یہ اس نظارہ کی عجیب تصویک بچے ہے۔ اُس کا ترجمہ نشر ہیں پہیں کیا جا تہ ہے ہے اس اس خطوفان سے بائی بائی تھی منور ہوا اس وقت نیر سے نزرگ آیا با ہرنکل آئے اس وقت نیر سے نزرگ آیا با ہرنکل آئے کی اور ہرایک مانے اپنے بچے کوا ویرائے تھا لیا

تاکہ خدائی قصائ کو برکت دے اور کے بیٹوں کو برکت دی۔ اور جس کے اور جس کے بیٹوں کو برکت دی۔ اور جس کے ما کا جس کو خطائی گئی۔ اور جام اور خیوا ٹات اور اس وقت بہلی مرتبہ یہ اجازت بھی دی گئی۔ اور جام اور کی گئی اگر جاہیں تو اُن کا کو شن بھی کھا یا کہ یہ ۔ گراس کے ساتھ اس بات کی بھی تاکید کی گئی اگر جو ان جس میں جان بائی جاتی ہے جس نے اور کہ جو شخص ایسے ابنا کے جن کا کون کے دور جس بنی آوم نے از سران خوائی برکت کر بھا جس میں بی جان کے سبب سے میں بنی آوم نے ایک سبب سے میں بنی آوم کے بیان کے سبب سے بیائے کئے کھے زمین برزندگی شروع کی ہ

نبسری کی طوفان کی روانتبر اورشانات

روائتوں کی تعداداورا قسام-کسدی روائتیں- یونانی روائتیں-الی چین اورائل اسرئیے کی روائتیں اراراٹ کے نزدیہ نبین کانشیب

رواتيوں كى تعداداً ورتقبيم بائبل كى تار بخ كا أوركو ئى واقعه ابسانىيں جس كا فكرة يم رواينوں اور کهابندوں میں اتنا پاپاجاتا ہو۔ ختنا طوفان کا با یا جانا ہے۔ چینا پنحداس کا ذکر بنی آدم كى اُن نينوں شاخوں كى روايتوں ميں يا يا جانا ہے جن ميں عالموں نے اُسے تقيم نیاہے۔ بعنی سام آربا اور نوانی ہرسہ شاخوں میں ائس کی روائت بس موجود ہیں اور بیرتقار عموماً الن ملكوں ميں 'زبادہ جيمح اور زما وہ فقتل بإئى جانى ہيں جوائس جگہ كے نزديك واقعہ تقع جماکشی طوفان کے بعد کھیری تھی 4 مدى روائتبى - بيروائتين نهايت عجيب معادم بهوتى مېب بسبب اسلام کے جوائن میں اور میدائش کی کتاب کے بیان میں پائی جاتی ہے۔ انس روائٹ سے ج نے قلمبند کی ہے طاہر ہوتا ہے کر کروناس دیوتا نے ضوتھ س کو وكھائی دیے كريخبردى كدايك طوفان آنے والا بہے جس سے تمام بني آدم مرباد كئے جائينگ اورائس وحكم وباكنفرايك كشتى نباؤا ورأس مين تم اورنهمار سے احباب معه مختلف حيوانات كے دا طل موں اور بینبرخون مے اسپتات کوسمندرے والکردو۔ جب طوفان کم ہونے سکا جاز کشنی سے چھ طریے محتے پروہ کھی مرتب جائے ہی لوٹ آئے روسری مرتب اُن سے يا قرام يط سع بعرست مرتبيدي وفعد والبرن ندائد اوركشي أرمينها كرباطول مين تعيين بيناوي كالمري كالأرجي والوفان كاكور كلى زمايده فنفضل عال موجوده زمانه مين مطرستا ب يفان ساري النبول ستدورا في الباب بوط مِس الدو بار زنستی جست ماحبین فقرود خیال کرنے بیری اہیں۔ رائے باس جواکیہ مایان أدمى علا ورجو أكبيلا طوفان كى أفت سے بھي نكا انحاج البت - اوراس سے أسكى داشان منتاب الراش في المان كراب كريد ولوا محصور والراش في المراش في المراس كدوية الون كاراده بهداري آدم كون كان مون كم سيبرا وكرس اتنی آبی در آنی چیوشی ایپاکیش انس کی انتی طرح معدم نهیں موٹی) تا ارکر اور اتس میں اپنا اناج اولا ساب اور سب جیزیں اور اپنی دولت، ماند بان اور کمنیزیں وراوجوا آدمی اوربدان کے حیوانات اور بہائم جمع کرے چھرائس نے رابینی بہا) نے وحدہ کیا لرمیں خود دروازہ بند کردون کا ساس بر میں نے (بیسسد دانے) ملامت کی اور کما کہ توگ بجھے تھے تھے تا ہے اونیں کے دفیرہ - تاہم میں جہاز بنانے کے کام میں رجس کی تفصیل می

ہوئی ہے ،مشغول بگوا ہیں کے بعد ہے سازلبان کراہے کے حب وہ جہاز تبار مرقباتواص بڑمین بیا رال اندر کے فرخ اوراتنی ہی مقدار کے فریب باہر کی حرف ڈو لے گئے مشمس بعنی سورج نے ويؤلك طوفان كوبهيجا جوبرطى تبزى اورنندى سهرآيا اورتمام حاندار جيزون كوسطح زمين سيربلو كرنكيا مساتوين رورطو فان ختم مُوا-انس كے سان دن بعد بيس رائے اين خنه كو جيور اجو لوط لرواليس، تي - پيمرايك ابابيل جيوطراوه جافر جي وابيس آبايعداس كمايك كوت كوچيطوالگوه زواليماط كى اس جو تى برجهان كه اس كى شقى ظيرى تفى اس في ايك ند زيح بنايا- اور ں وقت تر کاریان جوائس پر جبئی تیں جینے لگیں۔ تودار تے تکھیوں کی طرح منٹرالم نے عَكَوْدِوبِينِ دِيوتا أسيمارنا جابِهنا تَفار كَرْنب ني آلراس كَي ٱتش غضب كوفرد كيا- يهم سدر كوباس ببياآ يا اورائسه و تقسيم برا اور ماك كى طرف أسع في اوروع ل ائس نے ساتفہ عہد یا ندھا۔ اب پی فصتہ گو بعض اجوں میں بائٹبل سے بیان سکھی قدرفرق ركفناس - مراس كاخلاص اطلب بست درجة ك اس كي مطابق ب م *ں قبطے میں اس زا در کی مہت پر سنی کو صاف صاف میکھتے ہیں۔ اور اس بات کو* وگوں نے اس کما نی میں رو بدل کر کے ایسے اپنی ثبت برستی سے مطابق نبالباء ان تام باینات میں عمد ما تقاظی اور سالغه کی طرف میلان بایا جانا ہے۔ مگر ما سبل کی رہنے کی انتماور سے کی سادگی ائس کی سجائی کا ایک اندرونی بنوت ہے + یونانی روائتیں ۔ آریا ورانظورور میں توموں کے درمیان جروائت بان جاتی ہے وہ خاص نُوجِر کے لائق ہے۔اس کے مختلف بیانوں میں کچھ کچھ فرف پایا جاتا ہے ین کے تول کے مطابق طوفان بنی اوم کے گنا ہوں کی سزاسے سٹے بھیجا گہ تقا- دبوكليان اوراش كي فاندان كي سواسب بني أوم نتاه موسة اورد بوكليان إبني دیداری کے مبب سے بچ گیا۔ ایک صندوق اس کی حفاظت کے لئے متیا کیا گیا۔ اورجس وخت وہ ائس میں داخل ہور یا نھا ہرطرح کے حیوان اور رینگنے والے جانوراش کے ياس بعاظتے موسئے آئے اور اس صندوق میں داخل موسئے - اور و بونا و ل فے اُن کا ای صلح جو تصارت عطائ كروه سب كرسب اس بين جب ياب بسركرت رب به اورجب طوفان تقم مميا ان كوكشتى سے نكال دبايا كشتى بابر اسسس كى جو تى بر تكى راوروں نے اس طوفان كابيان سى قدر مختلف طور براورزاده ترشاعرانه بيرايه مين كباب

اہل جین اور اہل امریکہ کی روائتیس - نورانی نوگوں کے درمیان جینی روائتیں بهن دلجسب بین - مگروہ رو ائتیں جو فدیم سے اہل مرکبہ کے درمیان مُرقدی ہیں در مجی زما ده عجیب بین میکسیکومین کئی ابسی نضویری^ان پائی گئی ہیں۔جن بیں ایک مروا ورائش کی جوروابك سنتي بالتختد بربیط بوئے نظراتے ہیں۔اوران کے بیجھے ایک پہاو کھراہے اورئى بەزىدىيىشل فاختە وگەرھ كے اگرىسى بېن - بچىرشالى امرىكى سىمى چروكى انگرىنىس درمیان ابک ردائن مُرقع ہے اوروہ بیر کہ ایک مزنبہ ایک ایسا طوفان آباکہ جس نے سب بنی آدم کوسرا وکرد باسوائے ایک نواندان سے جو ایک شی میں واخل بو کے نیج نکلا۔ اب یہ روائٹبن جواویر درج کی گئی ہیں۔ اُن روائیوں کے بیٹے جو سر کھیہ یا بی جاتی ہیں شتنے منونداز خروارسے كاكام مرتى يى ب اوران سب سے بيئ ابت بوتا ہے كہ طوفان ايك كهاني ياويم كالخ حكوسلاندين - بلكه ايك نواريخي وا قعم على الأراط كينزويك زمين كانشبب جب جكى نسبت بيخيال كياماته كركشتى و ہال كمي تھى - أس كے متعلّق ايك بات بطرے فور كے لائق سے اور ده يہ ہے۔ كه جواصلاع اراراط كيمشر في كى طرف وا تفع بين ان كى سطح سي صاف معلوم بهؤا ہے . ادوه سى زمانىي يانى كے نتيج ديے سے بوئے تقے - يخط شائت گرااوراروكر وكے إضلاع كى نىدىت بىن نىچاب، لىبى اس كى خصوصيت نفى بى كىسب سے دە بىت ا ملدیانی مین دوب سکنانفا- بی کیسیدن کی سطے بیرواسودسے سر فط نیجے ہے اور برك برا مرميان ونك وركفونكون سے سفيد بورسے میں -ظاہر كرتے ہیں كركيے عرصه بيلة تحيره كيسيين أجكل كي نسبت بهت مي وسبع بوكا براقحه ونش اور ديكبر قاربم وزول كى تصنيفات سےمعلوم ہوناہے كەربىك ابسا وفت تھاكە بجبروازون وسعت میں ہمچیرہ اسود محبرابرتفا +

the same of the sa

المن المال الموالان ا

الراف - نبى آدم كاكساره - زندگى كاتخم - زندگى كى ميدان بى - انسان كى نى دور +

الالط-الالطانيها ون كانام بيجن بكشي كي الله بهديد الالطان الما المناع ال

جوائس کے قرب وجواریس واقع تھے بنی آ دم کے نیے آبا واجداد کی رہائش گاہ ہون۔ ایک صورت بیں اداراط کا بھی وہی حال ہوا ہے جو عدن کا ہواہے۔ لیک

پهاڻعوں نے ارآز طرم دے کا غراز حاصل کرنا جا یا ۔ نیکن اس میں شک کرنے کی کوئی معقول وجنظر نبیس آتی کے میں بہاڑ پرکشتی تھی تھی دہ آرمین کائن پہاڑوں میں سے ایک تعلیجاً ب

نكاس نام سے شهور میں آوارا طایات قطعه زمین كا نام سے جبے دریائے سیحون سیاب

ارتا ہے اور جو بجرہ اسوداور بجرہ کبیبین کے ابین واقع ہے۔ اس خطرنین میں ایک اور جو دوجو میں اس خطرنین میں ایک و جودوجو میاں رکھتا ہے واقع ہے۔ وہ عمو ما آرا را طے کے نام سے موسوم کیا جا تا ہے۔

چھوٹی جوٹی کواراراط خورد کینے ہیں۔ اوراد کچی جوٹی سندگی سطے سے ، ۵ ، ۵ افظ بلند ہے۔ بایوں کمیں کہ مانٹ بلینک سے ، ۵ افظ اُوٹی ہے۔ اہمی فارس اُسے کو و نوح نوٹی فوج

کاپیاط سے ہیں ایس کے اوپر حرصنا ایساد شوار ہے کہ اس بر حیا سے کی کوسٹ میں اوگ بہت ہی کم کرتے ہیں ہ

ایک روایت سے ویسی درولیوں ہیں متداول ہے ظلم ہوتاہے کہ اس پر جڑھٹا بالکال مکن ہے کتے ہیں کہ تقدس کرتے گوری صاحب جندی نے اس پر چڑھنے کی کوششش کی تاکے تکان کے بار بارسوچاتے تھے اور جب جا گئے تھے تو دیکھنٹے تھے کہ جمال سے واند ہوئے

عظے بھرائسی جگه نامعلوم طورسے بنجاد سنّے گئے ہیں 4

 ل من بایا جس کا قطر فریباً ۲۰۰ فی کے فریب تھا۔ اور ایسی دائمی برف سے مشتمل تھی عبد ندكونى ابنط اورزكونى تنجير تورسكتا تفا- برايك سياحكوه اراراط كى عام صورت كامال برای رقن اورجوش کے ساتھ بان کرتاہے ، مَثْلًا مورى آرصاحب فرمان من كركوني شف اس سے زیاجه خوبصورت اوراسكي و كائي سنرياده ببتناك سبب اردكردك عام بباطاش كم مفايلي ويجري عفيقت نهبس ركفته- اوروه ابيخ تام حصول بي ممل اورخوش اسلوب بي- ندائس كي سطح بركم داين بإيامانا بهاورند بدزب أويخ أو بخ شياء أبصر مرد أ وكافى ديت بين - اور برشيدس ايك طرح كى مناسبت بإي جاتى بهيج اورسب جيزين ملكراس فطرت كريب نظارون يس سايك عجيب نظاره بناري بي سرابرك كريور صاحب يون تخرير فرمات مين كوحب جايس كحطوا تفاويان سيمعلوم بوثا تقاكر كويا تامونيا كر برا من بالرائي دوسر يرانطيل دي من الدين الدين الديني اوريقيوس مستنل ایک فطروز مین کو بیدا کریں۔ اس کے دولوسروں کی برفانی چوشیاں صاف اور ہاداوں سے آزاد آسان میں شا ہا منتمل کے ساتھ اٹھے رہی تھیں۔ سورج اکن کے اوربر سير السال كالم المع حكمت تحااور أس ك عكس سے اليبي تيزر وشني كلتي تقى جوكو سورجون في مسرى كادم بحرتى نفى-بيردايت كشي خاص اسى بهاط يوكي فني بيناد بصاور وقعت کے لائق نہیں - اغلب ہے کہ اس بیار کے جلال وشوکت کے سب استديروابن بدابوقي بو - بوالفاظ بائبل مين بالقطافي وه بيبي كشق الالط كيمارون بريااش كيماطى قطعير بطيرى 4 بني آدم كالهواره وجيسانم بيان كرجكوبي باغ عدن غالبًا والأط كي شرقي وامن میں واقع فقال بر معلوم ہوتا ہے کہ او ح اوراش کے بیطے کشتی سے اُسراس زمین کو بیرانسی جگه سے آیاد کرنے نگے جہاں سے آدم نے باغ عدن سے تعل کر کھسے آبادكرنا نشوع كبالقا-مغزى ايشاكابهصداور طبول براس يعضبان ركفتاب كريونجي أديم كامولدي به يُرندگي كاشتيم - اِس خط زمين بي صرف جها ني زندگي ٻي کانتخ نهيں ٻوياگيا تھا۔ بلکه عَشْلِي اور روحاني زندگي كامنىي بجبي رگوخاص بيجكه نه برد) انه بس اضدارع بيس يتها. أَرْبَطْها

السادائر هفرص كوس جس كامركز باران ورنصف قطر جارسوميل كنوس بو- تواس مير بيرة عام مفام أمانيك ليعني عدن اورارارا طف اور ماس اور منوه حوعلم اور تعنيم كوريم مقام تصاور سويوتاميه بهال فلاوند في ابية مين ابراهيم بيرظام كبيا ورثنيكي بيمال تجارت اور ويكرسلامتي اورامن كفنون في فروغ بايا ورسك فلسطيس جهاب ميطثمار بنى اوررسول ورمبشر ببيا بوت اورجهار مصفراوندى بيدائش اوركام اورمن انظر تفا-اورزسس جال يولوس بيدا بنوااورابينيا كوجك كالكحصة حال سولول كانت فصرائجام إيا- مكراب اس خطرين جال كى زاند مى زند كى كثرت معديا فى جاتى كلى معداد سے تاریکی اور موت کا بازار گرم ہے۔ نزکوں کی تلوارا ورمحدیوں کے تعصب نے اس جگہ کو پٹریون کی جو بشار اورسو تھی ہوئی ہوں ریک وا دی بنار کھاہے 4 زندتی مےمیان بیں انسان کی نتی دور سند نفاسین میں اس وقت ایک نهایت برا ترصورت میں ظاہر نمیا تھا۔ یعنی آوّ آل۔ انس صورت میں حی*ں سے ظاہروا* تقا - كدوه شريرول اورنا مائب لوكول كامنرا وين والاسم- قدوم - اس صورت بين كدوه دیان داروں کا تنجات دہندہ ہے۔ اس نے اپنی خصلت مے اُن خصائص کواس عمد سے مضبوط کیا جوائش نے نوح کے ساتھ باندھا۔ جبکہ اُس نے اُس کے قبضہ کے لئے ارسرنوزین اسع عطاکی بیس بذح اورانس کے بیٹوں نے اپنی زندگی از سرنوگناہ وراس كسنظ تجربك الفرشروع كتجوراقهات سرردمو في أن كالمتعايد تها - كداك كرسب سے وج اوراش کے بیٹول کے دل میں خون خدا زیادہ براسے ۔ اور وہ خدائی رحمت كوص كے وہ لائق نہ تھے زباوہ محسُّوس كويں ماوراس بات كو پہيا نبس كه جارا فرض ہے کہ ہماش کی باک مرضی کے مطابق اٹس کی بندگی اور عبادت کیا کوس +

المونان سائل المراج كى بيدائش تك المونان سائل الراجع كى بيدائش تك بيداش ١-١١- ١٠

لوُّے کے بیٹول کا جا بجاآباد ہونا

فَى عَارَ اسَان - اس كَ بْرِّن - اس كَ بْرِق عَلَى الْهِ الْهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

ن وقت اس كربيد عام نے است ميرس نظا اور بے موش براد مجما - اور بائے اس كر اوب كرسالفاب بابكاناه اورد لت يراوه كرسه - اس في بركباكه اسبف وواد بعالمیون کوبلانیا - تاکراش برهے کے شراور مجیسی کودیکی کرآبس میں صحکرالوائیس بیکن بھائیز کے دوں میں اس شرمناک نظارہ نے مختلف قسم کے خبالات پریا کئے -جینا پنج آنمول طدابين باب ك نك يريره والارجب وح نش كم فارسدر المراء تباس فينية كى تقدى سے دينے تينوں بيوں برمطابق ائن كى موں كے سزااور جزاكا فتوسط ديا۔ واصع بوك اس وقت جبكه دنیاغير آبادهی وه تفور سے سے توگ جواس میں بائے جاتے تعے شخصی شیت کے اعتبار سے زیادہ ٹرایے بچھے جانے تھے ۔ کہ گویا اپنی ساری اولاد كفائم مقام ہیں - لدااس منزا اور خرائے فتو لے كا اثر او كے تبینوں بيلوں كى سبت زیادہ ترائن کی اولاد پریڈا - حام تے بیط کنعان کے حصے ہیں وہ سزارہے زیادہ آئی۔جوائس مےباب کے سبب نازل ہوئی تھی۔سامی اولاد برکن کی وارث ہوئی فیا بخ ائن كى سنبت بىنبوت بوئى كەخدائن كے در برون بىس رسكا - اور كنفانى ائن كے علام معن اورمای میدنی برکت یافث کی اولاد کودی کی حسسے برمراد تھی که وہ زبین عربت را محق رجيل جائينك اس نبوت كاليوا مونا- بعد مب جو كيهوا قديموا وه ملكوره بالانبوت مطابقت ركمتا تھا۔ خیا پخہ عام طور ریب کما جاسکتا ہے کہ افر بقید کا بہت ساحصہ مام کی اولادسے آباد مُوااور وسطى ايشياكا برَّا حصّد سام كى اولا دسے اور بہت ساحصّد بورو ب كا بافث كى ولام سے بھر لور بول ایک آرمبنی روایٹ کے بموجب حام کوسیاہ فام زنگیوں کا حصّہ ملا- اور سام كو گندمي زَنَّكُ لُوگُوں كا ملك إور بإفك كو كلفام بالعل كوں الشخاص كى ملكت نصيب ہوئی۔ بچھ عرصہ تک حام کی اولاد خصوصاً مصری اور فنیکی اور کوشی جوکی سطنت بابل کے بانى تھے۔ ونیائی قوموں میں اعلارہ رکھتے تھے۔ اورسے سے زبادہ طاقت ورسجے تے تھے۔ بیکن اُن کی سرفوازی کا زماز کی کھ عرصہ بعد حالار یا۔ جنا بی کنعانیوں کا بمن حصدام المبليون كامطيع مُوادوان كما تقي سيرواد مُواداوركوشي قوم كيكسدول نو فتح نصبيب بني سام نسكالعدم كروالا - عقَّ كرقيبي هي جوكه ابين مضبوط شهر كارتهج ب نازان تھے۔ اپنے وہمنوں کے ماسے کھرے نروسے ۔ اگر جرحام کی اعنت صرف

ئىغان كومنسەب كى ئىنى تىخىمەن ئامىم كىم دېيىش اس كا انثرائس كى **اطا**د كى دوسرى شاخول بېرىكىجى ش<mark>ى</mark>را مَثْلًا اوْ يَقِيدُ مِي سِإِهِ فَامْ مِشْي مُرْورَى اور وارى كامراد وت بجھے جاتے تفیم بیٹیائی سروازی محفظانی يس المريفاكي بركت بطيه عنود محسائف نازل بوقى - اعد بالتخصيص بهوبول برجواشى اولادك اس شاخ بين شراهل ينفي عبس في كنعانيون كوينجا وكهايا ففا-اورهب كفيم مول مين خا بوسيك كوجسون كفيئ كرر باكرتا تفالبكن بتي مامهن ترقى كرف والصنبي تضبالك المي المراسية الوكرية علامة وعربي اوترافي كرينه والى قديث بي إفت كى اولادان سې بېرىيى تىن ئى ئىرى - انېتىرىكى زلانون ئەسى يافت كى سالىكىنام سى رې كروه اس عرصة بيراني وعده إنكولوريا وشال البنام است دوراة ما ده مبدانون بي وشق اور مامي شعل مسير خرمهار ربي عفي مان لب ويد فرأو بريس به ينه زياره عرصه بروا - كداس كي شاخبي تمام د نبا بين مه عبرى دورة ورجمي جان دير بهرسال مافت كانسل مدفئة ببن برناجه زباده بجباني جانى ہے بیس تم کستنے ہیں کہ ملکوں کے ماک ہن افت سے بھرے بیڑھے ہیں۔ اور کہ ہر حکمہ اُس کا نقش يا دكماني ونياب - وه وه وول ربيفي يخ يخ يخ يوس اور خواه ويان ناجر بنكروار دموف مول يا فت كي اولاد جرك سن يد بويافت كاسب سير الليا تفاكمان كيامِنا به دوان رائي استعبر شاسى تورون والفي الفي عقار جينول في أورب اوراس كيبين سع جريول لوآنا دکیا ۔ جن ایر ، سنگنی ایک کے امام سے اصلاح برس کمبری ۔ کمبری کمبری کمبری کمبری کمبری کمبرا تی۔ كرميا بين ، بن سائر عالم المركم برك برك المرود صبح يان كے سے دير ترب المخ حرون الميتربات بيس يبوج سيوال تعيان كلهب ودادى سعديانى بونان سعينافي ور يراس عدال فريس - استنادى سن جوك مجر كابرابيا تقايمان كياجالب كاس ف بجيروا سود كي ساحل كوآبادكيا حيس كالبيلانام وتحسى لنس كنام سعموسوم بروا احدو بعد المُنزين كمال في كا - أبنوع اور قول اورسك كا ذكر حزقبل رباب مرسو: ٢ و١١٥ و١١) كرزا ا المعكد وه شال مين آباد موسئة - اورشايدات ك نامون كالمجيم كيرشراع الفاظ معل منكوليا . نُوْبِالسَّى- مَاسَلُواورِ يَاسَكُوه ى وغيره مِين ابتَ مَك ملتَّا سِيِّه - اب يا تُوان مِين سنه اوريا يا فَث كَيا طاه ك الناشاخول بيل سيجننول في جزيرول بأغير قومون كي دور دور كي ساصلول أو آباد كمياريَّة ا كى بطرى برى توايد تنال بل بينان اورابل روم كن تلى بوتلى د. حام كى إولاد معلوم بوائد كم عام عربي ساء عن سع بطر معلوم في المادر

ئى نىبىت رىلىدە اصلاع آبادىكىئە- أن بىن ئېچىكوش كى سرزىين زاجھيدىيا! نقى جىن كاۋگر باغ عدن كے بان بن آنا ہے - رپيائش كئے) بيده مطرفا جر كير أبسيان ك فرب وجواريين واقع تفا- ماسولت اس كراي أورضلع بهي حي المراة ففا وروه بطر فا - يعنى التحييديا في مشهورسرين جوماك مصرعه برساوا في عني -رائس مي ير برود نف بورط صباواور جبارادى كفاده وسوتايرى الى برى سلطنت كالفي نقاد مصريامه المبيم مصريا كادادات عراني مرزين مرزين معركوم في مراجم كماس مدرر الكراكيم سے جی ایک شام مورجے۔ ماری اور فریقہ کے دیگر مستدر کو جوہر ساند دور ارتقاب کی كيف والافوط سجها جاتاب اوركنوان جوكهماء كالسبت يجيأنا بثيا تخالبنتي إنوام اوران قومون كاموجد مجهاج أانها جوابيخ أنابون مدرس ككرس سيفري مئی تھیں ۔ تاکہ بنی اسرائیل کے منے چکہ خالی ہو۔ حت ۔ اسے ہر جرک نفان کے بيطون مين سعتما يكان كياجا أاب كدوه رباب بدوي فوم كا في ففاكو رائد بدالا بت بداي بے کوئنی مشرق کی مب سے بطری تومون سے ایک توم فقی د سامى اولاد سام كريث عيدام اواسور اورأفكسدا زارام مصيفيام عنوم وواسه شرقي فاكرك كادبؤا أسوراسورلين كاباني تخيرا اوما وكسدجوكرس سيكسد وزكاباني تضامسوتيا مهرس المحداد ثيناه الوزور من مكونت ومرسطاه مايية ويت تبرك ينها الديد كالاراد المريد كالمراد المريد كالمريد كالمرد كالمريد بالىمبانى مفاتكي مكنت برسنك سوريا بوكروس كافريد وأفي بها ويسوي الانتال حصرجة فلان الأم كتشفيف شامل فقاء تموض كناس سع جوك المركابط بثا تفا وه ملكن مروم ومرا بالرساني بالطير أزما أشول كوك ال صبورواشت عد المرجاؤ حسك بيول كى اولاد ميس سے بينوں كے الكول كى نسبت بين على نمين الله تحييك تطبيك كمال واقع تقصة تابهم بركمنا بجابيه كران مين بثر سيفا ندانول كأبادييك كى عام جكد ندكوره بالابيان سي بخونى روشن مي - لبين بديا در كهنا جاسية كده وابني اي ملك میں امن سے نہیں رہنے تھے۔ کیونکہ نمرود کی مملت بنی سام کی سرز مین کے بیبن وسط مين واقع كتنى- اوراسي طرح حام كاليك فالدان لعني المن فيكي أييرًا وضاع والطوار مين بهن ف ورج تِك بنى سلم كى مانند مبوكة تصر ليعنى أس ونت جبكدوه توارس كصفور باعظ جمَّ مینے لکے زبان اور دیگر بالول میں ہی سام کی پروی کیٹے تائے تھے۔ انداان تینوں

خاندا نورس مدفاصل كمينينا ايك بطاشكل كام-بيه

وومري

بالحارث - اورا إن كابرى

بُرج بنانے کی تجویز۔ اُس نجویز کی علّت فائی۔ اُس تجویز کا فسنے ہوجانا۔ کسدی مائتیں۔ برس ہنرود۔

ہیں بیانہ ہورے ہوئے ہے۔ مجرج **بنانے کی تبحویز**۔ نوح سے بیٹوں کے خاندانوں کے درمیان دُنیا کے مالک

مبرزج بنانے فی بچوبڑ۔ نوح کے بیٹوں کے خاندا لوں کے درمیان دُنیا کے ما لگ چبچاپ اور قدر تی طریقوں سے تقبیم نہیں کئے گئے تھے۔ طوفان نے بٹی آ وم کواہک بڑاسنجیدہ سبق دیا تھا۔جس سے وہ دو ہائیں نجو بی سیکھ سکتے تھے ایک بیکہ وہ ہمیشد خدا پر پُورا بُولا بھروسہ رکھیں اور دوسرے بیکہ وہ جانیں کہ عبادت کے اُس خالص طریق سے

نْحُرِفْ بِوناجِوَفُدا اُن سے طلب کرنا تھا حاقت بلکد گناہ ہے۔ بہان چند ہی بشتوں سے بعدیہ بُواکہ لوگ ان فیبعثوں سے بالکل ہے پروا ہو سگئے۔ بلکہ اُن کو نظرِ حقارت سے

ر کیھنے لگے۔خدانے اپناارا وہ ظاہر کر دیا تھا۔ کُنبی آ دم نمام ونیا میں کھیل جائینگے لیکن جائے رس محماط اور فرو تنزیر سمیریات اس اللہ را در سر محدث میں رہا ہوں

اس کے کہ صلم اور فروتنی کے ساتھ اس اللی اراوہ۔ کے مکاشفہ کی اطاعت کی جائی۔ اُلطا نیٹجہ بر مُواکہ اس سے لوگوں کے ولوں ہیں متلبّرا نہ طور پر منفا بلہ کرنے کی رُوح پر اِلْہِ کُلگی۔ مسویتا میں کا میدان - با یوں کہ ہیں کے سنار کا میدان اِس دقت بنی آ دم کی رہائشگاہ نفعا

اس جگرائنول نے ایک منصوب با ندھا۔ جوان تفظوں سے طاہر موٹا ہے اور بہاں اپنانام واسطے ایک شہر بنا تا ہم ابنے واسطے ایک شہر بنا تیں اور ایک بری جوائی آسان کے اور بہاں اپنانام

رہیں ناایسانہ کو تھام روئے زمین بر پریشان ہوجائیں ؟ اس شجو بنر کی ع**لن غا**ئی ۔ گوقطعی طور پر نومعلوم شہیں کہ اِس مِن ج سے بنانے

سے کیا خاص بات مُرْفَرُ تھی۔ تاہم ہو کہ سکتے ہیں کہ شابد بیدم اُدہو۔ کہ بیر بُرج او کوں کو باہم ایک جا ترضی اسکھنے کا کام و سے اورانی کی بزرگی اور حالال کو اُس زوال سے بجابے نے جوز میں بزر ترزیر

بای کایرج ماور زمانون کی انتری روح المناء معرو نفع موسكتما غفام بهر**ميف بنبع**ل خلاص مقابلة كرنے كا بكر فعل غفار اوراس بات في صرورت ركانا فقاله بك الى تنبير سعدرست كرا جلك علادة بريريكي اغلب رسني جيم شيليني لك ترييو - أور مرتبري أن دبوناؤن في خيم شيم كي تعمير بوت يويو تُوق بن كالبينة م اوبرنبات عبر كود ورنباك ابندائي زما قد كالكفا مديقا-ت بيري فنخ مونا - جيطريتيه ضائد منعال كياكدان كي نجور ويا بال كرداسة مرفظ أشر أن في كار أنول بن انتقاعة مناكر ديا . اس بان كا بهم في مراقع بالأول سر أرخ طروية بالرور بهار مصحوف الناظاميري فالمبصارة في الاواس وفت ا ہی زمان بوزند یو بھی - نیکن اِس موجہ پر پران طاق کی زبانیس نوسلے گاہے تھی ۔ اور پر بھی كل برجة ربان بدنى خارتها مرضى سع و تورع منب آنى - اكد لا مجبور كثيم بالسب كدارك و يهيئن أنان مبتدئه شراك سجزاته العامت كمانة ساقة ماقة فطرتى احدل الوارا ورسك تعان بروالمسندي المعاوم طورم إنها كامك تحصات تحيير سميو مكرس وود رما فوس ك بخ والرو أنه المرابعة المرابعة والمناف المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية برس روائش الماس بيزنكه ما بل كالبريخ سدول أرمز بين برروانس شاء ليري نشوا و مختوار بدخموال ببیدا موزا می*ے که آیا کسید بول کی تواریخ بیر* اس می بارسایس کول النابة بالاتاما يهابن مطستعصاص كاخبال سيكرائ فالبن مختاه ول سف من كى أبك مجر كاسى نفيد بروكيمي ساور كيمراس ە دەرىخىنى بەراسىس ئىرىن كانىڭ بىلى كەھامتوا با يا- بىيكن موخوللەكرىنى غىرىمىم اورزدى حالت بسيال كئى تقى- ادرصاحب موصوف فياس كاجوز ميركباب ويمعز فررز فرك سيجي عشفول ميس سدايك كي تحرير مين بيدبات لمني مهكوا بالباب ك درماي بخيال مرقرة ع فقاكه طوفان مع تصور عصد بعد منى آدم كى قديم نسل اس قدرابنى طاقنوری وروراز قامنی برنازان تفی کرانهوس نے دبوناؤں کو نظر حقارت سے دیجھنا ننروع روبا۔ اورائس اوینے برج کو تعمیر کرنا نشروع کردیا جواب بابل کمانا ہے۔ ناکرائس کے دسیلے *آسان برچره جاغیس-نیکن جب ده عبارت اسان نگ بینچ کمئی-* نود مجھو-اُس وقت دبة باؤں في بواؤں كى مدوطلب كى -اوران كى مدوست اُس بنج كو حراست اُ كھا طوالا۔ اورامسے زمین سر بھینک دیا۔ائس کے کھنڈرات کوات نگ بابل کہتے ہیں۔ کیزیکاس وفت تك توسب بوك ابك ميي زمان بولت تفعيد ليكن اس وفت سع التي تحدر ميا البهت سى اورختلف زمابول كسبب سيدايك فسم كى البرى بدام وكمى 4 **برس نمرود- تنابوں کو تھیور کراوراس ملک کی طرف ٹرنج کر کے ہم بہٹوال کرسکتے ہیں** كدكيا اس مير كو ئى ابسے كھن جُرات بلي في جاتے ہيں جن سے اس بُرج كى جائے وقوع وریافت ہوسکے ویلے نووہ طربیلا جورس نرود کہلاتا ہے۔ اور جزرا شال کے شہر ہا چھہل کے فاصلہ برمغرب کی طرف دربائے فوات کے کنا رہے۔ اور شہر کے قریب فع تھا بأبل محرمج كي كهنظران كالمهجر مجهاجانا تفاينا بخد طرستنويسي رائح ركفت تقياد بروفىيبرسائيس صاحب اس كى نائي كرتے ہيں۔ نبكن أوركتُ لوگ اس كے برخلاف ہم برس نمرو ذحشت كابنا ہمواا كب طرا بھارى طبيات، جۇسكل بىر متنظبل دورجوطرف بيا ئىش میں سان سوگر لمباہے-اور ایک سوہیجاس فٹ سے لیکردوسوفط نک اوسنجاہے لبكن ابك كشبه سے جے سرنبرى آنبس صاحب نے بطِ صا معلوم ہونا ہے كه بمزود بابل میں نہبیں-نبکہ ارسیا ہیں واقع تھا- اور کہ اس کا اصل نائم سات کر<u>ؤ</u>ں کی منزلبین خفا۔ نیکن نامکن نہبر کہ بابل بھی اسی قسم کامکان ہو۔ برس نمرود ہیر سات منزلیں تخصب جن برایسے رنگ بھونے ہوئے تھے۔ جوسان سیاروں پرولالت رنے تخص مطابن ان زنگوں کے جواہل سا ہرسبارے سے منسوب کرتے تھے۔ حینا بنجہ ب سے بیلی منزل کا دیگ سیاہ تھا۔ جو کہ رحل کا رنگ سمجھا جا الفا۔اس سے آو برگی منزل کارنگ ناریجی تفا۔ اور وہ مشتری کا رنگ تفا۔ نیبسری منزل سُرخ رنگ کی تقی اور برزنگ مرتخ كارنگ نفا- اور چونفي كارنگ سنه انفا- جوكر سورج كارنگ بجها جانا تفااور پایخوین زر درنگ تقی - اور به زمره کارنگ تھا۔ اور حیثی منزل کرے نیلے نگ کی تھی اور بیرنگ عطار دے لئے تھا- اور ساتو ہیں جاندی کی سی تھی کے وروہ جاند کا ڈیگ

تفا بینشانات بسنی کے رواج کوظاہر کرتے ہیں ۔ اور نیزاس فیاس کی نائید کرتے ہب کہ بابل کا شرج بابل مے دبوناؤں کی تعظیم کے لئے تعمیر یا آبیا تھا ، یونانی روائتیں - کلاسکل قوموں کی روائتوں میں تھی شاید تھرکو بابل کے جرج کے بيان كاشراغ أس يوناني كهاني مين ملتاب عب مي اك بري في آور توكون كاذكريا با جانا ہے۔جنہوں نے پر کوشش کی تھی کہ توہ آسا کو اُٹھاکر سیلیاں بررکھ دیں ماکڈوہ المببس تك جوكه دية ناؤك كامسكن مبحط حأنا نضا بأساني بنيج جاثيب ليكن كيضيب-كه دية اوس في أن كى اس كون شش كوخاك بين ملاديا اورتام ب دبن منصوبه بالمرصف والوك تؤننربتنركروما يو بهلی رمان - بنعبال کشروع میں لوگ ایک ہی زبان بو لنے تھے - اور کی طرح طرح کی بولیاں ی عجیب سبب سے پیدا مؤمیں۔ باکسی خاص سبب سے اُن کے اختلاف نے ترقی یا فی بهن درجة مك فلالوجي تعنى علم رمان كى تحقيقات مصطفى ثابت سے - حيا بنج بهت م عالم برکتے ہیں کہ اغلب سی سے کہ تمام زبانیں ابب ہی اصل کی فروعات ہیں۔ اور بر توانی مونی بات ہے کہ وہ مختلف زبانیں جواب دنیا ہیں مرقع ہیں تبین طری بطری شاخو بازبانو سے خانداوں سے علاقہ رکھتی ہیں ۔ جوآرین سمبھال توانین لهلات بير- اوربينام نوح كيبيون يافت -سام - اورحام سے نسبت ر كھنے ہيں -واضح موكه بدبتا نامكن نهيس كدوه زبان جوشروع بيس بولى جانى تقى مبائقى - بست عرصه كسه بيغيال كمياجا تا خفاكه وه زمان عبراني تفي-كيونكه اس زمان بين وه نام جولوگو س كومجن صفحا مے سبب سے دیے گئے تھے کے مثلاً حوا۔ فائن۔ اور سیت اپنے ہیں وہ عنی رکھنے تھے جن كيسبب سعوه نام ميخ كت تفي ربكن بإدر كلفنا جاسية كه فديم زما ندبس به عام رواج تفاكه نامول كالرحمه دوسرى زبابون ميس متراوف بعني يم معنى الفاظ بيس كياجا تا تفا-بس اس دبیل بربهت بھروسه نهیں کیا عاسکتا۔ اور پٹیکس کی وہ فدیم کها نی جے ہراط دوس صنا نے اپنی کی جے مین فلمبند کیا ہے۔ کہ اس نے دولط کول کو السے طور رُرِسب کیا کہ اُن کو بھی ابک بفظ بھی میننے کا موقع نہ دبا۔ لیکن جب اُس نے دیکھاکہ ہیلا نفظ جوات کی زاب سے تكاميكاتس تفا-جوفركيه كي دان مين روقى كي معنى ركفتاج - تواس في ينتيونكالألوال زبان فركمه كى زابن موكى محض وسم كالوهكوسلام واضح موكداب كاننى فدامت كاكونى كتب

انتين المجس سے بيٹوال ال موسكے 4

اس واند کی اسلات بر

ئېينې د په په په نود او که د پورې کې ملطنت خديم اکادي د اکاد او کېمېر سسر کې سلطنن سه سر پورې کې ښېرا د را ان حکومت کې نسبنت ناتمل زينه پار ساستوند که سم تنتيب - قدم زنياز پ

سیلی دوسلطنشیس - زبانول کے اختلاف کے بعد بہت عرصتک وہ میدان جس میں جُرج اسمبر تباکیا تھا دشیائی کا برخ میں مشہور رہا۔ فریباً اسی قدر قدیم وائے سے ایک اور بدان میں سے ایک اور بڑی قوم کی سکونت گاہ ہونے کے شہرت پذیر تھا۔ اہل کسد بہ جوائس میدان میں سے تقصیمور بائے فران اور د تبلہ کے ساحلوں پروافع تھا۔ برامل مصر بوائس میدان میں تون پذیر ہے۔ اورا قتلار کے در دائم کہ بہنچ گئی تھا ۔ ایسی دو قویوں میں جو قدیم کا ان دو تو قویوں بیس سے مس قوم نے سطلے در حرکی نہذیب کو بہلے عاصل کیا۔ میلی ہوتا ہے۔ کہ ان در تو نیلیہ

اس وروس ابنا فرم الحایا - اور قربتا ایک بی طُن جلطان آنی که نی تئیب ید نمروز اور کسیا دیول کی سلطنت - فرات می کنالئی روسه طنت قائم کی کئی - اسکابانی نفرود بن عام کفیا - جوابی صیدا فکنی می عجائب کا موں کے سبب سے با دشاہی جاہ و حلبال تک سرور در قدا - اس نے اپنی حکومت بابل سے شروع کی - اور اس کے شہروں ہیں سے ذبلی

کے شہرارک اوراکا داورکلندمشہور تھے۔جوکسنعاری سرزبین ہیں واقع تھے۔ ہماری باتبل مے ماشید کے مطابق وہ اس جگہ سے اسورکوگیا۔اورولاں دریائے وجلد کے کنا سے ننوہ کی بنا دائی اورد گر طب کے کنا سے ننوہ کی بنا دائی اورد گر طب کر طب میں مختصر سا حال جو بائبل دائی اورد گر طب کے کھوڑا عرصہ میٹواکہ فقط بھی مختصر سا حال جو بائبل

بىل مندى جەكىدى تىزىب كىنىت لوگول كومعلوم تفا+

فريم اكادى ليكن بجندسال كعرصه مي كميدى اورسورى تنبول سع بهن ساوليجه عال من مضمون مصنعاق معلىم مُوابِ - جِنابِجدان كي فريد مع علوم مُوابِ كابك وم جو ا كا دى كها تى تقى ورجوكسدىد كى ميدان بىن رىتى تقى قديم زوندى كاب اعلے درجه كى مند لومنيج كمي تقى - ان اكا ديول كى زيان مانول تے نورانم فياران علاقه رکھتى تھى جب سے طاہر رہنا بن كروه نبى سام بين سے نه تھى۔ اور بربات اس بان سے مطابقت ركھنى ہے جوسالیش كى كتابىس يابا جاتا ہے كەكسىدى سلطنت مروز سى ماشخت شروع موتى جوكوشى لاقا يد اكاداورهمير حب بم سيك بل قديم كسدى توم سيصفي لايغ بردوجار و نني بي نويم بدديج مِن كُولُ كَ ورسيان دوملطنتين قائم نفين ليني الكوادر مير أن مين البكا وار الخاافه اكاوشالي سلطنت في افدووسري كل بإج تحنت أرصيوني سلطنت مبي واتع فنا. اوران كالتب فانول كما فره معوال سي ظامر بيواس كنفر بيروا فرمين ود لوك بست سى كمى تابس اينة تبضر من كفنه تص ا در در متاجي جوان تنب نا نوان بير بالى من تخيين مختلف مصابين برنفين شرك وارتخ - سأتنس فالون ادرعلم اللي وغيرومضا بين مصارته رُضَىٰ تَصِيلِ- اوراس سيم في بن ميونا ہے كە كىنوں نے ان مضابين بريبت توجيمنيدول کی تقی -اوران میں بہت نتر فی کی تھی- اہل سرطانبے کے درمیان جواقگ مشرقی علوم سے س سكففي بي أن كي بدرائف سي - كذامي اكارسي فوم ف تام مدمي نهنديب كي نبيا وطواني لا اكر مدى علم إرب اور بنجوم اور نقاشي اور ندميب وغير فنون وتطوع يريي وك موري بنظر بيري أوَّك التى بانوا كرموجينه دراسيا وكريف كي لباقت خدادا دست بونابيون كى انتدهو بعديس برياسوية ابره ورقصے مینا نیجد یونانیوں کی ماندا نہوں نے جس وہ بیج بویا جوآنے واسے زمانوں ہیں اگا اور ا بھل لاہا۔ بیکن اموری جوایک مختلف شاخ سے تصلے تھے۔ ان کی مان بیٹی بانوں اور ایجادو^ل كووجود مين لان وال نه تقر مبكاء كنول في الهين كسديول سي تهذيب كي خوشجيني كي تني ایک آوروات ان کادیوں کی نسبت مانی عانی ہے اور وہ بہتے تہنی سام نے ڈیمیزونیہی ان لوگوں کو نعلیہ كيااولن كي دلان كوصفى تقرير سيروف علط كي طرح شاراً الاستيل أن محفاج وفنون أورارب كوفانيارتها مصركى ملطنت ووسرا برامركز تهذيب كاملك مصرتصا معلوم بوناب كمقديم زاندس جب وك براكنده موجي تفي معرائيم اوراش في سائف بول في عنوب كاورخ كيا- اورور بالمي ما الله پرانیا قدم رکھاا ور صرکی طری سلطنت کی بنیا و دان - بان میایی شون کوینی کی بے کرمصری قور مراکه دره

نیا کے بنیائی مصدرے وسطیس تھا۔ انسانی دور سے نہائت ابتدائی زمانوں میں بینی تواریجی زمانوں مبب بيلے۔ان محروب نے كيا جانے كن وجو ہات كرمبب سے اپنے الى وطن كو جيجور كرمغرب ى راه لى اورانجام كار اس قومول كے بل كو جيے خاكن تفسويز كتے بس عوركيا - اوراك نكى رزمین دربائے نیل کے زرخیز کناروں پراہنی آل اولاد کے لئے تلاش کی * تصربوب كى ابتداء براف الم معرابني قدانت برنا ذكباكرنے تقے -جوكہ ہمار سے سويو سے کئی موسال بیشتر کی بیجتی ہے۔افسوس ہے کہ مصری بانے جوٹور خ منتھونے ، ۲۵ بریس ل ارميح تظري كقي كم موكئي ہے۔ بيكن أس كے مجھ حصة مُورّخ جوسيفس كي تصنيبفات ميں مندج مېي-اوران سيمعلوم مولې *يو کمصري سنبت بروايت مروّج تقي که بېلے اش پر*ويوتا کارنی رتے تھے۔ اورائن کے بدینم دیوناؤں کا خاندان مسلط مٹوا۔ بربیر دانتیب کہانیوں کی طمع ہیں۔ اورائ کی تائیدوتصریبی سنونوں کے کتبوں سے نہیں ہوتی مصروں کی اس متبر تظرير كيطيط كاطريق جسه بركلف كتفهي اسى صدى كي شروع بين معلوم براً ى بى دە كتىبے تكھے بھے بوئے ہیں جو بے شار فبروں اور معب دوں اور لاڻوں اور مناروں بريلے بج تے ہیں۔ماسوائے آن کے آور کئی طومار بیبیریس کے بھی دستیاب ہوئے ہیں۔جن کیطنت مے منعلق طربے بطرے وا فعان ثبت میں - اور وہ علم جوان وسائل سے مصر کی قدرم حالت ور آبيخ كى نسبت ماسل ميواي منهابت وسنع اور دلجيب بي كو بُورا يُراحال استع بهي بنياس مُعَلّماه ونفث كى نسبت نامكل فيصله - قديم زا زك رسوم اورديگر حالات سے دربا فت كرنے وك مقرى علماء مقرئ باينج كي منتبرنانه كي ومعت كي نسبت اختلاف ركھتے ہيں۔ بروسنے صاحب اپني تحرير مبرجية تنخاص كاذكركرت مبي جن كى تصنيفات سع معلوم مرد تاسي كربيزانه قبل الم مبيح مختلف وفنول سيتشروع مموا جنابنجدان كى تصنديفات كے مطابق مبيح سے بنيتروالا برس سے ببکر ۱۰ ، ۵ دبرس کے اندر مسی ففٹ بیز رمانہ ننروع میوا ناہم بیکها جاسکتا ہے کہ بیز مانہ طول بین اس وقت سے بہت لمبا نہیں جو ہاری عام کرونالوجی (وقت کے حساب) سے صا ہوناہے۔ اور عالموں کے حساب میں قریباء ۵۵ ماسال کا اختلاف بایاجا نامیز **طاہر کر ز**اہیے کہ ا بھی کے اس مضمون ریبت ناریکی جھائی ہوئی ہے۔ اور ندیر بات ہی اکھی صل ہوئی ہے كركهان ك شابى فاندان آبس مين معصر تقف منولوں کے کنیے طبئیت طبیتھو کے مطابی نبس شاہی خاندانوں نے ملک مصر پر یکے

بعدد مكير مصطراني كى اور معلوم بوزاب كمن كل الوجوه ستواذ نبرك كتب اس بات كى نائبدك مېن - بلكەببت سى رائد خبرين كىچى كىلى بادىغامون كى نسبت ان سىمىنى بېن يىقىبقت توبەپ كمصركي نابرنج كى نسبت جوعلم ان كتبول سيحاصل بئواسے -وه ابسا وسيع بيم كو اكثر برسخ حب فيجوا يك شهورومعرو صفحرس عالم گذر بي اور حنهون في اپني زندعي كابهت سا ملک مصر ہیں سنونوں کی تلاش اور کتبوں کے بڑھنے ہیں صرف کیا ہے۔ یہ بیٹر اُٹھا یا کہ فقط ا نہیں کتبوں سے مک مصر کی ایک تا پرنج اس کے سیلے با دشاہ شید برسے لیکر خدیوم صرائمعبایا تناہ مروم نک مکھوالیں۔اوراً نموں نے اپنے اس ارادہ کا ایک جزوانی اس تصنیف کے ویلے سے بورا بھی کیاجوال نام سے موسوم سے مصرفرعوں کے انتحت یہ بہت سے کتبے جوا ہو کے برجے ايك بطهي فدامن بردلالت كرسته بين - اوراسات برسنجو بي شهاوت دينته بين كه بندا تي زمازمير تهذبب ابل مصرك ورميان ابك المطاورجة مك بنجى بود في تقى - اور يجي سيح سے كدابرام م ى ملك مين قدم ركھنے سے بہت عرصہ ببلے كئى ستون تعمير بيو جيكے تھے۔ اور خصوصاً يا مان كم وه الجھى مصريب تكني نبي بايا تھا -كەكئى طب طب عبامالغره كيمبران ميس وكھاتى دينے لگ كيئے تھے - اور كئى نبروں اور مندروں كى د بواربي اس وفت أن كتبوں سے بعر حكى تفہر جن كوسارت دوند كے عالم اب مارى زباون بين نرجم كررسي بيب ب قاربم تهندسب - ابل طراس زمانه بين حرفت اور محنت محيه اغتبار سے ايک عجب يا يہ يک ئے تھے اوران اسبروں کے سبب سے جنہ ہیں وہ لطائیوں سے قبد کر لائے تھے اور تُوطَّ کے مال سے جومطیع شہروں سے اُن کو دستیاب ہونا تھا۔ بڑسی طربی عار توں کے تعم لرنے-اور دیگر محنت طلب تلابر کو انجام دبینے کی طافت اُن میں اور کھی برط ھی جانی تھی۔ ہم آگے ایک آورباب میں اس ملک کی وہ کیفیت زیادہ تفصیل کے ساتھ تحرر کر بنگے جواس وفت تھی۔جبکہ بنی اسرائیل اس ملک کے حدود میں سکونٹ کرنے کے لئے وار موئے کم از کم ١٤ شامى خاندان اس واقع سے بہلے سلطنت كر يكے برونگے۔ اس تام عرص بين الك مصرفتوحات اوردولت اوربرطرح كيعلم ومنراورخصوصياً فن تعبر بس روافرو نزقًى كرّنا جأنا تفا-يسنون بروتياركرته بي-كهاس ملك كي سوشل نزقى كى برُصى موليك ولنتكيم كريس جووه اُس وقت ركضنا نفقا- جب كربيك ببل بالمبل كي نابرنج كالسّ تعلق بيدا مولاس +



ين بيت كاربا مونا اور بحيانا

النه لا مصنف شد مزامه، بياك عبادنه منته بنحرف مودا - تديم ديوت ميت منته دبوتا ماننه كانميم. كسرطن ببيا بيُدا - قبت بيرسنى كى محزب الاخلاق تا نثير بن مختلف بت برست طايفون كا بإيمى تطابق-همن بيرشى كاندال 4.

الجھی ایک تبدیلی کا ذکر کرنا باقی ہے۔ جوتام تبدیدیوں سے جواس زمانہ ہیں واقع 'وُنہں زیادہ عورطلب ہے۔ بعنی نم ہی خرابی کے ترقی بانے ۔اعداش بت پرسٹی سے مبریا جونے کا حال تخریرکرنا باقی ہے جوقر سائیر تکریسل کئی تھی ۔

ا انسان میکی شخصی فار میس - بدعجب بات سے کے جہاں کہ بین آوم کے فرزند کئے وہی آئوں نے سیجے خدای باک مبارت کو نزکہ اگر دیا ۔ اور لاح کی طرح اس کی بیروی نرک - بندر اپنے لیٹے اپنی مرضی کے مطابق نرگی ندہبی رسمیس اور نسی رشد سے واطعہ نبیں - البیقتہ اندوں نے مذہب کو بالکانی ترک ندکیا اور نرعیاون سے بالکل وست مروام

میوسٹے-پراُٹنموں نے بہ کہاکہ اپنے معبوداور عہادت کے طریق کو کیجی ہمرود ہیزوں کم برل ڈالااورولیہا نہ رکھا جسیا خدانے اُن کے باب داروں کو بتایا تھا۔ اُلرائی پچھا '۔ بنی آدم نے میبوں ہرطرے کی عبادت کو بالکل نزک ندکیا۔ نواس کا جواب پہنے ازمیب کا خیال اُن کی جبت میں یا یا جاتا ہے۔ اور وہ اس تقیین کو کہاری میب نی ایک

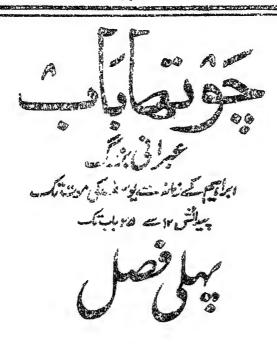
ا علیٔ فدرست بین معرب - ابینے ول سے دور ندبس کرسکتے۔ انسان کے د آ ایس انٹن کے جرم کی بیجان جومعافی کی خواست گارسے اور "ناریکی کی مثنافت میں وشنی جا بینی میں دولیت مرکباعا ہے ندمین تیسر مرادال سوار میں در انداز

جر وشني چا منني سبع- أورابتري كاعلم جونتى ترتيب كاطالب بيط ورمون كاخيال اور عارفر

كوقت انى الهارى كافريم فيدار وامضير طرواب كراص في مي الريام الناير وى كربرطى كى درى والعرادة كالعراق المركة المنظمة بإكعبادت سينحوث بونا رئيس كأنيا سبب يحكرانه لفائم موافق جوفدك أن محرباب وادول برفام فرفا إدرائ ضابطول تعطابق جرأس فيقم كتُّ أَس كى عبادت نه كى ٩ اس كاجواب، به كالنمان كاول خدا كي يُرفطر (خصات) كالل الكيزكى سكناره كشى كرزاب -اوائش مبارك بتى سے جاس ساس قدر بالااور ياك ب إراه راست كسي طرح كانعلق ركهنا شبير جابنا والسان أس قدوس كي صعبت معاسى طع بحاكت بيجرطي أدم باغ عدان بي بدأت تفاحب النان والس ورمباني كاعتربي مِوقا -جس كى طرن بعلاوعده اشارة كرتا - بياره أس كوسيند شيس كرتا - توية تيج بوتاب اكدوه الميف سف البخ طريقة ادراين وريان أب بى بناف لك ما المع تاكدان ك وسيلى خدائے تعالى كے حضورائس كى رسائى ہو- بس مدين وہ بيندكر ناہے كدخداكى عبادت اوربندگی اس کے بڑے بڑے کا مون کے وجیلے۔ یعنی سورج اور جا نداورستاروں کے مسلے بجالائے۔ یاف!کی صفتوں کوظا ہررنے کے لئے بنت بنائے اورات کے وربعے سے اقر ى عبادت كري يا ايس خلوتى كى امراد كاجو إلى بوجو خداس توكمتر مراش سے بزرگتر بور ادرائ سے بالتجاگرے كدفدا كے سائے اس كى شفاعت كريں اورجب دل بالكل اركي اور نیج سنلالت بین گرفتارموما است ننوه ما در محضترون اورایسی تسمی اَور با تون می طرف راجع بونام الله اساني طاقتون في طابت ماصل كرے به تفديم ديوت في سبس البسي البسي صوريب تحبير جن مع بنت برستى اور مجمد في عبادت شروع ہو فی سورج اورجاندادرستاروں نے بست جلدائسان کی توجہ اپنی طرف تعبیجی اور دہ أنهبس خدامك اطمارات سبحكر عبادت مين أن كے سامنے حم بُوا -كسديد ميں قديم فياتے م تقے- اُتُوجوآسالوں كاخلاوند سمجھاجا يا كھا أور بيل جوعالم محسوسات كا مالك تصتور كياجا تا تخااورمها جوسمندا ودونه خ كالك تسيم كباحاً الخاء قديم بأرسبون ياتش يرستول ورميان اجرام فلكى كسواكوكسى شفى كريستش جائز ندهى مصربين تبول وللكريوانور كى يرستش تجى كى جاتى تقى مثلاً ساندا وراييس وغيره كوضلاكى صفات كامنظر سبحير بوجته عظم اوراس طرح وه بهادراورورولش جواس دنباس گذر جاتے تھے-اورجوابنی بهادری او

يكى كرسي شهر يعت تقيرياً تمام قومول كه درميان زندول كي شفاعت كرين بسن سے داونا ماننے والے نامی کس طے بیا ہوئے۔ کیان بندی ق اى درج ك محدود نيس دري - اگر جي كو تو تبنديرست نامېدا كي اگر جي تعاليات ك دن كادمو كارتيب سيكن على طوريان كدرسان بنبرك فدان بتبرك فلاذ نكر في الماراس كاينتي مراكدوك عمادت كي مرامك جبرك المسجولا مروي الك لك تحقُّ - اولاس كما تقرى يرفيال بيدا جوليا مكدونيا ديوناوس بي بي بولي بيد الدربياك كاست في الشيف الموال الكتابي - ويوالول في نعد دجوار بلي الله الى تقى است قدر فيطار تقى كداش كانسلىم كرنافتكل ب-مثلًا الم ابنان النيالية وريا ا ور شرى اور شيم كان الناك الله المائن عفد اوركماكية في كواتيم فن الرابية خفادى زياشى ووالمنظم القابي 4 بْت برستى كالخرس الاخلاق تافيرس - بت برستى كى تعلق سب مات يقى كرجب لوكول في الشيخ ويرسي الميث ليت ولالا بالنه شوى ومنع - تواكثراك كواپني بي ما نند مبايا - بعني اپني كمزوريان ا ورا يينه عند ما نناولاني منتموس أن بس بجرد بي ساوراس كانتتجه بيه برداكه اس طرلق سيعبادت كي اعتلى ورز فوت ہوگئی۔ بس ایک باک اور شریعیت بنی کی قربت کی دساطت برتری کے ٹریند برقائ ر محف محری د برعباوت کرندول که ایست مودول کی برستر بر بالمن برد ... کم جومكات ونيه او خواميشات رويب متصف تقداوري في تقليد كرا فرض بحاماً تها اوراد الانكان باسلانين غرق موسكة - بنا يخدوه خرابيان وربدكر داريان جداس طرح دینس دایری فی مبادت سے وروں کے درمیان جوائسے مختلف ناموں سے انتی تحيين بريام وكبي ايسي تعين كأن كابيان كرنا بلكه ان كاحيظ ويم وكمان إيلالا مختلف بُن پرست طربقول کابایمی تطابق شبته برستی کی بلیدی بلیوی خامید محدولان بزان وربراك من باوجودع طع كاختلافات كماك عجيب في ماك الله المراج والمالي المراج المالي المراج الم

فالماليان والمراكبة والمالية المالية ا والمراس المرجر وه في المريث موسكات في المريد والمراس المريد المري ين يوس الله المعن المراج المرا ل بوقت السراوالاه في التي وه وي ترافي من يرسي عنى -جوفيل الد طوفا ال مرق ترقي والالالالال المعالية المالية الما اما تاريخ الكائي البان كي ذالت اوربرا وي كاش المريجة المراج - جم كرية المركاد الرود المونية المراحي كم مار من المراكم المراك مرتبراعل كاس أنى على إلى برجوف كائى مولى - حس في اس سع يطعنوان كتينى فروى فى ليكن المعالى بالدون فى كدنين كوي وقد فى التوري الما توري الم المنتيرين توفاع وناس عدانات المراس عماقة ي المدان طريق عي بريام وت كون الكواش سع مدا في واحد كي الكيم وت اور قوا النابط ایک به منوط ریزی در ده و عدا دندیم یا فایر بروی یک مستون شان الرسيف وراساني ت ركاروه راه دكي تح جواب كريني تي سن - زوران الكيب سيخ ورسياني كالخوارم يعذبات بمدين سن ياس بعد في المدود ارمين - الدرس المن كان الدرجيم الديني كايروه و داوا عاسف أعلى المات من ما كالمصرف المستعدمية وسياني على المستعددية المستعددية المستعددية المركادي - الوقيليدوه والثارة في - عبلة المركث الماسطة في الله المراق الله معرفي المرابع



ابانيم

سدیوں الدہ براہم کی اوائل عری۔ اس کی الجام ہے۔ اور چھوڑ کرما ان کو جانا۔ کنعان کی طوندوانہ ہونا ملک موعود کا قدر قدن اللہ موعود کا قدر قدان اللہ موعود کا قدر کی جان اللہ موعود کا قدر کیا جانا۔ اسلمبل کا پیدا ہونا اور وعوکا گہرایا جانا۔ اسلمبل کا پیدا ہونا اور وعوکا گہرایا جانا۔ سکوم کی بریائش۔ اصحاق کی پیدائش۔ اصحاق کو قرابی چھوانا موعی و فاقت ۔ حتی۔ اصحاق کی شدہ اس کی سرت ۔ اور سیح کی نسبت اس کی تیدہ موعود کا قدر اسلمبی اللہ اللہ کا اور اللہ میں موعود کی اللہ اللہ کی موعد ایس کے دسیا ہے کے سبب سے خداکو پر بیند آیا کہ ایک فائدان کو انتخاب کرسے اور اس کے دسیا ہے ہے کے سبب سے خداکو پر بیند آیا کہ ایک فائدان کو انتخاب کرسے اور اس کے دسیا ہے سے اپٹے علم اور عبادت کو برطی کے دسیا ہے۔ اس ایس جو کی اور مان سے سیار کے دائے ہے۔ ایک بھودی روائن سے متر سے موقا ہے کہ سات میں گراؤ دی اور مان کی بیشوا کے فوال تھا۔ ایک بھودی روائن سے متر سے موقا ہے کہ سے دیا اور میں اور کی موقا ہے کہ ماروں کا اور میا دی اور کا ہو کہ کہ کہ کو اور کی کو کہ کو کا دور یا دیا ہے۔ لیک بھودی کو اگر ہونے کی کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کو کہ کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کہ کو کو کو کہ کو کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ

بحتے ہیں اور اُسے اُرکسد ہم کیچارتے ہیں۔ نبکن جو نکہ اُر فرمسو بنیا میہ فواز میں و اقع ہے۔ اور سدبہان اصلاع کا نام تھا جونشیبی حصر میں وا نف کھے۔ مرزاز مانتھال کے اہل الرائے کے نزدیک کسدیوں کا اُراس سے کچھ فاصنہ بردر باے فرات کے دیا نہ كى طرف واقع تقا- مُورباً أركانام أن مُدّور سنونون برنكها مُوابا بأكباب ي-جوان منظ ابس سے محدد کرنگلے گئے ہیں جو گیر کے نام سے شہور بیں۔ اور جو در بائے فرات كماحل رامت براش قطعه زمين مي واقع بين جفد ببرمانون مير كنام سے مشہورتا ۔ جيسا اُوپروكركيا كيا ہے۔ بيشر سدبہ كے تبلف شهرول برسے تفالورایک وفعرلطنت اکادیکا بایتخت کھیرہ دیکا تھا۔اس عصار کانوں کے درمیان بیب نمائن مراف سدی مندر کے کھنڈر روجود ہیں جو نفن میں ملی موتی نیٹوں سعتميركياكيا تفا-ببت عرصة مك أرفرستان كاكام دنيار با-اوراب أسع كورستان يا قرون كاشرى كمنا چائى بارى دانىت بىرى جارارى دانىت بىرى جارابى كارادومعام بوتى سے - اور برجگہ باران سے سیکٹ ول میل کے فاصلے پروا قع ہے۔ مطر جی تتھ ما فراتيم يرشر أرك باشند عياندويوتاكي جوقديم وانيس أركمانا تفاير كباكرت تفط اورمعلوم بوتاب كرفته رفنة ببجكهاسي ديونا كحانام سعنامردم وكتي اوراً رکاشہر کملانے لگی اور جب اس نے ترقی کے زینہ پر قدم رکھا تو چاند کی پرستشر في شهرت بإنى - اورتهم ملك مير تهييا حميً - ابل بابل بهيشه اس ديونا كونتمس تعني وج دبيتا يرترجيع وبتقفي وه جاندكوتو مهيشه مذكر سجحقه تقداور سورج كوتهجي جاند كافزنم اور مجى ايك ماده ديوى تبات تقد امرابيم كي اوأنل عمري - بزرك تاريجونوح كي آطهوب كينت بيس تفااسي الم لان میں بنی بھطر مکر ماں چرا یا کرنا تھا۔ بہتیں اس کے تینوں بیٹے ابراميم - كورا ورحاران بيدا موسئ- اوراسي جگداس برايك برني مصيبت أفي ييني امس كالبطياحاران عالم ضباب ميس رابي ملك بغابيمولوك عبيال كرتي ببب كذبراييم خداوندمس سے دو بزار برس بیلے بدا بڑوانیان آدم سے ابراہیم سے زماندتک باتبا كى تارىخ كى كرونالوجى دىيغنى وفت كاحساب طيك عليك عليك معلوم نهبين أكرح براسيم كانام ابين بعاييون سي سب سي ببلية تابية الممعلوم بونا به كدوه تاري

عي القادية باب وادول كالي وه يكاريا في كالمراق عمروف وري ادرا قبالمندى تح اعط درج كرمبني وأس كى بيغر بكربان اوردوا فنى بدن جار بارس سنظ ماورودانني ومعت ركفتا تفاكران كي حفاظت اورنبرواري كم ليط بست من وكروار ال مقررے معلوم ہوتا ہے کاس کا گھرانا اپنے ملک بیں بڑی عرف رکھٹا تھا۔اورائس کے فاندان كيمبرفاندانى مت كوشت كوشت حكور يرفق فقد كيونكه الايم وطرين مالانك جائى كى مل ياركرتا تفا- اوراس كى يارى بوى سرواس سے ابيا قريبى رشته رصى قى كدابك معتى ميں اس كى بىن فقى مايك بيودى روائث سے ظاہر موزا جے كشرادر الى المراج كا الله الله الله الله الله الله الله كوئس ككسدى مبايرات ففي كيونكه الرجيم كعانلان فياس بيشارستي الريشال موف سے انکارکیا تھا۔جوا ہالیان ارفے شروع کردی تھی۔اوران بداوں کے سبب سے بھی كافاندان ارجيور رماران كوجلاكيا -ليس يتوعى تاب كابيان سار ديجه ديه البارية اور وساآیات معلوم بونا ہے کہ تاریج ابراہیم کے ساتھ حاران کو کیا موجودہ بری کے ابراميم كي بالم ط-بين ابراميم كي نبت معلوم بولا بهد مداس كي تام وكات كونات خاص اللي علم كا بع تقبيل-ايك عجيب اورجيرت افزا جراسية فراسيد في المراسية ايك علم اور ايك وعده شال تفاعم بير ففاكه وه البينه وطن اور عز سرْبول كوتيبور كراس عك في طرحة روانهر جوائسة يي وكايا جائيكا - اوروه وعده جواس حكم كما غدوا بسند تفااش كوتيس ولات تحاكده ايك برى فرمنيكا ورنيزان نفطول كوربع سيك النام ونياك كمواسف في سعبرات بأمينك يسيحي طرف اشاره كرتا تفا-اس عكم وروعده سنظام رموتا تفاكدكوبا خذك بإدشابي كى نئى بباور هى تى بى -كىونكداول تواس سے يات صادرونى كى كدائندہ كے كے ضاكى يرفضل توج فقط ابك بى خاندان برمبدول بركى ناكداش بس اينى تفيضى عب دت كوفائم رك اورائسے اس مجن برستی سے جس میں دنیا غرق ہوتی جاتی تھی بچائے۔ دوٹم کہ رزر اے نشاتھات س خاندان کے ساتھ عجیب طور برقریبی اور دوستا نہ ہونگے۔ مبیونگہ معادم ہونا ہے کہ دہ اُن پر البيخانيس ايك خاص طور بربطا بركر في كواوراك تحدما تفايك عدما ندهي كونها اوراكن برانبی مرضی آیسی کمل وفیقسل صوریت میں ظاہر کرنا جا بتا تفاکہ ولیسی آگے بھی نہیں کی گئی تھی-سوٹم وہ اس نا ہلان میں سے ایسے بر پاکرنا جا ہتا تھا۔ جس کے وسیلے سے

الم المجيور كر جاران كوم إنا - تسبيل كي ولوابرامي في المي من كامطيع ومقاوم وكر اورائني وعره برير وسدر كالرجيور اور بيطه ران كى راه في رفاليا يدوي مكرج وزب في اس المسيمشريري جهال دوم كرجائة كالرقع في اورجار في صفريس سيل بيوب كى طرف دا ففر تخريد نيكن اس شهريين اش كے صوب بيندمال تا كم الع كوائن كع بهانى ك فنزان في بيشد ك لير بهال سكونت افتياركى كيونك وبب ريف في اين مويّا سيد على ان كى طرف بعيا- قريماً وبزاربرس بعداس جدف تاريخ بين شرت ماصل کی فیا بخداس جگردی جزل کوشس نے بارتھیوں کے ساتھ جگ کرتے ہوئے شکست کھائی اور آخر کارمیدان جنگ میں کام آیا۔ اُس کے وسیع میدان ابتک اینی درجیری کے سبب سے مشہور ہیں۔ لبکن اس فدر کم آباد ہیں کہ بعض اوقات اس م بنرورال کے مرصوبی مرف ایک ہی مرتب درا مست کی جاتی ہے ہ النائي فرنت رواته موثاء ابراميم البناية اج كى وفات مك عاران مين راليكن چونکدائس حکرائے مطابق جوائسے فرائی طرف سے ملاتھا ابھی اُسے اپنے دطن سے ورہی فرجانا ففا-اس سنظ من فاس محمر كو توري يور عطور بربجالان كى تبارى كى-انت بطرے كنيے اور خاتى مرازوسامان كوخس ميں بزاروں بھير كرياں اور بيل ورف سيكطول اونت اور بسياول الأكرشائل ميول اورهب كساته اسوائے اس محكمتي في ادربت سااساب ادراح طرح كمالات وجدمون حركت مين الانابروالت مين ايك فرا مشكل وربتنوار كام بزاب البين انتفر سيكثار كوسح اعدار ميس سع سيكرول الوسول بك مصره ناس درجة تك خطرات ادرصعوبات سع يُرينها كداكر كوئي عام قسم كا أوجى مودالوكلير عضام كرره وإنار اس معظام مربوناب كدوه كس كثرت سعفالي معروس ركنا ففاركه بهد أسيده في أراء ما وي ويجير وس توفوراً اس سي تكل آباي اوجو ويم زعا

رحرماناهة ونيزاس سي يجي دوش بهاكدوه البيغ برسه كران يركيساري اختيار ركمتا نخا كه وه اس قابل تفاكه أنهيب بادييبا بي كي خطرون مين شريب لَتُهُ آباده كرے - حالانكر اُس وقت اُن كو اثنا بھي ننيس بنا سكتا تقاكر اُن كوكس معانا جام المساح والبي شكل مالتونير أركااب اجرور كرنا ايها كام تعاجوابني عفمت ورمعة میں اگر کم تھا تو صرف موسلے کے ٹیر تو گل کام سے کم تھا۔ جواس وقت ظاہر بڑوا جبکہ ، نے خدا کے حکم کی اطاعت میں اپنی تام قوم کومواشی سبت دشت سینا کے بیجوں ع قال ديا ب ملک موغود کا قدر تی نظاره _ بیکن ب_{یم} دیکھنے ہیں که آخر کارد شت نوردی کی مثنیر مطے ہوجاتی ہیں اور ابراہیم ملک فلسطین کی شالٰی سرحد برینیے جاتا ہے۔ ومشق کے مر باغات میں سے گذر کر۔ اور فرما اباز کے بانی سے اپنی بھیر تکروں کی بیایس مجھا کروہ وہ ہر مون کے شانہ پرسے عبور کرتا ہے۔ اور شابراش کی چوفی پرسے اص نے اس تو شنا سرر میں برنگاہ کی ہوگی -جوخدانے اس کی اولاد تومبراث کے طور برعطا کرتی تھی اوربنظارة ائس كے نزديك دلجيبي سے خالی نه ہوكا۔ د بہنی طرف لبنان كے وکے او سینے بہاڑوں کی قدرتی دیوار موجود تھی جسے سی عینم کی تو پیں بھی اُڑا نہیں تی تھیں۔ بائیں طرف ملعادے تھے مرغزاراور کس کے ہرے ہرمخبگلی شجاروجود تق بنهاي ديكه كرينجال كذرنا تفاكركو بإصابغ بجين وجراني النهب خاص كر تعضلن كباسيخ اوراش كسأمني تيره جلبل كاياني حكتاتنا میں سے دریائے برون کل کراٹھ کھ لیاں کتا ہوا ان میدانوں سے گذرتا تھا۔ جواس وقت باغ جنان کی طرح بایوں کہ بس که خدا وند کے باغ کی مانند و کھائی دیتے تخف ملك ببر بهاط بول اوروا وبول اورزر خيز ميدا نول اور حيصو تي حجمو تي ندبول كا ايساسلسد بندها بتوافظ الخارجوابك طرف دربات يرون كدجانا تفاءوردوسري جاب محيره وعظم نك جوبهلي مرتبه أسكي أبكهوك مصاكندا تفاينجتنا تفار ليكن يرنطاره اس ما جوده فرات مك زرخيرا ورعموار راحلول كياس باس ديميماكن ا تفا بيونكه وتيصفين توييسال البتقرزما وه ونكش تفا بالبكن ندائس مي وبسي بياوار سكتي تھی اور ہذویسی اسانی سے کاشت کی جاسکتی تھی 🖈

برئين أسے اب مک بيعلوم نه تھا كرى ملك ميرااورمبرى اولاد كامسكن موكا - تاہم ستھے رون کی طبیعت کے ساتھ اور فدا کے کلام پر تکبیکر نے ہوئے اس نے اس کی سرحدیم عبوركيا اوراسي روح كے سائد نعنی ضا كے حكم كى نابعدارى كرنے موتے وہ جنوب كى طرف برصاليا- حقد كوي عجبين بي جابينيا وسكم منع قريب بني كرموريا يح ميان مين خلوند كم ليماس فابنا ببلاند بح نصب كيا- اوراسي جگهاش و سبل مزنه اعلان مؤاكة جس سزاين برُنو كُطُّرا ہے وہی تیری اولاد کو بیراث کے لئے عطا ہوگی - اس روبیسے فارغ ہوکراش نے غالبًا أيك مى اورسرسنروادى ينظر والى موكى جونهائث زرخيراورزريز تقى-اوراس في أكن ندبوں کے شور کوشنا ہو گاجو درختوں سے گھرے ہوئے کناروں کے درمیان برسی تھیں۔ اوراس عبيبال اوركراز بم كے بهاطول كود كيما موكا جوكة توى ميكل ستر يوب كي طرح وادى كے بمرير يركط عائس كى حفاظت كررے تھے ايسى ولكش جكر برجو فلسطين كى تام ن فزاجگہوں میں سے ایک جگہ تھی۔ زبادہ دریک کھرنااٹس کے دل کو نازگی اور فرحن تجشف كاباعث موزا - ليكن اس وفت ملك مبس كنعاني موجود تقفى - اوروه السي عده وادى كوابرا مبيرك بسيروكرف كونيار ندتف يسكم كاذكر بالمبل كي بيخ بين نشروع سي بيكم اس وفت تک کمسیح سامر بیکی عورت سے ملاتار بار آنا ہے۔ بیکن ابھی ابرامہم استصرف ایمان کے راہ سے ابناسبھ سکتا تھا۔ کیونگہ ابھی کئی اور عبدب باقی تقبیں جنہ ہیں دکھینا اس کے لئے ضروری کھا ہ بیت ایل مرے کے بوط کے سابیس سے اللے کر باجیا بعض ترج کرنا پینکرتے ہو كة ربين عود ربي ساب سع أطي رابراميم في ابنا فيمه أب بهاط برجوب ايل مح مشرق مبطرة واقع تقائط اكبا- بيت ابل سكم سية فريباً بيس ل حبوب ي حانب وانع ب اورجوسطرك وبان جاتی سے وہ ایک ایسے سلسلہ کوہ کے باس باس سے گذرتی سے جوتمام ملک میں ریجہ کی ہُدی کی طرح کھیلا بھا ہے۔ بیت ایل وعثی کے درمیان جاں ابراہیم نے ابنا خمد نصب كيا سباحون وايك بباطرى ملتى سےجوابيف ملسله كے مب شيلوں سے او تحى سے اِس كى سے روینچی جو بی سے ادھ اُر مصر طبانی دھلوان بلینے جاتے ہیں -اور وہ اگن سے بم امتیا زرکھتی ہے کہ اس کی وسیع سطح سے اُورِ زبنون کے درختوں کا جھرمط جھا با مولیے بربهاطئ الهيم كفريح ك لئ عده جكم آوراش كخيمه ك لفاجها سايم ركمتي

تھی۔ اور اس کے فرب وجوار کی سرزمین اب تک نام ملک میں اپنی ہریا لی جوا **گا ہوں کے** ب لا ٹانی ہے۔ بھر ببن اہل جبوط کروہ جنوب کی طرف طبیصنا جِلاَکبا تاو قتیکہ فحط سے بب مصرية بهن برواكال برائه بهكال غالباً معمولى برسات كى قلت كسبب سعواقع مُوا میوندائن ما اک بین زمادہ تراسی سبت کال بطر ناسے - اِس کالے اسنان اور بیوان کے كيْع جونقصان اور تكليف بيدا موني وه واقعي حبط برداشت سے باہر موگی-اور البيم كااس جكه كوجيور كرم ويسيد دوراورا جنبى ملك كوجلا جاناصات ظام كرزاب كاس منے بچاؤ کی صرف بھی ابک صورت رہ گئی تھی۔ وہ خداب کہاں تھاجس نے اس مح ما تفرظرے بطرے وسیع اور حلالی وعدیے کئے تھے۔ کیا بھی نبجر بیا بان وہ ملک تھاج کی تعرلف اس نے اس فدر کی تھی ! یہ آز مائش ایسی طری اوربروانشٹ سے باہر تھی ک لية ابرامبم كاايان مجى كسى قدر بل كبيا - بهراس بات سے طور کرکہ اکر اوگو ان کو معلوم ہوا کہ میروائٹ کی بیوی ہے توائس کی زندگی معرض خط میں طرحائیگی اس نے اسے سمجھایا کہ تو بیکمناکہ تومیری مبن ہے۔ اس سے بھی طاہر ہوتا ہے کہ ایس وفت خرا پراٹس کا بورا بورا بھروسہ نہ تھا۔ اور کہ وہ بھی فریب کے اس خمبرسے رى نەتھاجوىيوديون بىرىنسے أچھے سے اچھے آ دمى كى كير كٹر پر ايك فسوسناك ويم كى طرح نگا ہو اسے مصر بیں جا كرائس نے ایک ابسا دربایشا ہى با باجہاں بادشاہ اور شهراد معاور کشیر مال دمنسهٔ ال مرجود و تفا حب سره شاهبی حرم سرایس وال کی گئی تەخدا كى طرف سىفرغون برىزى بىرىي ئاختېرنا زل مۇئىيں- دوجب اىس كوسروا در ابراميم كااصلى رشة معلوم بمواتوجو كجهدوا قع مراتها السيسط فركراس فيسره كوابراميم حوالے کیا اورائسے بہت انعام واکرام کے ساتھ ردان کیا ۔ابراہیم کی سوائح عری کے س فصّر میں ہم اس کی اولاد کی ایج کے ایک باب کا گوبا خلاصد سا یا نتے ہیں۔ وہ بھی اس کی مانندج سورم وكرمصركو كيئة - اورائس كي مانندائنون بهي أص وقت اُست جيمورُ اجب آساني في كسبب سيدابل مطرد ركية ورائس كى مانند بهت مال ليكر وانهو سنة - بدا بالمعجبيب با مهدر ان ونتوس سجواب نك موجود مي ايك نوشته مصرى رق بربايا جانا م جس بین دو بھائیوں کی کمانی فلمبند ہے اور وہ برٹش عجائبا نہیں محفوظ ہے۔اس بر

ائس راند کے فرعون کی نسبت بیقصد مرقوم ہے کہ وہ فرجی جمعیت کی وساطت ہے ایک خوبھون عورت کو اپنی حرم سرایس لایا - اورائس کے شوہر کو ند نیخ کیا - غالب ہے کہ یہ بای محض یک بناوتی کہانی ہو - اور وہمی اور فیاسی قصوں کے دفتر سے علافہ رکھتی ہو - تاہم اس سے ابرامہم کی واروات جو اس وفت زیر نیظر ہے واضح ہوتی ہے - کیونکہ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ صری دستورات ہے ابرائہم کا خوف کھانا واجب تھا پیصر کے بادشاہ کا نام جو اس وقت حکمران تھا - ابھی تک معلوم بنہ بس مروا 4

كوطس مجدام ونا - وبى كال عب في ابراميم كي ايان كوجنبش مين والا تفاء آفركار اس کے فائدہ کا باعث ہُوا مصرسے وابس اگرائس نے بھربیت ابل کے ہاس قبار کیا۔ لبکن تھوڑے عرصے بعدائے معلوم مواکد لوط اور ش کے بے تنمار گلوں کے لئے جراگاہر كافى نبين- آخركار بة قرار يا ياكصلح اورآشتى سے أبك دوسرے سے جُوا ہوں -ابارہم نحابني معمولي فبإصنى سعاوط كواحازت وى كرجونسي حبَّد ابنے ليئے مُيننا جا مِنْے ہو يَجَن لوعنى اورسيت ابل كدرميان جواتو يجى جكدوا قع تقى واست اردكر وكى سرزيان كانقشد بآساني آمكھوں كے سامنے سے كذرجانا تھا۔ روجب بعط نے اس جگہ سكي وسيع اور بوفلمون قطعه كود مكيها توجوجگه أست مرغوب معلوم بوني وه بردن كاسبراب ميك تفاجوسدهما ورعموره كي نزديك وانع تفارنه كذبجره مردار سي قريب جبيسا لوك يهل خبال کیں کرنے رکیونکہ وہ خطربت ایل سے دکھاٹی نہیں دنیا) بلکہ ہٹ درجہ ٹک شمال ى طرف واقع نفا خلاف كے محاظ سے بہ جگد دنیا كى تمام جگہوں سے بدتر تفى يمكين أس كى عفونت سے بوط كو كھے بھى نفرن ندآئى -كيونكه اس كے مناج بيں جبسا اكثر ہونا ہے۔ وولت کی کثرت نے دنیا داری کی کثرت بیداکردی تھی۔جب وہ الگ الگ ہو گئے او **غاوندي اراهيم برنطام ريُوا-ا درائسة حَكَم كباكه تُوانس نطعه بري نظروال جسة تونيا وَ** لوط فے عنی کی بلندی پر سے دہجا تھا۔ اور اسبنے وعدہ کو نازہ کبا کہ میں پسرومین بجھے اور بترى اوللدكود ولكا - اورافسے فرما باكر الكو كرائسي كے طول اور عرض مبر، بيد الكي تحفي علوم مِوكد خداف كِتني طِي اوركيسي عده مبراث بتصعطافرائي بعدار ركة توجاف ليرى اولادجوس برقابض أليكى س قدر تعداد بيس بي شار موكى 4 جبرون-اس روبے معابرا مہم جبرون كوكيا-اوراس كى بائباندہ زندگى كاكثر صله ماتو

وہاں اور بااس کے نزدیک برسیم میں کما جو کہ اس ملک کے جنوبی سرحدیروا فعد تھا میرو دنیا کے سب سے پُرانے شہروں ہیں سے نفا- اور ضغن سے جو مصر ہیں ہے سات برس آ گے بساتھا "ر منتى ١١:١٧ غالباً وه ببلے عام كے بيطے مصرائيم كت فبضرين أيا- جبكه وه بنوب كى طرف روانه موا- أورائسى كے قبضه ميں را -جب تك ائس في داوه زر خبر ميلانو ل كا حال شن كرحودربائي نبل كے كنار سے پروا فع تھے -مصركا راسته ندليا- أورشفن كى نبياد نزوالى جومصركا قديم بإئة تخت تحصيفهم اكب وادى ككذار اسطيم تقع بروا فع تفاجو بعدم برودبيك كوستان كے نام سے مشہور موتى - بهشرود چرو ل مكے سب سے بعنی ابين جرا كام ول كى خوبى اورايضاكت اون كى كرت كى مبب سے اس وقت مشهور تفاجياك اب بھی مشہورہے۔ جرون کے نزویک اب تک بلوط کا ایک عالبشان ورحت کھراہے جس کی نسبت را ہون کی وہمی اور ہے نباد روائنوں کے درمبان ایک بروائٹ بائ^{جا} آج ہے کہ بدوہی مرے کا بلوط ہے جس کے بنیجے ابراہیم کا نیمہ مطر اٹھا۔ جہاں اس فرشتوں کی مہاں نوازی کی تھی 🔩 بیرسیع۔ بیرسیع جبرون سے تئی میل سے فاصلے برحبوب کی طرف اور فلسطین کی ڈنی ک

رصربر وافع نفا- اش کے ملائم طح صلوانوں نے جو سبز سبز علف زاروں سے دیسے موئے تھے اورائس کے شہور کرنو ڈی نے اس ہیں ایسی دلکش خو ہاں پراکردی تقبی حن کی فدر پھیر بکری اور گائے بیل رکھنے والے لوگ بہت کیا کرتے ہیں۔ اسی گردنواح میں ابراہم کی زندگی کے بڑے برطے وافغان سزردہوئے۔ اور بهبس أش في أن رو مُتوزى بين سيبنت سي رومتبن وتعيب جو خداف السي عطاكيس ببرون كے باسر كفيله كى مشهور غارتھى جواش نے حتيوں سے خرىدى تھی تبریں غرض کہ ابینے خاندان کے لئے قبرستان نبائے۔نزکوں کی سجد کے نتیجے جواس فاربرا استناده ميها والهيم اوراضحان اور بعقوب كى فاك مدفون سے مصديوں تك كسي عليه الى كواس فارس واخل مونے كى اجازت نەنتنى - مُكرتفوراع صديموا - ك شهراده وبليزت جاكراس مزيش ، وركبيا ب

مرياعم اوروطاواس يعقل سي المطانا - ابراييم مريد كيوط ك بيج ر واكري عما- وول أس في بنزاك المس كما يجيني رطير أيار فن افت الله في

لدرلا عراور سومیا میدے اوشا ہوں نے ملکر سدوم اور ٹس کے آس بایس کے شہروں برجم لبإادران كوشكست دى لوروط كوائس كاساب ميت اسركرك في عقد الطاقى سوم كى وادى ميں واقع ہوئی ۔ دربیتننلی صاحب اس نطائی کوفلسطین کی سیلی نطائی نناتے ہیں۔ م مصرى تنبول سے ظاہر موتاہے كه اس سے بيلے بھى ئى لطائبال موجى تغييں-ابرام مائيا اوردلبرى اورتستى أس طريق سے بھى ظاہر مردتى ہے جوائس نے اپنے بھتيج كى مصيبت كامال س كرافتياركبا - وه اينے لؤكرول كوجو تعداو بين بين سوا كھارہ تھے مسلح كرمے احدابينے ہمسایوں کی مرداور حاش ہم بہنچاکہ ہباطری راستہ طے کرنا ہُوایردن کے بہنچا۔ مدوراں سے اش نے بردن کی وادی کے سرے مگ مشرقی بادشا ہوں کا پھیاکیا - اورائن براجانگا کم اوراً نبیں اس جدشکست دی جولعدیں وان کے نام سے موسوم ہوئی ا در اس ملک کے عين شال ميں واقع تقى- اور كچرومشق نك ان كانعا قب كيا اورلوط كا تلم مال أن سيجير ابا-اوراوطاورائس كے سائنبول كوصاف جيط الايا -اكر يم كدرلا عمراورائس كے سائنيون كيرعب داب اورحبكى سازوسامان برغور كرس تؤمم كوما ننابط تابيع كديما وح ابرامهم نع كيامن محاربه کی رویسے ایسا عجبب حلہ تھا کہ اس کی ما نندشاذ ہی تھی ہوا ہو۔ وہ جرعون کے دھاد مصيح والمرح كمي فط مكورس بعدوا قع مراكس عطرح كم ند كفا اوران اقعدف ابراميم كوتمام مك مين اميراللدك لفب سينتهوركروباب ملك صدق - جب ده اس حله سے تونا جاراً رہا تھا راستہ میں اِس کو ملک صدف ملا۔ جوسلامنني كافتنزاده اور فدائ تفالے كاكابن تقا-اورہم ويجھے بي كديريرازاور عجبيتين ساعة ناريخ يشهاب كاطح جكتا-اورابني صورت دكهائتين فاعب بوجاتا مع يعفز الوكون كاكمان ب كدي فيخص سام تفالبين بيركمان بالكل غلط ب سيوكة قطع نظر الديخي مشكلان كيبلياس بان كاجواب دبنا مشكل يه كداكر بالفرض سيخص سام تفاتو كبول اس مكراب مشهوا ورمتاز نام مام سيموسوم نهين كياكبا-اوروه سيطي تدوان كي اولاد مِن اربادشاه بموالي غالب يه مه كماك صدق أرك الساشخص تفاص في الشريسة بديني كوفت عبادت اللي كوياك اورصات صورت بير مارح بركان ورس كي عجرس ت يب ندى اور صلح جو في أن القاب (ملك صدر من النافي شهر إيره ما كالشام صلح بإسلامتی کا داشاه سیمترشح به عن سے وہ مقب تھا -اور سے بسب اس

وفاداری کے ضانے کہانٹ کے عدرے سے سرفراز کیا - بلکہ بیال مک متاز فرما باکسی آور کی نسبت وبي زياده ترميح كى كمانت كالنوية سمحماكيا 4 سونتامیہ کے باوشاہ مسونیامیہ سے بادشاہوں کاحسلہ کہ اُسی ملک سے آئے تصحبان سے مدانے اراہم کو کیا یا تھا ظاہر رتاہے۔ کداش مک کی مالت میں اندوبان مورسی تھی - اور کہ وہ حکم عس سے ذریعے سے ابرا ہم کنعان کی طرف چلا آیا ج نباوی بہبودی کے تحاظ سے کبی کبساائس کے حق ہیں مفیدوا قع بڑوا۔ بیمشر فی شنزادے ساہ کی سل کے اُس حصے سردار معلوم موتے ہیں۔جس نے کسد بہ کے باشندوں کو علوبہ كرك وبال كوشى حكومت كى جگه بنى سأم كى ملطنت قائم كى ربعض اور فيثل علاخبال كرتے ہیں۔ کہ کدر لاعر گدر نخست اشاہ عبلام سے مراد سے بس کا ذکر ایک تنب میں جواسوری بادشاہ مربنی مل دسرونالیس) نے کندہ کروایا تھا۔ سطح باباجانا ہے کہ اس سے کتبہ کی تاریخ رتقر بنياً • ۴ برس قبل ازمسيح) سي وايونينيس برس بيشيز كسديه بيرحماد كيا- لبكن اس به مقص معنو ب را بھی مبت سی تار بکی کا برره برا ایکواسے - لدنا بنتیج مکالنا ورست ببكن ببتنون أن حلول كى طريف بارباراشاره كريت بين -جوعبلاميور فيكسديه تشئے۔معلوم ہونا ہے کہ کدرلاعمراُن حبّا ہولوگوں میں سے تھا جو ہویشہ اِس د حظم بڑنی ہر ئے رہنے ہیں کئس طی ابینے ہمسایوں کو اپنا صقد بگوش نبائیں ہ وعاخ كانازهكيا جانا -ان باتوس سي تقطر ب عرصه بعدروبر كروسيلي خدا اورا برام میں ایک آور ملاقات ہوئی۔ جس نے اس بزرگ کی روحانی زندگی میں ایک بب نطنه خاری کیا-چنا پنداس موقع براش کوصاف صاف طور بربتا باگیا کهاش ک ال ایک نظ کا بیدا ہوگا جواس کی صلب سے تکلیگا۔ بر کمکر خداونداش کو قیمہ سے کے بااوراٹے سے حکم کیا کہ سناروں کو دبکھ - اور او جھا - کیا توانہ بر شن سکتا ہے **پرکماڑ**ر بقیبن دلا باکه نیری اولاد بھی اسی طرح بلے نثمار مہو تی جس طرح آسان سے نتارے بے شا، المام المرام الماليان الماليا وربيات أس مع الفي صداقت محسوب معلى أس في تاريان مسيع جوججه ضراست كها نفافيدل كبار بعنى ان دونو باتو ف كوقبول كباكداش كى اولاد بعنهار ہوگی-اورکدرکنت اس کی نسل کے وسیلے سے ملیگی -جو مجھ خاوند نے ظاہر فرما یا ضاائے بعائل مان لینے کے مبب سے رہ قبولبین کی دولت سے مالا مال پجوا اوراسی واسطے

راستىبازگىناگىياڭ (رومپول،م:۴۴) يى جهارى قربا فى إس موقع بېر چۈھاقى گئى جى بىل بېر بعظاورايك بكرى اورابك مينطه صااورايك قمرى اورايك كبونرشاس تقداورا يعجب علامتی رویہ اس کی آئکھول کے سلمنے لائی گئی حبس سے پیر باتیں ظاہر پرولیس لیا كه الشي كى إولاد كوج إرسورس تك غيرول مع وكه أنها نابط نكا- يعني أس وفت ت ۔امور بوں کی خطا کا بیاند لبر برزند ہو۔ دوم کہ اس کے بعد اس کی اولادا براہیم ہی کی مانند م سے بہت مال نے کر تکلیگی - اب بیٹ بین شبھنا چاہے کہ ارام بم کی طرف سے بیات نجابتے بخش ايان كابهلا كام تفا- مبكه بمعلوم بونا سب كه اس موقعه سرياس كا ايمان برطبي ويعبط سے میکار معلوم ہوتا ہے کہ اس وفت اس نے بڑی صفائی اور وضاحت سے طاہر کیا لمیں رضامند ہوں کہ خدا کی سرکت کو خدا کے طریق کے مطابق اور خدا کی عجشتش سمجھ قبول کروب برضائندی مب سبتے دینداروں کانشان ہے۔ حقیقت ہیں بر *وہی کیا*ن تفاجوا براميم سع سيلع بابل اورنوح اور دبكر خدا پرست توگول في ظاهر كبا و نبكن ابراميم كى حالت بين ايسا صاف اوصر رح كفاكداش كے صليب اس كوا بجاندارون كاباب كهلاف كاخطاب مرحمت برود استعیل کا بیالہونا۔ بیٹے کی نسبت جووعدہ کیا گیا تھاجب اس سے بوراہونے بین ناخیر موفی توعیلت بین آگرابراسی نے سره کی صلاح کے مطابق م جره توجواب معرى وطري هي البينكموس دال البائقد والمدع عرصة كم بعد المبعل السسيد ببراي والكرس المعلى كا بیا ہونا خاتگی اتحاد کی بربا دی کا باعث ہوا-اور وعدہ کے فرزند سے دنیا ہیں آنے کی خبر و فی جانے سے پہلے بنوز جودہ برس کا عرصہ گذرنا باتی تھا۔اس وراز عرصہ کے نے کے بعد خلافند کھرا براہم ونظر آیا۔ اور مدہ کیاکہ آنے والے سال سی سرہ میں جنبیگی۔ اور اپنے عمد کو حیانی اور رُوحانی وعدوں کے بارہ میں از سرنو تازہ کہا! وزشنہ ى رسم والبين عددى شرائط كے بورا مونے سے تبوت بس بطور مرسے فائم كبا اسم قد پراس کانام ابرانام رکھاگیا بعنی ایک بطی گردی باب-اوراش کی بوی کانام سارہ ر ما آيا جس معنی شهرادی محبيب+ سدوم کی بربادی - تھوڑئ متن سے بعد ضاوند بھرابرا ہام کود کھائی دیا۔ اورسدوم اور موره کوبسبب آن کی جرت انگیز اور قبیج شارت سے برا دکرنے کا ادادہ اس برا کا کہا

روم کے لئے اس بزرگ نے ایسی ولسوزا ورٹروٹر صورت میں مفارش کی کہ اگر اس میں سنبازنجهی بائے جانے۔ نووہ اُن کے سبب سے بچ جاتا ۔اسشہ کی دم شت ناک شرارت کا جو کھے صال بیان کیاگیا ہے وہ اُس کے فتوٹے کی درستی اور راستی ظاہر کرنے کافی ہے۔ بوط اپنے روبیٹو سمبت بھے نکلا۔ نبکن اس کے ظائدان کے باقی میں گرفتار ہوئے۔ آگ اور گندک کی بارش آسان سے نازل ہوئی اوران بر کارشہرور ئوجا)كريمبسم *رقىئى- اس بين شك نهبن ك*ەلوطابك راستىباز آ دى نھا- تا ہم^اس ف*ەركىز* تفاكداش نے دنیاوی موس كولينے دل ميں طرصف دیا- اوراش كے مبسسط س غنة منبيه كي منى - اورآ خركار بم أس كوايك تاريك غاربين <u>چينة موسئة اور ايني</u> واغوا کے سبب سے اسی فسم کے افعال کامریک ہونے ہوئے دیکھتے ہیں جن . بەيرۇرم شەرىرىاد مويىئے نفے - ابرامىيم كوجوالىينى خاندان كى ياكىزگى كىنىت بوشيار مننا غفا نشخصى طور برامس سبنى كى ضرورت ند تقى جوبه بهيبن ناكر ليعامها شندون كواس كى طرى ضرورت تقى نے تو کوٹ کی شرارت کوروکا گراسرائیلیوں کے م والبس بتنف كب بعنى اس ماجراسه جارسو سرس بعد يك منعابنيون كي اخلاقي حالتُ كوليسي بي خراب برديم عبيسي اس وقت سدوم اورعموره كي تقى 4. بحيره مردار- بيك يتمان كباجانا خاكه بحيره مردار مين أسى جكه واقع بع جهال به تباه شده شربساكرت تصدغالباس كعرني الم بحيره لوطس بيذيال بهايجام كا اوريهي الجالفاكة فايكسي أنش فشال بهاط كيسبب مبدأن كي سطح ينبجه دب سمَّى اورديا یرون سے بانی سے جو ببیلے وادی الار نبد ہیں سے *گذر کر بھیرہ فلزم ہیں جاگر* ناتھا۔اس ملداب جمیل بن گئی-اور دربائے بردن کے آگے طرحضامو قوف ہوگیا سیجرو مردار کی طے بحیرہ روم کی سطے سے کم از کم · · ۱۳ فط مینچے ہے۔ اس سزمین مین - اور شوره اور دیگر آتش گیر اشیاء کنرن سے یائی *جانی ہیں - اور آیک* برنك كاابك برا بشان كطاب جسابل عرب اصدوم كنت بي - ينام سدوم كے حردف كے رووبدل كانتيج سے اس كے نزديك ايك عجب بيليا يد كھواسے . جسے روائٹ لوط کی جورو تباتی ہے۔ اس بھیرہ کے بانی میں اس فدرزیک ملا **بڑا**ہے

؞ اس میں ندکو کی مجیلی ا**ور ندکو کی اَوَرحیوان زندہ رہ سک**ٹ اسٹن^ے سائجیس وہ شیا لی جو مجھلے مين كميا جانا تقا كركوني ما فراش كه ركوبيت أوكر وومرى والمبارك أبين علطب لفطنط النج صاحب فيجواصلاع متعده بركياك بالتعدسا وسنتسادره كورننط ي طرف م مفرر موكر آئے مقصد كه اس بجيرو كه دانت در إفت كرين - ينتج بالان كاس مرزمين كوفطرى فوتول في كسى وقت سخت جنبش البي الأوال أن الماسية موته والساء كى دائيس دريات ميرون كاياط دب كيا -اوروه ميدان جواس كي كناروان -ك ارد كردوا قع تقاص ميں بيشھر ليقے تھے بإنى كے نيجي أكبا - اور يجير الوط كي الدعاتي تحقیقات سے تابت ہواہے کہ اس کی تدمیں دوسیان دیے ہوئے ہے۔ ايك صرف سافط اوردوسرا . ١١٠ فط سطح سعني بها والله المائد بروت جواس سياح في منها عُي اس قرر صفرط الفي كرا من سكه ووادم اللي الدن مبن سے ایک سیجی مذموب کی تنبیت البینے ول این چندش اور شکر اور شکر این است اوردوسرا بإنكل ہے دہن نفل اس بات كے قائن ہزيئے ہے؟ الممال كار يا الريسي اوداست بعايك والنسيسي سياح فرى سالسى اس بانت كالتأثل والمارية ان شمرون سے معنظرات کو بالیاہے - لیکن اس کی تحقیقات کے ایک اس کے لائق نبين - اس في كئي جدي طرعة تشخير ساطون كرف الاند مثلاً كَيْ جِكُن يَحْصِرُونَ عُمَاتِش فَعُن سِيارُون عَدوالله وَرَسُون الرَّيْن الرَّيْن الْمُرَانِ لئی جیبے موٹے ٹرکا ف اور دلدل بھی ملے جن میں بھی کیجی اس کے تھوڑے تے ہم مانے تھے یہ ليكن ان باتون كوة خرى فيصله نهب كه سكته - كينونكه اس خطَّه كي جديدا وركسر يُحقيقنا سفطا ہر ہونا ہے كذ بجر و مروارا بك نئى جيل نبيں بلك يدن برانى ہے۔ اور قديم آيام ميس بردن كى وادى ميض والراباني ند تقا بلكه موجوده زمانه كى نسبت زياده تخدا - كييونك معلوم الما ہے کہ وہ تام سرزمین جے سکر بایرون کامیدان کتے ہیں بانی سے وہوی ہوئی ہی۔ بسجو كي رئين طصاحب في فرما باقده فورطلب مع كدي وجرنديس كدم يفيال،

لديشر بأنى كي فيح ديكر تناه موقع - بلد برعاس رس مع مريح بين كديبات في

صاف طعية النَّالَى جُهوه بإنى سينهي - بكداً كست برياد و تُعيني - البند بركما كبات مربادشامورى الى الى تصديم كى وادى يرجود بالمصنى سيع وافع موفي- رسياكش ١١٠٧ كروريا يستوراس وادى كمرت اكساحتدكو دهابيه بوكي سهداور الطافى وادى كوفراز لين ليني جهاب يانى شفا واتع بوتى 4 اكادى نظر-ايك يرانى اكادى نظم آسان سائل كالرف كامال باركن ج-اوروه أك ابني فاصيت اورنتيج كاعتبار سيماش أكركي مانند مع حس في ميدان رير عن في شرول ورادكيا - يروفسرسانس صاحب في اص كانزم إلى الكرزي مين كباب اوروه فوات بي كحب بم كدر لاعرك اس على رغور كرينياب جواس فسدوم بركباتوا كادبول كاس جلدى بربادى سعدوا قعت بوف اور إش كه عال كومنظوم كرف سعة تعبُّ نبيس آتا * ایک برمادی سمند کے بلن سے بڑمد ہوئی مفدى سزائسان كوسطت نازل موئى ایک طوفان نے ساحل کی نندرمین اکو گھرایا) اورتباه كرنبوالاطوفان جإرول طرن حل مطأ شہروں کے ہاشندوں کوائس نے سایا۔ اُن عیدبان کوائس۔نے مہلا وہا۔ شهرورويها نتين اس نعدت وجبلادلا وأيكشك بأشتن تقريض كالمبركرديت فف أناواور غلام ببال تقدراً ويني حكمول كواس في محرويا-آسان اورزمین می مانندای باندای کیان نظار اور شکار کرنے لگا۔ ويتاايك يناه كاه كى طرف بحائك - اور ايك جي بين جمع بوكر -اس كور آور (اور (حله) سنده وه جماك نطف اوراس في جاوركي مانند (بني آدم) وجهاليا وه (درسے) اورمونت فے ائن کو را لبا) (ان كمر) إورا تقول كوراسف بكرسا) ائن محبدن كوائس في جلاوبا ... شهر میس کی نبیا دول کوائس نے نا باک کیا۔ ...مانس مي اس منوينامند بجريبا -

اسْمَان كابيمال مُوا مروه أوَيْني وارس مِلِاللها بجلي كالبيب زورة ورست شد ارل مُجار ون كورفت وه يمكا - بولناك عمورت مين وون الركبوا مه اصنحاق کا بیدارونا۔ سدم کی برادی کے بعد فلسطیداں سے شہر جراریں جرکیر ك قيب وافع فا - ابراهم بعر مجوط بولف ك اسى جرم ين سكام واجواس سعم مين سررد مثوا نفا - خفوري وبربعدا صحاق وعده كالوزيد سيلا مؤراه حب استيل تعجان سعدر سلوكي شروع كي تواش كي المروسف التي أو كيرسين كال ديا - بيرسيع محسيا بان يل عدا يك مرحب عن السامون كي على التعليم الديم عب جوال بوا ، فو عرق قوم تعابى بواج الفتوان كوفراني في من الماس كالمدورات الراجي في الماس ماد شار مِن إدر كَ يُعَمَّ اللَّهُ إلى مِن مِدر تون فعالم لريج في الدوس كاريان البيارة والل كان فويتروارى التهوي تتنبي كالمبتلهث كحورث والكريث والمتناف برفالب آسكتا عمار أس السيد السيدية في يربروا بخياك اس كان بران العاد طي نعت الداروكي عربت مي علي عالميه المتعالية عدة الرفاع المواشقاري كالمد مياموا فالماسين في بالشركاوي اليئ تبدي كوك على الماليَّانيا على والدين يرج ي بي على المري كوبرة والمحصرة والمجرسينس سيحةول كمعطابي الجعي يجابيدي سأل جهاك تقاك خداسف ابراميم كوبيهكم دباكه موريا بهاط بد ماكراسس موضني قرماني جرها - همويابيكان لبامانا بے کریدیا دو بی بیاط ہے جو بروسلم میں اس نام سے درسوم سے جس ب بعدمیں سلیمان نے اپنی میکیل بنائی-اس بزرگ کا ایمان اس از ماکش مصعیاری سخاثابت بوا- السطن صاحب كفل كعطابق السكواس خبال فعلقوت جَخْتَىٰ كَدْحِي طُنِ النَّمَاقِ كَي رُنْدِكَى فَوْقِ العادت طوربر عِطا بُوثَى تقى-أسى طسريح فوق العادت طور بيعه بوزنروكها جائيكا - ميكن فالدرك فرشت في وفنى زرزى ك وصدل تورياده مجروفدى اورصدف وسف عدارة كيا وورا بالمع المكري نعيت أور مجهي رفيده فعلمان المندثاب مجا - فيستول في ابراس كماس فعل الاكتاب الم

قرابوں كەسا تەجەرىك ادردىكردىوتاۋں كەسامنىڭدانى جاتى تىبىس مقاما كىلاچ ليكن الباكرة ورراضا ف عصالى مجيونكاش كتام بان بي بالكل مختلفية قسم کی رُد ہے پائی جائی ہے۔ باب اور بیٹے دونو بیں اطاعت کی روح طری وبدو كيما لله باوة لرى كررى ي ساره في وذات ساره كرين بالراسيم ني صينون سي ايك تطعه زيين قرستان كم الطُّ خريداً - اوروه كمفيله كي غار تفي جُوحيرون كي نزديك واقع تقي. تام الراسين اين اي ساجكه التي تبعده اين كرسكتانا اس مصحبي ابراميما ايان ئ بربون من عيد أله أس ي زند كى سمه قريباً بونعل سعة شرش به عبال سع أرابي أنوال الرياس بمنزو بين كواسيت فيضدي لاست الجمي جاريسوس كاعر صركنه فا ور المراز المرائل ما الماري الماري المرائع من المائن فرورى الله الم كاوراس ك تھرانے کی فاکرہ اِس اثنا ہیں اس کے ساتھ اس ملک ہیں مدفون رہے - لہر أشريب بينا ليريب الموري ويست الموريل بين فبضمين لان كسك للط كوفي وفيف فوكذا الكيا- زورو تكريز الأول ك نزريك بيرنيكه زبك خاص طور مين تنبيك بفي - ايكشف اس طي الن ك حيالات كواداكرنات 4 دريايين أن كاعدن مفيله كاركرووا فعتا وبان شام كى كفنطرى طنطرى موالين- خدا ان كے ماس أتا اور لئك ساتھ ساتھ جاتا بھرتا تھا اسى سبب سے وہ تا مزمین سترك ملى الدائسي المان تولصبورت مجمى جانى ملى اوران كي ازاد روميس اس وقت كي شاق عيس كرحب وه أوكر أش آب وموايس بنيخية كوتفيس جرمجي مرحباتي سنيس آن كے نزديك وه جگه موت كى حكه نه غنى ـ وه توان کے زردیک ایک دیور صی سی تھی جب کی سنجیدہ ناریکی میں وه صرف بریکل مے مدوازے کے کھلنے تک کھڑے تھے أسان كى تُصْدُرى اورتيمى بواان كے دلول كوفرصت بخشى تق

اوائس فوتنهازين كے نوبصريرت بھول انگى آتھے نکو ترو تازہ كرتے تھے

اورنيردوس اساول كفارعان ويعيى فعيب بوت كفيه حتى -إس وقد إلراميني حن كساته دوجارم ونا جنول في أسع البرالله كا خطاب ديا تعلدايك ايساامر بي كنيم مناسب يحضين كريم أى باقت كا وكركري جومال من س عجب قوم كى نىبت معادم ہوئى بىر مصرى تنبول سے معاوم بوتا ہے كہى حت رجو ہارے دنتہ کا مرادف ہے) قدیم زفاز میں مغزنی ایٹیائی ایک بڑی بھاری قوم تھے ایٹوع كنوانيس أن كى سلفن كه صدواس طح بيان كيّ محتّ من شال مغربيب أن كامك بيايان معديكر دينان ك جأما تفا- اورشال مشرق مين ورياستُعفرات ى بنجتا نا وريثوع ١٠١١ فاصل طين بن اس توم ك جولوك بلي ملت عق الإا - اور كوده مغلوب توبديك تابيم مركم بادشاه رهميس دوم في حتى بادشاه كي بيني سے شادی کی۔معلوم برقامے کدان میں تی گھرانے اور سلطنتیں شامل تھیں۔اور اصعاق كى شادى - چۇنداراسىماس بائد كانبىط بىنتان تقا كەشكى سىل میں مبدی خون ہرطے کی آمیرش سے محفوظ اور دینی ایمان اور عبادت صفائی سے سالقه جاری رہے۔ سووہ اس خبال کی برواشت نہیں کرسکتا تفاکہ ایس كى شادى سى كىغانى لطى كے ساتھى جائے - لىذائى فى بنايك معتبر فوكر كولية وطن كى طرف بيجاكدوال اضحاق كي ليصابك لائق جورونلاش كري اليعز وورتك اس راسنه وط كري حس سع أس كا آقا شروع بس آيا تفا-مسونيا ببس بينجا جوأس وقت فدان آرام كملانا تفاا درونا ل بتوامل كي بيطي اورا براسيم يحفائي مخدى في في ربقه كوملا يهي أس ك أقاك يمط ي جوروبنا لها + اراميم كى موت -ابراميم فيهي كاي شادى كى اوراش كى نى بيدى لتوره سے چھ بیٹے ہوئے۔ ابراہیم کے خاندان کی ان شاخوں کا بیان مم آتے جلک

49

ایا به است کی میروند را را بیم کی میروند دار این تشوید این میروند در این آن این میرود سه ادر میرود ادر میرود سه ادر میرود تاریخ کے عالم میں اپنا ٹائی منہ کر رضی چنا بنے اس ہیں المی فنظیم اور مجدود سے او مجتن اور اطاهنة كى خوبول كى بوقى كرف سيسنى كالقصد، وراس كرساندما كالمفائشندى ادركت في كنى اينا جليه و دكاتى تعليل و دنيا كانشيب و فرازسته في واقت فقار اورائس يريكاروابكوشس انفطاب يتعانجام دنباخوب باننا تهارسانت ووفلق اورملم اورميدات ورخات ورخات وتبيت ستصهرة ورخفا ورائي ابهاكشاده اورائي الشامان والرسنان جود مرف أصول كي بحلالي ميزينا - بلكدان كي بطائي كي ماي نشمان الممات المحاسف مجي بروف عبارين في - تدكوم الروس مسالة على المراج المراج المراد المراج ا نير، برديم مقعد استها نفا سائس كي نها مشي الا مرازي في شروند. رياد أس الراس بيت كواس فيرين لين أرياس والمراجي المراجي في المرادي المسين الآمان الراج المرادي المراجية المرادي متية - أتسرب بري ون يرسني وفاحت وفاي إدر معرض بالمرب والمعرب والمراد تركفي برويانوي فريد مع المرسك ينار و المراق المراق مرسه والمراق المراق العظرة نايل في بينة بن جلائ كي التول في ما ينه بيت مي كان البت رهى وي الهمأس في آيشهُ فاروا فافي العرائس كا احتفال العرائس كي بي أنيري خوريا يقيس كرسيان كوعبت كريات ادراس بربعروسدر محق فحف بباليا وصفت بنظيل كفظره كوفت مب الك فواه ووكسي قوم اوريها من كيول ندمول المسكوليا المعاسيه كرامس ببتكير كرية -اس كي عباني شكل وشابرت كي نسبت بن كي دشين مانة - توجى الناب الله الكاليك الماك ومال المالية ما وعده ول الدي المالك بدنداس كي عجب واعى توتون كمعوافق واقع بنواظار وافعي أس سعط مراور كوفى بشراس بنابل نه تفاكد الزرة والعن كواد الزنا - اورائس عرفيت ويدهد من كوينها ربيناجر إذا وجداس بإس جيب سه آبداك أيد وافرى الراب اوكليسياكا

زباده بادك قابل وه وعده كفا بواس سي سبح كى تسبين كاليابي والمرتبي سياء الفيرى س سازس کی ماری قیم برکت باشی به اورب وعلى كنوان في مرتبين كه وعدد محمالة يكا أبوا نقا- اوراس كفيرال بين يدودنوا بين المين البي والسند فقيل كرانك المان ووسرى سعوالمنات بروستنى تفيس جن دهن سے دواس زين كوني الله واور والر الله على ميرين انهبن آنی بجزاس کے کہم یہ مانیس کے وہ اس دہرے وعدے پاریان لابا گورہ ملک كنعان بس اجنبي اوربير دليسي ساتها تامم وه أسع بمبشدا بناوطن اورا بنا كرسمهما ظا مشك وه مصر يا جاركو فخط كرسب سے جلاكيا تھا ركم تھ رك عوس كے لئے كيا تفاجباس فالبغزركوابيف باب كررشة دارون كي بي كياراس ك بعظے اصنحان کے لئے وہاں سے جورولائے۔ نواش نے اُس کوفسے دیہ ہے کر تاکہاری کہ وہ اس مورت کواضحاق کے باس لائے براضحال کواش کے باس زانے جائے۔جب مارہ کے دفن کرنے کاوفت آبانواش فے اُسے اُس کے ابیار کر تبریان میں وفن نهبر كيا -بلكه ملك منعان مين ابك فرست ببروكيا - بهار ما وتد في اس معلط کی چید نفظوں میں تنشر ری کردی جیب مس نے بو فرما إلى کو کام از اب ابرا ماہم اشتاق بقاكه مبرادن ويجيعه چا بنواش نه ديمها اوسيت خوش مبواته اليبي مبارك المي مرسامن كول جزابى فالمحى بوابزام كوكنفان عجيد في كيوركر أي الى وات بن بازمین خواد کھی پیگر اس کے لئے دہ د مدے کی سرزمین کا کی شیخے ایک ان کا تھا كالقى اورجعى اس كي خيال بن كوئى اليي كمى يارتبريلى ندا تى جس من كالمناس كرابطين فرق تاريس اسطع آفيدالي جيزون كالنبث فظارى كرفي طبیعت اسخ موتی گئی۔ دبندار نوگوں کی ائن زماند میں خاص طور پریمٹن برھائی جاتی لفى كدوه آف والى چزول كى راه دىكھاكريس -آكرينية مكاشفة أن كوعطا موسية عے الماكر نئى رسين أن ميں قائم كى جاتى تقبيل توائن كا كام بهر حال يو تفاكدوه أندى كى طرف وتعصيب كيونكدايك عده جيز إلى آف والي هى - يعنى استريل كى ائمتيا كھى نمودارىنىب ہوتى تقى 📲

و و رق

4

اضاق وابرايم ك ديگروزندول كى سركنت

اضحاق اوراس کی خصارت ایس کے بیٹیے - اسٹیس سے بربان ادوم - عمون اورمواَ ب یہ اضحاق اورائس کی خصارت - اصنحاف کی سرگرزشت ہیں خاص فیم کی دلجب باتیں طبعہ باتیں میں میں اس می ع

تھوڑی پائی جاتی ہیں۔اُس کی طبیعت کی عجیب نرمی اور ملائمت اس بات سے ظاہر ہوتی ہے لدائش نے بڑی اطاعت سے ساتھ اُش آزمائش کو فہول کیا۔ عبس ہیں سے اُسے بھی اپنے باپ

ی طبی موریا کے بہاڑ برگاندر نابرا اسٹ باب کی مانندوہ بھی خدائے تعالی طرح تعظیم و کریم کرنے۔ والا تھا۔ لیکن باب کی سڑئے تی اور مصلت کی مصبوطی نہیں رکھتا تھا۔ وہ زیادہ ترکیبان وصیان

دا ما تھا۔ بین بہب می میجی ور تصدیب می تصبیعی میں میں رکھتا تھا۔ وہ زبادہ سر ایان وہیان میں مگن رہنے والااور عزلت نشینی کو بیٹ دکرنے والا آدمی تھا۔اور بیالیے صفتیس ہیں جو اگرجہ

مخالفت ادر شکلان پر حاوی آگرائن میں سے انہار سند نئین نکال سکتیں تاہم تہنائ اُوارڈی کی زندگی کوزمیب در بینے کیلئے زیور کا حکم رکھنی ہیں ۔جرار کے باوشاہ ابیماک کے سامنے اپنی

بیوی راج کومبن کمکرائس نے تابت کیا کہ وہ تھی اپنے ہاہا کی کمزوری میں مبتدا تھا ایکن دوسری جانب بعض کنوؤں سے بے تالی اور ملا تھین وسینوں دور میکار جنگ شدندن ایش

دوسری جانب بعض کنوؤں سے بے تال اور باہ تجنت دست بردار یک کی شبت اس کے ادرانی ملک کے نوکروں میں تنا زعہ تھا یہ ظاہر کیا کہ روہ ایسا صلح جو آدمی تھاکہ ابہت

بیں یہ بھی گر ائس میں ایس سلے باب کا سائیان پایا جاتا تھا۔ اوراس کے صاببرائس کے ساتھ وہ وعدے وائس کے باپ نے خداسے بائے تھے تازہ کئے گئے معلوم ہزنا ہے لمائس نے اپنی زندگی کابمت ساحصہ سر سبع اور حمرون کی خاموش نواح ہیں صرف کمیا ہ

اس کے بیٹے ۔اس کے نقط دوبیٹے تھے لینی علیکو اور لبقوب ہور بفتہ کے بطن سے اس کے بیٹے ۔اس کے نقط دوبیٹے تھے لینی علیکو اور لبقوب ہور بفتہ کے بطن سے دام سامہ کشریف میں میں اور زیر سے اسلام

توام بیدا موسئے تھے۔ شروع میں تواضحات کادل ان دونو بیش کسی سے خوش نہ ہوگا کیونکہ عیسو سے توان کی بردا تھی عیسو سنے توان کی اس برکتوں کی بردا تھی جو آنے والی سن کے وسیلے ظاہر مونے کو تھیں۔اور نہ خاندان کے خاصص سالہ کا جو آنے والی سن کے دسیلے ظاہر مونے کو تھیں۔اور نہ خاندان کے خاصص سالہ کا

خیال اس کے دل میں ماگزیں تھا۔جس کی صفائی کے لئے ابرام ہم اتنا فکرمند تھا چنا بخ اس نے طری بے پروائی سے بیوکھا ہونے کا خی اُن تمام رُوحانی برکتوں مین جواس يس شامل غيس معقوب سے التھ بيح والا اور بنى حت ميس معے دوار کيوں سے ساتھ شادى كى وراس رشتے و سیلے بن برستی سے رست میداکیا -اورکشبرالازدوجی اوردیگر بہیج رسوم کو جو كنعاينون كے درميان باني حاتی تقبس رواج ديا۔ ليكن باوجوداس كے وہي باپ كا ولا اجيا ففا - اورجب وقت آباکه ایک سنجیده طور پربرکن دیکروعده کے وارث کوظا مرکرے تو وه بی جابتا ففاكه وه بركت عبيئو كومل لبكن معنفوب فيال كانشاره باكر سطى جالاكى كساخة جس معلوم بوتا ہے کہ اس زمان میں فریب دینے کی علت لوگوں میں کس فدر بائی جاتی تفی-دہ برکت صاصل كى اس بات سے دونو بھائيوں ميں سخت جھ كھ ابريام وا اور بعيفوب كواينى مان ا جانے کے مط مسور المبدى طرف بحاكن اور فدان ارام سے اپنے زشتہ دارون كے باس جاكرنيا الكرين مونا الجرا * اسمعيل- مديان -انسب معادم بوتا ہے كداس جدابرا بيم كى اولادكى دوسرى شاخول ى بىتىون كاذكركبا جائے جولىقوب كى نىل سے علاقە نىبى ركھنى بى - يەتوىتاد ياكباب كه التمعيل عرب كے رنگستان ميں جابسا۔ اورانس كى اولاد نے آدارہ كردتى اور خانہ بدوشى ى زند تى اختيارى - جوگله باون اورصبادول كوعموماً ايسے ملكون ميں اختيار كرنى بي^ط تى ہے جن بیں انسان اور حبوان کی خوراک کے اسباب بہت کم پیدا مروثے ہیں۔ ایسامعلوم ہو بے کا کتورہ کے فرزند بھی ایس کے ساتھ آملے۔ کیونکہ آٹ میں سے ایک کا نام مدبان عما - جومد بابنوں كا داوا تفار كوائى ميں سے بہنوں نے ايك وحشى اور آوار مروز ماكى اختبار کی جواب کے صور کے عربیوں میں دکھائی دیتی ہے تاہم اُن میں سے بعضوں نے سے ارتی بیشے بھی اختیار کئے -اوراس بان کا نبوت که اسلمعیل اور مدیانی آئیس شط مطرورابك بى قوم بن سئے بر سے كرجن تاجرول كے مات كي عرص بعد إرست بياكيا نفا- وه مختلف آبات ليرسم جي أسمعيلي اورسمي مياني كملات بيرب ادوهم عبسو كي اولادا سلعبلول كي طرح عرب كي دسيع سزريبن بين برعكه أباد سروكي بلكر عكس اس ك وه لوگ اس ك صرف اص حصد مين آباد موت جو سعير كا ملك كملاتا سے اور جواٹس پہاڑی فطعہ میں بھیبلا میُواہتہ جو سجبرہ مردارا ورجیل اکا ہے ماہین فع ہے۔اسرائیل کی تاریخ سے معلوم ہوناہے کہ بعد میں ان کوان لوگوں سے طرح طرح کا

وہ طبیرا اور کدائن سے بڑور کر اور کوئی اُن کا جائی شمن نہ تھا کچرے سے بعدان لوکون نے بڑی وہ بن کرنہائت تنہ ہرت ماصل کی اوران کا پائی شخت پریڑا ۔ اُس وقت بھی ایسا ہی منے ہوگا کھا جھا جی ایسا ہی منہ ہوگا ہوں کے نہ ب سے شہور ہے۔ جو جیانوں کے نہ کو اور اُسی طح و میگر عارتوں کے سبب سے بھی اُس کے اور اسی طح و میگر عارتوں کے سبب سے بھی اُس نے بہت بشہرت ماصل کی ۔ کئی بیٹنتوں نک شال اور حبوب کے درمیان ایمنی ایک طوف آرام اور بابل کے اور دوسری طرف بنداور مصر کے درمیان سلمات جارت جاری کی موجودہ تم بان باتوں پرغور کر رہے ہیں تواس کی موجودہ تم بان باتوں پرغور کر رہے ہیں تواس کی موجودہ تم بان باتوں پرغور کر کے بیٹن تواس کی موجودہ تم بان باتوں پرغور کر رہے ہیں تواس کی موجودہ تم بان باتوں ہوغور کر ہے بیٹن تواس کی موجودہ تا ہی جا کہ کے نہ کے اور وہ بی اُس واقع خود ایک مالی سے نہ دوم کے شال بیں واقع خود ایک مالی دوم کے شال بیں واقع کے ساتھ ہوئی دیکھ نے جودہ بنی اسرائیل کے ساتھ ہوئینہ دی کے ساتھ ہوئی دوہ بی اسرائیل کے ساتھ ہوئینہ دی کے ساتھ ہوئی دی کے ساتھ ہوئی دوہ بنی اسرائیل کے ساتھ ہوئینہ دی کے ساتھ ہوئی دوہ بنی اسرائیل کے ساتھ ہوئینہ دی کے ساتھ ہوئینہ دی کے ساتھ ہوئی دوہ بنی اسرائیل کے ساتھ ہوئینہ دی کے ساتھ ہوئی دوہ بنی اسرائیل کے ساتھ ہوئی دوہ ہوئی دوہ بنی اسرائیل کے ساتھ ہوئی دوہ ہوئ

میسری کس بیسری سرگزشت بعقوب کی سرگذشت

يعقوب كالبتدائي عال ابراميم كى اولادكى دوسرى شاخوں كو حجوظ كراب بم صرف يعقوب كى طون متوجه بهدنگے - جوكه خدا كائجنا بۇ اا وروعده كافرزند تھا - بهت سى باتول يىس يعقوب بېيغاب كى نسبت زيادة تراني دا داكى اند تھا - جنا بخدوه باب كى طرح اس فدرالائم اور عزلت بېندنه تھا - جس قدرا بين دا داكى مانندا را دے كا بخته اور كام ميں حببت و جالاك تھا ايكن جب ده بهلے بىل نوشتوں بىس بھار سے ساھنے آتا ہے تواليسا معلوم بهو تا ہے كر كوبا ابھی ابراہیم کی طرح اُس کوخدا کے تعالے کی کیرکٹر کا وہ عرفان نصبیب منہیں مجوا ہوائشان لی توح کومسخرکرلیتا ہے اور زائش نے ابھی اپنی مرضی کوائس کی مرضی کے سلمنے خمرنا بيكهاب علاده إس كابراميم كىسى اعلى ديانت دارى اورتكام واول يعي بیں رکھتا تھا کیونکہ اگرایک طرف بعضول سے بصیداخل اور نبیبین محرساتھ صدرجه كى مجتن ركه تا تفاتودوسرى طرف كورول كاحق داكرفيبر، نصاف كوكامي تنہیں نانا تھا۔ جبیباکد لبیاہ اورائس کے دیگر فرزندوں کے معالمیں بیوا۔وہ ایک طبح سے اللہ اورخود غرض آدمی نھا۔اورا پنے منافع کے لئے جالا کی کر پیٹیفا نھا۔وا نعی اس کی طبیعت ایسی طبیت تقی س کے نبدیل کرنے گئے۔ وتادبب كى ضرورت تقى - اوراس كے وقائع عمرى برنظروالنے سے معلوم بوتا ہے كروياسى مقصدكوا نجام ديف ك لئے فدانے أس كى زندگى ك وا تعان كوايا فاص ترتیب سے مرتب کمیا تھا۔ اپنی جوانی کے اس بھے گناہ کے سب جس نے اینے باب کودھ وکا دیا تھا اس نے طری تنبیہ پائی اور بار اینے س ابیٹ بیٹوں سے دھوکا کھا کرائس نے اس فانون اللی کا بھر بہا۔جس کے مطابق النبان خودائسي كناه كيسب آورول سے وہي تكليف اُطّا تا ہے جواس نے وي كناه كرك أورول كومبنياني تقى + بیت ایل کی روید - سین مبغوب کی تنبیداورسزنش کازمانداس کے سے ضا ت تحے اظہار کا بھی زمانہ تھا جس وقت وہ اسپینے بھائی سے غض خوف كهاكرجيه أس في اين فربب مضتعل كأيما بماك كيا تعاجش وفت الم بیت ایل کے قریب آسمان سے ملی ہوئی ایک سیر صی کی عجیب رو بہ دیکھی، اش مذفعه بائس کے ساتھا کے وعدہ کیا گیا جوائس وعدہ کی مانند تھا جواسی جگہ خدائے ابرام بم كے مات كيا تھا - بھراك برن ك بعد حبك وہ ا بنے كھركى طرف لوط ريا تھا خدا ك فرشته ك ساته الس كا مقابله بهواا ورائس ك سائدتام رانت كشتى را تأرا إسعلوم بروتا ہے کہ بی وہ وا قعد تھا جس کے مبب سے اس نے اپنے عبب ایک سے بورے طور ہ يكم وكاست خدلك والكردبا-اب اين الي كفري عبرام وكرخال كي طوف لي سمن دواز بوارجس طرف اليحرر ربقه كولان من واسط كميا تفا- آخر كار حارات في

فلان ارام مب جاببنجا اورويال ابني والده كي مشير لابن مصووج رمُوابه فدان ارام میں قبام - ضرور نہیں کہ آئندہ بیس سال کے واقعات کاحال میٹلاً لابن سے بہاں نوکری کرنے - اور اس کی حجمو تی بیٹی راخل برفر نفینہ ہونے اور لیا اور راخل دونو کے ساتھ شادی کرنے۔ اورائس کے بارہ ببٹوں اور ایک بیٹی کے بیار ہو۔ اورفدان ارام کوچھ کر کمعان کی طرف رحبت کرنے کا حال ہس جگر طوالت کے ساتھ درج کیا جلتے۔ لے بربسی سال آن نظاروں کے درمیان کے جنسے اسکا دادا ارابہ یم خوب واقف تفاادر ان نظارول کے درمیان اراسیم کے ایان اور اطاعت کویاد کرنا مطرح اس جابل تھا کہ اس میں رائد عمدہ اخر بیدا کیا ہے، لنعان كووابس أنا- آخركاراس في إبك رويد ديمي المعذائي طرف سے إبك ا بایاجس کے سبب سے اپنی زاد ہوم کی طرف او منا بڑا۔ بیچکم اور روبہ و بیسے ہی تخطے جیسے اُس کے باب اور داد سے کو اور خو دائے سے ببین اہل براس سے بہد نصیب ہو جکے تفه حا ان كوجهور ني بس السي كسي طرح كافلن نه خفا مبونكه البيف مسرك سائغ السيخ يحذهبي ألفت ندكفي للبكن كنعان كولطناجهان عبيسو كساته ملاجير ببوني كا احمال خذا-برا الشكل كام خفا- برجونكه وه حاران سے دل برداست نم مور ما تقالمذا اش فوراً خدا کے حکم کی تعبیل کی۔ نبکن چوری روان موا۔ اوراس معل سے اس نے ظاہر کر دیا کہ فورب کا خمبر ابھی اس کے مزاج میں باقی تھا۔جو بھیطر بکر ہاں اور موانثى ابيض الخد مع كر فكالما أننبس بهث ورجة تك ابني جالاكي سيع جمع كميا تفارلابن تعاش كاتعاقب كبااوركوه علعادبر جوفاسطين كيمشر في حصيب واقع ب أسيمايلا خداوندگی ہدائن سے تمام معاملات دوستا نه طور پر سطے کئے آوروہ دویو صلح ور ائی کے ساتھ ایک دوسرے سے جا ہوئے۔ اب صرف عیسو کا بڑا نا جھکڑا يعقوب كوسي بين كررا ففا 4 عيسو سے ملافات وہ لابن كى نسبت عيسو كے ساتھ زبادہ مردمى اور فتوت سے ببش آیا- عیسواس وقت بالکل حبوب کی طرف کوه شعبر پر حوکه ادوم کے ملک مبر واتع ہے بوددباش کرنا تھا (پیائش ۳۲ : ۱۳) اور لعبغوب اس وفت ورہائے بہونی كحكناري يردن كح قريب مكرعيسه كيمقام سيكوفي سوميل محفاصليم

مقيم تفا - أكروه بإبتاتو بردن _ عبوركر كے سكم ياكيب بين ابل كے آس باس

يسعده جإرمو يت بغيرآ بادموسكانها - ليكن اس في اپنى مرضى سعة فاصدول كو وہ شعیری طرف بیجا۔ تاکہ عبیت کو اس کے آنے کی خبر دیں۔ بھائی کو ملانے کے یئے ترغیب دینے والی اور کوئی بات زیھی سوائےضمیر کی کا وش ہے۔جس ائس براس بان کورز شکارا کردبا تھا۔ کہ اس نے ابینے بھائی کو دھوکا دباہے اورنام ہے کہ جس طرح ہوسکے اس طرح نقصان کی تلافی کرہے۔ قاصدوں نے وابس آگر کھلاع وی کرعبیوچار سوجوانوں کی جعبت کے ساتھ آب کی ملافات کے لئے آرہا ہے۔ یس کر معیفوب کوجان سے لالے بطر کئے۔ کبونکہ اسے طور نھاکہ کہب بیر ملا فاٹ نطائی ی صورت اختیار ذکرے سہلے اس نے عبہتو کی طرف بیش ہما تھا گف روا نہ کھے اور است لوكول كوعمره طور بزنتب دى كيران كامول سے فارغ موكر دُعا بين مصروف ا مجها - اورتمام دان عهد منحے فریشنتے سیے جوائیسے دکھائی دیا کشتی کٹے تاریا – اوراس کڑھیے كيساته المالاً المالاً ومركز زجيوري جب ك وه اسم بركت وبن سم لنظرانسي نه ہو۔لبکن اسی صدوجہ دمیں اس کی ان جوارسے انر کئی۔اور حب اس نے دیجھا وجهاني طافت سيحام عبين جبتا- تودعا اورمناجات محےرُوحانی ہتھیا رول کوانھ لكايااوران محدوسيك يستفالب أبال-اورايني مُرادكومبنجا - شايد خلا برميامتنا خفاكداس وافعه كوسيل ساس بان كواس كے دل برنقش كردے كر فرب اور دھكا الى كے اوزار حنبيں وه اپني گذشته زندگي بيں بار باراستعمال كرتار يا يجھ انزنهيں ر كھنے كيكن وست وعادرازكرف اور خداير بجروسه ركف كوروحاني اسلاح كاركر موتزين يب بركت كاوه متلاشى خفاوه المسيخشى تمتى -اوراس كانام اسرائيل بعبى خدا كاشهزا وه ر کھاگیا۔ روحانی سرگرمی اور مفترس جوش کے اعتبار سے بنظارہ جوفنی ایل برطور ين يَنْهُم مِا تُبل كَي مَا يَرْخُ مِين إِينا ثاني نهين ركفتا -جب عيسو آيا تو دو لؤ بها بُيُولُ كى القات بطب تباك سے بوئى - اور بھر كھے عرصه بعد دونوسلام ودعا مے رسم م بجالاً كراور دوسنان طوريرُدعات فيردبكرابك دوسر سي سي صُلا وتق عيسَوكه شعيركوروانه محوار اورليظوب سكات بس كي عرصه عميركر دربائ برون كم بإلرارا اورسكم كى وادى ميس سالم كے نزد يك جيمدران بروا 4 كنعان مين جُرِيمُ عُلِيمُ عُومِنا - سِين أَس كاس جُكُه كا قيام بهت جله خاتمه كوينيا

اوراس کا سبب برتفاکہ اس کے دو بیطو شمعون اور لادی نے الی سکم کونڈ بینے کروالا تاكهاش جرم ونشرارت كاجس سے اس شهر كے شهراد يحكم في أن كى بن دينہ كو بين كباخا-انقاملين بس اس معل سے اس معانان ك نام برايدا وصير كاكراس ك وجها المساء المساع المحيون الطراا وروسي راسنة اختباركرنا طراجوابرايم في قرماً الك صدى يبلدانتياركيا تفا- بيك وه اللي بدائت كمطابن بيت إلى بي والديروا- اولى عجد خداف ظاهر و در بيراين وعدوس و نازه كبابيال سيجذب كي طرف مدانه موااور روسلم كيهارون سفيندتا مؤابيت بحم ك جوثى كسبنجا-يهال أس كيهيتي بوي راخل البینے جھو ملے بیٹے بندین کی بیدائش کے ففٹ جان بی تسلیم موٹی ۔اس جا کو چھوٹر کروہ حبرون کی طرف روانہ ہوا۔ راض کی مفارقت کے عمر کے علاوہ اور طرح اطرح ك الكار كاعبا إنس ك ول سرجها بابتوا ففا - كبونكه اس كاسب سع شرابتياروبن ايب بناعن فيج فعل كامركلب بواا وردوسر الاجوالول كيمزاج بيس كبي عموماً ايكفيم وحشت اوركونة اندليني ببالبرومي كفي- آخركاروه البيغ معمرياب سيمكان برسنجا- بع بهن ضعيف بركبا عفا اواب ك حرون بين رمننا تفا- أس وقت أس كول بين ضرور عجيب قسم كختمالات بدايريت موتك جبكراس في اجت بجين ك نظارون كويجه دمكيها ورأتس نبرك جبره برنظروالي جيعجدا هوننه وقت وكركون حالهنول مي ججود الخار سيس سال ى تربيت في عجيب قسم كى تنبه بلى يقوب بين بيداكر دى تقى اضال نے اپنی زندگی سے آخری واوں میں اپنے چھوٹے بیٹے کی ول خواہ زقبار و گفتا کو دیکھر اس بان كوغوب محسوس كبها برد كالدكو وه طريقيه جس مصر بركت واصل بي كمني الميناسب طريقة تقا- "نابج بركن عي أسمى تنفي كوجيد ماني عاسية ننى- ليقوب كولو مطهو ي بست سال زُكْدر مع فقي كدامنان ايك سواستى سأل كالمرصام وكراب اب واووت حاطا-اورائس كدووو بيتول عيسو اور فعقيب في أست وفن كها بد

چوهمی

يوسف كى سركنات- اور لعقوب كامصر كوجانا

ور المراج المرا

كى موت - علامنى تاريخ - بزرگون كا ايان اور صريس ريضى كى چندفعيفي ب يُوسَف كي اوأنل عر- اس سي آئي تاريخ كامرر يوسف كوسمين جابيت بو بعقور ، سے چھوٹے بیٹے سے طرا تھا۔ اُس کی سیرٹ میں مجیب طور پر طرح طرح کی خوبول اورهميده صفات كعنصر في تركيب يائي تقى - چنا بخداكر ايك طرف وه ابرا ريم كى متانت اوربیدارمغزی اورکشاده دِلی دایان سے بهره ورنتها تو دوسری طرف اضحاف کی طرح متبرک عجزه سارسے بھی بھر پور نھا۔ وہ لیقوب کی مانندر قبین القلب تھا۔ بیکن اٹس کی طرح ایس مزاج میں تندی اورجلد بازی نہ تھی۔ *آگر اُس ہیں کوئی قصورتھا تو وہی تھاجوائس*کم رمانكا أبك عالمكير قصور خفا- اپني تدبيرون كوجإلاكى سے ابنجام دينے كامبلان اس مير مجى پاياجاتا تفاريائول كميس كاس كاس ديانت دارى كى كمى اس بس مجى نظر آتى ج جوبرطے کی رہاکاری سے رنگ کوٹراسمجھتی ہے۔اورطری خوشی کی بات ہے کواس زمانہ میں یہ دیانتداری طرے بطرے آدمیوں کی سیرن کا ایک ضروری عنصر بھی جاتی ہے۔ اچونكه وه شروع مى سعى خدا كاخوت ركهن انقار اوراكن نفسانى حوام شات ميس مبنلانهير موتا تھا جن سے اس کے بھائی برملانفسانی خطاعطاتے تھے۔ لمذاس کا بدنتیج مواكه وه بهت جدائس كے وشمن بن محق اورجب اس في ان كى كرنو تنس باب نظام لیں نووہ اُور کھی اس سے نفرت کرنے لگ گئے اورجب بیقوب دوسری بیٹیون کی بت اُسے اِدہ جاہنے لگانواس نفرت پرحسد مشنزا دہوا۔ اور بچرائس کی سادہ لوگ نے- بلکہ بُول*ی بر* لداش کی کوته اندکشی نے جواف خوابوں تے بیان کرنے میں طاہر ہود گی۔جن سے صادیرہ تفاكه وه ايك دن أن سب برسبفت ليها يكار حسدا ورسوحت كي الكود وبالأكرديا بيسف ائس وقت کوئی ، ابرس کام وگاجب ایس سے باپ نے اسے ایک مزنبہ اپنے بھا بُہوں کی

خرلانے کو بھیجا۔ اُن کی بھیر کروں کا شاراس قدر بڑھگیا تھا کہ اُن کو چرانے کے لئے بىئەن دۇر دور جانا بىلەنا تفا - اوراس موقعە بىردەلىنى بىرانى جگەلىنى سىنىم كى وادى بىر <u>مىنى</u> موقے تھے۔جو حبرون سے قریب کیاس بل شمال کی طرف واقع تھی۔ج و كيهاكه وه و بال نهبي مبي - توان كي تلاش مين دوتين كي طرف روارم واجوا يك تفاوروباں سے بیس شال کی وخ واقع تفارجب وہ اُن کے پاس مہنجاتو اُنہور الس کے برخلاف ایک منصوبہ با ندھا اورائسے میا نیوں یا اسلمعیلیوں کے ہاتھ جومسونیا میکاما لِهِ لِنَهُ جاتِے تصفیح ڈالادہ اسے لیکئے اور وہاں غلامی میں فرزحت کڑوالا بھائیوں نے باب کو دھو کا دیکا کیا الكي وبده يعاركيا بع-اس خبروحشت الزف بيقوب برجواب دوسرى مرتبه ابك ايسه لنخص كي مفارقت بين متبلامُوا جيءَوه جان سے زيادہ عزيز رڪھنا تھا ايساغم پيدا کياجوايک بجبب مزيا اورزقن سيركفا + مصربيس اس كابود وباش كرنا فررنبين كه اس جگران وافعان كاجوم هرين ويف سي تعلق واقع موت مفضل ورساسا وابدان كبا جائ - جس ساد كى اور دوب مدرتى <u> کی سرگذشت بیان کرتے ہیں وہ لا نانی ہے مِثلاً وَطِیعاً</u> كي كله مين اس كا وفاداري سع خدمت كرنا - اورنيك حال جينا اور فوطيفار كي بدكار سے رہائی یا نااور مادشاہ کے خواب کی تعبیر کرنے سے صلد میں اعظے مراتب می بنج بات سالوں میں جن کی خبرائش نے بیشتر سے دی تھی مصر کا نظم رنا _اوراسي طرح محط سحسات سال مبس جو بعد مبس آئے انتظام ملکی کوسرانجام دنیا ايينے بھائيوں سے اُس وقت ملاقات كرنا جس وفت وہ مصر بين انا ج خر اوراك يسع بظاهر عنى سعيش أنا - بهر آخر كارايف تمين أن برظا مركزا اوتاير عالى دوسلكى سعمعاًف كرنا - اور طب الأك سعائن كحسائد بين أنا - تام واقعات بڑی سادگی سے بیان کئے گئے ہیں۔ اور آس ربط سے بڑی نصبحت بیدا ہوتی ہے جک ان تام باقون بن الرس ادب آميز عاجزي من پاياجانا ہے جس كے سب سے وہ ہميشفوا كيرا منفانيا متربين محركمتا تفارأسى كى قربت اور فاقت سيداش فيدسارى حكمت اورتیکی بانی تفنی *۔ اگر*وهٔ خدا ترس آدمی نه میتا توالیسی سخت آزما کشوں میں ثابت قدم نه رہا

اورز اینے زولنے کے باقی لوگوں برحکمت اور تیکی میں اسبی سنفٹ ہے جا تا حبیبی امس کونصیب مونى - بادى انظريس توايسامعلوم بوناس كرابيف بحائيول كوسج انف كع بعد جوسلوكم اس ف ان كرمانه كيا واس كي غرض يقى سُراته قام كة تأزيا بذسه أن كي في الكوا ببكن ورمقبقت امس كابرمطلب نه تفالكه طلب به تفاكد دربا فت كريري كرآباب وه اين بابر سے لئے بہلے کی طرح بے بروا اور ایک دوسرے کے ساتھ سنجی مجن کرنے بی قاصر ہر بانبیں۔سیس اسے معلوم مواکدان معاملات بین نایاں ترقی کی گئی ہے۔ اور پھراک تصبحتون مع بويوسف كى زند كى سطيكتى تقبين اس ترقى مين اور كھى ترقى موئى چنا پخه بیات روز روشن کی طرح اتن برنطا هر موشئ که خدا بهی ایبینے انتظام بر در در گاری سے بنی اوم پر حکمت کرتا ہے۔ اور کہ ہر ایک واقعہ جواس دنیا میں حادث ہوتا ہے گئی کو وبئ فزرراب - اوروبی نام اشاء کو ترکیب دے کر ہر کام کروا تاہے ناکہ اس سے الید پورسے ہوں اوراسی طرح بربان بھی واضح ہوگئی کفا کا انتظام پروروگاری اعلے درجے کی پایزی سے ملوہے - اور شرارت صرور بھی نہیمی اینے سٹے کئی سنرا باتی ہے - اس میں فنك نهيس كرجب بعقوب سے بينظے يؤسف كى دغون كے مطابق اپنے باب سے ما تقمصريس بودوباش كرف كوآف اص وقت إن ك ول ضراكى بدران شفقت اور داشت کود کھ کرحدونناسے جوے موٹے ہونگے -اورنبزاس فری روح کے ب سے جواننوں نے دکھائی تھی ان کے دِل ندامت اور غرسے بڑم و تکے ۔ ببرلوك مزاح اوركبيعت ميس ويسيكونه اندلش يؤجوان ندري فقه جيسائس وفت تفے۔ جب اُنہوں نے بؤسف کو مدیا نیوں کے ہاٹھ فروخت کیا تھا خصوصاً ہیودا کی طرف دیکھیے جس کی نشروع زندگی ایک برطب سے تنا ہ کے وجیتے سے دا غدار مہوکتی اس وقن اس بات کے لئے تبار موکر کہ جوسزامس سے بھاتی بنيان برأن والى هى است خوداً طفائے اور ابنے بور سے باپ كودل سكنى سے كا ابک ایسی خودانکار فیاصی کی روح ظاہر کی ۔ جومینے کے مزاج کا ایک عمدہ نمونہ تھی۔ اورجواس بات کی تصدیق کرتی تھی کہ اعمل کے باب نے بعد میں جو تعرف کے کاما امس كے حن میں كے وہ بيجانہ تھے أے يوداتيرے بعائي تيرى مدح كريكے ا بعقوب اوراش کے بیٹوں کامصرکوجانا۔ بعقوب کے بیٹے جوائس کے

ما تقه مصريس آئے بيتھے - روبن شمعون - لاوی ميوطه اسكارا ورز ملون بولياه كے بطن سے رام وغي ماداور شرجوز لفه سے- اور دان نفتالي جو بلهاه سے پارمو تے - بنيين جونو قا حقبقی بهائی تفاراض کے شکم سے تھا۔ بدلاگ اورائن کی اولاد سے جننے مرد تھے وہ الكرونيا سمين جواك كى بهن تقى فغاريس سرتف - اورجولوك أن كے ساتھ كي ان كاشلاس مع كئى كنازباده بوكا - دنيوى مك وردون بس - بلوظها مون كاحتى تعيد نے بؤسٹ کو نجشا ۔ چنا بخدائش سے خاندان کواش سے بیٹوں افرائیم اور منسی سے وسیا ميرات كأومراحظه ملاجو بلوعظ كاحق بزنا تصاليكن بلوطام ونتيكه وحاني حقوق بحو ليوطام وغريروفو رخص بكن ملك شابانه مرضى كے مطابق بخشے جاتے تھے۔ يبوداه كوعطا بوتے وربسباس التيازكيجوا فوائم اوربيودان كياكيا بعديب ببت ساحسد ببدايموا - اورآخر كاراش كا ينتيجه مُواكد لطنت ووصدون بن تقسيم كي ممي يعقوب كي موت مصريس واردمون سيستره برس بعديم دليقيم إلى مزرك ليقوب کی خوا بگاہ میں ایک عجب نظارہ وَقوع میں آر بلہے بینی جب وہ ویکھٹا ہے کہ مبرے و چ كاونت نزديك أبينجاب - تووه اپنے بيلوں كوا بنے پاس كلا تا ہے -روح کے وسیلے سے آسف والول زمانوں کے دور میں قدم رکھ کر سرایک انجام کی نسبت منبوت کرنا ہے۔ بہوداہ رجس کے نام سے معنی حریسے س) کی مرکز لی تصور ایسے زیکوں میں تھینیجتا ہے جن کی دلکش بط کے کواس زمین کے زیاضہ میں مہنچ سکتے۔ جیا بخدوہ اینے اس بیٹے کے فرقہ کی نیج سے ایک دور دراز عرصہ بالقار مینچ سکتے۔ جیا بخدوہ اینے اس بیٹے کے فرقہ کی نیج سے ایک دور دراز عرصہ بالقار سے آکو شیر ببر کی سی فدرت اور شوکت کے ساتھ دیجھتا ہے جواسنے وشمنوں کے حن میں نہائت ہمیتناک ہے۔ مگرا پہنے دوستوں سے درمیان اچھی سے اچھی تعتبي تقيمكرر باب -جب بدبزرت بسبب ضعف كے نفك جاتا ہے نو پينے پاؤں کو ابہنے بستر پر سمبیط بنتا ہے اور طرفة العین بیں انس کی تو ح پرواز رجاتی ہے۔ اس کے بیٹے اس کے جم کونوشبوئیات سے معطرکرے کنعان کو العصاقين اوروال ملفيار ك فارس دفن كرويت بين + وسف كي موت - بجاس سال بعدوسف بهي ابني فياضي اور رفاه عام مكامول سناع موكرامي مك بقاموا-اورابينهاب دادول كيط وه يمي وعدو لكوبور

طور برماننا مروا ورايين لوكول كوتباكبيديه وصتيت كرتا مرواجان بجن مرواكر كس كي مروا الك وعودمين بنجاتى جائيس-اورو بال أس مك كى منترك خاك مين دفن كى جائين -اس وصبت سے اُس نے ٹا بت کیا کروہ برکت کے وعدے کو کیسے مضبوط ایان سے مفلي المفاجه ایک علامتی تاریخ -یوسف کی سرزشت یون توکئی باتوس کے سب سے ایک عجيب سرگذشت تقي - ديكن خاص كراسكيم أورنجي عجيب تقي كه وه هار^{ين} كالخ^{ال} كي بايغ کابک موز کھی۔ اُس کے بھا بیوں کا اسے نفرن سے رکھنا اورائے تذکرنا۔ اُس نفر اورتردبد كانون تقاجس سے سے کے موطنوں نے اُسے تذکیا۔ اوراس سے بھائیوں كاابني مختاجي كيوقت مدك كفائس مسطبتي مبونا اورأس سعزندكى اورمعافي كوماصل كرنااس قبوليت براشاره كرتا تفا - جوعام طوريب كنه كارميح سع ماسل رين اورخاص طوربراس قبوليت بردلالت كرتا تفاجواس مي مجر بعايول لواش وقت نصيب موكى جب وه قبوليت كے ليے اس سے مشدعي مو عجے ليني اس وقت جبد میودی اوگ اینے برے بھاری قومی گناه کود بجد کرمصلوب گلیلی سے معافی اور ہیشہ کی زندگی کے نظی خوات گارہو تھے۔اسی طی مسیح کا پہلے سیت ہونااور وكه أفحانا - اور پيرسرفراز بونا اور حلال كومپنجيا يوسف كى زندگى سے أن واقعا جواسى قسم كے تف مطابقت ركھتا تفاج بزر تو ل كاريان - يه كمناكه آبان بزر كون كوند كورهٔ بالا باتون كالمجفي علم فعا مانيين ہارے نئے بت شکل ہے۔ میکن اتنا صاف ظاہر ہے کہ یہ علم بزرگ ایک مجیب قسم كاريان ركفته عقداوراف كاربان عقل كى نسبت دل سيفرياده علاقر ركاتا قا اوروه اس طح ظاہر برداكرتا تفاكه وه لوگ بطسے ادب سے خلا كے كلام اورونى كى فوانبرداری کیا کرتے تھے۔ اگروہ ان کوآنے والے نجات دہندہ کی لاہ ٹاکنے کا عکم كمتاعنا ـ توده أسب بجالات تفاوراكرية عكم دبتا تفاكه ابني موجوده مفاظت و بركت كے ليع اس كے انتظام بروردگارى پر جموسكرين نووه اس كى تعميل كياكرت تقے۔ان جارط مے بڑے برگوں کی زندگی بس ایمان مختلف صورتوں وطرتقاب سے ظاہر مُوا - مثلًا الراہم میں وہ اُس کے محکم در مصنبوط بھرد سے داس باعد فوانواری

ئے وسیلے جوابنی تمام لافت اور بھر بوری کے ساتھ اس کی زندگی میں ظاہر ہوئی خاباں مجوا-اور اضاق براسطى ظاہر مواكدوہ برقىم كے دكھ كوبرداشت سے سمتا۔ اوربرطى كى تكليفك بردياري مسي كوا إكرتا تفا-اورخاموشي سي زندگي بسركرتا-اورجيب جاب وعده كانتظ ربترا عنايه بعقوب كى سركدشت سعمعلوم بوناب كركوباس سفيان كوكوشت ورون سيخت كتى رط نايرا ليني بالمن مي ول كي بُرائي سي اور ظاهر مير ونباكي خرابيون اورلومف كيدواقعات سيعيال سيكهاس كاابان دونوصورتون بس بعني وكهول كوبرداشت سے سينے اور محنت وشفت سے كام كرنے كے وسيلے ظاہر مجواا ور كة تزكال أس كابيان فتحسكناج سه ناجار مبواط بيسب بيان كي حالت ميس مرح اوروعدہ کی ہو ی زیں نہائیں۔ مگروورہی سے انتہیں دیکھ کر خوش ہوئے اور اقرار كياكهم زين برديسي مسافرين * صريين رين كفوائد بعقوب كم مركوم ني سي الكرافائده برام مُواجِبْي اسرائيل في تاريخ معدجوازل مع مُقرّبه وعلى تلى علاقدر كهنا تفا- آكروه لوك ا بنا الله الله وادور ي طر كنعان من رسنة - أو بنتيجه مؤلك اين مولينني كم لئي طراكام ق دهوندنے تام مک میں مجیل جانے-اور عالبًا تنعانی بانشندوں-ساتف خلط المطهوجاتے لیکن مصری مجیجکر خدانے ایسا بندولبت کردیاکی جس وہ بانکل سائے یہ جمی رہے اوراس سے ساتھ ہی گلہ بانی کا کام بھی کرتے دہے جبر ئى تربيت ئىندى فى يائى تقى- اس انتظام بى يەبان جىي داغل تفى-كەدەسخت سغن أنانشون اور عيبتول سعفائده الطفائيس - اورايني تكليف كوفت خلكا وست مكرمونا سيكصب بب عبراني قوم كوهمي اور قوموس كى ما نند و كه كابتيسم بأبالقا اورابيف دكول كتجرب سعيدامر سيكمنا فقاكه صبيابر فرد بشركيلي بتربون لب البابي سرتوم كے ليے بھى بہتر ہے كدا بنى بوائى كوفت مشقت كاجوا الحائے۔ ان كام حرفان بجائے خوداس بات پر ولالت کرتا تھاکہ ابھی وہ وفت نہیں آیا جبکہ اُن کی نارینے کازمانہ برطرح كى جنبش سيرة زاد برد كا درائن ك فاندان ك جلال كاستاره جبكيكا - كالجمي البيم كوسك كورامون سع بيليب سادفت كذرف والاس اسطرع مع الن كوان كي توم كابط بعارى من ينني بالمريل كي تدري له ويجيف كاسبق سكها يأكميا .

بالنجو مصل بالنجوين ك إس رمانه كي مدمبي أورسوشا حالت

سدِراً مَّى كَى حالت مَرْجِب كَى حالت رُبِّ بِرِسْتَى - تين جائزى آيا - ايوب كازانه اُس كى سوشل حالت يمنية

کے نشانات ہ ابہم یہ دکھاکر کر حمی زاز کا ہم دکر کر رہے ہیں اس میں سوسائٹی اور مذہب کی کیا حالت

ھی اس باب کوختم کرنیگے ہ سوساغٹی کی حالت ۔ واضح ہوکہ سوسائٹی کی حالت جمالت کی حالت ندیخی کوئی سُلغ

یسانیس ملتاجس سے بنظاہر ہوکہ اُس زمانہ کے لوگ وحشت اور تاریکی میں متبلا تھے۔ بلکیم ایجھے میں کہ فرمون اورا بی ملک کے بیمال نکاح کے رشتہ کی ایک درجہ مک عزت کی جاتی تھی اور گن کے درباروں میں بہت درجہ تک تہذیب اور تکلف کے سامان موجود تھے۔ بلکہ عام میں بیریس بیریس بار کر سر میں درجہ تک تہذیب اور تکلف کے سامان موجود تھے۔ بلکہ عام

فسر کے دیگوں کے درمیان بھی مہاں نوازی اور خوش اخلاقی کے آثار نظر آتے تھے علم بول چال شاکستگی اور میں اخلاق کے زبورسے ٹمزین تھی۔ شلاً بنی صنف کے ساتھ ابرا ہم کا گفتگو ار نا۔اوراک جنبی سافروں سے مع جار ہونا جوائس کے نبیمہ کے دروازے برائس سے ملاق

رنا۔ اوران ہبی سافروں سے فوج ہوں جو سے بہت سافی کا بیشہ اُن کے درمیان ار نے کو آئے مُنہ ذّبار الفاظ اور مُوْد بار اخلان سے مُبہدے۔ پاسانی کا بیشہ اُن کے درمیان عام طور ریر جاری تھا۔ بھیڑ بکر ہوں کے ربوط اور مواشیوں کے تھے ان کی دولت مجھی جاتی

عام عور برجار می ها جیر جرج ب بید است به می این است کا می پیدادارد و سری مگر نے میں کا میں کا میں کا میں کا می مقتی لکین اس کے بریاتی ہی گئی سے درمیان تاجر بھی تھے جو ایک مباتی تقبیں۔ربعہ کا بازوہند حیاتے تھے ۔ اور بیش قبیت وصاتیں سکے سے طور پراستعال کی جاتی تقبیں۔ربعہ کا بازوہند

اور مالیاں۔ سونے اور جاندی میں طریع ہوئے جوابوات عدد اور خوبصورت کیوے میدوداہ کی انگو ملی اور پوسف کا بوقلمون کو ط وغیر واست یا واس بات پر دلالن کرتی ہیں کر جم کو

زب دینے ی طوف ان او اول کی توجیبت مائل تھی دجب سی طرح کی ملکیت ابک مالک کے انہا ۔ انہا کا انتخاب انتخاب انتخاب انتخاب کا انتخاب کا انتخاب کا انتخاب کے انتخاب کا انتخاب کا انتخاب کے انتخاب کا انتخاب کی مقال کا دوسرے کے قبضے میں جاتی تھی توکئی مقررہ قاعدوں پر عمل کرنا پڑتا گئا ۔

جبياكه أس وقت كياكبا جبكه ابرا مبم في كفيله كي غارخربدي -اوروه ملكبت جواس طي

مذہب کی حالت - ان بزرگوں کے ندہب کی ظاہری رُسُوا یہن ساوہ سی تعین تلگا
مزمب کی حالت - ان بزرگوں کے ندہب کی ظاہری رُسُوا یہن ساوہ سی تعین تلگا
مزمت فر بن کوایک سلوے سے ندیج پگذراننا۔ سب سے بڑی بلکوی سات کو عبادت اور آرام
کا دن مانتے تھے - اوراس کا اشارہ خاص کرسات دن کے مفرر سی اوقات کے ذکر کرنے
سے بایا جا آ ہے۔ ان بزرگوں ہی سے جب بھی کوئی بزرگ نئی جگہ وار د ہوتا نے آواس
کا مقدم کام برہونا تھاکہ صاور میں سے جب بھی کوئی بزرگ نئی جگہ وار د ہوتا نے آواس
کا مقدم کام برہونا تھاکہ صاور میں سے جب بھی کوئی بزرگ نئی جگہ وار د ہوتا ہے آواس
کا مقدم کام برہونا تھاکہ صاور میں سے اورام ہی اور میں کا موں کا شکریا والی جائے۔ رکوگوں اور
سے اورائ برتیل یا وائن ڈالی جائی تھی یا سی اور شمی کا کرا ہوا گیا جائے۔ رکوگوں اور
سے ایمان کا حوالی اجنے برافوام ہیں سے ایمان کا تنے تھے ختنہ کیا جاتا تھا۔ ضرا کوا اپنے مال
کی دوہ بکی دیستے کی دسم بھی جاری ہوگئی تھی۔ کیونکہ ابرا ہیم نے کوط کرون کی دہ بکی

لك صدق كودى اوربعقوب في بينابل بريرعه ركباكه جو محفي ضارات عطا فرما يمكا اس كا دسوال حضهاش کی نذر کرنگا رضا کی مرضی کا انکشاف ان بزرگوں پر بند اجبد ویا یا خواہے ليامإنا فغا-نجات دمنده كأوعده اس زانهين ت<u>حيط</u> زانه كي سنبت زياده صفائي *اورطر*ت سي باكيا- اورسلسله واراسان كي خردي من كسيحا الراميم اوراضحاف اور بعقوب اور مبوداه کی نسل سے ہوگا۔ اور جو برکتیس اس سے صادر مونگی وہ زمین کی تمام قوموں تک ببنجينتي ابراميم كامشه وخطابُ ايا ندارون كاباب طاهر ترنا جه كذنت نذزوانه كي نبت اس وقت ایمان کی رقوح نے زبارہ وسیع اور زبارہ خاص صورت اختیار کی تھی۔ ہاوجو د س کے لوگوں کو بتعبیم جی دی جاتی تھی کہ وہ برات جوسب سے اعلے سے زوا فد آئندہ لیں ظاہر مونے والی ہے۔ اس زانہ بس ایا نداروں کو بتعلیم بھی زیادہ خصوصیت کے ساته دی می که و داینی داتی راستدبازی کے خیال کوترک کریں اورانس سجان کوجوفدا ان كے ليے متبافرا ماسے فبول كرس اورائسي برا بنا فورا بورا بھروسدر كھيں خارف تعاليا کی دات وصفات کی تغطیم کرنا اور اینی شخصی نالائفتی کوفروتنی مےساتھ محسوس کرناور ام من کی مرضی کواپنی زندگی کا دستور افغ سبجه کریم بیشه اس کی عزت کرنا-اور مجرموں کی نشش کے لئے اس کی رحمت آمبر تدبیر بریکید کرنا سبخی دنیداری کے عنصر بھے جاتے كقے مضرورت كے تام موقعوں برخداسے دعائى جاتى تقى جو ابک سادہ اور بنچى اور مُعطانى كا مِوتَى مَعْنى - اوراس دبنيارى كے على ميلوں بسب سے بطرا بھل راسنى تھا يعنى دوسرط محيطة فتأكى رعائت اور دنشكني كاخبال بمحفظ خاطر متنا لخااور كوبي سنته ابسي متبرك نبب مجھى جاتى تھى جىسىخاندانى رشنوں كى پاكىز گىشجھى جاتى تھى دورا برا بېيم كى سىد خوبروں میں سے طبی خوبی بہ تھی کہ اس نے کمال وفاداری کے ساتھ جو تعرفی^ن لائن سے اپنے خاندان کی تربیت کی ناکہ وہ خداکی شربیت پر جباکرے بیقوب اور امس سے خاندان کی سرگذشت اور انتظام بیوردگاری سے جو نصبحتایں برآ مرموتی ہیں ا میں سے بھاری نصیحت یہ ہے کہ خوا نا فرما نبردار بیٹے اور نامہر باب بھائی سے ناراض م ونا ب ایکن فرزندانه مجتن اور برادانه الفت کو برکت دبیا ب من بيتى - بعض باتول سيمعلوم مونا به كانب رستى كى ملت سيدان بزركول مے فاندان بھی نا آشنا نہ تھے تاہم وہ لوگ ایک واصداور زندہ ضدا کے پاک عرفان ورمارت

روکے بین فاصر نکلا +

ابگوب کا زواند – عمد ما مانا جا اس کو جن واقعات کا دکرا بوب کی گناب بیس پایا جا با بست وه اگر اس زواند سے بیسلے سرزد نهیں ہوئے تو صور بالضور ان کا تعالی اس زواند سے بیسلے سرزد نهیں ہوئے تو صور بالضور ان کا تعالی اس زواند سے جملات کے دیئے جائے وہ اگر اس کا بیس ندع بری بزرگوں نہ صرکی اسیری ۔ نہ تربیت کے دیئے جائے وہ ایوب تو بری زاد ہیں گذرا ہو۔ لیکن ابوب کی جوالوب کے بارے بس بریا ہور ہی ہیں۔ گو ابوب قدیم زواند ہیں گذرا ہو۔ لیکن ابوب کی مقاب کی نسبت عموماً یہ مانا جا تا ہے کہ وہ سیان کے زوانہ سے بیلے انکھی گئی۔ اگر بہات مسیحے ہے تو اظہر ہے کہ صنت نے طبی خبر داری سے اس کتاب بیس ان باتوں کی سیحے ہوئے خاندان کے اس لئسل کے دو بحض صحوب میں بھی بائی ابراہیم سے نبیجی تصوب میں بھی بائی جائے شرق ابراہیم سے نبیجی تصوب میں بھی بائی جائے شرق جاتی کی جائے شرق کیا ہورب کا اطلاق اکثر کے اطراف '' بیس مانی گئی ہے۔ (بیوب ۱: ۲۷) اور لفظ مشرق یا پورب کا اطلاق اکثر کے ایک کیا جائے کیا کہ کا خوالوث '' بیس مانی گئی ہے۔ (بیوب ۱: ۲۷) اور لفظ مشرق یا پورب کا اطلاق اکثر کیا کہ کیا گھالی کیا کہ کیا گھالی کو کا کھالات انہوں کیا کہ کو کے کا کھالات انہوں کیا کھالی کیا کہ کیا کہ کیا گھالی کیا گھالی کیا کہ کا کھالی کا کھالی کیا گھالی کیا گھالی کے کہ کا کھالی کیا گھالی کیا کھالی کیا گھالی کیا گھا

*ش مرزمین پر ہو*تا ہے جہاں بہلے ہیل بنی آم آباد ہوئے تھے۔ رپیایش ہ^یے و <u>پہ</u>ے للا) واضح ہو کہ اہل سبا اوراہل کسد برائس کے پیمسائے تھے۔ اور معلوم ہوتا ہے۔ ک جس زمانه بس وه موجود تفائس وقت سبتجه ضرا كاعلم نقص اورخرا بي سسه بإك نفا-أكرم اجرام فلکی کی پرستش شروع ہو گئی تھی۔ ز ایوب الائے ہ) تاہم لوگ بالعموم ایک الوك متحنط نه كى سوشل حالت - ايوب كى تتاب مين سوشل حالت كى جو تصوير بإئى جاتى ہے وہ بعض بعض باتوں میں نهایت ہی خوبصورت ہے البتام یہ نہبر کر سکتے کہ وہ اُٹ با توں کے لئے جواس وفت تمام دنیا ہیں خاص وعام کے درمیان بائی عانی تھیں مشتے نمونداز خروارے کا کام دیتی ہے۔ ہمارا صرف بر خیال ہے کجس اعلے درسعے نک سوشل زندگی پہنچ کئی تھی ۔ وہ درجہ اس نصور سے ظاہر ہوتاہے۔ظلم اور لوط اور خوز بزی کے کام اس وفت بھی ہوتے تھے۔بیکن ان کامونکی نسبت باک طبنتی اور سادگی زیاده نزیا بی جانی تقی - امبر اورغریب آبس میں ملنغ جلتف تفصه اورغم زدول اور مبكيسول كي طرف امبرول كا دل ما تل اور بالفاشار ا تفار مجب بس شهر بین موے بھا الک کی عدالت گاہ کو جاتا تھا اور جو سبس ابنی لرسی کو تیار کرکے رکھنا تھا۔ تب جوان مجھے دیکھ کے جیسی ^ماننے تھے۔ اور مبرهم القاطرے بوتے تھے جس وفٹ کان میری شنتا تھا بھے وعادیتا تفا۔اور آئکھ جب مجھے دکھتی تھی میرے لئے گواہی دبنی تھی کیونکہیں نے مسكينول كوجونالدكرتے تھے رہائی دئ تيبيوں كواوران كوجن كأكوئی مددگار نہ تھا اس کی دعاجر ہلاک ہونے بر مقام مھر برآئی۔ اور میں نے بوہ کے دل کو ایسا خوش ئبا کہ وہ کا نے نگی'۔ خاندانی مجتن کے رشتہ کا زور ابوب کے گھر انے میں برابر برفرار ر ہا جنا بنے اس سے تو کے اور لط کباں ایک دوسرے کے ہاں جاکر صبا فت ہیں ترکیہ مُواكرين عظم- اوران كامهر بإن اور ديندار باب صبح سوير الم كله كران اسب كے لئے قربانی جرُ صاباكرتا كفا-كبونكه وه درنا كفاكه كهبي ان سيرسي كناه نكبام وسوفتني فرباني كوره لوك خداكي مفركي بوكي قرباني مانت تصافي وہ قربائی تفی جوابوب ا پینے بچوں کے اعظے بطر عا باکرنا تھا 4

تہذیب کے نشا نات - ایوب کی کتاب ہیں بادشاہوں - شہزادوں ورمرو اور انصاف کرنے والوں اور ناجروں - اور سبا ہیوں اور سیاحوں اور غلاموں کاڈر پایا جا ناہے - اور معلوم ہوتا ہے کہ لوگ وہ ہے کی نلم سے نیچے وں برحروف کندہ کرنے گئے۔ کئے نظے - اور کہ وہ محل جو بادشا ہوں اور امیروں کے لئے تعمیر کئے گئے نظے مار مین کے اور کہ وہ محل جو بادشا ہوں اور امیروں کے لئے تعمیر کئے گئے نظے مار میں میں کئے تھے - لوگ علم نجوم کے و سیلے اجرام فلکی سے وافقیت پربا کرنے اس کئے تھے - اور بہت سے ستاروں اور انجم کو وہ نام جن سے وہ مشہور ہیں ورئے گئے تھے - اور بہت سے ستاروں اور انجم کو وہ نام جن سے وہ مشہور ہیں ورئے گئے تھے - اور بہت سے ستاروں اور انجم کو وہ نام جن سے وہ مشہور ہیں ورئے گئے تھے - الغرض نہذیب کی حالت اعلے درجے ناک بنجی ہو گئی تھی اور میں قدر نوجہ سے ہم ان قدیم زمانوں برغور کرتے ہیں اُسی قدر یہ خیال غلط معلوم ہوتا ہے ۔ کہ انسان نے اپنی زندگی وحثت کی حالت ہیں شروع کی اور معلوم ہوتا ہے ۔ کہ انسان نے اپنی زندگی وحثت کی حالت ہیں شروع کی اور مند رفتہ زونہ اور تہذیب کے درج تک بہنچا ہ

خروج ا-10 باب

مصراورايل مص

مصری قدر نی حالت مصرفراز و مصرنشیب-تعبینبر-میفی-مشرقی فرقوں کے ساتھ مصرکے قديم تعلقات النبطك ثناخ برنبى سام كاأباد مونار بكساس كاحمله مركساس كازمانه شابهي خطاب فرعون يعلفن كانتظام - بعض اشخاص جوبوسف مسعمشابست ركھتے ہيں - اہل مصر كى ويب جن كاذكر مأيبل مين بإياجاً ماسيد- خائكي حالات غربب آبيس ما متبرك ساندهند اوربيط أتنده منرا اط

مصر کی قدرتی حالت مصر کی سزر مین عجاشبات کی سزر مین کهلاتی سے -اولس کا بخطاب نمایت موزون ہے۔ اس ماک کی فدر تی حالت اوراس کے باشندول کی يانج دونوبا تبرعجيب بي - ملك مصركازباده حصدايب تنك سيقطعه ي كل كاسب جوجندسلوں کی وسعت کے ساتھ دربائے نیال کے دو نوطرف بھیلا مڑواہے۔ لیکن وانك نزديك ماكرايك وسيع ميدان بن جاتاب جعديونا في حرف كم كم يفتكل مونے کے سبب سے طود اطاکتے ہیں۔ اس ملک کی لمبائی قربباً بإن میل تھی لیا تھی این ملک اوربونان اورروم اوربطانيه كي طرح برمل بجي ان جيو في جيمو في مكون بين شامل ہے جنهول في البيني البيني ونناك بافي معول برابك عجيب فسم كااثر بيدا

انکین الم مصری ملطنت مجھی جھی دور دورک کھیل جاتی تھی۔ گواس کے دونو طرف صحرا وانع يها وركبهي اس ميں بارش نهبين مروني مثا هم زرخبز ملكون ميں سے مجھا جا نا ہے س ئى ْدِرْخِيْرِىُ وربابِئے نِبل كى طفيا فى ئىز محصر ہے جو ائس بارش سے سب وجود میں آتی ہے برائن معندل اصلاع ميں موتی ہے جہاں اس دربا كامنيج واقع ہے۔ نهروں اورضدوں کے وسیلے اور طری محنت اور عرف ریزی سے ملک سے ہر کونہ اور گوشہ ہیں یانی ہنچا ایجا آہے طغناني جون مبن شروع ہوتی اور شمبر میں غابت درجہ کک پہنچ کر نومبر کے اختتام نک پھر ابنی معمولی سطح برآجاتی ہے۔ قدیم باشندگان مصراس دربا کو نہ صرف متبرک ہی سیحضے تھے رجس طرح اہل ہند گرنگا کو بھے ہیں) بلکہ اسے ایک وبذنا جانتے تھے۔ تعبض اوفات دبونا وا کی بان اِس کی برستش کھی کی جاتی تھی اور حرار صافعہ سے تھی حیار صافعے مبانے تھے اور خالب ہے کہ ببودیوں کے بیکے جوائس فرعون کے حکم سے جوبوسف کو نہیں جانتا کھا اس میں مرائے سے شابر فرمانی مے طور براس دیوتا در باکو چڑھائے سٹنے مرد بھے در باسے بل کاپانی یپنے کے حق میں تمام دنیا میں افضل سمجھاجا آنا تھا۔ چنا بنجہ ایک رومی جنرل کی نسبت جیھے میں دارد بڑوا برح کا بن مشہورہے کی جب ایس کی سیاہ نے اس نے اُٹ کو بہجاب دہاکیکیاتماپ بھی ہے کے حاجتمند ہو۔ حالائکہ تمہارے پاسٹیل جیسے ربائے کا بانی موجود ہے ؟ تھوط ہے عرصہ سے دربائے بال کے بانی کی اس خصوصب کا باعست وربا فن میواسید مینی سروفیسرا بران برکت بهی مرکن سند بزر بعد خورد بین اس با کومعلوم کیا ہے کہ اُس گا دمیں جو دریا سے نیل کی تذمیں پائی جاتی ہے ہزاروں زند*ع کیرہے* موجودہیں مد

مصرفراز ومصرفراز اور مصرفرد مسرد وحصول بین نقسم ہے۔ ایک مصرفراز اور دور مالشیب
مصرفراز ومصرفران بیب مصرد وحصول بین نقسم ہے۔ ایک مصرفراز اور دور مالشیب
مدا تاہے یا بل بیں جو بیانات اس ملک کے متعلق بائے جانے ہیں وہ اس حصہ سے ملاقہ
ر کھتے ہیں جو نشیب بیں واقع ہے۔ مصرفراز کو بائبل بین فتروس کی سرز بین کہا ہے۔ اس کا
دار الخلافہ مشہور تھیب برتھا۔ جو فریبا بالسو بیل ور بائے نیل کے منبع کی طوف واقع تھا۔ باک
نوشتوں بیں وہ نو با نوا تمون کہلاتا ہے۔ در کی صور روازوں کا ذکر کرتا ہے۔ اور کئی صد بول تک
عالبشان شہر تھا۔ ہومرشا عرائس کے سودر وازوں کا ذکر کرتا ہے۔ اور کئی صد بول تک
دنیا کی تمام انساء اس شہر میں آئی رہیں۔ اب بھی کا ریک مندر کے کھنڈرات اور بادشا ہول

مح بڑے بڑے ترانشے موئے مبت - اور فرول کی وادی اور اُورکٹی چیز بن جواس شہر کی مادگار بِي ونيامِي اينا اني نبي ركفتي مِي . مبفس مصرنتبب كاوارالسطنت مبفس تفاجوبأسل مين نوف كهلا باسع معلو مونا ہے کہ اسرائیلیوں کے زمانہ ہیں مصر کے فرعون اکثر بہیں رہا کرتے تھے۔ بیشہر بھی دریائے نبل کے کنارے موجود ہرفا ہرہ سے چند میل کے فاصلے پروا قع تھا لیکن اس کی جائے وقوع کوطا مرکرنے کے لئے سوائے چند کوڑے کرکٹ کے طیلوں اورایک بحارى بت اور جند گرے نائط بنجھ كے شكروں كے أور كمجھ باقى نبيس را - ببكن تفطرا عرصہ میواکد میفس کے پاس قروں کی ایک عجیب جگہ تکلی ہے جوکہ نزار فط لمبی طبان کوکا طے کر بنائی گئی ہے۔ اور بیاں سنگ مرمر کے خوبصورت صندو قوں ہیں اُن مُنکِر ساہڈوں کی لاشیں رکھی ہوئی ہیں جواس شہر میں پلئے جاتے تھے اور جن کی برسستاثر یماں ہوتی تفی میس بحے نزد کیب وہ مشہور مبنار کھوٹے بہرے بیں مصر کیے ابشاہول كے مقرب بائے جاتے ہیں۔ یہ مینار دنیا میں سب سے پرانی عاز میں ہیں جوانان نے تعمیر کی مہیں۔ائن میں نسے بعض کی نسبت برگمان کیا جا تا ہے کہ وہ ا*راہیم کے قت* سے کھی پیلے کی بنی ہوتی ہیں + مشرقی فرقوں کے ساتھ مصر کے فدیم تعلقات طا ٹلیک شاخ پر بنی سام کا آباد ہونا۔زمانہ حال میں جوباتیں یادگاری کے ستونوں سے معلوم ہوئی ہیں۔ اُن سے ملک مصری اِرنج کے اُس مصلہ کوروشنی بنجنی ہے جب یوسف وراس کے رشة داراس سرزمین میں داخل موسئے۔ البتّه تاریخوں اوراقن با دنشا ہوں کے ناموں بر جوائ*س وقت راج کرتے گئے مہنوز* تاریکی کا پردہ چھایا ہڑا ہے۔ اور حوحالات دربافت ہوئے ہیں جلدائن کے ایک بہ سے کہ وہ تعلق بار شنہ جواہل مصراس بابس کی فوموں کے سائذر کھتے تھے وہ بخوبی واضح ہوگیا ہے معلوم ہوتا ہے کہ قدیم زمانہ میں وہ اصل مقری

جوکه دربائے نیل کے دلتا ہیں آباد تھے صرف انتی جگہ ہیں محدود تھے جو دریائے نبل کی تبنا پک اور بلیزی آک شاخوں سے گھری ہوئی تھی۔اس کے مشرق کی جانب مصوحاً طانبیٹک شاخ کے مشرق کی جانب جو لوگ پائے جاتے تھے اُن میں ووسرے ملکول ور ویسر مراح کر ماجا سے ویش سے میں میں اس کے میں اس کے میں کا میں اس کے میں کا میں کا میں کے میں کا میں کے میں ک

قوموں کے لوگ بھی احل گئے تھے اوروہ آرام اور عرب اور دیگراس باس کے ممالک

سے آگریناں آباد مورئے تھے۔ اور عموماً بنی سام ہیں سے تھے۔ اس جگہ کا سب سے طرا شہر النی سام ہیں سے تھے۔ اس جگہ کا سب سے طرا شہر کا اور حبروں سے سان برس پیچے بنا تھا (گنتی ۲۳۰) اصلی مصر سے باہر واقع تھا جیسا کہ تبوں سے طاہر مونا ہے بنی سام کے جوفر تفر مصر کے اس مصت میں آباد موسے آبا تھا۔ سن عیسوی سے میں آباد موسے آبا تھا۔ سن عیسوی سے قریباً بندرہ باسولہ صدی پہلے فرقہ شاسُو کی ابک گروہ نے ابنی بھی کھی بکر اور مواسی بت فریباً فرم الله میں اللہ تعرف سے قالماً فوط سے عاری آگرا بنے وطن کو چھو۔ اتا کہ دربا بے نیل کے طواط میں جارہ قالم شکریں جوائی میں پیدا نہیں ہوسکتا تھا جوائن کے صحاؤں میں پیدا نہیں ہوسکتا تھا جوائی ہے سام کی دور اس کے میں بیدا نہیں ہوسکتا تھا جوائی ہے میں اس کے میں اس کے میں اس کی دور اس کی دور اس کی دور اس کی دور اس کے میں اس کی دور اس کے میں اس کی دور اس کی در اس کی دور اس کی دور اس

برس ساس کا حلہ ۔ جوسینس اپنی تا رخی ہیں گلہ بانوں کی ایک گروہ کا ذکر کر تا ہے جوشر ق سے حلہ آور ہوئی ۔ یہ چرو اہے ہساس کہلاتے ہیں۔ اُنہوں نے بڑی آسانی سے بڑانے بادشا ہوں کے خانان کو خارج کر کے عنان حکومت اپنے ہاتھ ہیں گی ۔ یہ لوگ بیشہ تر ایس ملک کے شمال مشرقی حصہ ہیں رہا کرتے تھے ۔ ان نیٹے بادشا ہوں کا ساسلہ ایک الیسی قوم ہیں سے تھا جو مصر ہوں کی نسبت زبادہ سخت تھی ۔ ان لوگوں نے مصر کے الیسی قوم ہیں سے تھا جو مصر ہوں کی نسبت زبادہ سخت تھی ۔ ان لوگوں نے مصر کے مذہب ۔ مصرکی ہوئی مصر کے طریقوں اور مصری رسموں کو قبول کیا ۔ مسند تعمیر لائے اور ہرطرح سے ابنے تئیس مصرکی موجودہ حالت کے مطابق بنا لیا ۔ اُن کی سلطنت بہت عرصہ تک جاری رہی۔ لیکن آخر کا راٹھا تھویں خانلان کے بعد شرانے با دھنا ہوں کی اولاد سے اُن کو حکومت سے سے برطرف کر دیا ہے۔

کے آن کو حکو مت سے برطرف کر دیا ہو

ہمساس کا زمانہ ۔ زمانگذشتہ کی تحریروں سے نابٹ ہوتا ہے کہ جس زمانہ ہیں بنی

اسرائیل ملک مصر ہیں رہنے تھے ایس کے سی ذکسی حصّہ ہیں کہساس بادشا ہوں کی
حکومت جاری تھی ۔ لیکن یہ بات ابھی حل نہیں ہوئی کہ آیا ان بادشا ہوں کا تسلط یوسف
کے مصر ہیں جانے سے پہلے جم جیکا تھا یا اُس کی سلطنت اُس کے وار د ہونے کے بعد قائم ہوئی ۔ ایک مؤرخ کا گمان ہے کہ یوسف اور بنی اسرائیل کے داخل ہونے کے بعد بیگا اِن

بادشاہ ملک مصر پر قابض آئے کیونکہ بیدائش کی کتاب سے بیان سفط اہر ہوتا ہے ۔ کہ بلطنت معمول اس اور قابل نہیں گئی ۔ اور وہ ابھی سالم تھی ۔ اور اس ہیں
مسلمنت معمول اس اور اقبالمندی کی حالت ہیں تھی ۔ اور وہ ابھی سالم تھی ۔ اور اس ہیں
بچبوط نہیں بڑی تھی رہیان کہسا س بادشا ہوں کی حکومت کے شروع میں ایسا ہونا
نامکن تھا) اور کہ اُس کا نظم ونسق مصرے ٹیرانے قوانین اور قدیم طربھ وں کے مطابق نامکن تھا) اور کہ اُس کا نظم ونسق مصرے ٹیرانے قوانین اور قدیم طربھ وں کے مطابق

وقا تفاليكن ابك أوروزخ كاخبال بهدكه حب وفن بوسط فتيار كم اعلى منصب ميثكا تھاں وفت جوفرعون راج کرنا تھاوہ مکساس باد نشا ہوں بیں سے تھا۔اس رے کی تائید میں جو دلائل بیش کی جاتی ہیں وہ جاری دانست میں زیادہ زور آور ہیں کیونکه آگروه بادشاه کیسیاس خاندان میں سے ہوتواس کا بیفوب سے خاندان کے ماتھ ووستانه شفقت اورمرؤت سيعبش أناموزون علوم تقطب تببونكه دونونبي سام بب سطقه اوردونوارام كى سرحدى اطراف سے آئے تھے - اوراسى طرح يہ بھى مورون معلوم بوتا ہے کہ ہساس بادشاہ اُن کوجش کی سزر میں رہنے کوعطا فرمائے جو دلٹا کے شمال مشرقی م بين واقع تفي كيونكه السركي آبادي آتے ہي بهت درجة بك بني سام سيستنل تفي أور اس جگد بنی اسرائیل اصل مصربوی سے دور کھی تھے جن کی نظر بیس مراریب جردا ا لفرت كاباعث عقااكر مادشاه بهى مصريون كاطم جروامون كامخالف موزا توبعقوب اوراًس کے خاندان کی ایسی او بھگت نہ کرنا جیسی کہ اس نے کی-اور اگر مکساس کا اس وقت سے پیلے وجود میں نہ آیا ہونا تواہل مصر حروا ہوں سے ایسی سخت عداوت ذر کھتے۔لیکن اس کے ساتھ یہ بھی روشن ہے کہ بنی اسرائیل مہنوز مصر ہی ہیں تھے كهر اس ملك سے خارج كئے گئے - اوروہ باد شاہ جد كہ يوسف كونىد بس جانتا تھا۔ غالماً مرافي فاندان بيس سي تعاجس في اس وفت بهر زور بيط الخا لهذا وه بني سام كي نسل میں سے کسی گروہ سے دوستا نہ برتاؤ نہیں رکھتا تھا کیونکہ اس کے نزدیک اس قوم میں سے ایک گروہ نے غاصب بنکراتنی دیر تنگ ملک کو اپنے قبضہ میں رکھ جھوڑا تھا اوراگر بيكماجائ كمعلوم بوناب كربني اسرائيل كخروج كوفت بعفوب كي اولاد معروب محدرمیان رمبنی تھی نواس کاجواب برہے کہ بکساس اورائن کے متعلقبن کو نکا ل وينف كي بعداصل مصروي كي خاندان أكى جاكبرون اورشهرون بي جابس جوداطا مے شال مشرق میں واقع نفے جہاں بنی اسرائیل ہمیشدر ہاکرتے تھے۔ بالفعل ہم ان باتوں کو چیو ویکی الکین ہم المبد کرتے ہیں کہ بھے عرصہ کے بعد برباتیں ہنے بی معلوم بروجاً ببنگی) اورائن باتو سی طرف متوجه برو بیگے جوان کی نسبت زبا ده صاف اور روش ہیں۔ پس ہم اس وقت ہائبل کے بیان کی توضیح اور تصدیق کے لئے چندالیر د م بيش كريق جوستونول كالتبول سے معلى بوئى بير -جوابل صرف خانگى دستورول

وراًن کی سطنٹ کے اُس حصّہ کے انتظام سے وابستہ ہیں جوا شابى خطاب - فرعون - اورساطنت كانتظام - مصرى ناب بين خطام عنی <u>اُعل</u>ے خاندان کاہیں ۔ فرعون کی رعبت اُسے دبونا باضا وند بھنے گئی لم تقاكه بادشاه كود كيجية بى سب كيب مُنه سے بل كرجائيں اور اپني ناك خاك سے نگائيں جبالبس مين اس كى نسبت بات جيب كياكرتے تفي تواس كا نام منبس لياكرت فنصط بلكه أسي مفدس ياآن فدوس كهاكرت نصف كنبول كويط هاكر جو نقشه أتكوك كے سامنے آتا ہے وہ كچھ كچھ اس طرح كا سے كد كو يا فرعون ابنے لؤكروں كو حكم دے ر با ہے اور مختلف زبوران مثل ہاراورانگشتری کے تقبیم کرر ہاہے ۔ حاکبر ہیں اور غلام اوراونڈیاں انعام سےطور برعطاکر رہاہے۔اس کی بٹیاں شاہی سرمسرا سنکلنی ہیں اور ملک کے کسی خاندانی شریعیت را دے سے شا دی کرتی ہیں۔اس کے دربار ہیں ملے اُمرازوا و نے درجے کے خدام حاضر ہیں کیجہری اور درباری معاملات کا انتظام سرواروں اورسكترول اورمنشيول اورمتصدبول كسبروس افسرول بس سي بعض مختمارا وبوان ملاتے ہیں۔ایک دیوان باوشاہ کے گھرلنے کا مہتم ہے۔ دوسرا ضلعت و پوشاک کا اہتمام ر کتیا ہے تبیسرا با دشاہ سے بال بنانے کی خدمت بر مامور ہے اور آں قدّوس کے خول کی خبرداری کرناا و عنسل کے لئے حام وغیرہ نبار کروا تاہے۔ دوسرے افسر کندم اور خرااور دبگرا جاس مبوجات کے میکزینوں ابندولست کرتے ہیں تاخانوں اور رفن ر کھنے سے مکانوں اور طبنوں اور جانوروں کے ذکار فیے مکانوں اوراصطبار کی مگانی تے ہیں۔ بادشاہ کی نج کی حاکبریں اور زمین اور محل۔ بلکدائس کی جھیلیں اور نیریں بھی محافظوں سے سپر دہیں۔ امراا درؤسا ہیں سے وہ جوعلم وہنر سے ہرہ وربیر تعمیر نزاشی سے کاموں کی نگرانی سے لیئے مفر کئے جاتے ہیں۔معار دربار کے عابیر ل سجھاجا آ اہے مردوروں سے زیادہ کام لینے کے لئے محافظ کورے کو اورچیروں کی سنبت زیادہ استعمال کرتے ہیں ۔ فاصنی عدل وانصاف کے کام وانجا وينقربن فبلى سباه كاساز وسامان بروقت لبس ربتا ب اوراس كانتظام من تدبير ما تذكبها جأنا ہے۔ پوشیدہ علوم كے سكھانے والے جنہ ہں ہرٹ سند كنتے تھے۔ نجوم كان

يمخفي علوم كواپينے فبضد ميں ركھتے ہيں فيشى كئى تعمد و كيتى عربي اور وہ صاف كئے ہوئے برے كيطوباروں برملى واقعات كوكلك سے رقم كرنے ہيں ۔ يا عمده عرره رحبيرون ميں اپنى انبی مرکے افراحات کو محفوظ رکھے ہیں۔ باان باتوں کو شت کررہے ہیں، جنہیں محفوظ رکھنے الاحكمان كافسرون كى طرف سے انہيں ملاہے - تخريرول سے معلوم ہوناہے -اس تنام كارخانه كى كل بروقت ايك عده حالت ميں رمزى تفى- اور عاليجاه فرعول ميريكھ م اشاره سے اس کے تمام بہتے ور بہتے پُرزے حرکت کیا کرتے تھے۔ اسی مطنق المنافی کے سے وہ اس قابل تفاکہ بوسف کو ایک نہایت اعلے منصب برمام رکرے فیر مورث نے پوسف کو کہا۔ میں فرعون ہوں اور بغیر تیرسے مصر کی ساری زمین میں کوئی انسان اپنا الله ما يأون أطفا تبكائد لبعن اشخاص جو توسف سے شاہدت رکھتے ہیں۔ ان پُران تحریروں کے ورمان بعض البيد البيدا شخاص كاذكر با باجأنا ہے۔جو بوسف كي بايخ سے سے عظم عطاق میں۔ جنا بخد بادشاه ملکرزے عمد سلطنت میں مینی جب جو تھا خاندان راج کرنا تھا ہمایک جوان خادم کاحال طبیضیں جواس ماوشاہ کے فرزندو کے درمیان سے ایک بادشاہ کے جانتین شب سکاف کے عہد میں بادشاہ کی بیٹی کے ساتھ شادی کی اور اُس کی میت اس طیح نکھاہے ^{در} نیکن تھام نوکروں کی نسبت بادشاہ اس کی زبارہ فدرکرتا تھا۔ وہ ہرائی کے میں جوادشاه كرناج بهنا تفا أس كا پرائيوبط سكتر ففا-أس في اسيفة قائع ول كواسافرنينا کر دبیا تھاکہ وہ مودی خانہ کا مختارا ورسونے جاندی کی کانوں کے کا رخانوں ک^{ا مت}ہم اور بیتا سوركا كايمن اوراس كے مندر كاسردار نفاي نئي أور ولجبپ سوائخ باوگار سے طور سرباقی ہیں جو پسیف کے زمانہ کے معلوم ہونے ہیں۔ اُس کی زندگی کے واقعہ سے منتی جانتی ایک ان بيرا بالصي بوتي ملي ہے اور وقد بھائيوں كى كمانى كملاتى ہے۔ انبيوجو سال مُواعفان ت سے اپنے چھوٹے بھائی کو گھر کی طرف روانہ کرتاہے وہ گھر جاکر اس کام ہن س ى انجام دى ئے لئے بيجاگيا نفام حروف بوتا ہے۔ اندپو كى بيرى توطيفار كى جورو كى طح مسے ورفلانے کی کوشش کرتی ہے۔ لیکن وہ اس کو یہ جواب دیتا ہے ایس نے بچھے ہیشدابنی ماکی طرح سمجھااور تیرے تنوبر کو اپنے باپ کی مانند-اس سنے

ده بچے سے بڑا ہے۔ ہاں وہ اننا بڑا ہے کہ واقعی میرے باب کی طی سے لیں :

كاجس كاذكر توفي سي كيا - كيوكرتري ول بي سابا أتم كو بيرسي مج سياسان كا ذكر مذكراً - ديكيداب كى دفعه بين كسي كويربات نبيس بناؤ نكا- ايك لفط بهي كسي أدمى ك سامنے،س کے ارومیں میر ہے مذہ سے نہیں لکا بگا۔ شام کے وقت حب انبیولوگ المرا وليد فرايني عورت كوطرى كالدين بيريالا بها وجداس سعبب ورباف زاب الووه أسه براب دين برك يرسد يصوف بعالى في المنتى بابس كمرمبر وامن عصمت برواغ تكانا جالا م اسى طرح ايك اورواند تحرير مي اوروه طرحتى اوركال كيسالون كاببان كرتا بيكم بير جومصر وازمير واقع مها إيك بالمالى تربت برايك كتبه بإيا كياب يحس كى نسبت برسخ صاحب کی برائے ہے کہ وہ شرصوب صدی قبل ازمیج سے علافر رطقامے -اس کنب میں بابا بیلے اپنی نرم مزاجی-اور سخادت اور اقبالمندی کا ایک عده باب بیش کرتا ہے اور کھر بیکتا ہے کہ بیں نے فصل کو جو کنصل کے دیوناکی دوست ہے جمع کیا۔ بہج ہونے كوفت بيس في طرى شهروارى كى - اورجب فمحط بط اجوكتى سالون تك رما - توميس في سبشهرون كى طرف الأح بهيجا جوكتى سالول مك كام آبا - اب كمان بيب كرم فت يوسف يكسأس إدشاه كط نخت ونظامين مختارا ومنتظم كالحام كرريا نخا-اسي طرح بإبام ورزمیں میرانے بادشا ہوں بی سی بادشاہ کے مانحت اسی قسم سے کام بروامور تھا ، الم مفرى رسمير جن كاؤكر بائبل ميں با باجاتا ہے ۔جن بازوں میں باتبار كيوا قعان أن اخبار سيمطابه من ركفته بيد جود مكبروساً مل سية قديم مصر كم معلق معلوم ہوئی ہیں بیٹیار ہیں۔ جرمنی کا ایک مشہور و معروف مصنف من جلہ اُن کے ذیل کی باؤں كوبيش تراسي منالاً مصر كا دسنورس ك مطابق لوك او راب سربراً مطاكر العجايا ية تقصيباكه فرعون كخواب بين مردارنان ميزكي نسبت معلوم بوتاب ر ببیدائش 🙌) بهرمسرمنطُواما (۱۵۰: ۱۵۷) اور بیالیه سے فال نکالنا ریمون ۵)مُردو مین خوشبو بهرنااوراً نهبی صنده قرمین رکهنا (۵۰ : ۲ و ۱۷ و ۱۷) سرکند و کی **وکریا**ی نباما أوران برلا سارال مكانا (خروج ﴿) مصركا عام اور دليبند كهاناجس كالشارة كمتى الله يس باياجاتا بع معروب كاطرين أبياشي راستنتنا باليه) معربون كأورب مارفكا طريقيض كالشاره استشا ٧:٢٥ و٣ مين إياجانك اورمر كم بجور اوروبكراس

جن كافكرصاف صاف طور بإستشنا (٤: ١٥ و ١٠٠ : ٤ م و ١٠٥ و ١٠٠) بر آبام المحاسى طح كئى اور فأنبي جن كابيان خصوصاً مصركى أفول كي من بن إلى المد والبيروا فعلا ت الب اس ملک کی قومی تا برخ سے بوری مطابقت رکھنے ہیں ۔ (خروج مصرا : ١٠ المراکب) 4 خاتلى مالات - ابل مرى زندى ك مفسل مالات جوتقد ديرون اوركتبون ك وسبلاس عنوم موستمين اليسيمل ببرك اكر مارسية تخذين وكننس صاحب كى كذاب موسو مرقد قديم إلى مصر كى سى كوفئ كتاب دى حبائ توم بأسانى اس بان وجان لينك كد فوطيفار كاوراس بعد خود بوسف كے مركا كيا نقشة كا - ايسى كتابوں كو ديجيف سے بينصور كي تكھول كياسند سے گذرجاتی ہے کر گوبا ایک شابت عالیشان محان سرتج شکل بنام ہوا ہے جس کے رورو ، احاطه كمرا مروا ہے جس كے اندر بانوا كي صحن ہے اور را ابك باغ كا بروا ہے جس میں مجوراورو بگرافسام کے ورفت ملکے ہوئے ہیں۔ ساستے آیا۔ برآمدہ جے جو بال با اول برطط اب، اب طرف سے کھلام کواہے اور موانجونی آتی جاتی ہے۔ اس کے مختلف لمرون میں جانے کی راہ ہے۔ محل انبطول کا بنا بڑواہیے۔ جن کے اوپر جیسنے کا بلسننہ بهراير اب اوراس كاوريش اورسزاور نبله اور دردر ربارل كوطاكر رقك كما بنواس محل بیں داخل ہونے کی دیوڑھی حجنظروں اور فینیوں سے اراستہ ہے جن کے بیچ مبر طح طرح ك بن نصب بين محل كي جهدت برسيغريب روكور تعليق مردهان دينة ہیں۔ جواصی بہر مطف کی کو گھراواں کے الدرس نا اوال اعتمال مسلم الدیا میں کے عمواً ويجينين والب كرنوك أن كي محنول من الإلك الاوالا بيك الدادهات الري بلكسون يجي بالبريري بس محل كالندروني حصر برى بطافت وزنفاست سے آلاست كباكبام - بنطحة والع كمول كى دوارين تصويرون مسيمي بولى بين بحد الدكرد زنن افزاحلف ملكم موتى إن اور كهولال كى كالفن أبحر مع بدلت تير سوا-اس کے اور طرح طرح کی دشکار با بھی نظرا تی ہے۔جن سے اور قسم قسم کے گہر۔ بِ بِحرب موتر بِين البيِّندزكول كي أميزش مين سي طرح كي كمي بيثني كالحاظ بنبين ركهاكيا- بايولىب كرتصدير تحييجيز مين زكون كي مناسبت كي طرف توجه نبير كي كي-ہر مجد بجیول کثرت سے دکھائی دیتے ہیں۔ سی مجد ان کے ادارسمرے کندھ رکھ ہیں۔ کہیں منبول کے کناروں پر مجینے ہوئے ہیں کہیں اُن کے گلدت مینروں بروھ

ئے ہیں - اور کہیں اُڑ نوکروں کے سرول برجوحاضرین مجلس کی خدمت ہیں مصروف ہیں تاج کی انند سنگے ہوئے و کھائی دیتے ہیں اوروہ باغ جس میں سے بیر کھول کئے <u> گئے ہیں طول اور عرض میں طرا وسیع ہے۔اس کے بیج ہیں ایک اللب واقع ہے۔</u> جوائس کومیراب کرتاہے۔اس باغ کے بل بوٹے کی طری خبرداری کی جاتی ہے۔ بیٹھنے كي كرون بين فرش بي مي مير قي مين عده قسم اور تكل كي جوكبيان اور سطول اور كاوچ سجے موتے ہیں۔صاحب خانہ مشرقی اُمراکے عالم دستور کے برعکس صرف ایک ہی جورہ ر کھتا اسیصداور شرکاء خاندان کے درمیان بہت درجہ نک ابسی موافقت اور محبت اور موانست بائی جاتی ہے جیری اہل مغرب کے گھراؤں ہیں بڑاکرتی ہے + صیافت کا یدوستوری کردے بورجی فاوسی موشیار باورجی کھانا تیار کرتے ایں اور دو بہر کے وقت دسترخوانون براسے چنتے ہیں - کھانے کے تیار ہونے کا ممانوں كوكان بجائ سي مخطف ظريقه مضيا فت خاذيس داخل بون سع بيله يافي لاكرأن كه ياؤل وه ہں مراک مہمان کے مختصر کنول کا بک بھیول دیدیتے ہوجے وہ ضیا فت میں نمام دفت اپنے مانحد م تشعربتنا بصيبي كبحى بجيراول كالإرتيك كليبت الاجانها وكبيداوتكما راورسهرا سكم إدهراده ومتراح المتحا ہے۔ ہوا کی معمان کے آگے ایک گول بیز لگائی جاتی ہے۔ اور بیمیزین معمانون کے مدارج سے مطابق مرسب كى جاتى جي - اہل مصرمنرول برروميول اور بهودلوں كام يحصك كرنهيس ملكين يك ركها ن الله المات المحاف كي جيزين مجهلي اوراً للا باكباب كبابيُّوا كونثت ہے۔ علاوہ س كے طرح كے چے نداور يز ند كاكوشت موجود ہے ۔ اورائس كے سانك كثرت سے بركاباب اور کیان شعبوصاً الجیراور الكور فیضم موستے ہیں ۔ اور طی طی کی معیمی می ہوتی ہے كفلف كربوركبل اوركانا اورا في اوقعم م ك وحن نجن مشغل شروع موت بي-علاوہ ان الدی کے مالات کھی معلوم ہوئے ہیں کرمصر کے جاگیرواروں کے باغات واراضى بين ابك مختار كررا عنام اوريطرى خبرداري محسافه كاشت كي جاتي تفي مصرى موسائنى كيفزويك كابهن اورسابهي عزت داراوك يجحد واستستنف والكالتكار اورابل حرف كم درج الكر خيال كيّ عال تستفع - ديسي كاندول كي عداوه غلامول كو مجمي مزدوردن كے كام بس لكاتے فض خاصكر سندوں اورمناروں اورد كيرسركاري روا كے تعمير كرسنے بس ان سے كام لياجا آنا نفا- كائن لوگ علم ادب اور و كير علوم ميں مهارت

كلف نفعه-اورفريبًا چوده سوسال اراسيح كمع كتاب خانه موجود تقے ربيكن يمكن مهيں كه يوسف ے وقت میں نمذیب اس درجہ نک بہنچ گئی ہو۔ ناہم اس می*ن شک نہیں کہ تہذیب ایس کے* آيام مي بهت ترقى كرتمي تقى + مرسب مصر كامدمب خاص رنوج كائق بيديونا في مؤرخ براط وسس الم محرى سبت متاب الله المروز ومول كى نسبت الم مصرراره مدمب كومان والع تفط بيول أومعرك كامن ی خدائے نعالے کو ماننے کا دعولے کرتے تھے۔ تمرعلاً اس عفیدہ کی برواہ نہیں کرتے تَقيه- ابل مصرخدا كى صفات اوراوصاف كوخداسم بحركران كى يوجاكبا كرتف تقد- مثلاً اُس كَيْ لَقيت کی فذرن اور حکمت کو خدا کی حِکّه دیا کرنے تنفے - درختوں اُورجبوا لوں کو -اگراُن میں ان صفت^{یں} میں سے کو ٹی صفت طاہر ہوتی تھی توان کو خداسہ محدران کی تعظیم وتکر مرکبا کرتے <u>تھے خی</u>قیت یہ ہے *کہ صربوں کے ہرٹ سے دبوتا تھے اور یہ دبو*نا نیں افسام با مار کی میں منقسم تنھے۔ پہلے درجے کے دبونا و میں سے امون تھا جواہل تھ بینر کاسب سے طرا دبونا تھا۔اوروہ یونا بنوں ہے جدیشر کی طرح نھا ایک نتھا دبونا نھا جو دیونا ؤں کا باب سمجھا حاتا نھا۔ اور وہ ولکن کی ماند تھا اور کھیم جوفرطرٹ کا دبیزنا نضا۔ وہ بان ویونا کے برابر نضا۔ اور دوسرے درجے ہیں سے رآبا فراہ نینی ورج نظا دواسی سلسله میں تفاتحہ لعنی غفل کا دیونا کفار عطارد) اور نمیسرے ورجے برآسیرس اوراسس ورسبنه ماط مائيفون وغيره تفق علم اعتقاد كمطابق البيرس اصل مبر مصر كا بادشاہ تھا۔اس نے ملک کوطرح طرح کے فائد سے بہنجائے تھے۔لیکن اس کے بھائی طائبفون نے است فنل كبا اورائس محجم كو مكوسط مكر كور كے دريائے نبل ميں والد با تھا۔اسس اسبرس کی جوروتھی۔جس نے طری نلاش اور جس کے بعدا پینے شوہر کے بدن كويابا اوراييف بيطيطي مدوسط مائيفون كوشكست دى اورشابهي اختبار كيفرحاسل كبا ہرا دوٹس صاحب کے قول کے مطابق صرف اُسبرس اور اُسس بھی دو معبود تھے جن کی برستش تام ابل مصرکیا کرتے تھے۔ ہرایک شہر میں ایک دیونا کی خاص عبادت کی جاتی تفي-اوروة أس شهركا محافظ سمجها جأما كخها -اوربرا بك مندركي فديور صي مين ابك اعط جگه برتنگن برتیا نفا-علاوه اس کے ہرشہ ابینے تین خاص دیوتے رکھنتا تھا -جن میں-مرايبله دومين سي نكال مُواسم عما جانا تما ٠ آ بیس با متبرک مانظ مصرے اس دستورنے جس کے مطابق ضاکی انند خدا کی

ہرصفت کے اظہار کی تعظیم کی مباتی تھی ویؤناؤں کے شارکوصے سے زیادہ طرحا دیا۔ اور اسی صوب محسب سے بتی اور گرمچھ اور سارس جیسے جانوروں کی پوجا کی جاتی تھی۔متنبرک جانوروں بیت مع عجيب إبريعني ميفس كامنفدس سانطيمؤنا نفا- يبطاؤر ص كى نتبيبر كے وسيلے اسپرس كى يستش كي جاتى تقى كئى نشانون سے بيجانا جاتا تفا۔ سراؤورش تول كے مطابق أسك بال مباہ اوراص کے ملتھے برایک شکٹ نماسفید داغ ہوتا تھا۔اس کی پشت برایک عقاب اور امس کی زبان کے نیجے ایک کر بلا ہوتا تھا ورائس کی دم کے بال دہر سے ہوئے تھے۔ آبس کو میفس سے ایک عالیشان مند میں رکھتے تھے۔ کا ہن اس کی خدمت بجالاتے تھے اور لوگ اس کی پیتنش کیا کرتے تھے - اور جب وہ مرحاً با تھا تواٹس کے بدن میں مصالح اور نوشبوٹیاں سكاكرا ورامسي جينوں كى كھال ميں ليبيط كركا ہنوں كى جاعت أسسے اس مقبرہ كى طرف مے مانی تھی جو طیان کا طار بنا با جاتا تفا اور وہاں اسے سنگ مرسے عالبشان صندوق ہیں مندر۔اور بوجا۔ آئندہ سنرااور جراکی تعلیم۔ وہ مندر بواہل مصرابینے و بوتاؤں کے مع بناتے تھے بڑے عالبشان میت نے اور اس سے بعض کے محدرات اب مالی نیر كے عجائبات سي بيچے جاتے ہیں۔ كامنوں كى قوم شار ہيں تثير- دولت ہيں بے نظر كؤرا عظ درے کے حفوق سے ہر وورتھی۔ بادشاہ اُن کا سرخفا - اوران کی تنبرک رسیس بیشاراور اورسنفرق قسم كى بوتى تقيس اورايسيزرت سرف كيسا كغدادا كى جاتى تفيس كه وكيور كوجيرت كانبلا بنادَ بنى تُصبى اوران كے اعتقادات بھى اچھے اصوبوں سے سراسر خالی مُديھے ينبا بخه وه أنمنده منرااور حزاكي تعليم كيمعنقد تخصه اورامن كابيعضيده اكترتصوبيون كيروسيليظا سياجانا خفار منتلاً "بك تصوير سع معلوم بوناب كدابك بجور في صواً رنى كالتكل بس ابني جگرسے نکالی کئی ہے اور اس کا جُرم ظاہر کرنے سے لئے اس کے اور طام تکھا ہوا ہے۔ اسى طرح بدكارو س كى سزاكى نضويرين اوراكن كيم مقابله مين شبك توكوب كى جزاكى نصويرير کینجی ہوئی یائی جاتی ہیں جوا سافی نبل۔ بعنی آب حیات سے دریا میں مجیلیوں کی طرح نیرتے اوراجين بهرتيب الم مرك درميان يرتجى دستور تفاكه ضبافت كياب السرس كى مورت جوانسانی شکل کی ہوتی تقی لانے تھے۔ اور سرایک مطان کود کھائے تھے تاکہ اس كواپنى بەننباتى دورۇنباكى خوشبول كى نابائدارى كى مالت معلدم بو- دور كيرمهمانول كونصبحت

ی جاتی تھی کہ ابک دوسرے کو بیارکریں - اورا بنی نواہشوں کو لگام دیں۔اور بادر کھیں کہ موت جس کے مقابلہ کے لئے سرفرو بشرکو تیار مہذا جا سنتے ایک ون اس دنیا وی زندگی اور دورکو خمر کرتی ﴿

دوسری می استان استان می ازقی اسرائیلیول کی نرقی

چیدطرین روائش اور جدید طرز معاشرن کامفالمه میشن کی سرزمین - اسراً تبلیوں کی اقبالمندی - تھا ت میموئیم اورائس کی فتوصات - اردگر د کی با دشاجتیں - اہل فتا ایعنی بنی حت - بت برستی کی طرف ماُنل ہونا - نیا فرعون بنی اسرائیل کامن نا باجاً ا

ارابی ہمایاجا ہے۔

بہلے طریق ریا گنش اور حبر ببرطرز معاشرت کا مقابلہ ہے۔ ناوگوں کے درمیان
فاسطین کے سیدھ مادے کا بان بعقیب کے ساتھ بودو باش کرنے کے لئے روانہ

بہدئے ائن کی سوشل در نہ بہی حالت ایسی تھی جیسی اور بربان ہوئی اور جب ہم مصر بویل کی
طرز معاشرت اور بنی اسرائیل کے سیدھ سادے دستوروں کا مقابلہ کرتے ہیں تو ہم کو
طرز معاشرت اور نی معلوم ہوتا ہے ۔ محر ہیں قدم دکھنے سے بہلے بعقوب اورائی کے بیعجے بھیلے گا بائی
کرنے اور خیروں ہیں بیست تھے ۔ ابنی کھیٹر بکر یوں اور مویشی کے بیعجے بیعجے کھا کرتے
تھے۔ اور کھلے میداؤں ہیں بینے کے نہ بح بناکر اورائن پر ایک سیرھی سادی قربائی پڑھا
کرخدائے واحد کی بیست کہا کہا رہے تھے۔ سوہم دیکھ سکتے ہیں کہ اس سیدھی سادی زندگی
میں اوراش معری عباوت ہیں جس پر تصنع اور تھون کا دنگ چڑھا ہوا تھا۔ جمال فرعون
اوراس کے آئر راور رعایا عیش وعشرت کے ساتھ زندگی بسرکرت تھے کتنا بڑا فرق کھا۔
بین جب ہم یہ دیکھتے ہیں کہ محرکو جاتے ہوئے لیعقوب ہی کھیا تا تھا۔ تو ہتجب نہ کوئی
کیونکہ وہ اپنے باپ دادوں کی مائنداس سرز مین کی تعظیم دیکہ پرکرتا تھا۔ جب ضدانے
اسلیم جن لیا تھا کہ آئی کے اندرا پنے وعدے پورے کرے۔ اور نیز وہ دیکھتا تھا لاہل

مرح خاب كريجمل ورولفربب ندبب سيفس كهاكرتمام خاندان كے بكر حانے كا اخال دربیش ہے۔ لیکن برسیع میں خدا کی طرف سے اُس کو حکم ملاکہ مصر کا سفر اِضتیار سے۔اس بی شک منب کواش نے ہرطرے سے اس بات کا انتظام کیا کواٹس کو اولادابل مصرس من جلنه زبائے-اوراغلب ہے که اسی اتنظام کا ینتیجه تھا کا نہیں حبش كى سرريس ريست كوملى 4 حبش كى سرزوين _ يه مانا حبال ب كحش كى سرزيين دريا ئے نيل كي مانديك شاخ كے قريب واقع عقى - أوركم حبن ملك مصرك اس حصدكا نام تفاجو فلسطير كح زياده نزديك تع اورزخبزي تحسبب سيعشهور نفاءاب بهجيوه مصركاسب سيزباده زرخيز حصهمجها حأثأ ۔اس ہیں بھیراور مکر یوں کے ربوڑ۔ اور مو ایشیوں کے رہے ۔ اور محیووں کے جھنڈ موجو در ہتے ہیں۔اورلقبول سطرلین صاحب جومصر کی تاریخ نولیسی کے۔ مشهور ہیں۔اب کے اس ہیں وہ چیزیں بیاموتی ہیں جن کے لئے بنی اسرائیل بامان میں ترطر کو ایکھے تھے ر دیمجھو گنتی ۱۱: ۵ و ۲۰ <u>: ۵) مف</u>صلہ ذیل اُٹ ہیں شالل ہیں۔ باجرہ ۔ جوار ۔ وودھ پنیر ۔ انگے اور مکبن مجھیلی ۔ لکط ی اور خر توڑ سے اور مقسم تع كدو-بيآز اوركندانه اور توسيا- وغيروليكن حال مبن مطرلين سيحجى ايك بهت مخص کی گواہی اس بارے میں دسنتیاب مرد ٹی ہے - بعنی ایک صری ہیسیریس کا غذیر ی رئسویعنی رئسبس کے شہر کی نسبت ر اور بیضغن کا جدید نام تھا) یوں تھے پر کرتا ہے۔ وس کے کھیبن عمدہ عمدہ جبنروں سے ٹیر ہیں اور زندگی ہر طرح کی کثرت اور افراط کے درمیا سربو تی ہے خیانی اس کی نہر می تجھا بول سے بھر لور ہیں۔اس کی جھیلول کی سطح پر بي شارحاند نظرة في بي -اس كى مرغزارب نزكاربون سي سرسبر بيور بى بي طرق ى اسىبى كچھەانتمانىي -خرىدزى جولذت بىل شەركى مانندىي الى كھىبتول مين أكن بي جوندريجة آبايشى سبراب كي عبان بي - كمايانون بي تميدون اس فار جمع ہے کواس کے انبار آسان سے باتیں کرنے ہیں۔ بیار صحن میں آگتے ہیں اورسبب کے درخت رہ) بھی المالے ہیں۔ انگوراور بادام اور البخراس سے باغات ہیں بدا ہوتے ہیں۔ اور وہ مے جوان سے نکالی جاتی ہے اہل کیم کے نزد کے بنت شیری موتی ہے۔ وہ اُسے شہر کے ساتھ ملاکر ہماکر تے ہیں۔ کنول شربیر عمر خواولالاوں

یں ورم مجھلی یا ٹی جاتی ہے اور دوری محیل کی گئی تسمیں اسوا سے افسام کارب اور بائٹک کے پوېرونقامين پائي *جاتى ېېر. - تجيعلى اور حنېتى بنو تجيعلى س*يلابى خنيمون مېر، ېرونق جي*ڪاور نهار تحي*انيال فِي رغمسوكهلانے نگا۔ جبيبا اوبرمعلوم تُروا-)اس علاقة كامشە ورشهراُن تَجْهول ہيں سے تفاجال بادشاه راكرتے تھے۔ اور معلوم ہوزاہے كركساس خاندان كے بادشاه زياده تراسى جگد بودمان كماكرتے تھے۔ اورمكن بےكرائن كے زوال كے بعدائن كے جانشين اس جگر صلحتًا زيادہ آتے جاتے ہوں۔ بیونکہ برجگہ وہ تھی جوکہ شاہان کہساس کے جاہ وصلال کا مظہراور مرکز تھی اورجهان غيرمانك كيبن سي لوك إلو تفرب بركيف يرصاف ظاهر ب كزخروج سي ببلة فرعون اسرائبلبول سعيهت فاصله برينبين رمتنا تقا - كبونكه موسله اور لارون بهتأ سے اور جار والی کے اور اسرائیل کے بزرگوں کے پاس آتے جاتے تھے 4 اسرائبلیوں کی افعالمندی- بوسف کی وفات سے بعد کم از کم بچایس سال کمارائیل ن اوربرطرح سے نزقی کی حالت نصیب ہوئی۔ چنا پنجا اُن کے خاندان اور کھے برط صفے تھے۔ان کے کھیتوں میں مصل لهلهاتی تھی۔اورائن کے باغ خولصورت بھولو سے بھرے ہوئے تھے۔معلوم ہوتا ہے کہ شروع ہی سے وہ ننج کی حکومت دکھتے تھے لینی ا پنے بزرگوں کے وسیلے ملکی انتظاموں کو انجام دیتے تھے - اور بربزرگ ج سور شح ہے بید بہل عمر کے لحاظ سے چنے جانے تھے۔ تگر بعد میں حکومت کرنے کی ہافت كاعتبارسے انتخاب كئے جاتے تھے۔ اسى طرح ديگر تو ميں بھى ابہنے ابہنے بزرگ ركھنى تيں مثلًا ابل مصر رب واتش لي) مدياني (كنتي الميلي) اورابل جبون بجي اسي طرح كي حكومت لے بزرگ رکھتے تھے اور جتنے عرصہ ک بنی اسرائیل ملک مصر ہیں رہے بیعمدہ بزوار اورجاری رہا۔ اور حب موسلے اور ہارون فرعون کے باس بنی اسرائیل کی رہائی کے لئے آتے م ننه تقد مش وفت به عهده حاری نفا- (خروج ۱۴ ؛ ۱۷ و ۱۸) البته تمهمی تمهمی توگول کے درمیان سخت سخت وار دات ت*ھی سرز* دم دتی تھیں۔ مثلاً اٹس واقعہ کی مانندجوافرائیم كى اولاد يرحادث بوا راتواريخ ٤: ٢١) جوكوفلسطيون كے ساتھ اطبق موت مارے كئے یونکه فربقین میں سے ایک فریق نے دوسرے کے مولیثی لے <u>لئے تھے</u>۔ (مقابلہ کر خروج ۱۱: ۱۱) اس زماند میں اہل مصر کو علم و جز کی مهارت کے سبب سے بہت شہرت

صل نخمی-اوراغلب ہے کہ بنی اسرائیل میں سے بھی بہت سے کوگ ^ان شون می*رو*ش ہو گئے تھے۔ جنا بنی م مجن گھراؤں کی سبت برط صفے ہیں کہ وہ مہین کنان بنانے کی مهارت ركھنے تھے بچراور بھی تھے جوعمہ ہ عمدہ سرتن بنا سكتے تھے۔ بعضے ہاغوں اور باڑول كے باشند سے تفے اور وہاں بادشاہ كے ساتھ اس كے كام كے لئے رہنے م: ۱۱ و ۲۷) اوران عبرانیوں میں سے ایک شخص نے فرعون کی مبلی نبتھیا سے شادی گی جس سے ایک طرفاندان پیائموا۔ (اتواریخ مر : ۱۸) مگراس رشتہ سے وہ اپنی قوم کے لوگوں کے درمیان سیلے کی تسبت زبادہ متاز نہیں سجھا آبا + تھاط میزسوئم-اوراش کی فنوحات۔ یہ ظیک معلوم نبیں کہ بنی اسائیل مصربين ركب - تاہم اتنا ظاہرہے كه وہ عرصه كم ازكم دوسوم سے ہم کوئٹی بڑے بڑے واقعات جواس رکے گردنوا ح کے ممالک ہیں سرز دہوئے معلوم ہوئے ہیں۔ یہ توہم ذکر کر جکے می*ں کہ ب*کساس بینی گلہ بان باوشاہ آخر کارسلطنت <u>سے خارج</u> ئن بھر چرانے خاندان کے ہاتھ ہیں آئی۔معلوم ہوناہے کہ ان بادشا ہوں نے پینے البينع ملك مين اينانسلط جمانے اور غير ممالک پاينا ساته مطبحانے ميں کوئی دخيفہ فروگري نذكبا - اكن ميں سے ایک بادشاہ کی نسبت جس کا نام تھا طے میز یا تضبوط مبز سوٹم تھا ہیہ كمان كباجاتا بيه كدوة فبل ازمبيح سوكهويب صدى بيل حكمراني كرتنا نخفا- وه مصركا سُلنْظُمْ سے ملکوں کو فتح کیا۔ اور حبوا تعان ایش کے عمد سلطنت میں سرزد ل اور کارآ مربیانات کاریک کے مشہور مندر سریتھر بر ہیں اوراُن سے طلح ہوا سببس سال کے اندرائس نے اُن نوموں کے ساتھ جومصر سے اوھراوھریتی تقبيس كممازكم ١٣ برطرى بطرى رطائبيال كبين وأن مين جو بهت بطرى تفيس وه تقبيل جيس نے شال مشرقی ممالک کے ساتھ کہیں۔ان ملکوں میں سے ایک ملک وہ تھا جو کتبوں ہے اوراك مين نهرائم بعثى مسويتاميه بعي شامل ہے۔روتھن ياروننيا خطه كاعام نام تفاجس ببن فلسطبين اور فينيكي اورمغزبي سربا بنزامل تخفي كازيك كتبربر روففن فراز كح برطب طرس شهرو لكي جنهول في أس كي مفالفت مير

لی فہرست یا ئی جاتی ہے جوان شہروں سے علاقہ رکھتے تھے۔اور جوشہر مجبود کے قریب كئے گئے تھے حب طرح مابعدزمانوں میں مجدد کا مبدان معرکہ آرائی کے کام آبا السی طرح اس وفت بھی جنگ وجرل کے کام آتا تھا۔اورجو فدیم لطائیاں مشرق میں وافع مولیں ائن بیں سے ایک اسی نام کے شہر کے قربب وقوع بین آئی۔ زغالباً اسی نام سے وہ علامتى نام اخذكباكيا تفاحس مع مكاشفات كي آخرى لطرائي ارم جدون كهلا في وكاشفا إلى الواكطر روسن صاحب فرمات ميس كحس سبب سعية فهرست بطرى قدر كالأتى سے وہ بہتے کہ میرودوں کے ماک کنعان میں داخل ہونے سے فریراً تین سورس سلے ملک فلسطینہ بیس وہ لوگ ریا کرتے تھے جوایک ہی سک سے تھے۔ اور جوجب التبول سے معلوم ہونا ہے رونفن کمالتے تھے۔ اور چھوٹے چھو کے باوشا ہوں کے زبرحكومت افقات كبسرى كياكرت تصداورا تنبس شهرون اوزفلعون مين راكرت عظے جن کے نام کنبوں پر بائے جانے ہیں۔اور آخر کار مغلوب ہوکر ہیودی نووارد حله آوروں کے اتھوں ہیں بیر گئے تھے۔ لوط کا ال جو تھا ط میز سوئم کی متوحات کے بعد ملک مصربیں لا باگیا ۔ اعس کی فہرست ہی طری مطول اور دلفریب معلوم ہوتی ہے جنا بنے سونااور روبا اور جوا ہرات بے مقدار ۔موشیبوں کے محکے بنیار کیہوں انبار کے انبار شراب کے بیہے ہزار در ہزار - پوشاکیس طلائی اور زر نکار مطرح طرح کے اعاجیب روز گار-اوربزاروں مرداورعورت غلامی کی رنجیروں میں گرقار سال بىال مك مصريين جلئة تفي تخف بيادشاه الن مالك كحق من جنهين أس في وطنااوريامال كباايك آفت ناكهاني كاحكم ركهتا تفا- اوركسيف طور يروبن كالجيي بإبند تھا۔ چنا بخہ صرے دیوتاؤں سے لئے اس نے بٹرے بطرے مندر تعمیر روائے۔ جن میں سے ایک وہ تفاجُو میناروں کا دالان کہلا یا تھا۔انس نے بوط سے اللہ ہیں سے بہت ساحقہ ان مندرون کے لئے مخصوص کیا۔ کئی دبنی تبویار مقرب کے الب اورمیار سزالے اورا پنے باب دادوں کی بادگار کے لئے بن نصب کئے۔ اوراس طخ أن قديس كهلان كاخن قائم ركها كوحقيقت بين وه فزا قول اورخونيون سيم يجُمُه بهن بنرنه كاب مقري وسيع طاقت اورحكومت كي جونظير بربيان كي تني بين أن سعهم بني المركل كي

حالت کواچی طی سبھے سکتے ہیں۔ کھاط میز سوئم کی فتوحات کے بعد مصر کے بادشاہوں کی طاقت اوز مجیت اس قدر طرح گئی تھی کہ بنی اسرائیل جیسے لوگ اگرائن کی مخالفت کا بطرا اُسطیات تے تومند کی کھاتے واقعی بدلوگ اس بات کے مختاج تھے کہ ملک تھر سے نکلنے کے لئے کوئی فوق العادت قدرت اُن کی مدوکرے ۔ یہ سچے ہے کہ اگر ملک

مصراس نطانہ میں الیبی قدرت اُور عظمت رکھنا تھاجیسی ان کتبول سے ظاہر ہوتی ہے۔ تو دہ آسانی مدد جس کی طفیل سے وہ مصر کی اسیری سے رہا ہوئے بالکل بایہ نبوت

یک بہنچ جاتی ہے ب

حرونواح کی بادشا ہنہیں-ان ستونوں سے جیسا ہم اوبر دبکھے آئے ہیں اُن قوموں کی حالت اور جمیعت کا حال بھی کھل جانا ہے جواس زمانہ ہیں ملک کنعان اورائس کے آس یاس کے ممالک برمسلط تھیں۔ بروسنے صاحب فرماتے ہیں کہ وہ کام

مزرمین جوفلسطین اور کوئلے سر با اور سربا کملاتی ہے ان کتبوں رو کھن ہراتینی روھن فراز دیالو نفن)کے نام سے موسوم کی جاتی تھی۔وہ چھوٹی چھوٹی رباسنوں میں قسم تھی ۔جن کے نام عموماً ایک مضبوط اور محکم دارالخلافہ سے والبتہ ہوتے تھے۔اور

ان میں وہ قوبیں رہار تی تھیں جن کے خاص خاص ناموں کی نسبت زمانے حال کے علما بطری غوروفکرسے تحقیق کررہے ہیں۔ اہلِ حت کی وہ طری قوم جسے ہا تبل ہیں

علی بری مورد میرات بین سود میرین بات بات می این می این میرانی میرانی میرانی میرانی میرانی اور حتی که این اور کادس اور میدد کی رباسیس حفاظت اور حملہ کے لیٹے اور منجد بادشا ہوں سے فراہم

مون کے گئے بنایت عمدہ بھی جاتی تھیں +

اہل ختا با بنی حنٹ سلطنت اسور کے عروج پانے سے۔ ختایا حتی قوم کم لوگ مغزبی ایشبامیں سب سے زبادہ زور آور اور قوی سمجھے جاتے تھے۔ تھاط نیروم کے زمانہ سے پہلے بھی اہل ختا اوراہل مصرکی لڑا ئیاں آپس میں ہوتی رستی تھابس اور نمرائم بعنی مسویتا میرکی سرزمین میں بھی دولو فوجوں کا ایک مارآ منا سامنا ہوگاتا

رور کریم ہی کے در گمان کیا جاتا ہے کہ یہ باد شاہ اسرائیلیوں کا سنانے والافرعون تھا رعمت میں دوئم نے رقمان کیا جاتا ہے کہ یہ باد شاہ اسرائیلیوں کا سنانے والافرعون تھا اہل شاکی ایک شہرادی سے شادی کر لی تقی - مکن ہے کہ اس فوم کے مجدا حدا فرقے

سی قدر کرور ہوں۔ نبکن اُن کے ملکر لرانے سے طور صالک نے اُن کاسکرسب کے

ول میں جا دیا تھا۔ اب اس بڑی قوم کے مقبوضات کا کھے صقہ چھیں لینے کا ہڑا اُٹھا ناایب ا ہی نامکن کام تھا جیسا کہ زور آور فرعوں کے برخلاف جھنڈ ابند کرنا ایک و شوار کام تھا۔

پس خواہ ہم اُن کو کو کی مقدت اور شروت پرغور کریں جن کے درمیان ہنی اسرائیل ملک مصر ہیں رہا کہ نے نے ۔ نواہ اُن کو کو ل کی مقدرت اور شروت پرغور کر ہیں جن کے ملک کو مربا کے مغرب ہیں جاکر اپنے فیضہ ہیں لانا چلہ نے تھے۔ ہر دو حالت ہیں یہ باننا پڑتا ہے کر بغیر نائید آسانی کے ایسی مهمول کا عزم با ندھنا نہ صرف اُن کے جیط قدرت سے باہر تھا بلکی سارسر دلوانہ بن تھا ۔

جہر سر بھتے کی طرف مائل ہونا۔ نامکن نبس کا اننی مدت یک مصر ہیں۔ ہے کہ سبب سے بنی اسرائیل اس ملک کی بن پرسنی کی طرف مائل ہو گئے ہوں اور چونکہ اُن کی یہ مابعد کی تاریخ بیں اُن کا یہ میلان بار بار ظاہر ہوتا ہے لہ اُن کی یہ رغبت مصر ہی بیں طاہر ہونے گئے گئی تھی۔ اور خصوصاً اگر ہم یہ مان لیس کہ گلہ با ن باوشا ہوں نے اُس وفت مصر پر پورش کی جب بنی اسرائیل وہال مقیم تھے۔ اور کہ عرب واضل ہوکرائن حکم آوروں نے جوکہ سام کی اولادسے تھے مصر کے ذریب کی تقلید کی ور دوسروں سے لئے تو نہ قائم کیا۔ تو اور کھی تقین پر اُہوتا ہے کہ بنی اسرائیل مقرکوائن حکم تندین کی طرف مائل ہوگئے تھے۔ لیکن خلافی ایساسلوک کرنے دیا جس سے اُن سے دوں کو روں کو روں کے سے جمعے سات کے دوں کو رہائی ہو سے اُن سے دوں کو ایک ہرائی سے دوں کو اُن کے ساتھ ایساسلوک کرنے دیا جس سے اُن سے دوں کو ہرائی ہو سے مصر سے اُن سے دوں کو ہرائی ہو سے مصر سے اُن سے دوں کو ہرائی ہو سے مصر سے اُن سے دوں کو ہرائی ہو سے مصر سے اُن سے دوں کو ہرائی ہو گئی ہو۔ ہرائی شے سے جو مصر سے نسبت رکھنی تھی نفرت ہوگئی ہو۔

ہرایک سے سے جدمطر سے سبت رفعتی تھی تھرت ہوئی کہ فیا فرعون ۔ بجرایک ایسا بادشاہ تخت پر ببطی جو بوست کو نہیں جاتا تھا۔ ببادشاہ فالبًا اس بُرا نے فاندان کے بادشاہوں میں سے تھا۔ جس نے کہ اس بادشاہوں کے نوال پانے اور ملک سے فارج ہونے کے بعد زور بکڑا تھا۔ عمواً یہ مانا جاتا ہے کہ یہ بادشاہ رغسیس دوئم تھا۔ ہروسنے صاحب تخریر کرتے ہیں کہ یہ نیا فرعون جو بویف کو نہیں جا تھا۔ اور جس نے عارتوں پرجوائس نے صغن میں تعمیر کرواً ہیں یادگاری کے سوااور کوئی نہ تھا۔ جس کی عارتوں پرجوائس نے ضغن میں تعمیر کرواً ہیں یادگاری کے ستانے والا فرعون ۔ اور اُس گمنام شہزادی کا بہ بھا۔ جس نے دربائے کنار سے جا کہ بیا سے والا فرعون ۔ اور اُس گمنام شہزادی کا بہ ب تھا۔ جس نے دربائے کنار سے جا کہ بیا ہے۔

ەدرمىبان موسلے كوبا بايتھا- البتنەان ستولۇل سىھائھى اُن واقعات كى سنبىن جۇفر^ى سے علاقہ رکھتے ہیں کو فی خاص قسم کی خبر نہیں ملی گو ہروسنے صاحب کے قول کے موافق ابهي بهامتبدبا نكل مقطع نهبين بلوتي كهاب بهجي كوثى نذكوثي جهيا بتوابيه ببرس ل سكتنا ہے۔جوہم کواس معالمہ سرروشنی بخشیب کا اوروہ روشنی حس طح بہا بہا طلوع ہوگی اسى طرح برائدة سيقبول كي جائيكي الم بني اسرائيل كانتا بإجانا - زطهر ب كهاد شاه في اس خوف م كمادا يعبراني ى شرقى حكر آورث كريساته ملكرسلطنت كونقصان بينجائيس-بداراده تطانا كه اكن ككندهول برسخت محنت اورنا قابل برداشت مشقت كاجوار كمصاور إولان لوجکناچور کرطوالے۔بیس مس کی تخت نشینی کے وقت سے ایدارسانی کا ایک تاریک ڈاٹ شروع برُّواجو قريباً ايك صدى تك جارى را - انيتب نباف اورمكانات تغمير كرف كا كام جَوْظِهم بَيْنِيهُ مِحافظوں كى زير نگرانى انجام بإتا نفا-ان كے سبرد بَرُّواستونون ببرجونصوريب جبنجی ہو ئی ہیں اُن سے بخو ہی معلوم ہونا ہے کہ مغلوب قوموں سے ساتھ اس قسم کا سارک رنامصر بویں میں عام خفا کواب مک ان ما خدوں سے کوئی الیبی بات معلوم نه بی^ل ہوئی ب سے ظاہر مہو کہ ابنط بنانے والے لوگ عبرانی ہی تھے ناہم اس محنت اور شقت ك مار معابي جو بجي معلوم بيّوا ہے اس سے بائبل كے كلمات كى جواس كام كى خى ی نسبت تخریر بوشے ہیں نصدبت موتی ہے۔مصرکی اکثر عارتیں البسی ابنٹوں کی بنى موتى مين جورصوب بين مكهائى تئى تقيين اوران انبطول مين التركبوس كي جيوط چھوٹے للے ملے ہوئے یائے جاتے ہیں۔ بہ بھی عموماً گمان کیا جاتا ہے کہ صر کے مشہور مناریجی انسی اوگوں نے بنائے تھے۔ بیکن اس کی نسبت یہ کماجاسکتا ہے۔ کدان مناروب كى حابية وقوع سفنوالبته بيظاهر بهوتاب كه بيحش كى زبين سع بهن دور نه تھے۔ نبکن ان کی نعمبر کاوفٹ اس خیال کی تائید شہیں کرتا۔ بیونکہ بیرطرے بڑے منار مشلاً چیابس کے منارج چے تھے فاندان سے علاقہ رکھتا تھا۔ بیقوب سے پہلے۔ بلک ابرام بے بھی مصریب آنے سے بیلے تعمیر ہو چکے تھے۔ حب بادشاہ نے دیکہ ماکاس قوم كاوك دن بدن برصف ي جات بين نواس في بيل خفيه طور براور كار برادا ائن كييليون كوارف كانتظام كيا- چانجه اسفيه عمم ارى كياكه وه دراسينيل

میں بہائے جائیں بیم عبرانیوں کے لئے بڑے بہاری صدمہ کا باعث تھا۔ کیونکائی کی وہ آرزوجو وہ اولا داور بیٹوں کے لئے بڑے بہاری صدمہ کا باعث تھا۔ کیونکائی کی وہ آرزوجو وہ اولا داور بیٹوں کے لئے رکھتے تھے ضرب المثل تھی۔ بیکن معلوم ہوتا ہے کہ یہ کہ بیماری رہا اتنے عرصہ میں کھی اس کی بوری ہوری تعمیل شہیں گئی تھی ۔ کیونکہ جس قدر لوگ شائے جاتے تھے گئی و قدر تعداد ہیں برط صفے جاتے تھے ہے۔ قدر تعداد ہیں برط صفے جاتے تھے ہے۔

موینے کی اوالی عمری

مناجات كسانفوه ابين بچركوجهاؤك ايك لوكري يس ركه كرور باك كنارس یاس سے جاتی اور بانی کے سپردر دبتی ہے۔ اوراس اطسے کی بین مرعم کو وہاں کھڑا اردیتی ہے تادیکھے کرردہ غیب سے منصد شهود پرکبانظارہ طبوہ گر ہوتا ہے اورخود کھر کو والبن على جانى ب ب - شايدا سلط كه تنج تنها في مين خدا كي السم مجت اور حمت پر خور كرك جس في المعيل كومون مي يكل مع يحط اكر الجره ميك وراضحا في كوابراميم كا وب یوسٹ کولیفوب کے بیبرد کیا تھا۔ تھوڑے عرصے کے بعد فرعون کی بیٹی دربا بر تھا لنَّاتْی ہے اور اس بیتے کو دلیمتی ہے۔ مریم عین وقت پر آھے بر صتی اور فرعون كى اط كى سے اجازت ياتى بے كسى عبرانى عورت كودود در بلانے كے ليے لائے -آور وه عورت جولائي كئي اشي بيخه كي ما تقي- بهم كه سكنة بيرك شايد تجمي كو تي جِموتي الركي السي الشاشت أورخوشد لي محمالة تحري طرف نبيس لوقى مرد كى اورنه السيدول پیندکام کوانجام دینے کے لئے گھری جانب دور مگئی ہوگی جس طرح یجھوتی اڑی دوطي منى - اوراب خبال كرسكت بي كداش دن عمران مح كمراسف سع بطه الدور سی گھرانے میں زبارہ خوشی اور شاد مانی نہیں بائی جانی ہو گی-اور نیکسی نے اس بطه كزنسكرگذارى اور دعاكى تىچى اورخىقى قربا بيان ئىس دن گذرانى بونكى + جوانی اور تربیت موسط ابنی زندگی سے اس ابتدائی مصر کا حال جوائس نے فرعون کے دربار میں کا ناکھے تھے برینہیں کرتا۔ جو کتا ہیں اس نے المام سے تصنیف کیس اور جواس کے نام سے منسوب کی جاتی ہیں ان کی یہ غرض نہ تھی کہ وہ ابنی سوائے عمری تخوبركرك ونيات حواله كرب - بلكه أن كتابول كي تخرير سے أس كا بيمقصد كا -ك خداکی بادشاہت کی ترقی کی کیفیت بیان کرے۔ استیفان کی تقریر را عال 2: rr) سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ مصربوں کے تام علوم کی تعلیم پاکر کلام اور کام میں فوت والابن كيا فعائد أن كا غذات سے جو محافظان برلش ميوزيم نے تعریم الدع كوشائع كرائے-اور جومعلوم مروتا ہے کہ رحمب ووٹم کے عهد سلطنت سے علاقہ رکھتے ہیں اس تعلیم اور تربیت کا حال کھاتا ہے جوشا ہی خاندان کے اُن ہونمار رط کوں کو دی جاتی تھی جوکھی ملطنت کے دور یعنی منتصبو کے تیس شاہی خاندانوں کے اس مصل منتقی یا مالی خدات كے لئے تياركي باتے تھے - معلوم بوتاب كان دونو صبغول بيس سے ہر صيغ

ى جيونى سے جيونى وكرى كے لئے بھى على لياقت كامونا ضرورى امرتھا-لبس جول ہى تجيد عالم ضاعت مسكندنا نفاء وبيسكول كوبجياجاتا تفاراس كى مابرروراس كأكصانا وہاں بے جاتی تھی۔ بیلے چند سال تک توبط بھنے اور ہجاکر نے اور قوا عدریا ن کی تعلیم دی جاتی تفی- پیراس کے بعدانشا پردازی اورنشراورنظم کے فوا عدسکھائے جاتے تھے اللہ غباربياده اورسلبس بونى تنفى ليكن نظرين تشبيه اور مقالبه كي صنعتين بإني جاتي تقبين اس سنعتب عبراني نظمير بهجى بكثرن بمشلعل بيريبين عبان عباز في نظم مي سبت مصرى نظم بنیں دیجھاجاتا ہے کہ بیصنعتبین ربادہ میقل کی مہد تی ہیں۔ لکھنے کا فن بہت مشکل تھا۔ میونکە مصربوں کی تخریر کے متبرک طریقہ لینی تصویری حروف کی انجھنوں کو سبھنا بُ- افليدس اوربك كيننگ (حساب كتاب ركھنے كے فن)كے بان کام نه نظا-علرحسار بھے بی*ں بطری عرف ٰربزی کی ج*اتی تھی۔اور معلوم ہوتا ہے کہ اہل مصر کی منبرک تھا بیس ائن كاغذول كى نسبت جن كى اشاعت كا ذكراوبركياً كباب كهيس ببيلے تصنبون برويكي تضب ملکاتنی پرانی ہوگئی تھیں کاتشریح اور نفسبر کی محتاج تھیں۔جیسااس کتاب <u>س</u> روشن ہے جوکة تکفین وَمذفبین یامُرووں کی کتابُ کملاتی ہے۔جس کاتر حجہ برج صاح اس **کا اصل کام اور انجام - جب** فرعون اورانس سے اُمرانس عبر اُنی لطے کے حوصہ اورائس مطرى علوم بس ترقى كرت موسي مثابره كرت عف تواننس كما معلوم نفا- که ایک دن تام مصرکواس کے سلمنے مجھکنا اور سیت ہونا طریکا -اور نہ کا ہنوں يخوٰاب وخيال ہيں بہ ہاٺ مُس وفت گذری ہوگی۔جبکہ ویجھبل علم منیں احس کی زیانت و مکھنے اورائس کی جودت طبع کومعائنہ کرتے <u>تنف</u>یس سےوہ اُن کی متبر*ک ک*تابوں کے خزانوں کواپنے دل ہیں جمع کررہا تھاکہ ایک دن اسی لطے کے کی انگلیاں مکی حکومت کے وہ مجموعة قوانين تخرير ينگى-جوان كى كتابول كے برماد ہونے كے ہزار يا برس بعد جيرت كى أكله ورغزت كى نظر سے ديكيما حابيكا - جب وه لوگ أن مجيب حروف كالير صنا جو فرارول اورمندرون اورلالون براسلئے كندہ تخفے كەمھرىئے عجبب كارناموں كو جيشد زندہ تھا كِت سكها تنصقصان كويمعلوم تفاكحبب مصرك وهكارنام بالكل نسيًا منسيًا بوحاً ينتكم تواش مے بعداس عبری اطبے کا کام اور کلام ہزاروں برس تک مهذب دنیائی عام قوموں

ی انکھوں کے سلمنے ایسا صاف اور نازہ ہو گاکہ کو یا ابھی کل وا فع ہواہے * خدابراس کا بھروسہ ۔اگرائس کام کے لئے جس کی انجام دہی کے لئے موسلے با ببإكبا نفأ كسي بمارى أخلافى صفت كي ضرورن عفى تووه بحروسه كقابيبي وهصفت تقی جس کے سب سے وہ فدیم بزرگ مشہور کھے جن کے نام کی عزت اور تو قیر کرنا وسلي كوسيكه فنائضا ببي صفت أش كي ما كي نياص صفت تقى - أوروه بهي بالطبع اعتباً كرف اور كيمروسه ركھنے والا آ دمى تھا۔ اور حب خدانے اِس صفت كوشن تقدس سے آراسنه کرے اپنی طرف راجع کمبانو به وصف انس کی زندگی کا اعلے اصول بن گیا جو كي خود وند فرمائية أسع بحالانا حب مهم بروه بيج اس برجان كي جرأت كرنا -جس طرح کی خودانکاری کے لئے وہ حکم صادر کرے اس کے لئے تیار ہوجانا - اور کھراس كامل اغننفاد كے ساتھ كەسب بانوں كا انجام تخير دوگا كەنقصان كى نسبت نفع نېرارون قىجە بطره کر بروگا انس کی زندگی کا ایک باک اورغالب فانون تھا۔ وہ اینے زمانہ سے اس روانی سبق میں خوب مشاق تھا۔ بعنی بڑے بھروسہ کے ساتھ خدا کے وعدوں کے بُورا ہونے ى راه تاتنا تھا-اورايك آنے والے زمانه كامتنظر نھا جس بيں وہ بركن لوكوں بر نازل بوف والي تقى حب كاوعده ابرابيم كيشل سع كباكيا تفاء الس كى آزما بيش-بهت مدت نه گذرنے بائی تنبی که اس کا ایمان ایک بے نظ آزمالیش کے معیار کے وسیلے برکھاگیا۔کسی ندکسی صورت سے جس کا حال میم وعلوم نہیں۔ خدانے یہ بات اس کے دل پرنقش کردی ۔ کہ بدائش کا فرص ہے کہ وہ اپنے مموطنوں کے رہنج واحت ہیں شریب مواور انہیں اسبری سے رہا کرنے کابطار الما وہ طرح طرح کے خیالات جوائس کے دل میں پراہوئے ہو نگے عام ضم کے نہ ہو نگتا بغ ونباوی فوائد کونرک کرنا اور فرعون کے دربارشا ہی کو جھور کرایک معمولی سے درجہ کا عبرانى بن جانا برك ايان اور فرما نبردارى كاكام تفا- آخركاروه وفت آگباحب أس اس معامله مبن قطعي فيصله كرنا بطرا- بس جواست كرنا غفامس كاراده أسن عطان ليا-بینی دنیا اور دنیا کی ولکش اشیاء کو ہمیشہ کے لئے ترک کر دیا اور آئندہ کے لئے بہ قصدكياكاييني بموطنول كو يحظ التي اورايض فداكى فدمت بجالات + ائس کا بھاک جانا۔ بیکن اس وقت ایک آوزیکی آزمائش اس کےسامنے

موجود تھی۔بعنی جب وہ ابینے ہم قوم لوگو ل کے باس آیا نوائسے معلوم ہوا کہ وہ اُسسے ابنی رہائی کے لئے خدا کا فرستادہ کہے کر فیول کرنے کو بالکل خوش نہیں ایک مزنبہ جوش میں آگراورشا بدائن عادنوں کے سبب سے جوفرعون کے دربار میں بھی تقبی<u>ں</u> نيه ايك مصرى كوجوابك عبراني سيعبد سلوكي كرراً ففا جان سيمارة الا-اولا سے آسے اپنی جان بجانے کے لئے بھاگنا اور دشت نور دی کرنا بطرامعلوم ہوتا ہے کہ وہ ہن برسوں تک اس بات کوسوج سو چکراینے دل میں تکلیف یا تارہا - کرمیائے ایناتهام رغیب داب کھودیا ہے اوراس بان کو ثابت کر دیا ہے کہ ہیں اینے ہموطنوں و عظرانے کے لائق نہیں ، سببنا _ اور مب ملك كى طرف وه بحاك نكلاوه جزيره ناسبنا نفا-جوابك عجيب قبم كا وران اورسنسان خطه نفا-وه البيع ببالرول سي بحرام دا نفاجن برسنرسے اور درختوں كا نام ونشان نه نفا-اوران وخلیجوں کے درمیان واقع نفا جن مین مجرة فلزم اپنے شالی ہے کی طرف منتقسم ہوجا تا ہے۔ بہ وہی *سزر بین تھی ج*ماں بعد ہیں ^دسنے چالیہ سال بنی رأئبل كاشاع اور رابنا بن كركات معلوم بوناسے كه وه ابسے سفر بين اس جزيره شا سے بھی گذرگیااور خلیج اکا ہے برے کنا رہے تک جابہنجا جماں وہ مدیانوں کے ایک گله بان فرنے سے دوحارم والورجهاں ائس نے جتھ و نے مانخنٹ گله ہانی سے اوسے معكام كوافتياركبا -جتهواس فرقه كاكابن اورسردارتفا - بهاعرصه بعدمو سف فياس کی بھی سے شادی کی۔ اس بیں شک نہیں کہ اس جگدابسے سوچنے والے واغ کے لتعجبيها كموسك كانفا جإلبس برس تك مصروف رسنے كے لئے كافى سرماب موجود تفار اورمكن ہے كدوہ البنے ذفت كالبجھ مصدعباً دت اور بندگی كے خيالات بس مرف ہرناہوگا ۔بعنی ضلاکے گیان دصیان میں *لگارہتا ہوگا جس کی صنعت کے عجی*ب كامول كووه اس وفت ملاحظه كرزنا نها- إور يجه عرصة نك مصركي تعليم اورعلم كيضبط نے میں نگار متنا ہوگا جوائس نے وہا کے صبیل کیا تھا۔ اور نیزاس باٹ کی فکرمیں تكارمتنا موكاكه كسطح ائس علم كوكام بيس لات بساس طرح وه ابب نامعلوم طور برابینے توگوں کی عدل اور حکومات کے عظیم کام کے لئے تیار میور ما تھا۔ جو اس وفت كرنا برا جبكه وه أن كے پاس و الباس كيا اور انہيں مصرے كال

+ 40 فدرتى حالت - جزره نائے سنیاجس كوموسلے عبور كركميا تھا۔عرص ميں زادہ سے ، سوسجاس اور طول میں دوسوسل ہے۔ اُس کے شالی حضر میں شریے طریے باطو*ں کی جگذ حی*و ڈٹی چھو ٹٹی ہیاڑ باں بابٹی جاتی ہیں۔ بیکن جنوب کی جانب یکہ ومولئ بهاط تبخرت وكفائي دينتيب - اور بعض لع ایس کی ورانگی- زمانه حال کارک تتیاح آس سے نشبہددیا ہے لین کہنا ہے کہ اسے دیکھرایسا معلی وتاہے کر گویا وہ رال اوركند صك كاسمن ر نقاء عبن اس وفت جبكه اس كي موجبي بياطور كي ماننالونجي اُ گھر رہی تھبیں۔ یکبار گی خاموش اور ساکن ہوگیا۔ ایک اَورشخص اُش کے پیاط ول *کو عز*یہ ن محامیں واقع ہیں۔ بدناائش تماملیاس۔ سِیّس اورانگریزی بیاطول کا نقشہ ہارے دلول ہیں جا ہڑوا ہے۔ بلوط اور سررى - اوصنور اورقر اورتهاس اور كاني كي يوفلول ا برعكس السريح حنبكلي اورعربان اورسفن اورسنس بطرف جلی جاتی ہیں اور اُن میں سے ہرایک ایام مبر البيي خشكه ئی انند ہو بی ہے۔ مگرسال کے باقی ماندہ حص منسان اوربرمبنه سی حالت بانی کی فکت سے س ہے۔ تاہم ہر ت سی وادیوں میں مجھ کھے روٹید کی بھی یائی جاتی ہے جو ببودارا وردبر اقسام كے پودوں سفستل ہے جنہ برصحرا مے وثیبودار صالونکا وخره كهنا بيلهث وبكر لعبض لعبض جكه جهال دائمتي حشمه موجود مبن - و بال تصاب وغيروزيا جده عده اورکثرت کےساتھ پیاہوتی ہے۔ اور کہبر کہبر بوئی خوبصورتی کے اندالمان كلم بانون كايكام ب كدايسي البي جلَّهون ووصونطب اورابيف كلون وتازكي اورجادہ کے لئے وہاں سے جائیں -آ جکل اس جزیرے کی آبادی جھے ہزارسے زیادہ

ربیک کئی وجومات کی بنا پریم ایسلیم کرسکتے ہیں کدا تھے زماند میں آمادی کا شار زمادہ تھا وراس بات کی گواہی بھی موجود ہے کہ صرے تبسرے شاہی خاندان کے دور میں بادشاہ ٹافرو ى طوف سے اس جزیرہ نما كى واديئے مغارہ میں نانبے اور ٹر كوائز كى كا نو ں میں كام كیا جا آنا تھا جوبابھویں فاندان تک جاری رہا اور بھرسرات انحادم کے با تھیں آیا اور میدین خاندان تک بالول کہیں کھنا ببدتك مارى رو علاده ان كيا وركوابران مجي موجوبي حن سي تابت بوقاب كاس زمان كي نسبت ال ونوں میں بیجزیرہ نمازبادہ رونق پر خصا اورائس کی زیادہ قدر کی جاتی تھی 🚣 جالبس برس تك مولي كواس صحرامين بادربياتي كرني يري- ايك وادى سے دوسرى وادى تك أيساب كله ك جاره كى تلاش بين كلومنا برا - وه أيب برى بالم رند كى بسررتا غفا لهجي حجهونير لوب بس اورتهجي جهبرون بين رمبنا نفا- رأن كوسردي اور ون كوكرمي سهنا كفا- اور بروقت اسي خطر بين ربننا كفاكه كبين مني لعن فريق حله آور ہور تام مال نه لوط لیس بیس م الق سے وہ زندگی سبرکرتا تھا اس کے منظر مرات كى ضرورت تقنى اورجونكه وه ابنى اس حالت بير قائع تھا۔ لەنداس بات بين قاصر ذركلاكھ اورخاموسى كيسانهاللي دفت كامنتظرب جلتی ہوتی جھاڑی اور مصر کو لوٹنا۔ اس چالیس سال کے عرصہ بن^ہس کے ېم قوم لوگوں کی حالت میں نطام پروٹی نز کق کی صورت نظر نہیں آئی۔ ملکہ نیا باد شاہ منخت نشین مِثُوا جس نے بیلے باوشاہ کی نسبت الحمنی*ے اُور بھی قبار سلوک ک*یا۔ یہا*ن تک کہ انس*ان کی *وسا* مصفلاصي بإنے كى تام أمتيد بي منقطع موكئيں۔ كمان كياجاتا ہے كديدنيا بادشانسطود وقم تها جوكه أنبسوس خاندان مصعلاقه ركهتا نصاليس بني اسرائيل ابني مصيبت مصعالم بيس طِ می مرگر می کے ساتھ خداوند کے حصنور حیلانے تکھے۔ اوران کی ریا تی کاذفت بھی نزدیج ججاطى يس سے جوجلتی ہوئی معلوم ہونی تھی۔ مگر ص کر زماکت زمار البينجا كفا-ليسائك ہوتی تفی خداوندمو سے بیرظا ہر بڑوا اورائے بیحکم دیاکہ فرعون سے باس جا اور اسپنے لوگوں موسلے اس عہدے کے اختیار کرنے ہیں بہت لیں وببين كرف لكا كيونكه طرع طرع كامول كوانجام دبينه كالوصله اس وقت الس بس كسى فدرىست مركبا نفا- اوراس كى زندگى كابرااصول بينى خاير بجروسكرف كاوصف بھی مشق کی تمی کے سبب سے سی فدر کمزور ہوگیا تھا۔ لیکن خداوند کے وعدوں سے

ہوکر۔ اورابنے بھائی کی مدد کا وعدہ باکر۔ اُس نے آخر کاراس ضدمت کو نبول کہا۔ اور اینے لوگوں کو جیطر انے کے لئے مصر کوعود کہا ،

يوقع في

اسرى سے رہائی

موسلے کا مصرکوجانا۔ فرعون سے مقابلہ۔ وس آفتیں۔ اُن کاروحانی مطلب فرعون کا نمرور۔ عبد فسے کا نقرر۔ سیدیں

دس أفنيس اور ان كاروحاني مطلب - فرعون كي سكشي اورختي اس درج التهنيي بوئي تفي كه اس كے مغلوب كرنے كسلتے دس أفنول كونازل كرنا يرا۔ وه آفتیں یہیں۔ (۱) دربائے نیل کے پانی کا خون بن جانا۔ (۱) بینڈک (۱۱) جویں یامچھر۔ رہم) مکھیاں ره) مویشیول کی مری- رب) پھوڑے رك) اولے وا) طرطیاں ر a) اندھیرا ر ۱۰) بلوکھوں کا مارا جانا۔ان آفنوں میں بہت سی بسی تھیر جن سيرابل مصر كي بن پرستى اور زوداعتقادى كى فلعى كال كلئى -اورىياب بخونى ظا ہر ہوگئی کہ ان دبوتاؤں پر بھروسہ رکھنا سراسر باطل ہے۔ ہم بتا جکے ہیں کہ ورائے سبل ایک متبرک دریاسم محصا حاتا تھا۔ ایسامتبرک کدایک فدیم مصنعت کی لائے میں وہ آسمان کا بھی ہے سر کھا۔ کبونکہ اس کے زعم میں وہ بغیر با دنوں اور بارش کے زمبن كوسيراب كرزا غفاسو ميلي أفت ايك قاطع دليل كي طرح أس بطالت كي زديد منتے نازل کی آئی۔ اور ہاقی باطل اعتقادات کے روکرنے کے نشے دیسری فتبن سيجي تئبس ايل مصر كے مذہب كى سب سے طرى خصوصبت شايد يكھى كه وہ حيوانات كوبجي بتول كى ماننديو كجفة تقديجن حيوانات كووه منبرك سمجقة تقصاك كي تغداد كى كثرت دمى كوجبرت كابتلابنا دبتى بيناثك اوركبريلا المصيول كى بجائے كبريلا زبادہ درست ترجمہ ہے) وغیرہ جانور اس موقعہ بران کے لئے سخت و کھ اور صیب کا باعث کھیرے۔ باقی حیوانات پرمری اور کھیطروں کی آفت شدت کے ساتھ نازل ہوئی۔مکن ہے کہ ایس بینی میس سے متبرک سانڈ پر بھی اس آفت نے اُس ظیمان مندبین جهاں اُسے رکھا کرتے تھے حملہ کیا ہو۔ اور لوگ اس کی مطری ہوئی لاش کوجر قے مصالح اوزوشبوبات لگانے والوں کے فن کوبالکل نا قص اور سکار کر دیا ہوگا۔ اللی عزت اوز نکزیم کے ماندائس مقبرہ کی طرف سے گئے ہوں۔جہال آسے ہمین مدفون رہنا تھا۔ جب کہ مصریوں کے مویشبوں میں جوکہ صربے دیو تاؤں کے زیر حفاظت مجھے جاتے تھے یہ عالمگیر مری بطِر مہی تھی اس وفت بنی اسرائیل کے موہشی كالمحفوط رمنا طري تعجب اورجبرت كالباعث موكا يبكن مصرك بإدشاه كي سركشي بہت ہی جبرت افرائھی۔ بیلی نوآ فتوں کے وفت انس نے تھوٹری تفوٹری سی دبر^کے لترابني بغاون سعمنه مطواا وربني اسرأيل كواجازت ديبغه كاوعده كبإ سبكن سونت

ا تام بابدی میں انسان کے اور کیا جبوان کے خود انس کے اور ہر ایک مھری کے م ں نذمرے نب تک اس نے موسلے کی درخواست کومنظور نہ کیا۔ اب بی خبر کیلے ہی المِنْ عَنْ مَا يَهِ الْمُصْرِكَ مُنَامُ وِيوْنَا وَلَ كَ لَتَعْسِرَاكِ طُورِبِهِ مِوكَى - ابكِ البيازاله بالسامشكل معلوم ببوتا خفاكه اس كيفتعلق ببودى رمون مدرمیان بردابت ببدا ہوگئی تھی کہ آس رائ مصریے نام مندروں کو بجلی نے تناہ وبالخفا-بيكن م لوك اب جانت بي كه اس كاكبا مطلب نفا- چونكه ساند اوركري مینطرهااور ملی - بلکیبنیظرک اورگیریلایک ضاکے اظہاراورا بال صریحه نزدیک بعباکائق مسجهم التر تفديس حيوالول تع بلو كلول كا مارا جانا اوركوني مطلب ننبس ركفتا تفا ائے اس کے کہ بروبائن کے دیوتاؤں برسنراکے طور برنازل بوٹی 4 فرعون كالإعرور ونكبر فرعون كي عجيب سرتشي اورسخت دلى سطح عل بوكتي سي ہمیں اس بات کو مجھی نظرانداز منہیں کرنا جاہئے کہ مصر کے بادشاہ نہا بت مغرور بیواکرتے تھے۔جنا بخدیہ بات کہ مصر کے بڑے بڑے مناران بادشا ہوں نے اپنے مفرول کے يركروائے اس بات كوصاً ف ظاہر كرنى ہے كدؤہ اپنے تئيں بہت ہى بزرگ سمجھے تفصرابك أوربات حسسه أك كاغروز ظاهر موتا نفايد تفى كدوه خودا يسخ طرم طريم من بنوا بالريت نفع اورانهبر عموماً كسى عاليشان مندر كے نزديب نصب كروا دما رنے تھے۔ اور بچرابک ہی بٹ براکتفانہیں کرنے تھے ملکہ کئی کئی ہت بنوایا کرتے - حیا بخداب مک آیسے ایسے کئی ثبت قطار در قطار سلتے ہیں جوا کی بادنناه سے مبت ہیں۔ان بڑے براسے تبوں میں سے ایک بٹ کی سبت ہو کہ تقیبہ *ے کھنڈ راٹ بیں ب*ا ہا جاتا ہے۔ اور جسے لعب*ض لوگ اٹس فرعون کا بت خ*بال کرتے میں جس کے درسلطنت میں موسلے بیدا میوانقا۔ زمانہ حال کا ایک سیاح پر کہنا بصر كُنْشا بدكسي عجيب حادثه نے اس مبن و كرا دباہے۔ ليكن اب تھي اسے دبجه رہم بہاند*ازہ کرسکتے ہیں کہوہ کب*الخفا۔ وہ تمام دنیا کے بنوں سے طرافیت تھا۔جب وہ سيدها كطرام وكانوبب ووردورتك دكهائي دينا بوكائس كى آنكهبل ومنه وكان ط فاصلے سے نظر آتے مونگے۔ دورسے اس کے بڑے بڑے بالا اس کے موقع موطِّے مطنوں پرر مصم موئے دھائی دیتے ہونگے۔ آج کل کوئی البی چیزونیا بیں

نظرنبيس أنى جس سے أس حالت كالحميك علىك موازنه بوسكے جود كيفے والے براس وفت طارى موتى موكى -حب كهوه اينے زماندى دنياكو فتح كرنے كے بعدشالاندرعب و داب محساعة خاموش اوربيدها كحط ابوكا - تصويرون مين برحكه ينظرة ناج كمين بادشاه ابنى بلوارآ بدارسي البين دشمنون كونبجا دكهار واسي سهبس سريجها نبأني تزكن ہوکر فرمانزوائی کرر ہاہیں ۔ ممیس عابد ہے اور کہ بیں معبود بن رہاہے۔ اس کامحالی کی بیل ہے درابنی میکل کا وہ آب کا ہن ہے۔ وہ اورانس کے صبار فنار کھوڑے باقی ساہ ی نسبت قدمیں دس دس گنا طریے ہیں۔ کیا لطائی کے وقت اور کیا عبا دن کے دفت ہرود حالت میں اُس کا قدو قامت دبیتا وسی کا نندہے کے بیں اس مغرور قوم کے مجھولے وعادی کوجوا سان کا بنیجے تھے۔ بہت کرنے کے لئے اوراک کی بے بضاعنی سے مقابلهیں اپنی اللی عظمت کوظاہر کرنے سے لئے جس کے سابہ تک قدم نتقل نہیں ا پنچتا - خدا نے معربروس آفتیں نازل کیں۔اب اگرمصر کے ندیم شاہی نا زان نے ووصدیوں کی جلاوطنی اونو تن کے بعر تخت وتا جے کو پھر صاصل کیا تھا۔ توہم باسانی ال لرسكته مېن كه وه مېرًز كو دئي اميها كام نهيس كرنا چا<u>ستنه كله ج</u>وان كى خفت اورسكى كا باعث ہو۔اور بھرجب بہ خفت ایسے لوگوں کی طرف سے آتی دکھائی دہتی ہوگی۔جیسے بنی مرائيل من جور كساس كى ما نند كله بان تقريح - تواننون في آخر تك ان كا مقا بله كرف محسك مصمراراده طانا بوكا+ عبد فسح كالقرر ممروں كے بلوكھوں كے قتل سے مخفوری در ببیان بن اسرائیل نے لی مرتبه عبد ضیح کومانا - ہرخاندان پیچھے ایک سرہ و بھے کیا گیا -اور سرخاندان کے تعام ئر *كاسف أميه مسافرو*ن كالباس بينكر كهابا - اوائس كانون اسبينه مكاوْر، كى حوكه طوا اوربازووں وغیرہ پر محیط کا-بدا یک نشان نفاجس سے خداوند کے فریشند پڑھا ہر ہڑوا کہ جب گھر پروہ نگا ہواہے وہ گھر بنی اسرائیل کے ہیں۔ بعنی وہ اس بات کا ایما نھاکہ وہ اُن گھرول سعن برخون تكامرُوا و بكيھ اس وفت ورگذركرسے مب وفت مصر اوب كے بلو كھوں كو قتل کرنے کو نکلے۔اور نہی وجہ تسمیراس عبید کی ہے جواس وقت سے برود بول -درمبان ایک مذہبی سالامذ عبید مفرر موئی۔ ران کے وقت ایک نهایت میبین ناک حادثہ مصروب برنازل برُوا-بعني هرايك محمر بين سب مصرط الطاكام الرَّوا بإيا كَبال السافراندي وقت بنی اسرائبل طریے جواہران اور مبنن بها جیزوں کے ساتھ جواُنہوں نے عاریتًا لیں پایوں کہیں کہ مصربوں سے مالگیں - اورجوان کے مثلفے والوں نے ان کو موجو سے دیدیں۔ اسری کی سرز مین سے نکلے۔ ظاہرہے کہ اِس وفت مصراوں نے جان لباكريم في بني اسرائيل كے ساتھ براظلم كياہے - اوراب خدا ابنا غضب ہم برانديل را ہے۔ لیر حس فدرجد دائن سے موسکا اُنہوں نے بہت سامال اور خزانہ اُن کے باس جمع کردبا بدین امیدکه شابداس سے خداوند کا غصته فروم وجائے اور وہ مصر پر بھر کوئی بلانازل نذكرے * مجبرہ فلزم سے عبور کرنا۔ خداوندنے بادل اور آگ کے ایک معیزانہ سنون کے يلے اُن کَی رہنائی کی اوراُ نہیں عمر ہیں سے سکات اور سکان سے ابتا کم تک جوبالل کے کنارے پر واقع تھااور بھروہاں سے دربائے قلزم کے قریب فی البجران تک بہنچاہا۔ لیکن جب اُنہوں نے تبیب کے دن فرعون کی فوج کو اپنے بیچھے آتے دیکھا نووہ ہسٹ ڈرگئے ۔اس فوج بیں رتھیں اور رتھوں پر لطنے والے عبلی سیا ہی موجود تھے بیمول كے خاص اسلاح سمجھ جانے تھے۔ گویہ بان اب تھیک تھی تحقیق نہیں ہوسکتی كدوه كونسى جگه تقى جهال وه تقيم بهوئے۔ تاہم الملب ہے كەسوبز سے بنيد سبل جنوب كى طون کسی جگه عظیرے مو بگے۔جمال ان کے بین دیباریر بیاروں کے سلسلے مطرب تھے ائن کے سامنے کوئی جو با اُکٹی میں کے فاصلے پر جلیج سوبزوا قع تھی۔ اوران کے بیکھے فرعون كالشنكر ثيمه زن نفامه اس وفت بني اسرائبل غابت در بذنك خالف اور بريشا ظأم مورس من تقص لیکن بادل اور آگ کا سنون جو بیلے اتن کے آگے آگے جاتنا تھا۔ اب بطری آہنگی او بھل کے ساتھ اُن کے بیجھے چلاگیا۔ اور ایک بردہ کی طرح اُن کے اور اُن کے تعاقب كريف والول كورمبان حائل موكبا - شب كوابك معيز انطاقت في مشرقي مها کے وسیلے اس خابیج میں اتنا و بیلع راستہ کھول دیاکہ نام گروہ سے عبور کرنے کے لئے گافی نھا۔ اور آگ کے سنون نے اپنی روشنی اُن کے آگے بجمینک کراٹن کو دوسرے کنار ملامت بہنچادیا۔ ران کی تار کی بیس فرعون اوراش کے نشکرنے اُن کا نعاقب کرنیکی وصن میں اُن کا بنجیاکیا۔ میکن یانی کی اولتی ہرئی لہوں کی انجھنوں میں گرفتار ہوکر سے سب آغونس اجل میں جاسوئے اورائس مغرور بادشاہ کی لاش جس کے لئے صرور کے ٹی رفیع الشا

بینار نیار کیا گیا ہوگا یا تو امروں کے وسیلے کنارے پر کھینگی گئی ہوگی یا تعروریا سے جالیٹی ہوگی خوا کے لوگوں نے اُس امن اور سلامتی سے جس کا بیان کرنا طاقت فلا سے باہر ہے ہم وور ہوکر اور سینا کے ساحل پر محفوظ بنہ چکو اپنے دلی خیالات کو فتح کا گیت گاکر ظاہر کیا۔، ورائس جلیل نجات کو جواگن کے اندازہ اُمّید سے بطرحہ کر حلالی تھی اپنے باب دا دوں کے خدا کے قادر بازو سے منسوب کیا جہ

بالنجويل بني اسرائبل برصركانز

بزرگوں کا ندہب- اُس کا مصر کے لوث سے واغدار ہونا۔ بُرا فی عبد دینے کا تازہ ہونا۔ لامنی کے فنون کو کہنا دنیا کے دیگر حصّوں کی تاریکی بد

اس طرح بورے دوسوبرس کی رہائیش کے بعد آخر کا دبنی اسرائیل ملک مصر سے روانہ ہوئے۔ اس عرصہ بیں اس کی تعداد نے جیرت انگیز سرقی کی رجب وہ ملک مصری بہلے بہل داخل ہوئے اُس وفت اُن کے مردوں کا شار فریب ستر کے کھا۔ نبکین اس میں میں میں میں میں اور ایس کھڑے کھا۔ نبکین اس

وفت چے لاکھ آدمی اسلاح جنگ کو پیضنے والے تیاسقے۔ بزرگول کا فدم ہب سیکن سوال بر با موقا ہے کہ صری قیام ورزی نے اس کی ندہج، عبادت اور طالعین پر کہ بساا شرط الا ؟ جب وہ پیلے بہل مصری آئے اور غالباً کچھ عرصہ بعد کس بھی ان کی حبادی کی طرحت کے الکل سادا اور بے بجب تھا۔ ہزو قدے سروار کے تھر بیں بلکہ ہرا کہ بزرگ رہا ہوں کہ ہیں کہ ہر جند تھرانوں کے محافظ) کے تھر میں متبرک صحن سے تھرائے واور خلوند کے نام بر مخصوص کہا ہوا ایک مذہبے ہوتا تھا۔ ہراتویں روز سب گھرانے اپنے اپنے مذبحہ کے اردگر دہمے ہوتے ہوئے۔ اور اپنی سوخت تی والی کے حضور کولاتے ہوئے۔ اور اس کے بزرگ اُسے ذبح کے اس کا خون خلاوند کے حضور

چط کتے ہونگے۔ اور بھرائس کے جلانے والے مقتوں کو مذبح پروهر دیتے ہونگے

اورجاعت كجوان اور بشص بطرى تغظيم كے ساتھ اس كى طوف ويكھتے رہنے ہونگ جب یک که دهوئیں کا اسخدی حصد آسان پر نبیں چراه حاتا ہوگا۔ دیندار ماباب طرى جانفشانى سے رسينے بچوں كونعليم دينتے بونگے - اور گذشته زمانے طرب وانعان كوشكاً أدم كي ترف - طوفان كي آف اورابل كيرج كي بناف كوخوب یادکراتے ہونگے - اور خدا کے عجائب کاموں کا جوائس نے اس قوم کے متعلق لراہم اصْحاق ورلعيفوب كينعلن ظاہر فرمائے اكثر ذكر كباكھتے موسلے - اور انسى اللي امداد كوجواس في يوسف كوعطا فرائي باربار با وكرف بهو نگه - اورض اكا وعده جواس نے ابراہیم کے ساتھ کیا تھا اُن کے لوحۂ دل پرنقش کا تیجے ہوگا۔ اوراُن کی آٹھول کے سلمنے صبح کے ستارے کی روشنی کی مانند جیکتار مہتا ہوگا ''میس نیزا ورتیرے بعد تبری نسل کا خدا ہونگا۔ اور زمین کے تام گھرانے بچھے سے اور تبری نسل سے برکت بالمبنك غرضيكه ان كى شكر گذارى كوحركن بس لاف كے ليے بهت مسعوا قعات زمانه ماضى سيدوابته أن كرسامي موجود تصاوراك واقعات سيري زيا ده وجو التأنوا فياتا لق أن كى اميدول كوط صلف ك التي أن ك بإس موجو د تقيير + اس کامصرکے لوث سے واغدار ہونا۔ برب رسوم صدورجہ کی سادہ اورم سم کے لوث سے بری تقیس - گھرانوں سے سرپرستوں یا بزرگوں کے سوا اور کوئی کامن ان کے درمیان نہ تھا۔ وہ طریع طب مندر نہیں رکھنے تھے۔ان کے پیان مادے مذبح ہوتے تھے۔ اور وہ عبادت کے وقت عجیب طح کے بڑے بطرے کیٹرے نہیں بہناکرتے تھے۔ ذکو فی مورٹ رکھتے تھے۔ اور زعالیشان رہویش ائ کے درمیان نکاکرتے تھے۔ نبین مصر کی زمیبی عبادت کارنگ دھنگ اور ہی طے کا غفا۔ اُن کے مندر نہایت عالیشان ۔ اُن کے کامن عالی خاندان اورالی وودمان اورائن کے مذہبی دستورات دلفر بب اور دلکش موتے تھے لہذا بنی اسائیل ان سے جلدمتا ترم وکر مگرط کئے۔ معلوم ہونا ہے کہ پہلے ببل ایسے ذجوان جو سیتے دیندارند عقم مصرکے مندروں میں صرف اکن کی عمبادت کود مکیفے سے نئوق سے حباف سكيم مونك - بعدازال أن كى عبادت كى شان وشوكت كم مقابلهم ابني عباية کی سادگی مصیر شرمندہ مونے لگ میٹے ہو نگے-اور یوں رفتہ رفتہ اس مک کی باطل سچی کےساتھ متفق ہوگئے ہ میرا فی عبادت کا نازہ ہونا۔ بیکن معلوم ہوتا ہے کہ صرکی اسیری سے اختتامیں تبجی عبادت کاطریت بھران کے درمیان کچھ عرصہ سے لئے نازہ ہو گیا تفا۔ بعنی اُس وقت جب

عبادت کا سریں جیران کے دربیاں چھر سر سے کیا۔ اور عبد ضبح کا جو مصر سے تکانے سے اُنہوں نے ایوس ہوکر خداوند کے حضور جلانا شروع کیا۔ اور عبد ضبح کا جو مصر سے تکانے سے تھولی دربہ بیشیر مقرر ہوئی تھی ایک بڑامطلب یہ تھاکہ اس کے وسیلے سے وہ اپنے باب وادوں کی سیدھی سادی عبادت کو بچھراختیار کریں۔اور کہ اُس کے وسیلے سے بچھروہ

وادول می سیدهی سادی حبادت تو جهرات ایران اورده است و جیسردی اورده است و بیست بسردی فاموش اورخانگی خاصیت عبادت می ظاهر بروجوال مصر کی عالیتنان مندر پوجاسے زین فی اسمان کا فرق رکھتی تنفی مگرعید فسع کی اصل غرض بیقی که اس کے وسیلے سے وہ اُسٹیلیسی کو باوکبا کریں جوائن کو مصرکی امیری سے نصب بوئی تھی اورجوائس بطری مخلصی کی ایک توثیر

علامت تقی جو آنے والے زمانہ ہیں گناہ کی قب سے بوسیلے اس کے نون کے عطابہ ہے والی تقی جس کا نشان وہ فسے کا بڑہ تھا۔ بیس وہی عبد جو ایک فنم کی مخلصی کو لوط کو

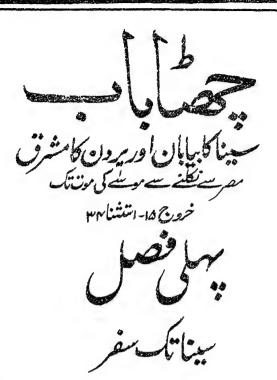
د کیجاگر تی تفی۔ وہی ایمانداروں کو بہ میہت بھی دلاتی تفی کہوہ دوسری تخلصی کی ایمان سے را ہ دیکھیس *

علیم وفنون کا سبکھنا۔ ببکن بنی اسرائیل نے اہل مصرسے کئی مفید باتیں بھی کیکھ لی ہونگی۔ مثلاً بہت سے کار آمد فنون جن ہیں حکم انی کا فن کا شتکاری اور با غبانی کا کام-اور زیور بنانے کا مہز شامل تھے۔ اور دیگر طرح طرح کے علوم بھی طری کا میابی کے ساتھ تحصیل کر لئے تھے۔ موسلے کے گئی قالون ان قوا عد بر ببنی ہیں جن سے بنی اسرائیل ملک مصر

میں واقف ہو گئے تھے اگر یہ لوگ ہے ایمانی میں گرفتار نہ ہوتے جس سے سب سے اُن پر یہ فتو لے رنگا باگیا کہ جب ک وہ اپشت جو مصر سے آئی تھی ختم نہ ہو وہ بیا بان میں آوا ہ

پیریں تووہ عبادت کے اس پاک طریق سے ساتھ جوخدا نے اُن کو بینا پرعطافر ایام صر

ى تىذب كى دە تمام بانبى جوعدە تھيں اپنے سائد ملك فلسطين بس لاتے ب دنباكے دبار حصول میں نار بكى - نيكن دنباكے ديكير صفول ميں ندب كان اقر بھی تاریک موتی جاتی تھی ہم نے اسی باب ہیں مصرے ندمب کی کیفیت بان کردی سطور اسوري كتبول مسعمعلوم بهونا ميسكه اسورا وركسد ببين تعبى بن بيرسنى ايك افسوسناك حد تك منچ كئى تقى سب سے بطااسورى ديونااسور نقا-غالباً بەوە بزرگ سے جس كا ذكر ببیدائش ۱۰ - ۱۱ میں آنا ہے اُنہوں نے اسی کو دیوتا مان لیا تھا۔ علاوہ اس کے اُن کے يهان سواطر مع طراح اوركئي جيمو فط جيمو في ديونا تخفيد ابل بابل كاسب سے طرا ديونا آتی بآراً ریا اکثر بیل) کهانا نفا-علاده اس طب دیوتا کے دس دیوتا تھے جن کی پیجامی^وا عمدہ مندروں میں کی جاتی تھی ۔ جھوٹے جھوٹے دبوی دیو تا کی نعداد بے شارتھی ۔ ببلونبا اوراسورببك كئي شهرول اوركاؤل كى نسبت معلوم بوناب كدوه ابين ابين خاص دبوی دیوتار کھنے تھے۔شاہ سرونا بیس کے عهد سلطنت کے ایک کتبدیس بیار منزار وبةِ ناوُّ كاذكر يا باجاً ناسِع - ابل فنيكي جواس وقت تجارت اورنهذب بين ترقى كررسيه تھے۔خاص کرنت پرستی کے جیگل میں گزاتار تھے۔ان کے بال بعل اورعستارات ى پيجاطِى تعظيم وَبَكريم كے ساتھ ہوتی تقي - اورجهاں جہاں اُنہوں نے اپنی مبتنیاں قائم كيس - وال ال كى بن پرستى كمى كيال كئى -جب مماس بات برعوركرت بي كربن پرستى كامبيب ناك طوفان طرى شدت كے ساتھ اس وقت ونبا ہيں چھيا تا جا كھا توبم اس بات كومحسوس كرقي كدخداف يهدابرا سيم كوبلاكرا ور بجر موسل كسوسيل ندمېيى رسوم عطا فرماككيبى طرى بركت اس دنيا بېرنازل كى داورنېزىم كوبد سعلوم بوجا آسىيے كهوه كام جوابراميم اورائس كى نسل كے ببرد مجاكه بت برسنونكى برى برخى تومول كے مقابلة بر ايك سيط خدابر كوابى دبي كيسام كل كين كيساشري كام ها 4



بجرو قلزم بركا نظاره سببنا يحيما بإن كاخاكه سببن كابيابان - اقاديم - جحقروس ملاقات - كوه س شربیت دینے کے وقت کا نظارہ 4

بجیرہ فلزم برکانظارہ ۔سمندے عجزانہ طور برعبور کرنے کے بعد ایمنی وقت بني اسرائيل ي جوليفيب تقى اس كى تصوير كيبنينا بهت شكل كام نهبس ينجا پنيريت قباس كومعلوم بوزا ہے كم بإنى كے كنار ب جابجامردوں اورعور توں كے عول جمع ہيں۔ او ائن لهرا تی ہوئی موجوں کو دیکھے ہے ہیں جو مصر کے جنگی سیام ہوں کی زرد زر دلا شوں کو کنار سے پر پھینک رہی ہیں۔ فرا اُدر آگے نگاہ اٹھاکر دیکھیب تواش جگہ جہاں پیاڑے نو سبلے

نارے سندریں تھے جانے ہیں ایسے تجوں کے ہجوم دکھائی دینگے جنہوں نے آئے ہھی سمندر نہیں دیکھا۔وہ لال لال کلکین اور عمینتے ہوئے مجھلی کے <u>چھلکے اور مونگ</u>ے جمع كررس باأن عجيب محرى جانورون كوكلول كيت ديكه رس جوحيكول مير

ا دهراً دهر حرکت کریتے بھرتے ہیں۔ اور بیر لی طرف پہاڑوں کی چوٹیوں پر با درارول میں اونط اور ہیل اور مکر اول اور بھیروں کے ربیراس بیابان کی جھوٹی جھوٹی گھاس

جگ رہے ہیں با بانی کی تلاش میں إو صراً دھ رہا گتے بھرتے ہیں خیمہ گاہ کے اوپ

بسنون نظرة ناب -جودن كوبادل اوررات كوآك كاسنون بن جاتا بها وروه سے ببرہ بیشداس بیا بان ہیں ساری گروہ کے لیے خدا دا دہد فد کا کام دیکا نیخوص چپرے پر اہب عجیب فسم کی جبرت چھاتی ہوئی ہے جس سے طاہر مونا ہے کہ شایدا بھی ، وا تعهر زوم مُواہے۔ ران کے عجیب حادثہ کی نسبت سرجًا۔ ہات چین ہور ہی ہے۔ جابجا ہم اوالہ اور ہم پالہ دوست آبس میں بتارہے ہیں کو کنوں نے کباکہ دىم اوراس كالياكبا الرأن بربيعا فينا بخدوه البيخ خيال كى ببندير وازى سے امواج بحرى ريب جھاك كے نظارہ كى فوٹورنگهائے الفاظ سے تھینچ رہے ہیں اور نبارہے ہیں کہ وہ ایسی تھابر مجیسے آگ سے ملا مواآ مین کا سمندے یا بانی کی بلور نا دیواروں کے شوروغل كاخاكه كيني رهي إلى جواس وفت بيدا بموا-جب أن دبوارول في كويرجى سے اس طح آدبا باجس طح شهر برغواكرا بين شكاركوآدبا تا ہے-بشرے ہزا دی کے آثار نایاں ہیں۔ سکن ان کے درمیان ایک اور شخص ہے جس کے سے شابددوق مے شیالات کا رنگ طبیکتا ہے۔ نیسٹی بھی توسکون اور سلامنی کے تاراش پر ابو بدا ہوتے ہیں اور مجمی اضطراب اور بیقراری کے سب الهوائبان أرسف لك جاتى مين اوراوك تو ثابد بدخيال كرتے مين كداب بهاري صيتيم جاتى روس - كبكن وه مكنة سنج - شامانه صورت آدمي حس كي آمكير عقاب كي الكوكي التلجي جس کے جہرہ پر الٹنت کا غازہ بھواہوًا ہے۔جس کی ابروان خمدار کھنی تھنی سی و کھائی ديني بي مانتاب كذر كليفول كاسلسله جمي شروع مرواس و واس صحراس بخوني واقعنب ورجانتا ہے کہ اُس نمام صحرابیں اننی بشیار جانوں کے لئے کافی خور اک اورجارہ نبیں ہے۔ بیں بار باریہ خیال اس کے ول میں آتا ہے کہ یہ لوگ کس طح أسوده اورسير كلي حاربينك - اورجب بي عديان الكينك توس إن كوكباجواب وونكا ىيەرچە اس سۇال مےجواب بىس بچھے نىبى*ن كەرىكتا - فقطاننا جانتا ہے كەخداان لۇكو* لوبیاں لابا ہے اوراگر وہ ان کو اس صحرا کے عین بیچوں بیچ کے جائے۔ نو بھی آورکوئی طريقها فتنيار كرينيك لاأتى نهبس سوائے اس سے كدائس محمكم كى تعبيل كى جائے اور اس برورابورا بموسد كماجائه معلى والمصحب جكربني اسرائيل دربائ قلزم كوعبور كرف كع بعدهيم موت اس

فزدیک ہی موسلے کے چشے واقع ہیں۔ یہ چشے گئتی ہیں سات ہیں۔ اس بگدابتک کھجورا ورسالبلا کے درخت اور تمرمندی کی بلیں سیاحوں اور سیافروں کو ملتی ہیں مقام ہارہ رابعنی کڑوا) کی نسبت جہاں بنی اسراً یال کو کڑوا بائی ملاتھا۔ (خروج ۲۲:۱۵) یہ خیال کیا جا ناہے کہ یہ وہی بگہت جواب جوارا کہ ملاتی ہے۔ اور قربیا ہیں تاہیں آگے بڑھکر واقع ہے۔ اس جگہا ب تک ایک چھوٹی سی دھا راموجو وہے جوچڑائی ہیں قربیب ۵ نیں شاور گرائی ہیں ۱۰ ابنی ہے۔ اسیں اب تک کڑوا بانی بہتاہے۔ المیم (خروج ۲۵:۱۵) جہاں اُن کو ۱۲ چشے اور سٹر درخت کھرر کے ملے۔ فالبًا وہی جگہ ہے۔ جسے اب وادی گھرندل کہتے ہیں۔ اور جوحارا اُسے قریبًا ۵ میں کے فاصلے پر ہے۔ جسے اب وادی گھرندل کہتے ہیں۔ اور جوحارا اُسے قریبًا ۵ میں کے فاصلے پر ہے۔ اُن کی کہ بیا۔ ورجا بجا اس کی طے پڑھیرسک اور چوڈھوڈ نے ہوئے ہوئے ہوئے ہیں۔ اور جا بجا اس کی طے پڑھیرسک اور چوڈھوڈ نے ہوئے ہوئے پڑھرے ہیں۔ جن کے قرب وجوار میں کئی چشنے کے مجوروں کے درخت بھرے ہوئے پڑھرے ہیں۔ جن کے قرب وجوار میں کئی چشنے کے میں ہیں۔

سبنا کے بیایا ن کابیان واضع ہوکہ بیابان کے صحافی سفرکونی اسرائیں لئے اس وقت اختیار کیا تھا۔ وہ دیگتانی زمین کا ایسا پوٹرا چیٹا کھوانسیں جیسا کہ لوگ اکثر خیال کیا کہتے ہیں۔ بلکہ یہ زمین ایسے چیٹانوں اور ٹیلوں سے بڑے ہے جو اکثر سنرسے سے خالی کا دیکھنے میں عالیتان دکھائی دیتے ہیں۔ اور کہیں کہیں ساید دار کناروں اور مدروں سے آس باس نمایت خوشنا معلوم ہونے میں۔ ایک لیٹری بیس نے اس مگاک کاسفر کیا تھا۔ اینے سفر کی کھفیت اس طے بیان کرتی ہے۔ بیس چلتے چیٹے کئی بیل اسکے برط ہوگئی اور ایک کالے چیٹان کے باس سے گذری۔ جو خاکی رئاک کے بیا ٹروں اور اس کے سامل بردور دور تک مصری بیاٹ یاں آسانی رنگوں سے اور ایس کے سامل بردور دور تک مصری بیاٹ یاں آسانی رنگوں سے میٹی تھے کہ دروہان اس سے اور میاٹ وں کے دروہان اس سے دروہان اس سے دروہان اس سے اور دیکھنے میں اور بیاٹ وں کے دروہان اور دیکھنے اور ایک کے قود دروہان اور دیکھنے میں سندہ آسے اور دیکھنے اور دیکھنے اور دیکھنے اور دیکھنے اور دیکھنے کی دروہان کے تھے دروہان کی درو

برى لمبى اور اوئى اور مهابت تنگ اور شانى چرط حائى كوسط كرنا جوايك لمبى سيرهى كاطرح بل کھائے بڑی تھی اور اس قدر ننگ تھی کہ ایک باربر دار او نسط بھی بشکل تمام اس میں سے گذرسک تھا۔ ہمان کام نہ تھا۔اوراس حالت کو دیکھکرایک سیاح اینے اس میرت انگر خیال کوجو ذیل کے الفاظ سیمترشح ہے۔ روک ندسکا تینہ دشوارگذارجگہ عبرانی ماؤں کے لئے جن کی كورسے دوربیتے بیتے لیٹے ہوئے ہونگے كيسى عجب حكم تھی۔ بیٹ ک ودلوگ جودر مائے نیل کے ساحل بیرر ہاکرتے تھے جس کا یا نگھی نہیں موکھتا آورجس کے میٹھے مانی سے رہ اپنی بہاس بها ياكية في الساعك وركي كون مي أنك كوجها نتك وه كام كرسكتي هي-سوائت جمكت ہوئے اور خاموش جیانوں کے یابادلوں سے خالی اسمان کے اور کی خطر نہیں آتا-تھا۔ خور حیران وریشان ہوئے سونگے ۔ایک ایک قدم پر ساری اٹھوں کے سامنے بائبل کے بیان کی صور آتی جاتی تھی یعنی او سنچے اوسیے چالوں اور بازول کی ماند کھیلے بوے بیا ڈوں اور ندیوں- اور بارش کے انی سے بھرے موسے جانموں کی تصویر انکھوں مے راسنے بھررہی تھی۔ ہم لوگ جن کے پاس آرام کے سب سامان میتا تھے جن کے یاس بانى سے بھرى بونى مشكيل موجوز تھيں ہم بريعبى اللي أواسى طارى مورجى تھى-اوروماغ البسا كديمور إيضا كرأس كدورت كے بوجه كو مذكورہ بالانطارہ محسوا اور كوئى جيز مليكاكينوالي نہ تھی۔ بعث کے موسلے کا ایمان بہت ہی مضبوط ہوگا۔ جس کے سبب سسے وہ اس وشوار لذار راستهین تابت قدم ریا مگراس کی گرده کے شوروغل اورنا اُمیدی کی توکیحے انتہا نہ ہو گئے۔ کیؤنکہ اُن کی اُمید اور ولاوری کواُن کی اسری نے تباہ کردیا تھا۔ گواُن کی خانگا کِلفت محصر شير كواس في اس كي اصلي زور وطاقت مي جيورا تعا".

سین گابیا بان در فی پیم - ایسی کو چوژگرین اسر ائیل مین کے بیابان کی طرف جوایک برا وبیع ریگتانی قطعہ ہے - روانہ برائی سے دیکت نظامی کے سامل کے اس باس واقع ہے - روانہ برائی کے دیا میں اس واقع ہے - روانہ برائی کو گار انترائی میں اس کو گار کو انترائی کی اس اور بڑی طبیعت ظاہر کی - اُن کی گوگڑا اس ہے کے سبب سے اُن کو تنبیبہ کی گئی - کیا ۔ اور بڑی طبیعت ظاہر کی - اُن کی گوگڑا اس ہے کے سبب سے اُن کو تنبیبہ کی گئی ۔ کیکن اُن کی جوک کو دور کہنے کے لئے روزم و خوراک کے واسطے آسمانی سی ختاگیا گمان ہے کہ بیال سے معانہ ہوکہ اور وادئی فاران میں سے گذر کر بدلوگ س جزیر سے کے اندرونی اور زیاد میں اور خصر جو بہلے آگا

ہے۔اب تک سبرےاورگیاہ سے ایساملبس ہے کہ اُسے اس محرا کا عدن کہتے ہیں معلوم ہوتا ہے۔ کہ کسی وقت پرجگہ خوب آبا دہوگی اس کے بعدائنوں نے رف دیمربرط اوّک ı:۱) جہاں موسلے خدا کے حکم کے مطابق بزنگوں کوسا تھ لے کرچہ رہے آئے انگ یرگیا۔تاکرد بل عصاسے یا نی کاجیلتمہ جاری کرسے۔اب تک اس حگا یک چٹان گرانگے تھ کاموجودے جس *س کئی ہموارسوراخ* للکول کی مانندیائے جاتے ہیں۔ اور دیکھنے میں علوم ہوتے میں کر گویا ہانی کے بہاؤسے پیدا ہوئے میں۔ اس چٹان کی نسبت سروی۔ <u>لمے نے مارا تھا۔ لیکن اغلب یہ ہے کہ مو</u> السيحيان كومارا موكا حويها طريكسي اونجي عكرواقع مؤكاء اوركرجب ني اسراتيل سينا سے بیا بان میں تمر سبر مرٹیے تھے۔ اور مجز ان طور پریانی کے پیدا سونے کے حتاج تھے امس وقت اُس چٹان کا یا نی کہیں ہے داری میں سے بدلکلا ہوگا۔ اور کیسے کسی داری۔ بن لكلامبيرًكا-اسى جكران كامقا لبرعاليقول كيرسا تطرموًا-اور دواً ن برغالب آيم عاليقي ا دومبوں کاایک فرقہ تھا۔اورجو نکہ لعقوب کی نسل کوعیسا ڈکی اولا دیرترجیح دی گئی تھی اس لنے اُن کے دلوں میں حسد کی آگ اب تک جل رسی تھی بیں ان لوگوں سنے ہی اسرال کے اُس دستہ برج بیچھے آر اعقا حلد کیا۔ اور کمزور ول اورور ماندوں کو سخت لکلیف دی۔ فرقه بإتو دادي فاران مين رمهتا كقاميا كهين أس كحے قرب وحوار ميں سكونت يذمر تصاجبتك تعل ضداكي مددير كامل بمروسه ركصنه كالبك نشان تها جيا سخد تھے بنی اسرائیل غالب رہتے تھے اورجب وہ گرجاتے تھے عالیق غلیدیاتے تھے 💠 تنروسے ملاقات اس ملیموٹے کائسسترواس کے ساتھ ملاقات کرنے کوآیا ا در موسلے کی جروصفورہ ا دراُس کے دونو مبلتوں کوبھی اپنے ساتھ لایا ستر دیسے جب دیکھا کے نیچے دیا ہو اہے۔ تواس نے اُس کوضلاح زی۔ کوتم لوگوں سے فرر كرور تاكه عام تمرك مقدمون كافيصله دوكماكس - اورص ف مشكل مقدمات كے ليے مهارے إس لائے جا ياكري-اس صلاح كے موجب لوگوں كاعمده انتظام کیاگیا۔ اور اُن کے درمیان حاکموں کے مدابع مقرب ہوئے۔ بعنی مزار سزار اورسوسوا ور سیجاس کیاس اور دس دس کے حاکم مقرر سوسٹے (خروج ۱۱: ۵۷) معلوم مرد تاہیے -

کوہ سینا۔ اس کے بعرض جگہ اُنہوں نے اپنا ڈیرہ جایا۔ وہ جگہ کوہ سینا کے ترب واقع تھی۔اس عبد بہالم ایسے بھیانک اور مقع اور عربان نظراتے ہیں۔اوران کی اس مبيب ناكشكل سے و عظمت اور بريشاني اور بنا في بكتي ہے۔جوان ي خاص فت ہے جن خاص اجز اسے میرچ^{لی}ا ہے شام سے اور گرائنٹے اور با رفری اور سینڈ سٹون ہیں ان چانوں میں ٹرخ رنگ کی وصاریا ں کبٹرت یائی جاتی ہیں۔ اور اس سبب سے مام خطّہ سُمْخ رنگ کا دکھائی دیتا ہے۔لیکن سوال یہ برپا ہوتا ہے کہ اس جزیرے نما کے پہاڑوں میں سے وہ کونسا پہاڑ ہے جے خاص کوہ سینا کہنا چاہئے۔جہاں خداوندنے آپنا جلال ظامركيا- اورايني ياك شريعية عطا فزماني - يه ايك ايساسوال يهي وجس كي سبت مدّت سے اختلاف راسے چلاا یا ہے۔اس وقت اہل عرب کے درمیان کوئی شخص بھی سیناکے نام سے یا حدرب کے نام سے واقف نہیں۔اس جزیرہ نمائکے میماط تعلیٰ کاروں میں منقسم ہیں۔ اورا ن میں سے سرا کی میں ایک ایسی جوٹی یا ٹی جاتی ہے۔ جو قرب وجوار کی دوسری بیار بول سے اونجی ہے۔مثلاً ایک کا نام کوہ سریل ہے جوکہ وادی فاران کے نزدیک شال مغربی حصد منیں واقع ہے۔ دوسری ام شومر کہلاتی ہے۔ چوکہ جنوب سنرتی حصة میں یائی جاتی ہے اور تنام سلسله میں سب چوٹیوں سے او نیمی ہے۔ان میں سے سرایک کی نسبت یہ وعوسے کیا گیا ہے کہ وہی باشن کا کو دسینا ہے۔ لیکن کسی میں بھی ره منرطین میں بائ جاتی ہیں۔جوتا ایر بح سے ظاہر موتی ہیں۔جس بھاڑی طرف مذت ہے روایت اشارہ کررہی ہے۔وہ جبل موسلے کا پہاڑ کہلاتا ہے۔ لیکن حبل موسلے کونی علیحدہ پہاڑ نئیں۔ بلکہ ایک کمیے سے طیلے کی ایک چرٹی کا نام ہے۔ جسے اب مسیحی ساح عمر مًا حورب کے نام سے موسوم کرتے ہیں جبل موسلے کے نزدیک شال کی اب ایک وسیع میدان واقع ہے اجھے وادی ارا ہاکتے ہیں میدان ایسا وسیع ہے کہ تمام بنی اسرائیل جورتر بعیت کے دستے جانے کے وقت کو دسینا کے نزدیک فریرہ فوالے

من لویت وینے کی جگر- اُن بہاڑوں پرجنگوور کی بختلف چر ٹیاں کہنا جلہتے پر فیصنا الجرا مشکل کامہے ۔ اوراس کی وجہ یہ ہے کہ اُن کی طح بہت بخت ہے۔ ڈواکٹر را بنسن صاحب جبل موسلے کی چوئی پرجانے کے بعداس بات کے قائل ہو گئے کہ یہ وہ چوئی نہیں جب شریت وی گئی تھی۔ کیونکہ اس کاکوئی حدالاہ کے میدان سے دکھائی نہیں ویتا لیکن حورب کی ایک وجانب ہیں۔ اور یہ جان قریباً یا نسون طبی اُونیا نُی کے پنچتا ہے۔ اور گرسے کر سے سوران اور خاک جورسموں کے انقلاب کے سب سے گرانا من ہجھ میں بیدا مہور ہے ہیں بھارتی خوبصورتی اور زیبالنس کا کام دے رہے ہیں اِس چوئی سے الا کا کا تام میدان خراتا ہے اُور نیز اُس سے قرب وجواری وا ویاں اور بہا تر بھی وگھائی وسیتے ہیں یہ بہاں یا اُس سے اُس پیاس کسی چٹان پر وہ حکم واقع ہوگی جہاں خدا آگ ہیں اُر اِتقاد و جہاں اُسے شریعیت عطاف کا تھی ہیں وہ بہا ڈیھی جہاں تام ہی امر اِئیلی کی قوم فراج ہوئی تھی بیہ یہ وہ بہا ڈیھاجس کے باس اگر ممانعت منه موتی توره لوگ آسکتے تھے اور اُسے جھوسکتے تھے۔اوراسی جگہ بہاڑ کا رہ کئے واقع تھا۔جہاں سے اُس ونت جبکہ خدا وند کو پرینا برتنام لوگوں کی آنکھوں کے سامنے اُتر آیا سجبلی کا چکنا اور گہرست بادلوں کا ہجوم نظر آسکتا تھا۔اور رعد کی کڑک اور نرشکھے کی آواز نسائی دے سکتی تھی **

اس بات کاذکر یا انسب معلوم ہوتا ہے کئی سیاح جن کے درمیان کارل کیرصاحب بھی جن کی تحریر بائبل کے خبرانید کی نسبت سند بھی جاتی ہے۔ شامل ہیں۔ اب تک یہ مانتے ہیں۔ کرجبل مولے ہی سینا کا بہا ٹرہے۔ اور کہ وہ میدان جواس جوٹی تے جنوب کی طرف واقع ہے۔ موہی جگہ ہے۔ اس میدان سے وہ باسانی بیا ٹرکی جوٹی کو دیکھ سکتے تھے۔ برعکس اس کے کوہ سینا کے ارڈینس سرمے کے کارپرواز را بنس صاحب کی رائے ہے۔ اتفاق رکھتے ہیں کیدبیشن ایچے۔ ایس میامواجب کی یہ رائے ہے۔ اتفاق رکھتے ہیں کیدبیشن ایچے۔ ایس میامواجب کی یہ رائے۔ اور مکن ہے کہ بیرونگروا قوات طہور پذیر ہوئے ہوں جیسے خیسر خداوند نازل ہوا تھا۔ اور مکن ہے کو جب موروایت جس سے بینام بیلائوابریا ہوئے۔ ہ

ایک مشد رسیاح مینی و اکثر بیک صاحب اپنی تاب را مصف می منظر مصنونه می میں بدخیال طامبر کرتے ہیں کر مینا اور حدب اس جزئیرہ نین تھے ہی نہیں بلکہ وہ فلیج اکا بہ کے مشرق کی طرف واقع تھے۔ اُن کے خیال میں بین فلیج وہ مندر ہے جسے بنی کر آبل فیے جورکیا تھا لیکن اس خیال کوکسی نے بہت و تعت کے لائن منیں مجھا۔ لیکن کیسیٹن یام صاحب خیال کرتے ہیں کوئلن ہے کہ عرب کا صحبار سے خطیع جو اکا بہ کے مشرق کی طرف واقع ہے۔ وہی حکم ہوجہال بنی اسر آبل جالیس برس تک آوارہ کرور ہے ہ

دوسري فحل

شريعيت كاريامانا

لوگوں کے ساتھ ہم کلام میر نے کے **طریقے۔** اخلاقی تزییت بیمی شریعیت یتو نیم ہم علی بعدالت شریب كىغرض يشريعية كادر حين مطلب يون في كالمجير انداب اورابهد خيمه يسيناكي ما بعدكي تاريخ مد لوگوں کے ساتھ ہم کلام ہونے کے طریقے حرب پرج مکاشفے خدا کی طرت سے بنی اسرائی رفط سرمونظے اُن لیں سے کچھ توراہ راست فلام رسوسٹے۔ لیکن زیا وہ ترمو ہے ودسيك عطابهوست منام قوم نے اللي أواز كورس احكام كى شريعيت بيان كرت منا-ین وہ دہشت جوائس سلے بیدا موئی۔اس درجہ تک تھی۔ کہ انہوں نے یہ منت کی بیراُدار مرجعی ساسے سننے میں نہ ائے۔ بہت سی خیرہ تیاری کے بعد موسلے بھالا کی جونی برنالیا گیا-اورو بال خدانے اُس کوشرىعيت كے شعاق جے عمروكے كى شرىعيت كھتے ہم بہت سى باتتين تبانئين دس احكام كوخداً في تصركي دوشختيون بريتحد مرفرما يا مه اويه ورضختيان إبينه غادم مے سپردکس اس کے ساتھ ہی اس نے اس کو حبّمہ بنانے کا تھکم دیاجس کا قصارتها - كه خدا كے لئے ايك ظا ہرى سكن تياركيا جاسئے - اور نيزاية حكم ديا كەاكىم تېرك صندوق نبائے يجوانس خميد كے اندر ركھاجائے - اور شهادت كاصندولا كەلاستے كيۇنكەدە اس غرض سے نبا يا گياتھا -كەائىرىس دەنترىيت ركھى جائے -جوخدانے مولے وعط فرائی تھی۔ ورس کی متابعت کالوگوں نے عمد کیا تھا۔ یس اُس کے نام سے طام رمقاتھا کا اگروہ لوگ نا فرمانی کرینگے تو بیصندوق اُن کے برخلاف گوامی ولیگا-اس ملے ساتھ می خیمہ سے اسباب کی نسبت ادر اُس لباس کے بارسے میں جسے دربرکر ناقوم مے مقرری کاسنوں کے لئے ضروری تھا۔ بدائتیں دی گئی ب ا خلاقی نشرادیت مولے کی شرعیت کوعمومًا تین حصوں یہ تقبیم کرتے ہیں۔ (۱) اخلاتی منز بعیت (۱) کیمی بنزلعیت رس قوانین متعلق بعدالت تمام انتظام کے منزوع میں بڑی دضاحت اور حراحت کے ساتھ بیسچائی تخریر کی گئی کہ خدا واحد ہے ۔ اور

اس کاکوئی تنریک نمیس اور که اس کی عبادت میس کسی چیزی صورت یا مورت استعمال نمیس کرنی چاہئے۔ اخلاقی شریعیت مختصر طور میدوس احکام سے وسیلے بیان کی گئی۔ اس مشریعیت کو اُن فرائض کی نسبت جوزی و ربا کے بے تبدیل امتیاز سے بیدا ہوتے ہیں۔ خدا کی مرضی کا اُنطا اسمجھنا چاہئے بیس تنزیع سے لے کرآخر تک اس اخلاقی شریعیت کی نسبت باربار میں اشارہ پایاجا ما۔ اور سیلے در سیائے ہی صدا آتی ہے۔ کرگویا وہ انسانی زندگی کی مایت اور اصلائے اور تاویب کا اسل اصول ہے۔ ا

سيمى تغريعيت - رسى شريعية أس حضدكا نام تصاحب مين الن علامتون اور ايما وك كى بدايت كى كئى من كے دسيلے أس زمان ميں انجيل كى حقيقة وں برا شاره كيا جا تا تھا۔ان ے بٹری رسمہ قربانی کی رسم تھی۔جو قربا بنیاں پہلے مُرقبع تھیں۔اُن رکٹی اُور ایز ادیاں کی ٹیس چنا بخر سوختنی طور بانی سے علا وہ اس موقعہ پیخطاکی قربانی اور ندر کی قربانی بدایت کی گئی۔ اسی موقعہ پر کامنول کا فرقدا وراُس فرقد کی نسبت قوانین مقرر موٹے۔ پہلے، وستورتها كرمرايك خاندان كاسرريت كهانت كاكام كماكرتا تصاليكن اس كيعوض من اس وقت ہارون اوراس کی اولاد کہانت کے فرانفن کی اسجام دیری کے لیٹے محضوص کی گئی۔ اوران کامپنول کوالیسالباس مینفے کا حکم سرُاجِس سے اُن سے کام کی خاصیت خور بخو ڈسکتری تھی۔ لا دی کے گھانے کئے تنہ کا پوکامینوں کے مدد گارا ورمعا دن مقرر مو۔ خذا كيحضور جانے محمد لئے درمياني كى ضرورت كوعلاميت كے طور بير ظام كرتى تقى عمدًما سب كابهن اورخصوصًا سرداركام ن سيح كي علام كەنقىغاسى كے دسيك گندگارانسان خدائے عادل اور قدقس كے حضور آسكتے ہي اعبانی سم: هم ۱-۱۷ و ۱۱:۱۱-۲۱) بچيسر ايك قرباني كي تير صلف اورس اك مذسري حدمت اوا مع متعلق مفقل ما تيمن كاليس-زوريه فرمان مصوصيّة تيم ساتحه ضا در مثوا - كه ب ده لیگ دیده کی سرزمین به قالبض ایش و سید سرد ال مین تین سرتید تومی عباوت يدكزين فزائهم موأليس تأكدو بإل عيد فسح اورعيد نيتكوست اورعيد خيام ماني حبامتين -رسمي تنعيت كابرا فاصدير عقاركه ووظامرى اوردنيوى اشيا وكيه علامتى استعال سع باطنى اوراسانى حائن كوظام ركر تى تقى مشارًا كندكارول كي عفوج م كيد ليت جو عرورت كفاره كي حوص كى جاتى ہے۔ وہ حيوانول كے خون بهانے سے روشن كى جاتى تھى۔ اور اسى سنجيدہ

رمے سے بیجی مترشح ہونا تھاکہ گہ کا دانسان کی زندگی جو وہ کھوبیجھا ہے ایک اَورزندگی کے دسیلے جواس کے عوض میں دی جائے عطام وسکتی ہے۔ باطنی ترکید اور تصفید کی صرورت باربا بدن اورکیروں کے دصونے سے علامتاً ظاہر کی جاتی تھی۔ بہشت کی علامت باکتریں جگ تقى-جهان حَكِنى موئى روشنى خالى حضورى برولالت كرتى تقى-اورجس كاندرسفراكامن قربانی کے نون کے بغیر داخل نہبں ہوسکتا تھا-ایک اَورخصوصبت رسمی شریعیت کی می**ر** تھی۔ کہ اس ہیں مزہبی فوائض کے جزئیات کی بھی پرایت بڑی تاکید کے ساتھ کی گئی تھی نے عهد المدیس رسمی نسر بعیت کی جگہ اعلے حفیقتوں نے لیے لی اور خدا کی عبادت میں _{ایک} قسم کی آزادی نے جس سے ہبودی بالکل ناوانف ہیں فض بایا ۔ نیٹے عہدنامہ ير بعض بحض خطوط ہیں اِس نبدیلی کی سبت بہت مجھ کہ آگیا ہے اور ٹیرا ناعمنامہ يسيي كرانس مبين عبادن تتحييرانك جزوكي نسبت بيزناكيد وتلتي كفني كمرواجين اس طریق برا داکیا جائے جس کی ہابت کی گئی ہے۔ نلزوہ عہدا سبری کی حالت۔ مشابرتها - اورانس کے مفابلہ ہیں انجبیل کاعہدجوانسی رنجبروں سے سری ہے۔ آزادی کاعه دباطرین کهلاتا ہے۔ ایک اُن میں سے ابراہیم کی نونڈی ماجرہ کی مانن کھا اوردوسراسره كي مانند خفاجوآزاد تفي- (كُلَّا تي ١٢) + فوانبن شعلن بعدالت موسوى شربعت كاجو حصد عدالت كيسا تف علاقه ركفنا تفا۔اُس کی بیغرض بھنی کہ لوگوں کا عدل وانضاف کیا جائے۔اُن کے مال واسباب كي هفوق كي حفاظت هو-مجرمول كي سزرنش غريبول كي خبرداري-نوجوااوٰل كي تعليم ی جائے۔ مردم ننماری اوراسم نویسی کا کام ہم مہنبی یا جائے۔ اور نیزا کُن معاملات کا نظم نسق نجام پائے۔جن کا انتظام ہارے مالک میں بدربعہ مائ فوانین کے ہوتا ہے۔ ما تنعان کی تقسیم لوگوں کے درمیان الیسے طور پر ہونے والی تھی کہ جس سے ہرایات کے پاس اپنا اپنا گھراورا بنی اپنی جائزا دہو۔ اوراس ترکیب سے صرف ب*ک فرقہ مستنظ* تفاوروه لاوبوں کا تھا۔ چونکہ وہ خداو ندے لئے مخصوص کباگیا تھا۔ لہذا اُسکی بروزش کے خاص انتظام کہا گیا تھا۔ اُن کے ورثہ ہیں ملکی میراث تو نہیں آئی تھی۔ مُکر شید امصاراً ن كى رايش كے لئے اُن كوعطا كئے سنتے تھے۔ اراضى - كے عوض اُن كو كل بپدا وار كا دسوال حصّه ملتا تفا- جورى كى عام سنرا يه تفى كه مال مسروقه كى قيمت سنا

جاریا نیج گنازباده مال والبیر کیا جائے۔جیسا نقصان لوگ اَوروں کو بہنجاتے تعطیسی طرح كا بطورسزا أن كوبنيجا ياجأنا خفا-خوني لوك جان سعمار سے جانے عفے عرب بول كے ساوك كے ليئے جو فوانين تنجويز كئے تئے تھے ۔ان كى خوبصورتى اور رحم اميزخو في كوئي جيز نهبر منيجيني تقي - غلامي كي رسم ومنهدم كي كئي تقي - نام مغلامول كي حفاظت لعُبِن سے ایسے قوانین بنائے کئے تھے۔جوان کے لئے مفید تھے۔ قطع نظر مگراننظامات سے ایک فالزنی انتظامتی تھاکہ ہر پیچاسواں سال پوہا آب کاسال سبحها جائے۔اور پیال کے سال بیں اُن لوگوں کے برانے مقبوصات اُن کوواہیں ئے جائیں۔جنہوں نے اُن کو فروخت کر دبانھا۔ والدین کوسخت ناکبدنھی کا بنی ولاد وخلا کی شریعیت سکھا ہیں۔ اور فسے اور ویکررسوم کے معانی سمجھا ہیں اور اُنہیں وہ تمام باتیں بتائیں جو خدانے اُن کی قوم سے ساتھ کی تھیں۔ لوگوں کو یہ تعلیم دی گئی تھی كهوه البينح ركات وسكنات مبس رحمد لي أورزنه ذب سي كام ليس خصوصًا اجنبول اور شبصوں اور غزووں سے مہربانی اور تهذیب سے بیش آئیں۔سال بھرکے گئے تیوار اوز خوشی کے او قان مفرکئے گئے۔ خصوصًا تبن سالانه عیدوں کے وقت جبکہ ب اوگ جمع بھواکر نے تھے۔ اوز بزاناج کی فصل اور انگور کی فصل اور بھطروں کے بال كترنے كے وقت خوشياں منائی جانی تھيں۔غرضيكه خدانے جوطريقه زندگی اور ا وفات بسرر نے کا بنی اسرائیل کے سے بخوبر کیا تھا۔اس سے طرحرامن ورخوشی كاأوركوني طريقيه نهبس بهوسكتا نفا-اكروه كوك ابيف عهد كي بوراكر فيسي وفلدار نكلته توتام فویس أن كورنىك كى نظرسے دىكيىنىن ب مربعیت کی نوٹ رس بات کواچھی طرح جان لینا ج<u>ا سیئے</u> کہ موسوی نگھون^ت کایمقصدنه نفاکه وه بهمیشدی زندگی کاعهد بجھی جائے۔ان لوگوں کو تعلیم نہب دى تى ئى نفى كەرەب مانبىل كەشرىعىت كى اطاعت سەلىكى كىشىنى خىرانى ابدى مەرانى وحاصل كرنكا - كيونكه أكر قوم كى مجوعى حالت ير لحاظ كيا جائے تو كه يسكتے بي كدوه لوگ شریعت کے آنے سے پہلے خداکی مهربانی اورتلطف سے بہرہ ورتھے۔ بہاکہ افرادر بغور كياجائية وبدكهنا جاسية كخودوه قرما نباب جشر بعيت طلب كرتي تفي خاك اس برے پر دلالت کرتی تھیں جوائن کے عوض ہیں قرباً ن ہونے کو تھا۔ تاکہ اُکے

لے گناہ کی معافی ہورائس کی سزاسے رہائی پانے کا وسید کھیرے شریعیت کی سزااور جزا اس زندگی کے ط میں محدود تقی۔ نس پیشر نوین اُس نجان کی تجویز میں جو نجات دہندہ کی طفیل سے نصیب ہوتی ہے اورس كى خبرخداف ببلية وم اورحواكودى اور بيرامس كوابراميم سع عددا بدهكم سحام كبا يسي طرخ الأدلا اورزحنه بر دازنام ونی- ملکه بوکس اس کےوہ آسی نجات دمبندہ کی طرف شارہ کر ڈی تھی۔ ببونکہ قربانیوں کے زیادہ شمار- اورائن کی مختلف اقسام سے پہلے کی سبت زیادہ تو ضیح وتصریح كے ساتھ ہوكوں كو بيان سكھا ئى گئى تھى كەوە خدا كے حضورك بينے تئيں نبيس بچاسكئے۔ اور نه خون بهلنے کے بغیر کنا ہوں کی معافی باسکتے ہیں۔ ناہم آور کو ٹی بات اس سے طرح کرعانہ میں لەمغرورول انسان ایس السان عرض کو بگاط والتا ہے جس مے نے شریعیت دی گئی تقى-أوريذ خيال كربيجة اسبه كراكر بس بيروني طور براس شرييت كوبجالاؤن توشخصي طو پیوناین ایز دی سے ہرہ ورہوجاؤ نگا۔ نئے عہد نامہ کے بعض خطوط میں اس علمی رظیرے زُورشورسے حله کیاگیاہے-اور یہ دکھا یاگیاہے-کموٹے کی شریعیت اُستاد کی مانند تھی۔ تاک تَنكَارانسان كومبيح كے پاس لائے-اور تبایا گباہے كەانسان كے افعال جواپني بنترن صورت بین نقص اورخطا سے بری نہیں ہونے برانہ عنایت ایزدی کے لاگتی نہیں لیں اسے اپنی نجات کے لئے خدا کی آزاد رحمت اور محبت پر جو کم سبح میں ظاہر ہوئی ہے بورا إورا الخصاركرنا جاسته اس كادوجندمطلب-بس عام طوريربهكا جاسكنا بي كموسك كي شرايت كا وسرا مطلب تفا-اوّل يكهني اسرأئبل كوابك خاص عليادة قوم بنائے ركھے - يعني اپنے قوانين اوردستورات اورمزمب اورحکومت کے وسیلے اُن کواور فوبول سے جدا رکھے۔ اوراس کے چی را و نجان برهبی روشنی دا لے اور کلیسبا کی روحانی زندگی کوتقون **اور ترقی نجنے اِس عبر نی قوم کوجو جو** قوانين عطاكياكيا بخفاروه ليها تفاكد اسكيب ومجهى سيحه ضلكي عبادت كوجهور نهبس سكف في اورنه أورفوموں كی طرح بن سكتے تھے۔ تا وقتبكہ اتن بنیا دوں کوجن براٹن كى افبالمندى فائم تھی گراکر گرداب بلامیں منبلانہ ہوجائے۔ سکین یہ یا در کھنا چاہئے کہ گو ندریعہ نئی فرماہنوں اورعلامنتی دسنوروں کے راہ سخان برمزیدروشنی ڈالی سمی تھی۔ تاہم اس کابہت ساحصّا الجهى لازسرسيسته كي طرح نامعلوم فعا - خداكي هبي مرضى تقى كه نجات كي عظيم تعليم كا بصبه بكلبسيابر بتدريج كهدلاجائي ببرار وحانى اوراخلانى زندكى اس زانه بس ايك ناكم ل سى نشوونا باسكتى

وبہیں اس سے تعبیب نہیں آنا جائے کہ اُس نوانے الجھے سے الجھے لوگوا ى زندگى بىر كى برك برائقص اور د جتى أن جات تھے 4 بهري تهمي بثاب كرفي كوشش كي جاتى ہے كموسے كامذ مبرى انظام نبانه تا - بلك ورجة مك مصرك وستورول كي نقل تفال بيكن واضح موكدية بال بركز تشليم كرف قابل نهیں کیونکہ بیتی اور صحیح نیجرل تقیالوجی اعلم النبان) کی جوجوبا تیں مصر کے نی بیں یائی جاتی ہیں ۔ اُک کا مو<u>سف کے</u> دستوروں اور ضابطوں میں منودار سون^ا اموزون نہ تھا۔ بلکدایک ضروری امرتھا۔ تاہم اپنی بطری طری خصوصیتوں کے محاظ سے مولئے كاندب مرك زبب سيمثابه ونعلى بحائحات سيطافرق ركفنا تفابلكين سى ضرورى باتنين اسى غرض سے دى تئى تھيں كەاك كے وسيلے سے معركى بنديرشى کا اور دوسری حکمرول کے بت برستوں کا نام ونشان کے بھی مط جائے + مسوف كالبجطرا- ببالريس خداكي أواز سنف سع جود مشت بني اسرأيل برجما لَتَى تَقَى وه تَقَطِّر مِن عَرِصة مُك فائمُ رَبِي - اوراس سے كوئی وبر يا نبک بينجه برآماز مِنوا جنا بخدمو سلے كو بياط كى چو ئى برائے ہوئے فقط جالبس ہى دن كدر سے تھے ـ بوگوں کی حالت میں ایک عجبب ملکہ ناقابل بقیبن بدیلی پیاموتی وہ دل <u>سے جا ہے</u> تھے کہ صرکولوط جائیں اور اس کام کے لیے تیار مونے کے واسطے اُنہوں۔ مصر کی بت برست عبادت کی مانند ترستش کی ایک صورت نکالی - (اعمال پیمه) اور استجیز میں شامل ہونے کے لئے ہارون کیجبور کیا۔اوراٹس کو ترغیب دی کہ لوگوں ونے کی بالیاں اور زبورات جوکہ وہ ملک مصرسے آنے وقت کثرت سے ساته لائے تھے۔ مانکے -اوران جبروں سے سونے کا بچھ انبائے-اورب بہاڑیر سے انزانواس نے دبکھاکہ لوگ اس بُت کو دہی خداسمجھ بیٹھے ہیں جواہنیں ملک ص ' نکال لا ماتصا اور غیر فوموں کے نیو **داروں کی طرح بڑے زور شور سے ب**و ج رہ اب آگروہ لوگ مصری بن پرتنی سے وافٹ ننہوتے۔ اور بیصاف ظاہرہ کہ بچھرے کی پرستش کاخیال اُٹنوں نے مصرہی سے لیا تھا۔ تواس خاص ضم کی پیجا کو ہر گرز اختیارندکرنے۔واضح مہوکہ سانڈ کی پرستش مصر میں عمدماً ہر جگہ کی جاتی تھی-اور خصوصاً ميفس بين جمال جيسام بتاجك بين - آبيس بيني كالصاندى برستشرى

شان وشوكت سے كى جاتى تفى راور تيستى آپولس ميں جى جمال مينولس كى تعظيم و تكريم و يسے ہی کر وفرکے ساتھ کی جاتی تھی۔ سانڈ اوسیرس کا ایک اطہار تھا۔ اورائس کی نسبت پیمّان كباحانا غفا -كدكئي المي صفتين أس مين بابئ حاقى بين مثلاً قدرت وربر واشت اوران صغفه ى عزت كرنى ايد فرض مجهاماً ما تفا-بس اسى خيال كے مطابق غالباً سنهر اسمجھڑا بھى مجف اللى صفات كوظا بركرنے كے ليے بنا ياكيا بوكا يعني أن صفات كے اظهار اسرائيل كى ر مائى مين زاده ترظا هر ميرد في تقيب -أس ثبت بعني السب جوان بن كى صورت توقدرت يردالت كن تقى -، ورسونے سے جسكا وہ بنا بھواتھا - دولت كى رونن اور جانال كى شوکن مترشح نفی-ابائس طریق عبادت میں اور اُس طریق برسنش میر حرکا عکم كے نے دما نخاايسا نايال وق بإيامة ، نخاكر حبيبا ہم بيان كر تيجي ہيں۔ روسن ہے کہ دسے ہ ندہب بجائے مصر کے ندمب برہنی ہونے کے باعل دوست اصولول برقائم ففارتام اس بن سے بنانے اورائس کی برستنش کرنے سے اننی بان بخوبی آشکارا ہوتی ہے کہ مصری گنت پرسٹی نے بست درجہ کک ان اوّاول کے دلون يركرفن ببداكر ركفي تقى-اورأف كاجرم بسن بي بطره آيا تفا - كيونكه خلافند ابھی ابھی اُن کوجاندی باسونے کے دبوتا بنانے سے صاف نفظوں ہیں منع کم تھا۔سووہ ان لوگوں سے اس فدرخفا ہڑوا۔ کہ اگر موسلے سسرگرمی کے ساتھ اُن کی شفاعت ندكرتا - نوخلا أن كو بالكل ردكر دبتا - اورعهد و بيأن كي بركتون سه بالكل خارج كروتيا موسلي كي خودانكاري اورجب الوطني اوركسي موقعه براليبي خوبصورتي سے نمودار نہیں ہوتی جیسی اس موقعہ پر جبکہ ضائے اس فوس کو تا ہ کرنے - اوروسکے ى كىنىل مىن سى ايىنى كى كەركىلىن ئوم كورىر باركىلىن قوم كورىر باركىرى كارا دە نظام کیا ب فرأت اورابهو ببنابي إيك أورفعل خلاكا حكم نوطف والاسترريج العيسني ر کھتے تھے۔ اللی حکم سے بے ہرواہ ہوکرا بینے عود سوز میں انسِ وفت جبکہ اپنی تنبرك خدمت كواداكرنے كو حبانے تنف اجنبى آگ طوالى نب آگ خدا و ندئے حضور سينكلي اورا أن دولو كو كها أئى - اس كے متعلق ایک بات كاذكر كريامنام

ملوم بوزا سے اور وہ بیکہ جس سجائی اور مادگی سے بائبل اس قیم کی نالالن اور ناسزا حرکات لوبھی بےنائل فلیند کر دالتی ہے اس میں اورائش قومی خود نمائی ہیں جس کی وجہسے مرى اورمرى ستونون بركتبرقم كروائي جاتے تھے جو تقابله با ياجا تا ہے اسے ويج كرمكن نمبي كدانسان كادل متا شرنه مو-اوراكر بداعترض كباجات كمصرى ستونون برفرعون اوراش کے نشکرکے نیاہ ہونے کا بچھ ذکر نہیں یا یاجا نا-اوراسکتے بیسال فص بناوٹی ہے۔ تواس کاجواب یہ ہے کہ وہ لوگ اپنی مصیبتوں اور سکستوں کا دکران تحر ہیں درج نہیں کرواتے تھے۔ان کتبول کی خاص غرض بڑھی کہ اُن کے سبب سے مل عطبیل کارناموں کوابک قسم کی تفاصل ہو-اوربائیل کابیان کھبی شاید بیصافت همنرصورت اختبارندكرتا -آكراس كابيمفنصد نهبونا كه قوم كى ناريخ نهيس بلكه خداكي بإدشام كى ترقى كا حوال فلمبن كرك- اوراش تفصدكو بُوراكر في سے ليے اُس م الكھنے والے ضا كى رُوح كى دِليت كى نابع تقے۔ لذا أنهوں نے نہ وہ چوانہ بن خوش آنا تھا۔ بلكه وہى جو ك فداكى مرضى كے مطابق تقانتے بركيا بوسيفس كود كيھوكدوه شنهرے بي طري كافرا بھى ذكر نهيس كنا 4 جبمد متبرك فيمد كيبنان كاحكم شنها بيط كالسح السوساك ماجر المحاوجود میں آنے سے پیلے دیا گیا تھا۔ لیکن اُس کی تعبیل اُس واقعہ کے بعد کی گئی اس خیمہ کی طری غرض بیخنی که اس سے طاہر مہوکہ خدا اپنے لوگوں کے درمیان رہتا ہے لہذا اس کی جگہ تمام ڈبروں کے مرکز میں تھی۔ بینجیمہ تمام قوم کے لئے عام عبادت کی جگہ کا کام دیتا تقااوراس كے بنانے كانمونه اور طریقی الهام كے وسیلے نظلیل برطا ہر كیا گیا تھا۔جواش كے بنانے كے كام بس سے بطرام نتم كفااورائس كے بنانے كے لئے جورويبضور تفاوہ لوگوں کے چندہ سے جوائنوں نے اپنی خوشی سے دیا جمع کیا گیا تھا۔مقدس کے اندرونی حصّے بعنی قدس الافداس میں عهد کا صندوق رکھا تفاجس میں شرابیت کی تختباں دھری تغیب-صندوق کے اور کقارہ گاہ تھا۔ اورائس پرسردار کا ہن سال میں ایک مرتبہ خون چیر کاکرنا تھا۔ پھراس کفارہ کاہ کے دربرسونے کے دوکر وہیم آسنے ساف اینے پر کھیلائے بھکے کھرے تھے۔ اوراس بات کوظا برکرتے تھے کہ تقری کفارہ كى بىب سے خدائے قدوس ا بینے لوگول كے ساتھ بيل ركھتا ہے۔ دوسر سے حصد ہیں

یعنی باک جگه میں جوکہ بذربعہ ایک بیردہ کے پاکٹرین جگہ سے علی د کرباگیا باک اسباب کی گئی چیزیں رکھی ہوئی تھیں۔مثلاً بخور کا مذبح۔ندر کی روٹیوں کی میر۔اورسونے کا شمعدان ہیں تفا-اور اِسى حِكْد كا بن روز بروزون بحركى قربا نبول كےساتھ بخور جلاياكرتے تھے۔ جيم ہے باہر صحن میں سوختنی قربانی کا مذبحہ نصب تصاجس برروزانہ قربا بنیاں لوگوں سے ما<u>س</u>ے جوفرام ہوتے تھے چڑھائی جاتی تھیں ۔نیزاسی جگہیٹی کا حوض تھاجس ہیں طہارت کے لئے بانی بھرار منا نھا۔ خیمہ کے اوپر بیش قبیت اور خوبصورت بیروے طریسے ہوئے تقه-اباش فرق سے جواس سبدھے سادھ سکن اور مصر کے سنگین اور عالبینا ن ندون برباياجاتام صاف ظاهر ہے كەخداوند يبخبانا چاہتا تفاكه اس كى تابد کی تقبول صفتین سادگی اور رُوحا نین ہیں۔ اورائس کے فیمتی اور خو بصورت برو۔ بطورعلامت اس مبارك اور پاك خاصيت كوظام كرت تف تف حب بيس خدامس وفت ظاہر مبواجبکہ کلام مجمم ہو کر خیمہ کی طرح او گوں کے درمیان آکررہا۔ ربیقا سيناكى مابعدكى نارخ -جب توكون كوسينا ببن ديره والة قرببًا ايك سال موجيكا ورجب شريجت أوراش كمتعلق تام بدأتيس دى كميس اورجب جبداوراس كا بسالان نیار موجیکا توبادل کاستون اپنی جگه سے آگے برصا۔ اوروہ لوگ اس کے ویتجیے بینچے ملک موعود کی طرف روانہ ہوئے۔اس کے بعد سینا اور حورب کی مفدس م زمين كالسامطول اورفصل بيان بجرنوشتون مبن نهبس آتا- ايك مرتبه اورص أباب مرتبه بيرحورب كابيان بائبل مين أناسب-اوروهاس وقت جبكه اليبياه اخياب كيلف سے بھا گتا ہے اور سرسیج سے بیابان میں ایک روز کی راہ جلاجاتا ہے - اور صحراتی جا طیوں ه بنجے روبید د کبھتا ہے اور بھرویاں سے جالبس دن کاسفرکر کے درباینی خاکے پھاڑ لوحاً بأب اورو بال بيووله كے ساتھ اس كووہ ملاقات نصبب ہوتى جو بہيننہ بادر <u>كھنے كے</u> قابل ہے راسلاطین 19) معلوم ہوتا ہے کہ بیخیال کجب بولوس رسول عرب کو گیا ركلاتى إلى) نووه كوه سينا بس بهي ببنيا- اوركه أسى جگهوه دو بهاطول كي نشبيه است ول من بيدا بوئي عن كا ذكر كلاينول كخطيس أتاب الكلاتيم المحس إنياس بات ہے۔ زیا دہ اغلب بیہ ہے کہ ہیودی کوہ سبینا کے دیکھنے کے بہت شاگن نہ تھے۔ سیجی

زمانہ کن انبدا ہیں بینقام آس باس کے ملکوں کے عبیدائیوں کے لئے جن کو ایدارسافی ئے تنگ کررکھا تھا بناہ کا و کا کام دینا تھا۔ انہبن سیجبوں ہیں سے سکندر ہے کی تطرین تفقى حبر، كى ىنىپ بەردابىن سے كەپ وەمھەي والبى آكىشىبە بوقى-نواش كىڭ کوفرشنے اُس بیاط کی چوٹی برے کئے جواب اُس کے نام سے نامزدہے کئی صدبول عك يجى عقيراورود ونش برك سنوق سيسابس آن جان به يبكن ركوك الم ان كربه ث تكبيفين الطاني بطن تفيس معلوم موتا م كركسي زمانه بيس فيران ما ياليا مين ابك شهرة ادخفا اور فديم المريخ كليسايين بإران ك بشب اورسينا كيشب كأ وكراكثر من بيد - كنتيم كيسي زمانه مين فربياسان بزار سبى فقبراور كوشه نشين وروكش ان إبهاطور ميں جا بجا پھیلے ہوئے تھے۔ ميكن اب سينط كھالين كونط ہى رة كبا اولان البس صرف بيس بإليس درولينول كفربب ربنفيس وناني كليسبا كالشب اباس جگدرہ نبین سکتا - کیونکہ آگروہ ویاں رہے تو کنوسط کا بڑا دروازہ کھلار کھنا ہڑے اورائس کا نتیجہ بیرم وکہ بچیوماہ تک عزبی اپنی مرضی کے مطابق اٹس میں داخل ہوکر کھانے پینے کی نام چیزیں خیر دیں۔ بیس جو تکہ کنونٹ میں بدئوں کی معاں نوازی کی تو فہیق اننیں-لنا! پھا گاک بند کرد باگیا ہے- اور وافل ہونے سے سے صرف ایک جھوٹا سا دروازه كهولاً كباب جزمين كى سطح ست بيس فط او نجاب اورجولوك الس كنونط كو و مکھنے آنے ہیں - اُن کو ایک رسی اور کل رو بط فاس) کے وسیلے سے اوپر دروازہ يك كين بيت بن بي وة كنونط بعيجال يروفيرش فلارت صاحب في و مداع مين في عدنامه كاوه شهورومعرون أننخه إيا جيداب كوكس سيناطيكس كنة بين جوسيه سيريانا اورورجاول كاستندنسخ يجاجانا بها بدؤل ينى خاند بدوش عربيول كاشار جاب سينابي باياجا باست جارسي جهزار تكسيجها جاتا ہے-اوروہ اپنے تأبیل گری بتاتے ہیں تابین اُنہیں مذہب سے مج بھى سىنبىن ـ اورجمال كىبى وه جاتے ہى وہى لوظ مجانے ہيں +

"میسری ل چالیسال کی آواره گردی

قادس برنبر یکوشت سے منے ملجانا۔ بارہ جاسوس - سزا۔ جالیس سال کی منهائی۔ قرح کی سرکشی۔

ارون كيعصا كالجفاناء

· فادس برنبه کونشن کے لیے لکھانا۔جب نبی اسرائبل سینا سے روانتہاؤ اُسوقة اوزنزَلِكِ باقى سفروں بيں جهاں جهاں خدا اُن كو بے جانا جا ہتا تھا۔ اُن كى راہنائی ابادل اوراً کے ستون سے کباکر تا تھاجوان کے آگے آگے جاتا تھا۔ اور ایسا ہونا تھا لەصندوق كے كوچ كےوقت موسلے بيركمنا تفاء تطھا سے خدا وندنبرے دعن ریثان ہوں اور وہ جو تجھ سے کینہ رکھنے ہیں نبرے آگے سے بھا گیس اورائس کے مفام کرنے کے وقت بیکننا تھا۔ کہ سے خداوند ہزاروں ہزار اسرائیلیوں میں بھرآ² جس رأ<u>سن</u>ے سے بیمسافرروانہ ہوئے۔اباس کاسراغ لگانابت شکل سے۔کیونکہابان تام جگہوں کےنام جماں جہاں وہ تھیرے صفحہ یا دیر سے فریباً مط گئے ہیں۔ ببنا سے روانہ ہوکر رفنہ رفنہ وہ فادس برنیہ کاسپنچ جوا دوم کی سرز بین کی سرحد رپر واقع تقاب بإلى سبنا جهور برن دبرينه وأي تفي كنام كروه نيجة حرص ومواس ئرفقار بروئی۔ اورگوشت کے لیے جبلانے ملی۔ خلاوند ببت سے برندے جنہ ہیں بطركت بس اطالابا وربطي أسف أن لي خوان كوبوراكبا - ببكن بني اسرائيل حيوا بول کی طرح ان حانوروں بر ٹوٹ بڑے۔ اور نتیجہ یہ مجواکہ ایک ایسی و بالکی تنبیہ ور مرکش كے لئے ان برنازل كى كئى كداس كے سبب سے بعث سے لوگ اہى مكاميم ہوئے۔اس سے تھوڑے عرصے بعد موسنے کی بہن مربم عارضة برص بس مبتلا ہوئی کیونکہ اُس نے ہارون کے دوبرولینے بھائی موسلے کی توہن کی تھی۔ میکن موسلے نیے شک فیاصنی سے اس کے لئے دعا مانگی اورائس کا کور صحباً نارہا ﴿ باره جاسوس - تادس برخان ويكم دبا - (مفابله كروكنني ١٠:١٠

اواستثنا ۱؛ ۲۷) که مرفر قدمین سے ایک دمی منتخب کریے بارہ آدمیول کوروانکرور . ناكه ملك موعود كالما حظ كريس اور لوظ كرائس كي فذر ني صورت اوربيداوا راورما شندول كاحال نوگوں كوسنائيں-معلوم ہوذا ہےكہ برجاسوس جوسب سے بہلے مكافلسطين بن آنے اورائس کا حال دریا فٹ کرنے والے تھے۔ شال کی جانب رحوب کا جولبنان کے دامن میں واقع تھا گئے۔اوروہاں سے لوط آئے۔اورجب آرہے۔ سندبیں حبرون کو دیکھا-اوروہاں کی پیدا وار ہیں سے مصدا ف مشنتے نمونہ ازخروارك أشكال سے انگوروں كا ايك عجھا جسدوآدميوں كوابك چوب برا كھانا برا - اور مجهانارا والمجير مجى ابيف سائه لائے - لبكن وابس أكر دوكو جيوركر باقى س جاموسو<u>ل نے ایسی بیفی</u>ت بیان کی جودل کولیت کرنے والی تفی۔ چنا بچر کہ اکائش کے باشندے زور آور ہیں اور انہیں معلوب کرنا بالکل نامکن ہے۔ بیش کرلوکو وجان کے لالے بڑ گئے اور انہوں فیمصری طرف جانبکا برملاارادہ ظاہر کیا ۔ سنرا ۔ اس بخت ہے ایمانی اور برملاسکرشی کی بیسنرا ملی کہ ان بیر بیفنوسطے نازل روہ جالبیس برس تک بیا بان میں مارے مارے بھریں -اور کینیوع اور کالب کو چینور کرکه حرون و همی اگن جاموسون میس سے ایماندار تھے۔ بانی سب اوگ جومصرت ئے تھے۔ اور حبن کی عمر بیس برس سے اور کھی۔ اس فنو لیے میں کائس رزمین کی سے پہلے اس دنیا سے کو ج کر جا گیں سرف اربو کے البندانہوں نے ایک مزند بھتناخانہ کوشیش کی کہنعانیوں اور عمالیقبوں کی مخالف فوج پر غلبه يابين اورملك كاندر كصس جائبس - بببن بيكوشش كي سودمند نهوني کبونکه ان فرقوں نے بنی اسرائیل **کوملک** کی جنوبی *مرصرے ب*اس *شک* حرفة تك بحفيًا وما 4 جالبیس سال کی تنهائی۔ اس میں شک نہیں کہ اس بیابان میں جوبالکل بنج اور ہرطرح کی دلجسپ اشیاء سے خالی تھا۔جس ہیں نہ کسی طرح کا بھول نہ کوئی درخت نهجواك اورنه كوني مرغوب الطبع شعيابي حباني تقى جإلبس سرس كاطناط المطيخ نفا-ببكن اس ناخير فيني اسرأبل كوبر داننت كريف كاسبق سكهاد بإاورأس صفت كومضبوط كردبا -جس سے وہ آنے واسے زمانہ بی ضالی بركت كے ظام

وي اه ديجيف تقص أنكى اس دمنت نوروتها أي مين فقط ابك مرتبه ذراسى نبديلي أني اوروه اسوفت جباً أنه رسط نەرىكى كارىي آدام كىيا - رَّكُنتى جىلى) ، ورىمندىكا وەحصىر جىل دە لوگ اس مەقغى بېۋىيم بويتے جايجا كاپكى ل*يه حقر فعاجيز يحرة فلزم كامشر* في بازوسم جهنا جابيئے اور بم طریصے ہ*ب كه جهاں جہاں اُن*نوں۔ قبام کیاا*ئن منفاموں بیں سے ایک حکم عصیبوں جبیر تھی جواس خلیج کے سرے برز آتے تھی* اورجونبدين سليان كرعهدمين ايك بارونق بندركاه بن تني تفي جهان سايان الدريفط **نے جہازوں کا بٹرامفر کیا کہ افوراور تارسس کے ساتھ تنجانی رابطہ جاری رکھے ، معاطین پنی**و دشت كىسىنانى اوروبرانى سے عارى آگئے تھے۔ ضرورنروناً زوكيا بروكا فيليم كالى من اورمو نگے بکثرت ہوتے ہیں -اوران لوگوں کے لئے جو آئی مدت کے ایک ویان سان بیابان میں آوارہ بھرتے رہے۔ان *جیزوں کا مشاہرہ و کیسی سے ٹالی نہ بیگا معلّی*ا مونامے کہ اس بیابانی سفرہیں یہ لوگ باربار ایک جگہ سے دوسری حگہ حانے تھے اور بیجا ہجا گھومناائ كيمواشى كے جارہ كے واسطے نمايت ضرورى تفات اہم وہ ايك طرح كى فيدكى دبواروں سے گھرے ہوئے تھے۔اور مائی کی اُمتید کی صورت سوائے خدا کے وعدہ بر بحروسه رکھنے کے اور کوئی ندھی +

فرح کی سکشی-افسوس ہے کہ جالیس برس کی ایک ہی طرز کی زندگی ہیں اگر فر ف آیا نوابیسے واقعہ سے آبا جوایک درد انگیز واقعہ تھا۔اور وہ قرح اور دانن اورا بیام کی کڑئی گھی اس بغاوت كابه مرعا تفاكرمو سلے اور ارون سے تمام اختیار حجیبین لیا جائے اور پر نیاون بطری بھاری بغاوت ہوگی بیونکه اس سازش میں جاعث کے فریبًا ارتصائی سوسروارشا مل تقد اليكن ايك معجزانه طورير بدلغاوت فروكي كئي - بعني زمين في اينا منكهول كرداتن اورابرام كومد أسك محرانوں في نكل ليا- اور ايك آك في الطاقي سوسرواروں كوجن مین غالباً قرح بھی شامل تھا۔ جلا کر بھسم کر دیا۔ اور نیزاکی سری آن برنازل ہوئی جس عقريبًا بندره بزارجانين المف بوكسي

ہارون کے عصابیں کیھول نکانا۔ پھراس امر کے ثبوت میں کہ ہارون سیخانان كوخلانے مقرر كياہے۔عصاؤں بالانظيوں كامعجزہ دكھاياً كيا۔جاعن كے بيمزي بارہ لا تحيال رهي من برفرقد عدابك ايك لا تقى في من وربرلا تقى برنام لكها بوا

نا صبح کے وفت کیا دیکھتے ہیں کہ ہارون کی لاکھی بچوط نکلی ہے اور اس ہیں کلیاں اور بچول اور بادام گئے ہوئے ہیں ۔ اس طرح بڑی وضاحت اور صفائی سے بہ بات ثابت کی گئی کہ کہانت کے فرائض کو اواکر نے کے لئے خدا نے ہارون کے خاندان کو مقرکباہے اور معلوم ہونا ہے کہ اس کے بعد بچر کبھی اس معاملہ ہیں نکار نہیں ہوئی ہ

چوتھی میں بنوان کی طرف طرصنا

قادس بينقام كرنا - مريم كى موت - جيان كومارنا- ادوم يا دومبه - كوه تسعير طيره - اس يعجاسًا ف اورأس كى ويرانى - يارون كى موت كوه حور الاربديس سے بيجھى كى طرف لوشا - آتشين سانب -ببرريكومين قادس برمقام كرنا مريم كي موت - اورطيان كومارنا - قريبًا مسال گذر مونگے کہنی اسائیل بجرفادس کی آئے جوکہ ادوم کے ایک کنارہ پرواقع تھا۔ بدوہی جگہ ہے بهال وه أس وفت مقيم تقف جبكه جاسوس ان كي حوصله كوليت كريف والى خبلائ في تين طرسه طرسه واقعات ويال سرز ديهو يتع يعنى مرير وين ان بن تسليم وفي ورفر سكيمي بيمر لوكوك كي كوكوك سُ كرموسلے نے اس جگہ ہى جِٹان سے بانی نكالا - ليكن جِبان سے كلام كرنے كى بجائے اس في السي مارا - اوراس سبب مع خداكا عضة اس بر عط كا اوراس كو برخردي من كوره وعدہ کی سرزمین میں داخل نہ ہوگا۔ بھران کو بی حکم ملاکدادوم کے بادشاہ سے درخواست کریں روہ انہیں اپنی سرحدول سے سلامتی کے ساتھ گذرجانے کی اجازت وے تاک وہ اپنی رزمین کی طرف روانه ہوں سیکن باوشاہ نها بن خشکین ہوا۔ اوران کو گذر نے کی جازت نه وی بس بنی اسرائیل کوبهت ساچکه کھانا چر ا دحیں کا بیان ہم تھوٹری ویر کے بعدر نگے، تاكه ادوم كے ملك بيس داخل ہوئے بغيرا پينے ماك بيس جا بينجييں به ادوم باادومبه-اوركوه نمعير-ادوم بادوميه كى سزرمين كسي طح دلچبى سيدخالى نبير وه ابک کوستانی فطعہ سے باس جے شعیر کنتے ہیں بھیلی ہوئی ہے اور یہ کوستانی کا خاہیے اکا

سے لیکز ویباً مرواز تک چلاگیا ہے اسی سلسلہ کے بیچ میں کوہ حرکھی طیرایا سیلاکے قریب جو اس سلطنت کا ایک مشهور دار الخلافه ہے ایک تاریک اورنا ہم دارلبندی کے سانھ کھے واسے عبساؤا بینے بھائی بعقب کے فلان ارام کو بھاگ جانے کے بعد اسی سرز میں میں آیا اور مقيم موا بهرائس كے بعدائس كى اولاد نے كئى نشتوں تك اس جگه كوا بينے قبضه میں ركھا عبساؤكي اولاد مهيشه اكس نفرن اورحسد كيسبب سيمشهورس حبس سع وه لجقوب كى اولاد كے ساتھ مين آتى تقى ساوراگر جي واؤ داورائس كے بعد دوسرے بادشا ہول نے إن كومغلوب كياتنا بم ادومي باربار تقويت باكر مخالفت كاعلم أطها فيرب اورجب بنوكدنفر في بروسلم يرقبضه كياا دومى ايك بطرى زبردست قوم سبجه دبات تف رومى لوك عموماً ادوميه كوميوديه كالبي حصّ يجهي تقصر - اورمعلوم موثلب كدبعد مين ملك ودمير عرب پطرامیں شامل کیا گیا تھا۔ کئی صدیوں تک برسز میں ایک پردہ تلجیجیسی رہی کیونکہ ز توکسی مورخ نے اُس کا اپنی تصنیف بین ذکر کیا اور نہسی سیاح نے اس کو آکر و کیجھا لیکن اب خفورے عرصہ سے اوگوں نے اُس کو د بھنا نشروع کیا ہے کس تفوری مدت سے اس سے صالات محصف لگے ہیں۔اس کے دلجیب مونے کی وجبیب کہ وہ قدیم نبوت جواش کی نسبت کی گئی تھی بجیب طور پر بوری ہو تی ہے۔اس کے برباد ہوجائے کی نسبت جونبوتیس کی گئی تخیس وه ویگر عام نبوزوں کی نسبت زیاده برُزور تھیں۔اوراگن کا ایک ایک نفظ پورا ہوگیا ہے۔ ایک ابسا و فت نھاکہ ادومیہ ایک آباد اور زر خبر سلطنت تقى - ليكن اب بالواور طباني بهاطول كيسوااس بس تجه نظر نهب آنا-ايك ايسا زنانه تضاكه وه اسواد ميزرك درميان ايك بارونق اوآبا وتنجارتي راستنه كاكام وتبي تقي تين اب كوئى سوداگراس مېرى سىنىب ئەزنا-اىك دە وقت كاكە عبساۋ فىللىقنىقىن ابنا سكن زمېن كى جكِنانى ميں ركھنا تھا- نيكن اب وہ بالك*ان ننگا ئىسے دىيدا*ڭش ١٠٠:٩٩٠ يرمياه ويم: ١٠) + ببطرا ائس کے عجامیان اورائس کی وبرانی ۔ اس سلطنت کی فدیم عظمت اور جديدتا كبى اورورانى كابته بطراك كهندرات سعملتا سهدمعلوم بوتاب كرفديم دارالخلافه توبصره تما لبكن بطيراشان وشوكت ببراس برسبقت كبا تفا-اور أكركو في

ابساشهر نفاج زمانه كيحلول كوسهكر فائمره سكتا نفا-تووافعي وهشهر طيرا تفايل

کاراسنہ نہایت *تنگ ہے اور لمب*ائی می*س فریباً دوسل ہے۔ اورائس کی دونوطرف مبند حیان کھیے* ہیں جہار سوفط سے سان سوفط تک او بینے ہیں -اور اس لاسنے کے نجام بر ایک بھا أتاب جوسنطيل كاب- بهال بباط ايك دوسر عسيب فاصلة تك جابوها بي- برجيان جو في سے ته تک گھدے ہوئے ہيں فيرب اور مندر اور ديگرافسام كانين كهود كمودكران مين بنائي كئي تقيس سيكن اب يرتماهم جنريس كصندرات كا ايك وخير بني ہوئی ہیں۔ قبرون اور مندرول اور محلول اور سنولوں کا توجواد صراُد صر تھیلے ہوئے ہیں شراغ متتاب بين بأشده أن بيراب بهي نبير بإيابا به مارون كى موت -اوركوه حور-بنى اسرائيل اجمى ادوم كى اطراف مصدروانه نهب موتے تفے کہ خدا نے ارون کو ابنے باس بالبا - حب بنی اسرائیل کی گروہ کوہ تو کے نزدیجہ پنیجی توخدا کی طرف سے بیمکم صادر متواکہ ہارون موسنے اور اپنے بیٹے البعذر کے ساتھ کوہ حور کی چوٹی برجائے۔ وہاں اُس کی کہانت کالباس اس کے بیٹے الیغذر کو ہیں اُل گیا۔ اور وہ اپنے باب دا دوں کے ساتھ جا ملا۔ اس واقعہ کے سبب سے وہ عظیم اوز شک بہاڑ۔جوسینا کی طرح سنسان طرا ہے۔جس میں نہ تھاس اور نہ کوئی جھاط می بالی جاتی ہے۔جوکسی جگہ نابت اورکسی جگہ ہولناک ننگا فوں کے سبب سے پھٹا بڑا ہے نی الزُّل کے بہلے سروار کا بن کے نام سے ایسا وابستہ سے دایک کو دوسرے سے جُدا نہیں ریکتے۔اوروہ نظارہ جو اُس کی جو ٹی پرسے دکھائی دیناہے آگرائس کی کوئی خصوصیت ہے تو بیہ ہے کہ وہ بالکل وہران پڑا ہے۔ بیس ہارون بیاں سے کوئی ایسی عمدہ اورکیش چیز نهبیں دیکھ*یسکتا نخا۔ جو ملک موعود کی نسبت اچھا خیال امس سے ول برِنقش کر*تی بیشک اس بات کے ماننے کے لئے بڑے ایان کی صرورت تھی کہ طیانی طبیعے جو شال اورمغرب كى طرف نظراً نے تھے وہ اسى سرزىبن كاحصّہ تھے جس بيس وووہ اور شہر بتا گفا۔ نیکن تاہم اس کے دل ہیں سے تام شکوک کاغباراس بات برغور کرنے سے دور موگیا ہوگاکہ انہیں بیاط یوں اوروا دیوں میں میرے آبا و احداد سکونت بربر تھے اوران وعدوں برجوائی کی شادمانی کا باعث تھے دصیان نگانے سے اس کا ایمان مضبوط بروا ہوگا اورمرنے کے لئے استے نیاری بائی ہوگی -جہاں دہ جا بج بڑا وہاں ایک محدی مسجد کھڑی ہے۔ اور کہتے ہیں کہ اس کے نہ خانہ میں یارون کی لاش

رفون ہے۔ ننامان محرنے اپنی خاک کے لئے بڑے بڑے اُو پنچے منار مبنوائے۔ تا کا بروكوں برا پنے مقبروں كى عظمت اور شوكت كے سبب سبقت لے جا ميس بتاج ى فرعون كواليسامنار باستون تهجى نصيب ندموا - جبيبا خداف مارون-الاربعة میں سے بیجھے لوطنا-اور آگ کے سانب-اس سانح جانکا مکے سُعُوطًا مُواول ليكربهار برسي اترا موكا-اوراس جگه كوطب تاسف و ے ساتھ جھوڑا ہوگا جمال اُس کی بین اور بھائی کی لاشیس دفین کی گئی تھیں ہے اُنہو کے بیاکہ کو اُشعبر کے کنار ہے کنار سے مشرق کی را ہ لیں تاکہ ادوم کے ملک ہیں داخ ئے بغیر فلسطین کی شرقی نواح میں جارہنجیں -اُن کا براردہ پورانہیں ہونے بابا تفاكه لطائي كي نرستك كي أواز موسف كے كان بين آئي اور السي جنگ كے ليے تيار مونا بطراء عراد نے جو كەكنعان كے جنوب ميں با دشا من كرر يا تھا۔ يېچىيے سے أكرحما كبا- مبكن شكست فاش كهائي- اورائس كى ملكت حرمه تك جهاب جاليين م يهكيني اسرائيل في بريمت كهائي هي حرم كي تئي-اباس جاعت كوجنوب كي طوف امس وادی میں سے جسے الاربعہ کتنے ہیں گذر نا بڑا۔ بیوادی ننمال کی طرف بجبرہ مردا_م كااور حنوب كي جانب جليج أكابه كے نشبب كا أب مطنه ہے۔ نمام سباح وادى الاربعة كابك بي سي كيفيت بان كرنے ہي اور بيجارے اسرائيليوں برزس كھاتيس میں سے اور ہالو کے طربے بطے تو دوں بر ىلرىبارغېوتىڭرناڭچا -ىېشىك يىمال دىك قىيم كى گھاس دىرجھاڭ ياڭ گى بېيونى تقېېر اوراس سبب سے البتنہ بہ جگرمواشی کے حق میں انجھی جا گاہ تھی۔ لیکن کھر بھی ایک غبرآباد ویرانے۔اور مولناک بیا بان کی صورت رکھنی تھی اورا وصرا دومی کیپنے سیاه رنگ بیاطوں برسے اُن کو نظر حقارت سے دیکھ رہے تھے جبکہ وہ آہت وس کے ساتھ چھوں کی طرف او لئے جارہے تھے بیشک اس جگرمو سلے کی من ات کودیکھ کرنسیت ہوگئی ہوگی کہ وہ پشت بھی جو بیایا ہی ہیں پیدا ہوئی لوطھنے کی تازەمصائب كے خیال سے اُسی سُکوہ رانی ہیں مبتلا ہوئی جس کے سبب سے اُن کے باب دادول کی طرف سے اس کوبہت ساؤ کھ اطھانا پڑا۔ اورص کے سبب سے

ائ كود شن نوردى كى اس فدر صعوبتان حجميلنى طريب -البتنه يركط كرام مط اس بنى كېشت كى ايك معمولى عادت ندتهى ملكه أيسايك استنتنائي وافعه بجصنا جاسية كبونكه اس انتبت نے توسلے کی زیزریت بہت ترقی کی تھی۔ تاہم اُن کی گو کو اہم سے سبب جاتے ہوئے سابنوں کے وسیلے اُن کوسخت تنبیدی کی گئی جس کی وساطن سے گنہولئے بہت جدابیے گناہ کونسلیم کرلیا۔ سابیوں کے کافے ہوؤں کے علاج کے لیے معجزانه طور برينبل كاسانب مقررتموا جوبعد بين مبيح كي نجان كالبك حوبصوت منونه كيرا- (يُوسناس) + ببركاكنوال-اس واقعه كوسرزوم وئے بهت ديرندگذري تقى كدوك بجرياني كے عملج موسع المربع كدوه بإنى جوشيان سي قوت اعجاز سي تكالاً كبا عظام وقت التي كيسا غضبب رمننا تفاللذااس وفت ضراف ايك نباط بفيه اختيار كبيا تأكه درمافيت كرے كەلوگ بانى كے لئے اس بر كھروسەر كھنے ہيں يا نبيس-اس موقعه برلوگول نے قابل نعرب طبیعت طاہر کی اور برطری خوبصور نی سے نابٹ کیا کہ ان کا تو کل طوا پرے ۔جنابخہاس وعدہ پر بھروسہ کرتے ہوئے کہ خداوندا نبیں یا نی عطافوائیگا وہ لوگ ہیر پرجمع ہوئے۔ رسمتی ۲۱: ۱۱ - ۱۸) اور خدا کے وعدہ پر کامل لقین سے ىكبركيك الني آواز بلندكي اوربيكبيك كاناشروع كبا" السكو في توالل أوغيره-اور اس مے ساتھ مناسب وسائل بھی استعمال کئے۔ بعنی شنزادوں نے کو آکھودا ۔ نیکن ابداعك قدرت سي بهى املاد كيجوبان موتة -بايون كسين كوكس سعمخاطب ہوکر ریکھی کہاکہ اے کو نے نوالہی قدرت کی طفیل نیار مہوجا۔اس حجو تے سے واقعہ سے معلوم ہونا ہے کہ بیابان کی لمبی چوری تربیث عبث ندیشی ہ

بالنجوين پيندن ئي مشرقي اطراف کو فتح کرنا پيردن ئي مشرقي اطراف کو فتح کرنا

سیحون کی ملکت بنی اسر میل کا پسیس پر فتح مند بونا عوج کی ملکت بسن اوراس می مضبوط شهر عوج کامطیع ہونا - ارجوب او اُس کے بڑے براے شہر - قدامت سے نبوت بین جمول محوران کی زر نمیزی -جلیاد - فتوجات کی تو ار بخی خوتی ہ

سبحون کی مملکت بیجرة فلزم کی راه سے گھوم کر رنگنتی ۲۱: ۱۸۲) اسرائیلی گروه مشر**ق کی** جانب کوہ شعبر کے ساتھ ساتھ آ سے بڑھی۔معلوم ہوتا ہے کہ اس طربی سے اُن کوادوم اور موآب کی مشرقی سرحدول برسے سلامنی کے ساتھ گذرجانے کی اجازت طی- غالباس کا يرسب تفاكه بياطرف مغرني اطراف كبطرح مصبوط ومحكمة تغيس وورموم وزاسع كرحب تك وه دريا ار نون کے پاس نہینے تب ک*ک و بی و*ا تعدان کے سفر میں خل نہ ہو، سیکن حب وہ ار نون پر پنچے تواموریوں نے ابیٹے بادشا و کے ماتحت مستم ہوکراٹن کامقابلہ کیا۔ادوم کی نند ہی ساڑل فے ان سے بھی درخواست کی ہیں اپنی سرصعال ہیں سے سلامتی سے گذر جانے دولیکن ان كى درخواست بمول نهوئى- ركنتى الله) اب اسرائيليول في ادوم ول كوتو جيور دا بقا لىونكەرەرنىتە دارىقىھ-كېكىن اموربول سىھەدرگذىكرىنىڭ كى دى كىلىپى دىجە دىيىش نەنخىي واضح ببوكه بداموري كنعانيول كاليك زبر دست فزند تف حبنهول في كسي ببله زمانه بس يردن مسعبوركر يحاس زرفيز قطع كوابين قبضه مبركرابيا تفاجو بيوق اوراراؤن كطبينا وافع نفا- اورعمدن اورمواب مح ممالك مصالكا بمواغفا-بني اسرائيل اب اس عكر منج الع تقے۔اوروہ آنکھبی جو طالبس برس سے صرف صحرا وروبراء کودیکھنے کی خوگر مرقبی تندیں اب انهوں فے اُن سرسبر مبدانوں کو اور درختوں سے بھری ہوتی بہاڑیوں کوجوارنوان کے کناروں کے گردوا فع نظیں۔ دیکھ کرایک غیر معمد لی ضم کی خوشی اور طراو^{ن ک}ی ہوگی ہا بنی اسائیل کابیبس پرفتحیاب ہونا۔ سبحوں کی ملکٹ کے مجمع صبح حدودالور بناناتسان كام نهيس معلوم بوزا ب كداس سع يعزيز كى سرزيين رائنتى الم الوسية

اورشابديه وي حكر سيد جيدا بها بالكائفين بغالت الماحب فوانع بن كديسب أسفضبلت سرجوبا کا کی جرا کا ہیں جنوبی سر یا کی جرا کا ہوں بر رکھتی ہیں اس ملک کے فرقوں کے درمیان اکٹر سخت لڑا میاں ہونی ریٹی ہیں۔ آور ہروں کے درمیان بیٹل شہور ہے تو گیکا کی مانندکو تی مك بنيس بائيكا "بهال مريطن اورسب كواور تفامول كم مثن اورسيف برترجيج وي جاتى ہے۔ اب برخگر جو بنی اسرائیل کی مواشی کے لئے ایک نهایت دلب ند جگہ تھی امور اول کے بالقدمين تقى جوبلرى زمر دست اور حبناكم يتهجعنى جانى تقى - اوران كى بها درى كاسكّداش وتت مسيجا بئوا تفاجس وفت أنهول نے اسكلے زمانہ بیں جباروں كاجواس خط کے اصلی بانشندہ تحصامناكيا ورائن يرنتح پائى-واقعى اس ملك كاوه ننام كمرا جوبردن سيمشرف كى طرن وانع تفاكسي زانيب ان قوموں كے قبضہ بيں نفار جو فوت اور قامت كے لحاظ سے مشهور نضبی۔ بیکن ایس کے موجودہ باشندوں کوائن جبّاروں سر کھی فتح یابنے کا فخرطال تھا۔ (بل علادہ اس کے ان امور بول نے موآبیوں اور عمونیوں کو بھی بھٹ سے اس ا سے جو بیاے اُن کے فیصہ بس تھیں نکال دیا تھالیں امدریوں کے ساتھ لونا آسان کام نظا لیّبن خیاوند نے ابینے لوگوں کادل طرحایا۔ اورائن سے ایمان اورائن کی دلبری نظمب موخه نز في ياتي - ببيس برجبنگ مهوئي- ريان کي رُوح <u>نه اسرائيليون کي شجاعت کودوال</u>ا الروبا نفا-اوركوده فن محاربيس الكل ناآشنا يخفيه تابيم أننول في طرى مردائلي سكس زىر دىرى ئىتىم بېرىحاركىبا اورائىسى ئىكىسىت فاش دى -سىجون ماراگىبا - اور بەختى ابىسى كال فتى تھی کہ وہ تنام سزین جو کہ اراؤن اور بیوق کے ورمیان بیون سے علافر کھنی تھی۔ بعدائس كدوار الخلافة فشبول اورعوا عراور ويكرط ب طري شهرول ك فبضديس أتمتى- (فاصى اا: عوج كى ملكت لين اوراس كي حصيبن شهر- ليكن اس كاينتيج برواكبني اسرائيل كوفورا ابب أور مخالف كامتفا بله كرنا بطا جوسيون اوراموربوب سيحفي كمبين رورور تها بن كابادشاه عوج البيه ملك برحكم إنى كرتا تفاجودور دورتك اموريون كيشال اور شرق مي بجديا بوا خيا- اورمضبوط شهرول سے ميراور جنگجولوكول سے بھرا بطا تھا۔ بادشاه نورای جبیم اور قوی پیکل آ دمی نفا-انس کا آمنی بانگ طول می*ب نو نا نفاه عرض* ایس جار فا تقد تفارا وران شهرون تا مرواس کے مل میں بائے جانے تھے بادی انتظر

بالخريضل

میں نا فابل بقین معلوم ہوتا ہے۔ بإوری ڈاکٹر پورٹرصاحب فرائے ہیں۔ کہ میں کشاک الفاظ برغوركيا كرتا تفاجن سي ظاهر جوتاب كه أس كى ملكن كايب حصته إبيني ب كے عدانے) يس ساتھ اليسے مشر تھے جو ہ - اونجي ديوارون اور دروارون وقرام صبوط تھے۔ اوربیت سے شہراور کھی جو بے پاہ تھے راشتنا ہے ، بیری کم بھى دىنى اللس كودىكجاكرتا تھاجس مىس بن كى سارى سنرمين كانقشد كھيا ہۇ؛ تنا -دور سے معلم میونا ہے کہ وہ سرزین ابک عام انگلش کونٹی رضلع اسے وسع میھی ای تعجب كزنا تضأ - اوربياب كه البيعة قديم را ندمين ماسوا ه زوراورالبهي محكه وا فع تحقيهمال وائس ميس ساطھ فنصيس دارشهر تھے اور وہ سمن نەكوئى دربا بىقا درنىسى طرح كى تىجارت كاساسلەجارى تفا بالكرسىجھ سے استرىنوسى تھی۔ لیکن اوبر اِن سمجھ سے باہراور شکل معلوم ہونی ہے۔ تا ہم سارسر سے مسلماؤا _نے اس جگہ مباکر- اورا بنی آنکھوں سے دیجھ کراٹس کی پٹھائی کو قبول کہا یہ سے زماده برباد شده شهرون *اورگاگون کا ملاحظه مین*-د درست بایا ۔ بیس بیاں ربعنی بائبل میں) ایک تعظیم کے لائت بیان پایا جاتا ہیں۔جو تبن نېرارىرىس سےزبادە عرصە مۇقلىبندىما گىبا-جىن لىپ اتفاقىدىلەر بىلە بىسے وافعات كا ذكراورشار بإياماً الب عب ببن تفورك توك راست مانت ك مي تارسي اورشا بدبهت لوگ حافت كاطوار سجه كرزدكرت و تناريس ابه وه ايب ابسابان ب جے گری تحقیق نے ایک ایک نقط اور شوشت اک صبیح تا بند کردیا ہے + عوج كامطبع بهوناءعوج سيهمساية برجودارون حادث بوني أش سطتس ى مهن مرواندس كيه فرق ندآ بإبكه وه موسع اورا سرائينيون كونفا إست ليمبان مين انرايا - اطائي اوراعي محميان بين بوئي- العلى جنگ كاه كي نسب يجي ہے۔ کیونکداس نام کے دوسقام ایک دوسرے سے دس سل سے وسان بروافن سے۔ میکن اُس سیاح کے نزدیا جس کی تخریر سے انھبی ہم بھی اُقتباس کر بھیے ہیں۔ شہراول عی جوابي بينان كى نوك برنتماعين مبدان كے بيجوں بيج كھرا نفا- باشد إيسا مضبوط تفاكم ائس کے باس تک بھٹکنا ایک شکل کام تھا۔ اوروہ میلان جوانسے جارون طرف سے تھے سے تھا زرخبری کے نی ط سے لا تاتی تھا۔ ہاری لاکے ہیں زن اِنون کا جانا اِستا

روی ب کیونا ان کے رسیلے سے ہم تھیا کھیک طور برمحسوس کرسکتے ہیں۔ ک ين البيرة مفالير مين من المركب المركبي وليرى اور شجاعت كي فرورت عني رور بالبسر برش كى ترسبت نے امر المبليوں كى طبيعت اور مزاج ميں مطى ترقى فيعوج برحلكها اباعجيبيتقل ببدارى تى- بندايم رىجىتى بى كدوه نوج جس مراجی کا ہتھ ارتھی۔ مندج اورانس کے نشکر فی سک فاش کھائی۔ إوشاه رطاقی یں کامویا۔ اور اُس کی طکت اسرائیل کے اتحالی م المرجوب اور في مرك عرب برك من كالملاحظة من بران الرائل عَابِصْ مِوسِكَ ارْجوبِ كَا علاقه نقا - كنت بن أربه وزى قطعندين الجوار البادابلاتا ب تشکل ہیں ہینیوی طول ہیں وہ اُن ریئرض ہیں جوانسیل ہے۔ بسب بنی اسلیکر اس بین واصل مولے تواش وقت ان برون کودیکھا ہوگا کہ جوال کی آنکھوں۔ سامنية بين اوروه أن كو و بي كربت جيان بوي في ويك -آكربي علم جيالوجي س وه بالكل نا الشناقصة نابهم اس علاقه كرسياه فام تنجير في أن كى توجه كوصروري ابنى طرف كھينچا ہوكا۔ آسے ديكھاليامعلوم ہوتا ہوگاك كويا بجل كرزيين كے فختلف مسامون سے نکا ہے اور اس قدر جاروں طرف جیبل گیا ہے۔ کہ تمام میان کو مجروعیا بيضار كرين فراور كلي موتى غارون اورنام وارتوسته بعوت بهاطئ كنارون اوراً جمرے بوٹے جمالی تصوں کود مجھ کران لوگوں کو بھی جوسب سے بنظر موسك - يخبال لزاموكا - كركسي وفت ايك مولناك أكر زبين كي تدبين تعلدك تھی۔اوران چیزوں کے الماخطر نے ذیل سے الفاظ کوجن کے وسیلے سے مو نے خدا کے قبر کا نقشہ اپنی آخری نبوت میں کھیٹیا ہے۔ نیابت دہشت انگیز ہنا دیا ہوگا المریخ فقد سے دیک آگ بھڑ کی ہے۔ جو اسفل جنتم کے جابگی را تگریزی حاشیعلی ہے) اوزبين كواس كى بيدا واسميت كها جائيگى ركهاڭئى ج) اوربياطور كى نبيادون كوجلادىكى ریکن جس وفت اُندوں نے ارجوب کے شہروں بیں قدم رکھا ہوگا۔ اُنس وفت اُن کی حبرت أور بھي بط عدَّتي مو كى كيونكد ميك بھي انهول في بيس كھرند و بيھے تھے۔ ديواري كالے بنفرير برشد عرف المطول سے بى بوئى تفين-اوران بين سے بعض جار جار فرط موٹے کھے مجھنایں بھی سنگیری تغییں - اور تنجیری کمبی کربول برقائم تقیس

ورواڑے بھی تچھر کے تھے اوالُن میں تچھ کے واط لگے ہوئے تھے جن کی حولیں یا بول میں تمی ہوئی تھیں اور یہ دروانے ادھراُدھ کھوم سکتے تھے۔اورلوہ کی طری زنجیروں سے بند كيِّرُ ن تحد اب يعارنين منوان مكانول كي مانند تهين جوان كي باب وادول فيهم میں دیکھے تھے۔ اور زوان خیموں کی مانند تھاہی جن میں وہ نتود بیا بان میں رہا کرتے تھے۔ اور يتقراس مصالح كيسب سعجو قريبًا لوهيم كى انز سخت تضادر بصنخاشا استعال كياكيا تھا بسے معلوم ہوتے تھے کے لیافے الواقع جاروں کے اٹھ نے انہیں تبارکیا ہے۔ اور انهيس كرسيف ك يق بيفيس أرخاف قادركان ورآور بازوان كامدومد كارزبونا نوبيكله إن قوم جوفن موا . به سے بالكل نا أشنا تقى الليي بنگيجوقوم بركيجى فنج نه إسكنى اور نه السب السيم منبوط فلتول كوابني فبضمين لاسكني الم فرامت كثبون داكر اوررصا حب فوات بي كريس اسبات كود كجه كرنها بت ا الله بنت سعم مكانات جواب تك موجود بين برى قدامت كم أنار مبش كرف ہیں۔ وہ تھوڑے سے سر بی سکل بروج اور کھنٹران جن کی نسبت کتبوں سے معالیم ہونا بے كوه س عيسدى كى ابتدائى صديوں ميں تعمير كئے سئے تھے-ان كھول كى برى ابط ی دبورون اورموتے موتے سنگین ، روازوں کے مقابلہ میں کھے چیز نہیں ۔ اِن كمون كي تجويز كي ساد كي - اُن كي نبي يج جين اوراڻكل سے كالے ہوئے بيتھ ول كے بيت بڑے کندے میں سے بیعاریس بنائی ٹمٹی ہیں۔اوران کی دیواروں کا بڑا بڑا عرف ، ايك البيعة وفن برولالن كرتاب جورومي زمانه سع كهبر بيك تفا- بلكمكن بح كداش رانسديمي بيل موجس بين اسرائيل في اس ملك كوفت كبا - لاروليند سي سي ان مكانون كورومي زماند سيد منسوب كريني بيب كنيكن رشرصاحب كي رائي بيسكي ي مكانات اسبات كى ابرى شهادت بى كىسن كوبهوده كے دست فدرت مع تعظ كيا تفات يوطرصاحب كى تصنيفات بين كبن تح مشهور شهروك بين سيركمي شهروك كى موجوده كتا كأمفصل بإن بإياجا تاسيد ورذيل كم امصالاك بس شامل بين مثلاً بعني فديمة فنا ر كنتي ١٣٢ ؛ ٢٧) بصروبيني مواب كاقديم بصره ربرمياه <u>١٣٠٠</u>) سلكاد بيني فديم سلمه اثنت به) قوريليني فديم قربوت (يرمياه مهم) ادرادرع بعني فديم ادراعي وغيره وغيره + بين جمول - ايك أوستاح برجن كالام طرسل - ايل - ايل حرابهم صاحب

یٹر نورٹر صاحب کی نسبت بھی دور دور کا سفر کیا ہے۔ وہ ایک اُنجواسے ہو شهرى سنبث جواب ام البحال كهلانا ها اوربائبل كاببت جمول سبحها ما نائب رم مرہم) اور جونٹروع بیر کسن کا ایک شہر نھا۔ رشاید ابنے بڑی وسعت سے س يا يتحنث بهي نفا-) اور جيه موابول نه أس وقت البين قبضه ميس كرابيا كفاح بوفت اسرائیل کے دس فرقوں کو فید کر کے اسور کو سے گئے تھے۔ ڈیل کے الفاظ تھر کرنے -بیشهرشابدائن قدیم شهرون میں سے ہے جو مجھے زیادہ کمل معلوم ہوئے۔ دہ جاروں طرف ایک او نجی فصیل سے جوستطبال کی ہے گھرا ہوا ہے اور معلوم ہوتا ہے ااس كا احاط حبد بربروتكم كى سبت طرايع - من كى مطركون بس سے كئي سركيس نجته بيب اورس ف اس جگه اید اورچیز دیجی جوکسی اور جلّه اب مک دیکھنے میں نہیں آئی تھی۔ بعنی شهر کے اندرکشا دہ کشادہ جوک تھے جو آن مگھوں کی مانند خبہب ہم سکو شرکتے ہیں ى بىرى بىرى سركارى عارنىن كېمى موجود نفيس بعض بعض گھرخوب عالبیشان کھے۔ اور تبین بین کمرے شیلے فرش براور دو دو کمرے دوسری منزل ہیں ر تھے۔سیٹرصال بڑسے بڑے ہے تبجھ وں کی نبی ہوئی تغیب اوروہ بنجھ رگھر کی دبواروں میں لکے ہوئے تھے۔ سطر صیاں ہاہرے صفح اور کوجاتی ہیں۔ وروازے حسب معمول تجھر کے تھے اور اعبض اُن ہیں سے جوڑ وار تھے جو کبٹرے کی طرح تذہوجاتے تھے اور اعض نقش ولکار سے مزّرین تنف حب میں اس شهر ہیں جا بہنجا توجیسا ہیں ہر طبکہ کیا کرتا تھا۔ ویساہی مہا بھی کیا۔ بعنی اینے عزبی ساتھیوں کوسانڈ ھنبول کی مفاظن کے لئے جھوڑا۔ اور جن شخاص لورحوں کے اوبر سنتر بوں کے طور بر مفتر کیا - تاکہ دیکھنے میں کہ کوئی دشمن نہ آجائے۔ اور پیر مبندوق لیکراس شهر کی قدیم جگهون میں تن تنها گھوسنے لگا۔ برانے گھروں ہیں سے ما- اوبر کی منزلول برگیبا- کمرون کو دیکبھا نغرضیکه تام جُلکوخوب انتی طرح وكيها مهراكب كوجها ورميزيك كمعرا درمبرا بك كروكوانسياتكمل بإياكه مبس خبال كرزنا خفاكو بإيبل بينحواب ويكهدرنا مون که اکبیا، اس شهر خموشال میں بچ*ر یا ہوں جہاں سب بچھ کمال اور آراستہ و مک*بینا می*ں* گھ ى كى آواز نهبين منتا-العت لبله كى وه كها نى جيمجھ بادآتى تفي حب ميں اسبات كا ذكر ما يا جانا ہے کہ ایک شہر تھاجس کی تام آبادی سوسال کے لئے بھرین می تھی + حوران کی زرنجبزی جلعاو - ارخوب بالیام کے مشرق میں ایک سلسلہ کوہ واقع ہے

جوشال اور حبوب كى طرف كهيلا ميوا بيع مصحب اب جبل حدان كنته بيس - اس كي طراف سے اسرائیلوں نے بلوطوں کے وہ حنگلات ویکھے جن کے لئے لبن مشہور تھا۔اس سا بس كاريك بهاط موسوم زسكوذه الحذر قرسيًا ه مزار في مندسه ع- غاليًا وسبى وُهُ لبن كي ما نند جوفی داربها طبط بے حب کا ذکر زبور نوبس کرنا ہے از بور اللہ الباہ محمغرب میں مشرقی میدانوں میں سے ایک خوبصور ن اور نهایت زرجیز میدان واقع سے ۔ بعنی مشہور حوران كاميدان جودشق كاغله خانس بحصاجا ناخط بسن كي بإدشابهن بمب تضعف حصّه جلعاد كابحي شامل نظار جس طرح اس کا دوسراحق تیسحون کی باوشا منت میں داخل تھا) اور طبعاد کے بہاط جن برباوطوں کے درخت بائے جانے تھے۔ اس کی جنوب مغزنی سرحد تھے۔ شال كى طرف بس كوه هرمون نك بيمبلامُوا نفاحب كى شاخوں ميں سے ايک شاخ موسوم جبل بشي اس كاتبسه كومهشاني سلسله خطا بهيئت مجموعي بيرخطة زمين ايك نهابت ومكش اور غوشناطکرا نفا - فلسطین کی نسدن زباده *سرسز اور زباده سبراب نفا - نگرا بینے وقوع کے* ء اس فابل بھی نھاکہ خالفوں کے حلوں کا سختے مشق بنار ہے۔ مسٹر بکٹ بالمصفيهي ركومم اس وقت ايكسيه نظير زرخيز زمين مبس تنقيجو تهابت نويصورت اوزفدرتی نظاروں سے ٹریفنی-اور تھنے تھنے دبکلوں سے ملبش تھی۔جس میں کئی قسم کے مرسنر طوهلوان قطعه بإنے جاتے تھے۔ اور کئی سُرخ رنگ کے وبیع مبال دیکھنے براگ تصدنيين كانقشه برموط بربدل جآما تفاءا ورسنط سنط خوشنا نطار سيهر مختلف جكتب مضلاتا تفاءوروه جبستنانی نِظَارے جواس *سزمین کے علم ویران* بین کی مخوست کو دور تے ہیں ہم کواس قسم کی اور حکمہ ہیں باو ولا تے تھے۔ جوان ملکوں ہیں واقع ہیں جوار مل کی طرح بے مگرافی نہیں جھوڑے گئے ہیں۔ بس جبہم یددیکھنے ہیں کہ قدر تی نظاروں کا وه شون جواب كك سرائيليول كيهلوس سويا برط انفا-اب أن كے انتر نديرسينول كوزور سے گر گدانے لگا۔ اور وہ طبیعت جوزر نیز کھبنول سے شن سر فداہو جانے والی تھی۔ اب انهيب ببشوق دلانے مگی کسب میں واٹم اختیار کریں ۔ تو ہمیں تعبتب منہیں آنا۔ ملکہ ہم دیجیجھتے ركي جيسة من أدمى في بحي اس نظاره كي مشاهره سيدايين ول بين جوسش كو انكراتيان لينته دنكجها ببغا بخدوه شاعرانه جوش كي حجلك جوائس كي آخرى نبوّت كحيّبت میں جلوہ کر ہے اُس ول جب نظارہ کے ساتھ اوری گوری مطابقت رکھتی ہے جب

وریان اس نے اُسے تخریر کہا تھا۔ معلوم ہوتا ہے کہ وہ تام نگ اُس نے بین ہی ہے گئے تھے جن سے وہ اسرائیل کی عجب نصور کھ بنچنا ہے جو ذبل کے الفاظ سے ظاہر ہو تی ہنے تاکہ وہ حوران کے کھیں اسے زبین کی اونچی جگہوں پرسوار کیا۔ یعنی لبین کے اونچے بہا طربی ۔ ناکہ وہ حوران کے کھیں کا حاصل کہا وے اُول سے اُور اُسے جیان ہیں سے شہداور سخت بنجے ہیں سے تیل جہایا ۔ یعنی لیاہ کے کا لیے زنگ والے بسالط بیٹے سے ۔ اور کا شے کے تھی اور بھی کمری کے وودھا ور بروں کی جرنی اور بس کے جینے ہوئے بین میں اور بھی کمروں اور کی بور کے کردوں کی جرنی اور بس کے جینے ہوئے بین کہ صوب اور بحروں اور کی بور کی اور ایس کے جینے ہوئے بین کی جرنی سے سے اور کی جرنی سے سے اور کی ہوئے اور کی ہوئے اور کی بروں اور کی ہوں اور کی ہوں اور کی ہوں اور کی ہوں کی جرنی سے سے اور کی ہوئے کی کی ہوئی کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی کی ہوئے کی ہوئی ہوئے کی ہوئے ک

کی چرنی سیبت " راستشنا اس استها) و فتوحات کی نواز بخی نو بی سلطنت کو فتح کرنا بهت عرصتگابک فتوحات کی نواز بخی نو بی سبحون اورعوج کی سلطنت کو فتح کرنا بهت عرصتگابک عجیب کاره سه بیجها آبا – اوراس فابل خیال کیا آبا کی فرعون کی بربادی اور بجره فلام سے پارائز نے کے واقعات کے سلسلہ بین شامل کیا جائے ۔ سیجون اورعوج اجسے ہسا بول کی طرح چھوٹے نواب با سروار نہ تھے ۔ جو بہت سی جمعیت اور کمال ورجہ کی دلیری مشہور بادشاہ ۔ بال بادشاہ گنے جانے تھے ۔ جو بہت سی جمعیت اور کمال ورجہ کی دلیری رکھنے والے تھے ۔ دوز بورول ہیں – بعنی مسلا اور ۱۳۷۱ ویں نرورس نرعون کی سنواق اور سیجون اور عوج کے نوال کا فذکور برابر برابر پایا جا تا ہے۔ گویا کہ وہ فائی برزگی کو اورائس کی رحمت کو جو اسرائیل برکھی برابر ظاہر کرتے ہیں ۔ زبور و ل ہیں سے کہ اُسی وقت تکھا آبیا تھا ۔ لیکن دو ساشا یہ بعد تحقیم برن کہ سالما سال بعد حبکی جون اور پر وشائل ما کھی بن سیخت ہیں کہ اس فتے نے قوم کے دل بر طرائش کے مساتھ یا دکی جاتی تھی ۔ تو ہم جان بہتے ہیں کہ اس فتے نے قوم کے دل بر طرائش بیرائی یا ہوگا ۔ اور خدا کے پھیلے ہوئے ازوکا ایک عجیب نظارہ دکھا با ہر کیکا ہو

و المعالى

موزب اورمربان

موآب مابعد كى تارىخ بن بدلم ماسى نبوت جوائس كى مرضى كے موافق ند كلنى بعل فنوركى مديني

میان - بردن کے شرقی بن آباد برنا - بسک این به

مواتب - مواب کانک آیسه اور نگ تحاجال وہ اس کے بدینی بے - بو آب اوو مید کے

مال کی طون واقع محالے اور بیجو مروار سے مغری ساحل سے ساتھ ساتھ جا تا تھا ایکن مواجول

مشعر فی اطراف بین اس قدر عبلیا بیجا فاگر آخر کاربین کی سرحد سے جا رہتا تھا لیکن مواجول

گوامور یوں فے آن سک ملک سے زیادہ ہموار اور زرخیر محکولے سے خارج کر وہا تھا۔ سووہ

اب صرف اسی بہاڑی قطعہ کو اسیفے قصہ میں رکھتے تھے جوکہ ارفون کے جنوب اور بیمو

مروار کے مشرق میں واقع تھا۔ بہا طوں کا ایک سیاہ سلسلہ دریا۔ یہ یہون کی شرق میں

مروار کے مشرق میں واقع تھا۔ بہا طوں کا ایک سیاہ سلسلہ دریا۔ یہ یہون کی اشرق میں

مروار کے مشرق میں اور وہ ہمواز فطعہ ہو کہ بردن کے مشرق کی کنار سے اور وہ میں

مروار کے مشابی واقع ہے مواجو کے نام سے مواجو کہ بردن کے مشرق کی کنار سے اور وہ کی اسی کو اپنی کتا اور اس کے اس بردت کے مطابق سے ذرا عت اور برائی اس میک ہیں جو میں اور کی خاب نے کی امید نہو ہو کے اس میں اور کی خاب نے کو کہ آواں میں جو کے اس میں اور کی خاب نیون کر میں اور کی خاب کی امید نہوں وہ بران بڑے سے اس میں اور کی خاب کی امید نہوں وہ بران بڑے سے اس میں اور کی خاب کی امید نہوں وہ بران بڑے سے اس میں اور کی خاب کی امید نہوں وہ بران بڑے سے اس میں کو کے آب سے معلوم ہوتا ہے کہ بو ناخیس جا برائی اس میں اور کی خاب نہیں جو کے اس میں اور کی خاب کی امید نہوں وہ بران بڑے سے اس میں اور کی خاب کی امید نہوں وہ بران بڑے سے اس میں اور کی خاب کی امید نہوں وہ بران ہو سے میں کیونکہ تی ایسی جگہ اور ناخیس جا برائی اسی کہ کہ اور ناخیس کی اسی میں کی وہ کی اسی میں کی وہ کی اسی میں وہ کی وہ کی اسی میں وہ کی اسی میں وہ کی اسی میں وہ کی وہ کی اسی میں وہ کی وہ کی اسی میں وہ کی اسی میں وہ کی وہ کی اسی میں وہ کی وہ کی کی اسی میں وہ کی وہ کی وہ کی اسی میں وہ کی وہ کی وہ کی اسی میں وہ کی کی اسی میں وہ کی وہ کی وہ کی میں وہ کی وہ کی کی اسی میں وہ کی میں وہ کی وہ کی وہ کی وہ کی وہ کی وہ کی کی کی کی وہ کی کی کی ک

مابعد کی ناریخ - موآب بین شالی رسشته دار عمد ن سیت با بل کی اسیری کے بعد نک قائم رہا - لیکن اُٹس وقت کے فریب بر با دموگیا یا یوں کمیں کرعر بہر ن میں مکر کم بڑوگیا۔ آن کے انٹر شہروں کے نام اب تک باقی ایس گرشہرخو دغیر آباد اور آجاڑ پڑے سے بہروں منے کی گئی تھی جوان مکوں کی بربادی کی نسدت جوکسی زمانہ میں دولت اور رونت سے بہروں منے کی گئی تھی

ے طور پر بور ی موئی۔ وہ بت پر سنی جو بابل اور ترہ میں اُن کُے تھی بیضے ہی سے لوط کی اولائیں پھیل کئی تھی۔ ان تورول کی بے دیئی سے صراف ظاہر ہے کہ بی اسرائیل بھی شرور المل برينى كي ترواب بلاس كرفتار موجات أرسداونداك كررسيان البيان المي عبادن كوقائم رنكف كي يخ خاص خاص وسأش منعال زكزتاب بلق - موابول في امرائيل وابي مشرفى سرحدس بيرسي طرح كى دوك كسد كالمرة لیکن اب بب انتوں نے دیکھاکہ میری اور خوج بیسے بادشاہ مفنوح ہر سنتے ہیں تعداد ئے کہیں ایسانہ ہوکہ ہال بھی وہی حال ہوجوان کا ہتوا۔ با تو اُنٹیب اس کی نبرنہ تھی۔ اور ٱگرخبر بھی تواٹس کی مجھ مرواہ نہ کی کہ خِدائے حکم دے دبا ہے کہ سوا بی اور نمونی اورائی ف كرب سي جور و قرم مين دراستنا مايد) باشابدائنون فيداده لباكه البيت ماك كان حصول كويني اسرائيل مستعسف ليس جواسور بوف اورا إلى بن ف الن سے جعبین کئے تھے۔ کیس اُن کے بادنناہ ملق نے اسپیٹے رشندواروں ورم ہابوں لوشلاً ميانيون اولاسا عيليول كوجهنب وه أبيت والزَّر ايرلاسكنا فيما اس سنصوب كانتخه ليا كربنى اسرائيل كيربادكر فيباس في مردكوس أبيكن الس في الكادر فعم سے مدر کھاروں سے بھی مدوکا جوہاں ہوا۔ انس نے ایک بنی با یوں کہ ہیں کہ ایک مشرقی سياح تى بابث بهت بجهر سن ركها تفاحب كانام بلعام تفاروه ابك مشهر ركسدى سانا تھا ۔جس کی معنقوں اور برکتوں کی نسبت یہ ہابن مشہور تھی۔کیڈن ہیں بڑا انٹر ہے۔ار بلق کے دل میں بیفیال بیا بٹواک اس قسم کا آدمی اُس اطائی میں بوبٹی اسرائیل کے ساتھ بهو فعد الى بصرارًا كام ولكيا - كيونكهاش في وكيهاك بني اسرائيل خلاكي عرباني بريرا اجهوس ينطقة بين-اوراس مطاس في استدلال كما كدوة شخص حدّا ساني ركنون اور معنتون كنازل كرفي بن قدت ركه اسهوه أن برايس مسيب الليل سكنا م جو بجر بهي دوربنبس بوسکيگي په بلعام معلوم بوتاب كرخاس واحدكا عقيده باوجود بت برستى كى حرابول كمينوز كوستبوت كالغام توحاصل تفاء تكرسوت كافضل تصيب نه تقاء وه فون العادت علم بهره ور تقالیکن اس خودانکاری اور راضی برضار پینے کی خوبی سی محروم تھا ہوان

بتے نبیوں کو نصب بھی جو اپنے علم کو صرف خدا کے جلال کے لیئے استعال کر باوجوداس برجش أرزوك كدمان كوخولش كرسا وراكن بطرسها نعامول سيجالكم نے دینے کا وعدہ کیا تیا متمنع ہو۔ وہ اتنی ولیری بنیس رکھتا تھا کہ اس کی درخواست کو سے پیلے خدا نے اسرایا بیغام بنیایا - اورامسیات کے قاصدوں کے ساتھ حانے سے منع کیا۔ دیکن اس نے ساتھ ہی بات کی طرف سلے کہ اوربغام أبا - جوابيف الفرسكي نسبت اورجي زاده مردوري كاوعده لابا حب بلعام نے دینے جانے کی نسبت مذاسے ہرا بہند طلب کی ۔ تداس کوچانے کی احازت دی ئے۔ نیکن اس کے ساتھ بیکر دیا گیا کہ وہی بات بولے جس سے ہو لینے کی پروانگی سے پائے گریے اجازت درجل منزا کی صدرت رکھتی تھی کیونکہ ملعام کے ول کی سی آراف لقى كەرەدى كام كريے جس سے اپنی فيس كمائے جب دہ جلاجار يا نتماائس وفت انس كو وه عجيب جعط كى في جس كى نسبت لكرهائي كري زمان كرهى كامن كه كله اوروه أدمى كى طے و لنے لگی تاکراس بنی کے دیوا نہن کو ملامن کرے + اس کی نبوت جواس کی مرضی میدموافق ناتھی سیکن بت سے پاس پنجا اوروب برروب وكيوكرن سعظا بروذنا ففاكه كيسة عجبب طورسع بني اسائيل الففل سيهره وربي - اوربيجان كركه جو نعنت ان برجيجي جأئيكي وه التي يصيح واليريزاز أ ہوگی۔ بیزر برست نبی کا نب اُٹھااور اُس کے خیالات خاک میں مل سمنے - باق شے سکتے يك بعد ديكريت بن مخالف چوشول برگربا - بعني سيل بعل يا ا بھراش کے بعدسیگاہ براور بھرآخر کا رفعفوی جے ٹی برمینجاک شاہد جگہ کی تبدیلی خاکے ی تبدیلی کوظام کرے - نیکن وہ نبوت کی رُوح جو اُس بیر ہنتی اُرک نه سمی اوراسرائیل پلعنن بھیجنے کے عوض اس نے اُن کو اعلے درجے کی برکت دی۔عجیب طرح -ماحت آمیز لیجیس اس نے سے کی طرف الله کرے کماکہ وہ ستارہ ہے جو بعقوب سن تكليكا - اوروه عصاب جواسرائيل سے برآ مدموكا تأكه مواب كي نواحي كومكينا جوركرے اورمارسينبي شبيت كوتناه كريك + بعل فعورى بت برسنى ملعام اوروآب كفضبناك اورايس بادشاه كدوران فساد بريام وفي كاخطره بقا ميونكه بن مدين وكون كي طح ايسيني كي مجهر بوانبر

رتا تقاد جوبا وشابور كي نظرا لطاف كي نسبت فداكي مرضى كي زياده عزن اوربرها عكرك والانفا بيكن بلعام في طرى جالاى سيعبق كوخوش كرف كى راه تكافى اورابينا فلم پانے کی تدبیر بھی سوچ لی اور خدا کی برملانا فرمانی سے بیٹے کی ایک جورز بھی گھٹرنی جبر طع بدئد لكركياك تين أى في بليام في بي ايداوري طواق تكالا- وواليري سخت دلى نركفنا لقاكه عبن خلاكية كه كيماسة نافواني كريك ابني دلى أمذه ك بوراكر في بن مك جائے سواش في سوج الدين الك ي ي بوقى را واختها ركوسا بون-اورأس سے اپنی آرزول کو اچھی طی بوراکر نیسی ایس ایس نے مبتی کو بصلاح دى تم بنى اسراعيل سے دوستى كارا بطربياكروا وراكن كوموابيول كي بين اورنا پاک نیو ارول میں مبتلا کرو رسمنتی ۲۵: او سی شفات ۱،۲۱) بعل فوری جوکد موالی كاديونا تقا- الجيه دستورون اوررتيون ميريستش كي حاتى تني جوصر سناناك ور شهوافى معلوم بوت تخصد بني اسرائيل جن البريسة الشركوك عالم من البريس تعے جاراس بین ریس کیف اور کئی ن سے نفرت اگنے باستیول ب بتلام وسيم من انبول في ووابين افعال ناكروني من ودا ماني بعن البين اوبر من في ب سينازل كريف في فدرت بلعام فرركانا نفا- أي منوفياك وبإضاف تدكى غرف س يىجى كَنْيُ - جس نے چوبىس **بزار لوگ**ۈن كوبلاك كرد - ، س بنا كالص نيز ديگير ملائعُ ل كابيح بنى اسرائيل في فودا بيضاوير نازل كروابس يرتيجيم أكد جسب تفويري ويراجد مردم الى ئى تمى تومعلوم بۇلكاڭ كى تەلداداس دنىڭ كى نسىبىت جېگەننوں نەپىئىكە مىركوچىلال

مرمان موسندی آخری قرمی خدمت بریخی کداش نے مدیا نیول برحک کرند کے لئے ایک وسندروا نہ کیا۔ برمائی اسرائیلیول کو گناہ میں کجانسانے کے معلیط بلی موابول کی اسبت بھی زبادہ قصور واریخف موسلے نے ہر ایک فرف سے ایک ایک بٹرارجوان آخواب کمیا اورائن کو مدیا نیول کے برخلاف روائد کیا۔ ان جوالوں سف آئ کو بالکل تناہ کر دیا۔ بلعام بھی ایپنے مرکاری کے افعام کا لطف آ محالے نے کے بعد ایپنے وطن کو بلاآ یا تھا۔ رکنتی ۱۳۵۲ کی اور جونکہ وہ اس وافت و بک اسرائی کا سرائی کے اسرائی تھا۔ رکنتی ۱۳۵۲ کا اور جونکہ وہ اس وافت تن جبکہ بنی اسرائیل نے مدیا نیول برحارکیا آئن سے ساتھ تھا اسورہ وہ بھی آئی اور جونکہ وہ اس وافت تھا اسورہ وہ بھی آئیک

القالوارسهاراكبا-ركنتي البس) 4 برون ك شرق كا آباد كماجانا مرة بي اس وقت بالكل دب منتف تنف سوام و کی اسرائیل کوسیون اور عوج کے عالک پر فابض آنے خدان كوابسكرين سيدروكما بونكدية نبين جراكا بون كملة عجيب طوربرما واقع ہوئی ہے۔ اور جونکدوین اور صدیے فرقہ بے شار بھیطریکوں رکھتے تھے۔ منڈانہوں اس زمین کے لئے درخواست کی- اور ابد میں فتی کے نصف فرفد نے بھی ہرا اوانت مانگی كان اصلاع مين آباد مونى كى رفعت أن كودى جائد - اور آخر كاربيربات قاريا بى كمان كحنبكي مرداب يفاذانول اور بعيطر مكرلول وبهال جبورس -اورخود ووسكر فرقوا كرمات دربائي رون كوعبوركرك ملك ك فتح كرفي الن كى مدكوس اورجب يكام طع موجائے تو اوط كرجلعاد كي در الوسرزيين اورمبدانون اورلسن محطول يس آباد مول - يه اصلاع جواس طرح حاصل كئے سنتے اور آبا د موسئے بائسل كى معروف نیخ بین 'یرون کابار" کملاتے ہیں۔ اس دربائی گری وادی اس قطعہ زمین کو باقی حص ، سے بالکل خبد اکر دیتی ہے اس وادی سے زمین کی سطح اُن ڈھالو بیار طبول اور چوٹیوں میں سے اور آگھتی ہے جن کے بیچ میں بے شار وادیاں واقع ہیں جندیں گئی ندي ناكيراب رسنوس نقشه برنظر والنسي معلوم بوناب كدوة نام ندان جيراكليل اوربيره مروارك ابين بردن ين كرتى بين أنبين اطراف سنطلتى بن ب بعد كى تارىخ مين طئيرون كى كرى وادى كىسب سے اور نبرالك كى تدى كرسب سع بانى فلسطين سع قبالخا- للذائس كم باشندون كوبيودى تابغ كمام وافعان سعبت بجانفاق ندفقا-اس معطيه طريح بتلي بهاورشل افتاح حلعادی کے دوائس کے بنی شنل ایلیا تشبی کے جو جلعاد کے باشندوں میں شارکیا گیا۔ أَكَر مِيهِ مِعلوم نهيس كدو بال كاربنف والانتقابا نه تقا- (اسلاطين ١:١) ليسانه فأصلح جواليني دا تعالى ميدان بين مودار موفرسد ميد كمنام تف -اورجنهول في كسي طع كى شهرت سْبابْ تاوفقىكدوه اعلىدرجىكى خدمات كالتن ندموية -ببروه يجيني كي حكم الفى جبكى طرف وكر فنطره كوقت بناه ك الشيكا كاكرت تفي بالمحنن اورمعولى إثنتغال سيعقورى ديرك لي أرام بان كوجا باكرت تعديده فعلعه تقاص كيطو

سانور فصل موسلے کی وفات

نیاد کے تشر موسلے کے آخری کام مرآب کے میدان کا نظارہ - انس کا آخری درس - ببیگاہ سے ملک موجود کے نتایہ سرک میں میں

پیاہ کے تنہر۔ اُس نواندیں جکہ بنی اسرائیل بیا بان ہیں رہتے تھے۔ موسلے نے نئی نئی ایوم کو اُن ہدایات پراضافہ کیا جرکہ وہ بہلے وے چکا تھا۔ وہ آخری احکام جواس نے اُن لوگوں کو سینچائے بٹاہ کے شہروں سے علاقدر کھتے تھے۔ ان شہروں ہیں سے بین دریا ہے بزن کی اس طرف اور بین اُس طوف واقع تھے۔ اور اس خوص سے بنائے گئے تھے کہ اگر کو گئی آدمی سہرہ اُکسی شخص کو مارکہ اے تو ان ہیں جاکر بنیاہ گزیں ہو ب

موسطے کے آخری منصبی کام ۔ میان کو تباہ کرنے کے بعد موسلے کاجنگی کا ختر ہوا۔ اس سے چگر عرصہ بیشتر خدانے اس کو بیر حکم دیا تھا ۔ کدیشوع کو بڑی نجیدگی کے ساتھ اپنا جانشین مقر کرئے آگر جہاس کے دل کی بیٹنا ہوگی جیسے باپ سے دل کی تتنا

ہُواکر تی ہے کہ یا فتخاراوراعزار میرے بیٹے کو نصیب ہوتا ہمائس نے اسی وفت اپنی معمونی اطاعت آمیرسرست کے ساتھ فداوند کے حکم کی تعمیل کے سین پیگاہ کی جوتی برسے اُسے بموعود كأنظاره دكهاباكبا تفاراس مح بهدبر ملاطور برايني خدست كوليتوع كي ببروكرنا ورؤون كوسوآب كي سيان مين ايك طويل اوركر إشروس وبينا جس سے استشناكي كتاب شم سے وغیرہ وہ کام تھے جن کی انجام دہتی کے بعد ضرا کے بندے کی ابنی فدیا ب کے سیان کا نظارہ ۔ اس وقت اِس بیان کا نظارہ اس اور دیکا بڑاثر رائیل سے نشکراس کشرت سے اورانٹی دوررور بیشینے ہوئے ہو جھے سے ى آوازويان ئك شين بيتى بوكى - بيكن معنوم بوتاب كذفوم كففظ بزرك درم برروز، می کی مُسنف کو آفے ہو نگے۔اور پھراُن میں سے سرزیک اپنی اپنی بھاء ووه باتيس ماكرسنا تابيو كاجواكسنه ابيني الهاكما فتذربنها سيسني تقبس سيسب منرت مانخدوہ اس کی طرف و سکھنے ہو نگے۔ اس کے ساسنے وہ بزرگ سرفنا یے بیں رکھا تھا ۔ اُن کی آنکھول کے روبروہ تخص تھا سبر ٹ مصر کی دلکش چیزیں اور دوسری طرف خدلستے بندوں کے دسوے رکھے گئے تصناكه أن بي سوايك وابيف ك انتخاب سرايان السام المعالية مندى عما تدوكم اللها ناقبول كبا- أن كما من وه أنكصيل تقبيل كے سائر بس ضدائے فریشتے كو جائى جو ئى جھاڑى بس ديجھا تھا اُن بروز بركرة الانخاأن كسامة وهجرو تقاجو بهاط براللي حبلال مسهرتا ما المنظم مُورِبُوكِيا تفا- أن كسلف وه أنابا مُوامرد كمطَّا تفاحب بربار ارب انصافي طعط على تنمت نكائى تى - بېكناس في ابنى زاكشوك بى برد بارى اورطم مىسىمة برطی ایا زاری اور و فاداری سے توگوں کی رہنمائی کی اور دا نائی سے اٹن کو وفت ہوقت صلاح دى اورايني عرّت اور نفع كوصد فلكرو الاسيونكه وه اسبس بباركرتا تفاء أس كا أخرى ورس - ابوه لوك آخرى دفعه اس كى آواز سن رسيت تف كوئى أور

مِثْناير بهي ابيا قائم مين والاور وتُوثر كالم مسنة كيلة أسي السطي فرام نهوتي مركى. عرطح يرلوك فراجم بوس اور ذكوئى وس ابيامناب حال وبآكرا مؤكاجيباي درس تفاعو سے کی اصل غرض یقی که وه خدا توجوایک واحداورزنده اورغبور خداست اور اس كے ساتھ ہى اسرائيل پر رحم كرنے والاضا بھى ہے ايك ولكش صورت مند محد بس اس اسفان كدوه تام بايس يا دولابس جو فدلت شربعيت بين بيان مرائي تابن ادرائن عام واتعات كى طرف شوج كما جواس في بني عجبَب بروردگاری سے ان کے سٹے ٹیم مینجا کٹے تھے۔ پیرائس نے اُس جُرِ بنى كى طرف اثناره كباجواس كى ما خداكن كے درمیان سر ابھ نے والا تھا-اوراس طح ائن متے درمیان وہ انتظار کی رُقرع پیدا کی جوزانہ آٹندہ کی طرف دیجھتی کھی وجس میں موعودہ سرکت وجود میں آنے والی تھی۔اس نے بطے ہیتناک رنگوں میں اس برخوف فتوسے تصور بھی تعبیجی جربسب نافرانی کے نازل ہونے والاتھا۔ اوراس کے ساتھ ہی جیکتی ہوئی فصاحت سے ای برکتوں کامر قع کھینجا جو برسبب وفا داری کے ناڈل مدي وتعيس - اور بجران سارى بانون كالطلب أيك نظم بس بحروما جوابني تا شارو خوبصور فى كىسب سى فى نظير ب اورجو غالبًا اس غرض سى تكفى تى كىسب لوكر ائسية فظ كزين اوركايا كوين-ائس كي أوازكي آخري كو نج مشكل سيه بندم و في تنيي كه وه اس نظاره بين سے اوپر ملالبا كيا - اس كے بعد حب موآب كے ميان بي اوپر كتبيس دن گذر كئے تولوگوں كو به حكم ہؤاكه البیف نئے رہنما كى سركردگی بیں ملک موعود بسكاه سي ملك موعود كے نظارہ كو د كھنا۔ اورائس كى وفات بيومزا مع شرقی اطراف بر میاطول کا ایک ساسله یا یاجاتا ہے۔ بور جھیل کے کنارے برمثل ایک کالی دیوارے کھڑا ہے۔ ان بہاروں میں سے بعض بین بین بزار فکط او ينظي ساس ماسلمين ايك جنَّه بيك كماني تقي من كامراغ اب نهين السكتا ظايد فدا في استيرده خفات يجهد دال دباي اسجار سي موعود کوایک نظر دیکھاجس مے ویکھنے کے لئے اس کی جان زوینی لقنى جب اس في مغرب كى طرف النبي آكاه أطماني تدبيد داك بياطرول اولويج

ىيلان كوسىيى مائى يايا - اوراش ف ان كورميان شايد جرون اور كفيلركى ناركت ا التضعقدس لوكول كى خاك دفن تقى بيجانا بوكاما وره ياكى مرزمين اورصيهون كيفا عام كالكافية موكاج كأف ولي مائة بي أسير المن الله الله المائة بي المساعة بي أسف والما تناموں كىسب سے ويائى تاركيد بھى تھاشال كى طرف ائس سفورلينيدن كوديمها بوكابوران في طرح بل مكاتا بكوالسيف معندل الميزان المناق معكن ر باندا جس كى باريك طلائى دھا دى كى اصلى كى بدرناوہ تك يلداور وسى عرض بى بھیلتی ہوئی دکھائی دی ہوگی جس کے ساحل پراٹسے ہوموسلے کوجلتی ہوئی جاڑی اوربياطير وكمائي دبا- الساني صورت بين مؤكر بجيرنا تفا-است بجير آهددوليني أنفتالي كي برلى مرحدىر برمون اورلبنان كى برف سے دھيى بوئى جي ثياں اس كودكو اور بدنان كى برفتى اوراك كيزي بن كئي زرخيرمبدان اورسنرة اوروز فتول مصحبه ي يعنى واديال نظ ٱقَى بِوْتَكَى جِمَالِ كُتَى خِيشَدِلَ الدِرشَادِ مان تَصْرِاتْ أَبِادِ بِوسَكِنْ عُظْمِ اور خِداللهِ ى پاك عبادت كى جاسكتى تھى-جىسائس كى آئىجىيں اس خۇنىنا نىظار استىر بىرىكىيى توه عدج ابرايم اوراضان اورليقوب كسالك كما أبا ففا-اش كيكان بي كوي الخفااورجب وهاأن بزركول كى ماندان وعدول كويادكرسك جوامجى إندست نبر ومدخ تقاية دل مين فوش بوريا تفاحوت فيأس كي أنكوبي بندكردي موشورا المنفول في ايس ايك نامعلوم فريس وفن كياب

> مرط فروس المحديث اس طندي سول فريسي

سوسائنی حالت با بان میں - فرم بست معلق طری تبدیل - وگوں کی طبیعت اور فراج حذیا کی فدیج آئی میشالما کی مورت جوکد مشارات قریم میں مل بے م

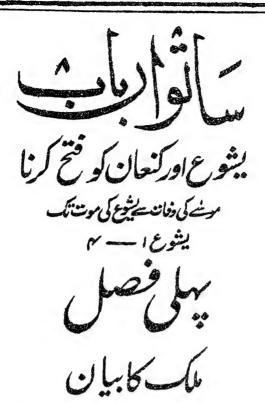
سوسائني كى حالت بيابان مي - بنب بهنى اسائيل كى سوشل التربيسي

اس زواند برختی جوبیا بان می گذرانظر والتے ہیں توسعادم ہوتا ہے کائس بربہت بھے کہنے کا كاسويه بارسه بإسم فود مهيية وه زائد ايك عجيبة مكاز مانه كا- نه تواس بين أن كى على الشائجة موسكتى تقبير - إورزوه أس بين برابرعلوم وفنون بين ترقى كرسكت تقي لير بنى برأيل كم مفدمره كامون كاجوده جاليس بس معوصتك كرف رب صبح المازه لكانا واقعي كل كام ب حزيره فاستعم لبض ووطر سي مقتول بن محصوصاً اس وادي جوكسا حل كے ياس واقع بے اورجو وارى منتوب سين اُنھى بوق وادئ كملاتى ہے - كئى كتب طیانوں پر خربیر کئے ہوئے پائے گئے ہیں۔جن بن ختلف اضام مے جوانوں کی تصور بي مختلف مرووث بي مي بوئى عبارتين شامل بير-ان بير اعض كالمطلب بالمعلى م-ان تبول كان يند من ساخوالان برابول بي الركان بي سعايك مه جوانبين بى اسرائيل كى طرف مندب كرزام بيمايين كديد كتب البنول في السي وفت لك جبكه وه سينامير ففي اليكن بد مانتا بطن الم يكداس لاست يركبتي زبروست اعتراص ك علی این این این معامله انجی تاریکی کے بروه این انت -اور اش كاساب - اوركام بنول كولياس الايتشرك بيران كي تعلق فداكى ولينت مطابق- على ورجد كم منزاور في افت كونوا بركريد في كامو قده المباب اورنوليل جيد شخاص كوطاجنهن فساكن منرون كومصرين تصبيل كميا لغدا بالبكن سب باتدن برتظر كريف معلون وتلب كركوك الن باتول كوجوانهول فيدوال لجيمي تقبس بجول تنفي تخص لعضر بعن باوں كسب سے تواس كے لئے مجھافسوس منبى كرنا جا ہے -براكران الله و باسبات كا بحروسه بستناكدوه انتبي فائده سك الشاستعال كرينك - توده بين جواننول فعمصريول سع تقمير اور بيئة - اوربرتن بناف اورتصور جبيخة كتفا سيكهى تغيب ببت كارآ مرمونس معليم بوناه كامقدس سرزمن توابين أيكي بعديث متاتك وہ وگ ان باتوں کی سبت ایک قسم کی منوارزندگی بسركرتے رہے - اور داؤ داورسليان كے نانة تك أن كواسطاقهم كى طوز معانشرت كاسبيفه نه آيا- اوريه بان كسى فدر عجيب معاجم بوتى ب كالمبرانيول متصورميان كوفئ فزقه ابسانه خفاجس نے اپنے نئیں اُن علموں میں نگایا ہونہیں مصروں کے درمیان ارباب علم و فضل حصیل کیا کرتے تھے۔ اور پھرجب اُن کے درمیان ایک خواندہ اور علم کروہ پریابوئی واندوں نے اپنی لیا فتوں کوالیسے طریق برصرف کیا ہو با لکل

میں کے لائن نہ تھا۔ لینی انہوں نے تورات کیا گئیں روائتیں اور تفسیری ازاد کر فيعموماً بإنواس كے طلب كوزيادة اربيك كرديا۔ باراسكى روحاني طاقت كوبالكل مجا كم متعلق طرى تديني- نيكن ال صوائي زاند بين زمب كاندرطري تاليا بالموتى بيط توضا كاكلام الباب سع فرزندول كوزباني الأكرتا تفا- مبكن اب تحريرس أكب اسي طرح يهدعام عبادت كي دستورات مخفور اورسادا مستقعد ميكن اب شارمير زبادہ اورخاصیت میں کمکن ہو گئے -آگے کا ہنوں کی کوئی خاص جاعت مرتھی۔ ا ين مخصوص كيالبا-اس طي دنباوي انعام وزلر اس وقت بيلے كى نسبت راوہ توطيح كيساتھ مربت وابسته وكئيں طرح طرح سے من اوراس كى نجان کی طرف علامنوں اورنشانوں کے دسیلے اشارہ کیا گیا۔ ٹکر بدہم نہیں حانتے کاسات كواكن محجبيده النخاص كمال فك يجحفه فخط فدريم يحانية بين تكرآ ياعوام النّاضح السيمجف غفيا. معضف فف مين نباء مدند يسكم أرسه كمصرت علاصي باف ي عام توزييح كي خات كي ا علامت تقى اسى طرح من وروه بإنى جوطيان مقع كلا آسسانى رونى ورابى كفاتنان فخط وربيط مراكام جوما اقرم حون کی فرمانیاں سیح کی علامت تضی*ں بھرائیٹ خفیی سخانت د ہندہ بیرج*و دنیا ہیں آ نجان دبینے کو نفا۔ اوز حصوصاً اسات برکہ اُسٹیل نشانی وَاُکی دوزانیں ہونگی اشارہ کیا کہا۔ خالباً نجان دمنده کی نبعت سب سے زبارہ میں اشارے وہ مفے جو لمعام کے کلام میں بائے جاتے ہر حب میں اُس نے ایک شارے اور ایک عصائی تیوٹ کی۔ اور بھر موسلے کے کلام میں بھی تھے۔ عب میں اُس نے اپنی مانندا بک بنی سے بریا ہونیکی خبردی جس کی بیروی ېرايب امرېس لازم تقى د ادر پيرأس اللي فرشند كيمونوگون كوخېوبس بينجا يا كرنا فغاني^ق ږونت کے نظار سے اور نیز آسانی نور کی وہ حضن ہی جو باً کِترین جگہ میں خدا کی مَدِحِود ٹی کا نشا**ن تقی** اس بات براشارہ کرتی تھی کہ کلام مجسم ہو کرآ دمیوں کے درمیان رم مجا۔ ان ضابطول میکاشفہ مسع بنی اسرائیل واقعی ایک ایسی قوم مردی تقی جو صراست نزدیک تفی رزبود ۱۲۸ : ١٨٠) بيكن يرهجي ظاهر وص كريني اسرائيل كي رطري أشر الهي يوري نهيس بو تي تقي ٠ وكول كى طبيعت اورمزاج -اگراوكول كى طبيعت باسزاج برغوركرين نوبه كمدسكة بي كرجود مصرت آف فضان كمزاج بس غرور اورجد بازى اورب إياني

؞ درجنگ یائی مباتی تھی۔ نیکن اُس نثیث کا مزاج جو ما**ک مود** مير يافل بدني من بتنريخا- معلوم مؤاست - كدبيابان كي م^{يا بي}ن في اورنبزا الجابط يَجْوِ سِأَوْنَ بِينِ وَتُحَدِّمُ عَنْ مُعَالِمُ مِنْ إِنْ كُوجُوهُ مُعرِكَى بِأَطْلَ بِيتَى الدبتْ بِرستى فى طرف رى كنشر تھے۔ بائنل دور كرويا۔ بيا بانى ريايش كے مشروع بيں يبغيث م درجة كريني موري على دسزفيل بيد) اوبهم اسبفان كي تفريب سيكفين كيده كَنْ جِداد من ال ويونك عن الساكولية بعرت تقط (اعمال على التي فى رضيتون كردوكرف كالمنظيريا بان كى تربيت عبث ناتمي حبى بت يرستيول كمطرف لك بيد مريا في الارا أن في تفليد كريك على مدسي موسف وداس باس ي مومول كي المن تقير عاليس برس كمضة الديب في اوران وباول ف جوبار ما التي بير علوث روَّم ب- اعران كي الفكه والمانية تبأي بريالرَّم بين العربراس افر واقد سنه کداکن کے باب دادول کی میال با بان میں سفید بوتے کے لنبير - أن برأيك عجب التربيلاكيا - اوراس كم ساخة بي خدا كفضل كى ملات الير بھی ان کے در سیان کام کرتی رہیں۔ مثلاً خدا کی مدد اوائس کے ما تھ کا بروفت ان طم سالفة وجوور مبنأ العائس زمين كاعط أكباجانا جس بس شيروشهد بينف تفحاورا بيفبزركم ؟ بلسكه اینان بلیه باد بادند ناجنهی برسیج اور جرون اور سکم اور مبت ابل اور مبت سی دیم عِلْمِينِ مارباران كَي أَنْهُ عِن عَلَى منت لا في بوظى - استطيح الكي ضروريات كامتياكياجا فا اوران أعربا بنور كامفبول بونا- ايسى بأنيس تفيس جنهوب نے سئى اياب ول يُن كُناه كاظم الارضاك جمروسه بديداكروبا بوكا - اوراب جب كه به لوك فدا ، محفر برخیال برا دلچب معلوم بوتا ہے۔ كران بس لتی ایک کے دل خاکساری سے جھرے بوئے بھروسے اور خوشی کی فرمانبرداری سے ترونانه مصر کان میں سے بعث ایت باب ابراہیم کے ایمان میں اس کی بیروی ا منه - اوراش کی ماننداس شهر کی طرف دیجے تھے -جونبادیں رکھتا ہے جس کا بأنى اور بالف والاخود ضا ونیائی منہی تاریکی میکن اسرائیل کےدائر سے سے باہرونیائی مرہی حالت ایک الیسی تصویرسائے لاتی ہے۔جوالد مجی نیادہ تاریکی اوراندھیرے میں فروبی بی

تقتى ملطن صاحب أن ديوتاؤل كى فهرست بيش كرتے ہيں جن كى اُس وفت سرايا اور اس كرونوا حسي اورونياك ويكر حصول بس يرسشش كي جاتي ففي - أكرجي أن كابيان فناعرى كيمهمولى ديوات معون سيئاهم اس بين شك شبير كدوه برى صراحت سے ایک افسوس ناک مقبقت کویش کرتاہے * عتارات كي مورت بوكر عنارات فوينم بين على ہے ۔ بن كے شهروں كي تابيكا اوراُن کے جاہ و حبلال کا فت کی کئی یا د گار باں اب تک باقی ہیں۔ تاکہ زوانے حال کے لوگ ائن برنيظر داليس اور و تجعيب ان شهرون بس سے ايک بُرانا شهرعت اُرانت فریشم تھا لیتی توسينگون با بلال كى صورت كاعتنارات "برامىيم كىدۇن بىن يىشىرىغا ئېۋىكالىي مىقتىرىغا جگه تقی زید ایش بهد) اوربعد میں عوج کی سلطنت کے مشہور شہرول بیس سے ایک شهر بمحاكياً وَكُنتَى لَهِ لِيتُوع عِلِهِ) يهشهرعننارات باعتناراْني ديوي كي يوجا كيه يقط شهور نفا - جوجا ندکی دبوی کملاتی تفی اور سلوم بوناسے که اسی نیزست اس کا نامسرونی ا بالمالى عتادات بركميا تفا-اس شرك كمنشرات كورساين فواكطر لوريرصاحب و بطا بها بعارى سرما حب كي مكل شابت عجيب تقى - اس كاچروتين فط جوَراً ففا - اورزمار بطِے بڑے مُرعَلم سُگ تراشی کی مناسبت اُن میں نہیں بانی جاتی تھی۔ آنکھ ہیں ملائم اور حمد و تقبین - ما تفاكم چورا تفا! برونی بحری اور سکرطی بدونی تقیق ما تقدیر بلال كی سی شکل بنی ہو تی تھی-اوراس سے اوپر کی طرف کرزیں انٹھ رہی تھیب اور تمام جیرہ سے ارد رد تھن تھنی ریفیں بڑی ہولی تھیں۔ اس میں شک شہیں کہ بیمورٹ دایوی کی مورث تھی جس محمل نے زمانہ گذشتہ میں کئی گھٹنے عبادت کے نظر شیکے جانے تفطور كون كديمكتاب-كه بدمورت اكن مورقون بسينسين جواجرام فلكي كي مورتين فيس جن كى يرسش كى طرف كم اعتقادا سريتكى را عب بوت اورجواك بر آخركار بابل كامية لائيس- ۽ رهال ڪي



یشوع سپرسالار - ملک کے نام سے دوار لید اور وسعنٹ کوم ستان سومیانی وادی سیرون - زر جبز -قطعے - ریک خوفناک وبراز - لائم سطون کے پیٹمان "بین فدتی حصّے - بیودا یا بیودیہ - افراہم یاسامریہ - گلیسل -سمند کاساحل - اس ملک کا ورمالک سے علی وہ ہونا اورائس کی علت غائی ہ

سمندکارا کل ۔ اس ملک کا ورما دار سے علقہ ہونا اور اس فاعت عالی ہو۔

بیشورع کی سیبسالاری ۔ اس وقت اسرائبل کے نشکر کا سیسالار بیٹو عہد اور
وہ اس عہدہ کو اُسی اعلے درجے کے بھروسے سے ساتھ اختیار کر تاہیے۔ جواس نے پالیس
برس کا عرصہ بڑوا۔ اُس وقت ظاہر کیا۔ جبکہ وہ بارہ جاسوسوں میں شامل تھا۔ اور لوگوں کو نہیں ہے۔
کرنا تھا۔ کہ وہ اس ملک پرحملہ آور ہوں اب جبکہ وہ اور اس کی فرج موآب کے میدان میں خیر زن
بیس ۔ آگام خداسی وبرکے لئے اس ملک کا ملاحظ کریں۔ جواجی تفوظ سے عرصہ بعد آئ کے
بیس ۔ آگام خداسی قالے ع

مل سے نام ۔ یہ ملک کئی نامول سے شہور ہے اور مرکز انے کتبول ہیں روکفن یا موٹ سے نام کی بیان کے نامول سے شہور ہے اور مرکز میں کہ ان اسے ۔ پاک نوشتوں میں یہ ملک بنی اسرائیل کے قبضہ میں آئے اسے بیلے کنعان کی سزرمین کہلاتا تھا۔ اور جب بنی اسرائیل کے قبضہ میں آگیا۔ تواسائیل

ئى سرزىين كملاف رنگا - اوراس كايونانى اوررومى نافع كسطيين فلسطيول سے اخوذك ياكيا نفا جوسمندر سے ساحل کے ایک حصر ہیں آباد تھے۔ اور تبرانی قوموں کے درمیان قدیم سے مش تھے'۔مقدس سرزمین' نیانام اگرچ صرف ایک ہی مزید با تبل میں آیاہے (وکر ہے) تاہم یہ ناایجا الن مقدس باتوں کے سبب سے جواس ملک سے والبت مہیں اور ناموں کی نسبت زبادہ مرقبہ مدوداربعداوروسعت -جب ضانے ملك كنعان كاوعده ابراسيم سى كبا -اس فيت اس كے صورية بلائے گئے تھے -كدوہ وست بي مصرك دريا سے ببكروريا ب فرات تک ہوگا۔ ربیدائش 4) بھراس کے بعد نیٹوع کونٹا یا گیا کہ اُس کی شالی صدلین مے پر سے حات کے مضل تک ہوگی رہیشو ع ہےا) اور کھر حز قبیل نے جو رو بیر اسرائیل كے بحال موسفے كى نسبت دىجى -اس ميں بيكم صاور مرداك أس كى يورني سرحد حوران اوردشن اور حبعاد کے درمیان سے اوراسرائیل ٹی سرزمین کے درمیان جوررون پرسے موگی-ان صعد کی مجمع وسعت کی نسبت بهت مجیث مورسی ہے۔ صرورت بنبیں کہم اس جگداس بحث بین تصمیس - تامم اتنی بان صاف تلابر به کدوه مک جیفالے ابرابهم كى اولاد كوعطافوايا وه السيسيسة بطائقا جوميدديول يرفيف مين فنايد داوداورسليان كي عدد كدرا - وه قطعه زمين جوفلسطين كالمكسم جيامأنا تا -وي تفاص كحصدود عمدماس طرح بإن كي عالي الديدي الديدي بويد عنور عفد پر تھیک بنیس) کدوہ (شمالی میں) وان سے بیر احبوب میں) بیرسیم کے پہیلا بوا ہے۔اس کے مغرب میں مجرو اعظم اور شرق میں صحرات المارا واقع ہے۔ یہ ملک خطاتوا سي الى طرف الله اور سالم - مسرورجات العرض كي البين اوركر بنج سيسشرق كي جانب مهمة اور عس نصف النهارك ورميان واقعب اور الكريزى ميلول كعطابق اسى تاملانى ، ماميل اوراوسطورجى چوائى . دميل يحقوب به كوم فنانى ملسله زبين كقديم زلزلال كرسب سفاسطين كي شال بر ووكومستانى سلسط بدام وسيخ عقد جوالعبض معجد بزار بزار فبط كى بندى ك بنج ہیں۔اورابک دوسرے کے مقابل خطوط متوازی کے طور پر واقع ہیں اور لیڈان اورانظی بنان كملاتي بين - يه ددنو سيساد تام مك فلسطين مين يصياري وي بي كربت أريخ

ىيى بېي نىينى دورېيارلوں كى طرح نهيں۔ بېكەسطىان مرتفع كى طرح-سىنا دوزىجېرة قلىزم تك على مات بن انتى بنان كاسلسلديرون كي شرق كي طرف واقع ب- اوراس بين بن اورطبعاد کی نوشنا اونجی سزین اور موآب کے بہاط اور کوہ شیرواقع ہیں- اور ببلسله جیبل کاب ا کے جیالگہا ہے۔ اور لبنان کاسلدزیادہ نیجی سطح برواقعہدے۔ اور تام شرقی فلسطین سے بہمیں سے گذرا ہے۔ اور ملک مے ساتھ ساتھ ایک طبلے باسطے مرتفع کی شکل برر طرحہ کی طبح ا الله المراس على المراد المر چوران تعتی بی جوسیلیول مظری ایک ایک ایک ایک اعظم ک اور دوسری طوف درباسے برون ا الماني بن العلين كرير المراسية من الأحبون - بروتهم اسكم اسلم السامريا - اس سط مرتف كسب سياو يخ حقيروا قد تف اوروه تام طبيرج سمندر كم ساطل اوربيدن كيميان مي آباد تعين وه بت تيجي سطيروا قع كفين لبعض محاورات اربار كالمار الني ميرات قربس جواس بان كوجاف سط بوجات بي مثلاً برقتلم برجيزه وبالأوغيرو ميزيحوكوا تزمانا وغيره مشرق كي طوت كي اتراقي مغرب كي نسبت بهت يئ زياده هني- اوراس كاسبب به عقا كديرون اور بجرومردار كي وادى بسن نجان مي اقع عفى - برونكة بحيروا منظم كى سطح كى نسبت ببت ببت فيحد دبى بوئى تقى-اور يرنشيب بردن ك منج كة وبب بدن كم ب سكر جول جول برون مجيره مردار كم مزدرك بنجالها ما ب تشبب زیاده بود با عشر عشر کدویان . . سافیط سے کم نیس + ورمباني وادى اوربردن -اس كرى وادى يسجوكد دونوسطمات مرتف ميديمان واتعيد ين جبيلين واقع تغيير جحيل مروم اور حبيل بليل نوشال بين تغيب- اور جهيل مروار صنيب مين عفى- اوروريا بيرون أن كوبابهم الماديا عظا ورياب برواج لل رم سے جند سیل شال کی طرف نکات ہے اور اس کے منعول میں سے ایک منبع سے بعنی نبیائ*س کے چیموں میں سے جو قدیم دان کے قریب واقع میں ج*ال اہرا ہیم فے ونتاسير كے بادشا بول ولكست دى تفى أس كا بانى بطب نورشوسى بهتا ہے سید بیل توردن کا بانی کئی مختلف ندیول میں بستاہے۔ میکن آخر مروم کے طاس يس أكرايك الديس جع بوجانا ہے اور پر جھيل مروم سے نكل كريدور با ايك ناليب ابتا بوا ابك وادى بيس سے لنتا ہے ميس كى سطح إسى جگدسے فيجد بنے لك جاتى ہے

ور تجبا تکلیل مک زمادہ نیج ہوتی جاتی ہے۔ اس عیبل کابیان ہم نئے عرب کی بیج وفت كرينيك كيؤنكه وعال اس كافدكور مبن وفعه آنا ہے تحليل اور تحييره مروار كے درميان سيوها فاح کل ساھے بیل ہے بیکن مورون اور بلول تے سبب سے اس کا طول ورسومیل سے کم نمبیں بردن محصوطروں کی طرف ہائبل ہیں ماربارا شارہ کیا گیاہے۔ لیکن گارنر بھی ہائبل اس شارہ رتى عششدوس لفتينط ننج صاحب ني ابي امرين مرا مول ك ساتھارے کھنی ہوئی کشتی ہیں ریدن کے سارے راستہ کا ملاحظ کیا۔اور دیکھاکہ ورہایے راستنبس باربار خوفناك تلاطم الكيز علمين آني ببر يضا بجد أننوب في ابيع تبيين جمال پانی منایت زورشور سے بہتا گھاعسلاوہ تیزر و حجبوٹی ججبوٹی سی جگہوں کے تاثیر طرى طرى جنكبيس يأتمي الدربهت مصحبربرول كوجمي ديكهااوريه ورياحس كاعرض الا سے ، ہار تک ہے موالی نادمیں جوخود ایک نالے تے اندر ہم ی وحالا ایک نگ اورجنانی باط کے اندرمی و دینے در میر بایٹ غور مینی بردان کی دادی میں اوقع ہے۔ برون کی وادی ایک ایسامیوان ہے۔ جورونوطرف ملکے ہاڑوں ت گھام چواہے۔ آجنل کی نسبت بیلے سی وقت بیمبدان زبادہ میراب نشا۔ بردن کا بانی طغبائی کے وقت کھی ابینے یا ملے کے کناروں سے باہر نہیں جاتا۔ لہذا دربائے کنا دے برتوخونصورت اوركفني سيزى دكهائي دبتي بيد سيكس مبلان عمواً سوكها فرشك إبابان سايرا اس

نرر خیز قطعے۔ نگورہ بالا خصوصیت کے سبسب سے مدد مادر عمورہ کی بربادی کے بدکوئی مشہور شہر یا کا و سیر دن کے کناروں پر ندر یا۔ سوائے ان حصوں کے بزریو کے حرف کے سیسے جنہیں اور حکہ کا بانی سیاب کرتا تھا۔ کہیں کہیں خوبصور سے جگہیں مسافروں کی تکھوں کو ترفان ہو کو ایسی ایسی حکمیں جا کی تکھوں کو ترفان کی موال سازی رنگ اولین ٹر دو تیوں سے ملکر عجیب طرح کی رنگ آمیزی بداکر تے ہیں یا ایسی جگہیں جا سے جھے میں اور جیٹروں پر جو حسی ہوئی بلیس دکھائی دہنی ہیں۔ یا ایسی جگہیں جا سی جھے میں جا کی دیتے ہیں۔ یا ایسی جگہیں جا رہوں کے موسم ہیں شیروں کے موسم ہیں سیروں کے موسم ہیں سیروں کے موسم ہیں سیروں کے موسم ہیں اسیروں کی اندیں بائی جاتی ہیں۔ اور جہال سارس گرمیوں کے موسم ہیں اسیرو

لعة بين سيا ايسي جلس وزهنون اورجها طيون كالبطيع بوتي جنگل ساسنة آن میں - جن میں لببل چھیا تاہے ۔ یا امابیل اپنے طفون نے سے دھوپ کے وقت لکاتا ہے۔ بیکن ایسی ایسی علبول ہیں دربابھی اوھواُدھر بل کھانا پھڑنا ہے۔ تہجی تعالی کیطون اور عبى شرق كى جائب اور كبي مغرب كى جانب جائل بصدغو خبك أبك أوهد كلف كلي مين قطب نائي تام مات برس تصوم جانا جه الويا يرجا بهنا جه كداسى خاموش واوى میں اوھوادھ کھومٹا بھرے۔اورا بینے منبرک اور شیری بانی تو بجبرہ سردار کے تلخ اور العنتى يانى بين مدالت 4 الك وفاك وبالدابكن برطوف اس دريا كالذروة ب- ولان ساري ال وبان اورسان ري بي اسسان وبإندار مسان وبإندار كالوري آواز على نبيس آتي هي يونكم إلك عائد الملاق والسفوال ألى اوراندهاكر في والى روشى كرسي فالمباية في المان المان المان المان المانية في تواليرى معلوم بوتى تقى كدكو با سي دور كي زوار ب ون كونت اليي معلوم بوتى محكوبا اس أوانكى ماندم الموداران ما س كورسان بدا بوقى به - جمال منذك يلات إلى وردو بهرسر اور توبصورت سبان دربا کے کناروں بریجواور بال کے مقبول کے پاس آئے ہیں اورائ سے ذری دور آ کے جاکر بردان اپنی فبر سے باس جا بہنچاتا بالعنى بجرومروارى خونناك وسعت بين كم موصالب + لاعم معطون حيان - من فل طين كريهاطول منج بتهريا ياجا أاب وه لاتم ملوں ہے۔اوراس سے سوااور کوئی اس ضم کا پنجھ زندیں ہوتا جس میں اتنی غاریں ہول جنینی اس بین بوتی ہیں - بیس اسی واسطے باپ نوشتوں بیں مار مار غاروں کی طرف شارہ باكبا العدان مالك كي جن كي خرواري ننيس كي جاتى - اور جن مين زراعت ننديج تي لائم سطون کے پیاط بالکل نگے اور خاکی اور دلجیبی سے خالی معلوم ہوتے ہیں بہی مبب ب كرة جكل تقدس سزيين كے كئي اضعاع كى اجرى سى طالت ايك وروالكيز صورت میش کرتی ہے۔ تاہم بیات باور کھنے سے قابل ہے۔ کداور کسی زمین سے آئی ببدا واربراً مرنه بن في فينني لائم سطون بهاطول كي زيبن سيموتي ہے۔ بشرطيكماس

میں زراعت خبرداری کے ساتھ کی جائے۔ الیبی سرزمین ٹاکستنا نون اور ویگر میوہ وا ه خنتون کے حق میں بہت مفید ہوتی ہے۔ وہی بہار طی قطعہ جو ہے بیروائی کی مق ایس بالکل نوگا اور مهیب الگیز معلوم موتاب خبرداری سرسنری کے اماس سے طیب اور زرخبزى سعدمالامال موجأتك يعنى أسوفت جبكه أسين سيرحهي كبطرح ادبرينيج كمعبشو نكحتظ بائے جلتے ہیں - اورا کُ میں انگوراور زیتون اور انار اورا در درخت لگائے جاتے میں - بنی اسرأبیل اسی فیم کی زراعت کباکرتے تھے ۔ اور وہ بیبار ارجو اُنکے عمینتانوں سے بیلیمونی تھی ان کی دولت کا ایک خاص جزو تھا۔میلان میں عامرا کا جشل کیموں اورج كے بوئے جاتے تھے۔ علاوہ ان كے بہن سے وسلي كرا سے اللے علاے تھے من مين مذكري والسكنة على اور زمل جوت سكت تفيد - ودعموا يبال كملات تفيد - اور وال ملكة اور يوري من في الراس لا . كا فقالد شرافي مورا كرما لله كيامات و ي كهنا ببجابه بركا سرملاك فلسطين وأفعى ندبون اور درياوٌن كاللهَ يُمّا - بيكن خشك موحد يس ببندى ناكيمو كوجان في فقط ورياني مسنوعي وسأنل سيدجع ركهنا بلونا تها يى سبب كانتي ول اور حوضول كاذكر الشربائيل بين آباية اوران مين سكى ايك كرعجبب كمحنظ إن اب تك موجود إي - بيكن ال بير يست فقط يرون إى أيك ربسى ندى تقى جى در إكد سكت بي، ببن قدرتى مصفحه ببوداماميوني مك فلسطين فالواقع بباطول اورداديون كى مىزىين كاوروه اس فدرسبع شاربي كدان كام بنانا مشكل كام بي تاہم اس ملک کی سے کے لعض فدرتی حضر ایسے ہی جہامل جی طی سے سے لینا ؖۼٳڝؙ*ڟڰؠۏڰۮۄۄٲ؈ڰ؆ؠڿٚۑڔؠؠؾ؈ڕۅۺؿ۠*ڎٳڶڶؾڣ؈ڐڎڔٮڎ؊ڝ۫ڡۼۯ؈۬ڰڶڟؠڹڰڗؽ مع مصنول مین نقیهم کمیا ہے۔ بعنی جنوبی اور وسطی اور سنسالی حصنوں میں اور سطافے كرتام مصونين بخوني راه ورابطربا بإجاتا بب جوجنوبي صرسي وض بدر عي بتيسوين خطك نزديب تك بنجيام عايول مبي كدوه جار سلعول كي منواري تنكل بالاب جس كهمرمزكم ياس تبرون واقع ب- اور ويجيس ميل اس تفهر كيشال وريجيس ميل اس محيون كى طون جائليد مين وه حصد معيد يبلد ببوداكى ملطنت كلانا عما - اور جيم في عمد ك زانيس بيوديدكما في

باسامه بير سيروسلم يسيجينه مبل ثال ي جانب اِس ملك بين كمني كمرى واديال ورماياي ہے۔ ہے۔ تی ہیں جَن کے سباب سے اس مل*ک کے ن*طورہ شمالی حصّہ میں آناجا نانها بن شکل ہے وہ کا جوان گھا طیوں کے شال میں واقع ہے۔ بہت درجے بک ایک علی وسالکا عِلْ وراً بك دولوشتك كالمكوا الس مع مرز مع نز دبي سكم دا قع ب- يزيبين الثال بطون باؤربس ميل حبوب كي طرث جآناب اورأس مزرين كوكمية زاج حبال افرائيم كافرف جوبيدواك فرتف كابرائم سراور حراب فرف تفابودو باش كباكرا اتفاادا بطئ طاقت کے اوج کے بنجا ہموا تھا۔ بیفطردس فرقوں کی بادشام ن کا گرامقہ تفااون عصدك وانبس سامريكي سرريين كاله كلبول ببعراس كيريجن ننال مين ايك اورضلع واقعه نخطا-جوكسي فدرمبيالول اوركيجه روں سیشتل تھا۔ اور پرانے عہدنا مہ کے زمانہ میں اس صلع میں اسکاراور دان کے فرق جواور فرقوں کی نسبت کمزور اور کم مشہور تھے۔ ریا کرتے تھے سنے عہد کے زمانہ میر مندر كاساحل -اس مك كابحرى ساحل استفيعجبب اورمن بهوري سے سرمے تک برابرایک ہی طرزیر جلاجا آہے اس میر قدرتی غیبجیں اور کھاط یاں نمیس پائی جاتی ہیں۔جو نبدر گاہوں کے لیٹے نهایت ض وتى ب مثلاً بافر حركه قديم فاسطين كاسب سي عوه نبدركاه نفا- در حقية ك كام ك ليُّ ايك تص سى جد كفي إس بحرى سامل أور فيني مل م الكرون ا فعہدے۔ جوفرق یا باجا تاہے۔ وہ نهایت چبرت اگیزہے۔ وہاں بہنان کے اُوسِین کاروں کے سبب سے جوسمندر کے اندر چلے سنتے ہیں۔ بندر کا ہوں کے ىئى راستەمىن عبرا نى لۇڭ نىنگىيون كى طرح جهاز را نى كاشوق نهيين رىكھنے تخصە وة يطرف والجمي مأس زفضه كيونكه بالنبل ميس مندرعم وبأخطره اورب آرامي كي علامت كي طور إيتعال توافي اس ملك كاأورمانك سے على م مونا اوراس كى علّت عالى - ص کی قدرتی حالت اس غرض سے بوراکرنے کے لئے جس کے واسطے پیجناگ ہوا تھا۔ نہابٹ موزون اورمناسب واقع ہوئی تھی۔ اوروہ غرض بیکھی کہ ان کے درمیا يتجفلا كاعرفان ورعبادت محفوظ تبصاوراس بس دنياكي بطالت اورغلطياس إهزيائير

اوراس نوس کے پراکرے کے لئے بر ضربی امریخا کہ وہ جاروں طرف سے بند ہو۔ بینی اور قوموں سے سلی ہو۔ بینی اور قوموں سے سلی ہو۔ بینی وہ صحوا جو کہ اس کے مغرب میں واقع تھا - اور معندر جو کہ اس کے مغرب میں موجز ان قعا - اور لبنان اورانٹی لبنان کی دیوار جو کہ اس کے مثمال میں کھڑی تھی حدا کھڑی تھی ۔ اور ہینے گری وا دیال کا طبق تھیں ۔ اس غرض کو نجو تی پر اگر رہی تھی خدا کی بی مرضی تھی ۔ کہ اس مزرس بر جو برطری سے مفوط تھی ۔ بیودی قوم آبا و بو - اور وال فاموشی کے ساتھ کھیں گئی ہے ۔ اور وال فاموشی کے ساتھ کھیں گئی اور با فعرانی کے بااس کا مول میں مشغول ہو میب وہ وہ وقت نہ آئے ان کی تا برخی ایک نبا پر بلوا فقتبار کر سے اوران باریکن تا رفتی اور اس کے با اس کا مول میں مشغول ہو میب مہو - جو و نبا کے تام مصول میں تھیں جائے ہا

ووثري كاجناك

یریجکابیلی ہونا۔اس کی جائے قدع۔اس کا پڑنے۔ رومی دیجے جنگ کرٹٹے بڑنا تھا گھٹے کرٹا سے بھوم متوسط کو فتح کڑلے سکم پر کا نظارہ – کو چھپال اورکوہ گراڑے ۔جعوبیوں کی چائے جبھواں – پانچے بادشا ہوں کوٹیجا پر کھا لما حبنو ہی اصلاع کی فتح۔مردم کی لڈائی ۔شالی ،صلاع کو فتح کرتا ہ

المريح كالمطبع بروزا موسطى وفات كوفت بم يدوع كوبردن كومشرق كنارك بردو بردن كومشرق كنارك بردوبر ولا موسطى وفات كوفت بم يدوع الدون كي وادى كرين المرسكة والمردي ورول كرياس جود موسكى وادى كرين المرسكة والع مقاد وه بردن كي وادى كرين المرسكة برب اور بعض بطر سير برائي و مح كوملك كوملك كوملى حضه سي حاف المناه كان في المرائيل المرائي

لى عورت تقى- اور من كاچال ولين بيله انجهانه نفها- أن كوعيمياليا س و بدیقین بوگمیا تھاکہ ملک اسائیلیوں کو دبا جائیگا۔ اورانس کے ایمان سے بیٹوع وبرسفنى بهنناني المصحره كوبيلي سعيرون كالإط سوكه كباء تاك بنى اسرائيل كوكزر جلف كامو فع ميد - اوراس كاباني جواوبرس آنا تهامفام ادوم بيفراتن قریب کئی میں نثال کی طرت جمع می کیا - اورائس کا نیچے کا بانی دریائے سٹور کی طرف ميحصنده فركو كامنون في جماعت مين ماركها اوروبي رسف دباجية نك، كرسب أور بارز أنزير بيهمب بأنبس اسلم بوس كه وه ضاكي عنوري اور قدرت كو بأوكون اورطح إلى ميس كي معنى بها ما بالط هكانا بس مردون كاختف كياكيا تأكه محركى ملامت ان برسه ودرا باسط كيونكه صحرابي لبب عهد سشکنی کے یہ رسم مدت مدید کہاادانہیں کی کئی تھی۔ نیزاس جگہ عید فسج بھی طُری سنجیدگی کے ساتھ مانی گئی ۔ بریجو کے نزدیک بیٹوع کوعہد کافرسٹ تہ حبگی لباس ا ورجنگ بخطائے سائد و کھائی دیا خلوند کے نشکروں کا سردار ۔ ناکدائے سات س بقبین دلامنے کہ ولڑا تبان اب جاری ہونے والی تھین وہ اُن میں اس کے ساتھ رسکا اورحب برئيجوكامحاعه موريا تفاتواس عرصهبي وه لوگ جيدون ك عهد كے صندوق توہرروزایک مرتنبہ برسی کی دیوارول کے گرویے جائے رہیے اورساتویں دن سا كے تئے : درائش دن ایسا ہُواکہ شہر کی دبیاریں ئیب بریک گرنٹییں۔ راجب اورائش پیخاندان کو مجیظه کریشهر کے باقی سب باشندہ تدنیع کئے گئے ۔شہرسمار کیا گیااور بھراٹس ں برجو بھرائسے تعبر کرنے کی جرات کریے۔ ایک سنجیدہ لعنت بھیجی گئی ہ اس كى حائے وقوع-بريجو كھےورك درخةول كاشر المرسلون كے بياط ك داس ت خوبجدورتی کے ساتھ واقع تھا۔ ادرائس کے نزدیک بہت سے برط ہے رائے تقے جواب بھی اس تمام جگہ کو جہاں تک آنکھ جاتی ہے خوبصور تی اورز رہے العجوكه كلفني كلفني اورائجهي موتى جفاظ بول كے درمبان سے بنتے ہیں۔ اب بھی بعث سے ہرے سرے سرغزاروں کوشا واب کرتے ہیں اور اگ ى بات كى صرورت سے جواس جاركو دنيا كى خوبصورت اورزر خير حكيموں بيس

خاصيتون كامريم ببدا موزاج كرويها اوركسي جكد ببدا تنبي موفا ليشوع مح آيام بين کھجوروں کا جنگل کھی وہاں موجود تھا۔جواب ببسان کے درخوں کی طی بانکل مفقد د بر کمبا ہے اور وہ واوی کے کنار سے کنار سے جلا گیا تھا اور قریبًا آگھ ين لمبااور بين بل جوال تفاديري اس كم مغرب كي طوف اور راهمان من كم جهجال ائن ميرمشرق كى طرف واقع تقارجب بنى أسرائيل جلجال كى طرف ب<u>طره و ج</u> تے اُس وقت اُنہ س جن کوم مرکا نقشہ بادم وگا میفس کے تھجوروں کا وہ منگل باد آیا موكا جوبينارول كے نزديك واقع تفايين سے اُنهول في برنجي كي فصيل كو جواسان باتیں کررہی طبی اور اس خیل میں سے دکھائی دہنی تھی مشاہرہ کیا ہوگا۔ اور نیکھے ى طرف أوسینے بہاط نظراً نے بہونگے۔جہاں وہ دوا دمی بوشہر کی جاسوسی کے بعج سن تعرب، بدونظاره تفاجوبراكت فف كورك توس باكان كاعلبه نتفا بلاديني والانفاء اوراس عجيب دليري كأجواس وفت بني اسرائيل كوهبري ر رہی تھی۔ یہ شبوٹ ہے کہ وہ تجب جا ب اور بھروسہ یے ساتھ ایک البیع م کوسرکرنے ك نيخة كرير هي ونظايشكل بلك محال تظرآني تقي ٥ سكن تحصيرونك أكراب اكريت توبي كي سخت خطرات كا إعمت كليرتي - اورن أس اپنی محافظت کئے ہے بناہ گاہ بناسکتے تھے۔ اگر دشمن اُسے۔ خطرناك عكم موتى - اورقلعه سے لئے عبراببول كو أشرى كى ضرورت ند نظى كبيد كى صراأن كا قلعه تفا- اورمعلوم بروناب كه شابد بي سبب نفاكداس بريرفنوس نازل مِرُواكدوه بالكل حرم كباجاً ليّے - نبين باوجود اس تعا كما واسلاطين ١١ : ٧ ١٧) ايليا اوراليشع كي ايم بربيون كواريب بإياجانًا خطا- اوريه دونونبي بهي اكثراس جَّار آيا جا ياكرت كخف میں المیا والبشع دولو بر بجوسے بردن کے کنارول کی طرفتے جندیا کے فاصلے پراقع عظے روان موسے اور نبیول کے فرزند دوران جو ٹیول پر سوسٹ موسی اُو کی تفیس کھرے تھے تاکدایلیا بستی کو آسسان برج تے دیجیس زیلیا نے سینے وطن کے فرد کیا

ور بالويدن أس بنك من زويم و ترويم من أن مبدر كباجهال عندى اسرائيل في و اس سند الرسه - اوري أس بقر ك زواس في كرجهال من موسف فبالمواها الما إيكاك كرنف برموار بوالارتا تمه بوكياء روي كورد المارد كالمليل وراغ فقائم وفت محدد اكورت ن المراج المراجع المراجعة والمران ريروش لم كوها رأي في منه ورئس را ويريح كذراجس مركونط كا ورضت تكام والحتار يبل كملاتي بيته والبشد بهاور بول آخر كالبيني وومثول ل محرير برعيد كم جرم مون كي دجيد بينوع في فصيلها كرفها مرفاك برالسط الريكي الموسنة والجعي واقتنيت مهولو اس النه كالمجمعة المنتش مروكاكم بعيلواب أس من اختياركها وه حما كرين كم المس مرسي في مندية ويصور منه احتياركم اليام المي الماسة مورون فضا وروه بيقي كدادوم كم سرندین بر ست کندر کر حکد کرے اگر دو جو بیزاب افیٹراری جاتی ترکیفان کی تمام متحدہ طافتين دان من برسيح تك أس كامقابكه كريس - اوراك شال ي طرف جات وفت يك در وبكريد الكرائك بوقى يراط البالك في يطنين - اور بجيرا غلب مي كدان مير سے ہرایک اسیفے تئیں اُس کے حملوں سے بھاتی۔ اور اُدھراددی جوکہ اس کے بیکھیے آباد لحفرص وفتت جاسينت أسى وقنت ائس بريظم سنداوربول وه حيارول طرف سيخالف طافتوں سے تھردیاتا۔ بس ان کاکوہ شعیری گرداگردسفرکرنا۔اوراگ کےسانبوں کے بإبان مي سيكندنا -جوكه ايك خن مصيبت بمحاجاً نا تفا- أخر كاراب بطي ا بركت كا باعث ثابت بموا - كبونكراب وه مك جوكدوريات يردن مح مشرق مياتع تهاديني عدج اورسحون كى ملطنتين مطيع برسيكي تفيس سواب كوفي وتمن ليوع ك

مة يجير ورود نفاء اس تورزي ايك يذوني لقي كدوه برون كي غزني مصدك وسط يرحملة ورموكرائس دوككرول مين تقبيمرسكتا تخارا يربون شالي قومول كومبوني فونو نے ساتھ ملنے سے روک سکتا تھا۔ اور ماک کے بیجوں بیج اپنی جمعیت قائم کر کے وہاں ہے تو کو سیدان میں آگر اطب نے سے بنج بہور کرسکتا تھا۔ دراس کانتیمہ اكرحسب نوامش واقع بونا توييه وناكر اورب بن ما ملك المركة تبضيب أحانا ليس باعمومًا خدلكي يرورد كارى كے كامول ميں بُواكر البيع وليااش وفن بھي مواكد أن كى شكلات آينده جملائي كا ماعت بوريس 4 عنى كو فتح كرنا-ير كوكياس سالك الشلك كاندون حظ كي طوفها المال عنى ورسيت ابل كے ياس سے تنزاز ہے۔ نيفرع في اداده مراكر اسط بين تحف مرك الاح اوراس مقصود کوبورا کرنے کے لئے جب ہ جوانوں کا ایک بیت کئی برحمد کرنے کے لئے رواند کیا ہے حلہ کے وفت اسرائیلیوں نے زک اٹھائی ا غلب ہے کہ اس سکست فے بیٹوع کوہبٹ تکلیف بینجائی۔ نہ ضرف اس لیٹے کہ اُس کی تدبیر ظاک بیس لی گئی بلكه استشفي كدان تمكست مسططا مربيواكه الس اللي مدد برجب كاوعده اس مسع كميا كي تفار آينده بحد عبروسنين كياجات اليركي ادى جس عنزديك الكسرية مين أفي تقى- مل فلطنين كرحق بن كويامفتاح الباب كاحكم ركفتي تقي اوراس نت السامعلوم مونا تفاكر كويا أميدكا دروازه زبوسي في اسرائيليون بربندكر دبالباي يبن بهت متن تركيد في إلى تفي كه معلوم مبواك لنكست كي صل وجرضا كي نا فرما في على - جو عكن نامى ايك شخص سے مرزد موتى تھى ۔جس فے بركيو كي حرم كى موتى جيزو ل برك كي جيركونيراكر حيبار كحالفاس مجم كوقش كرك ضراك اللي حكم اوراختباركو بحال كباراور ابسام واكرعي ففط عصسك بعد فتح كياكبا -اس كابادشاه اورباشد يقل كف سحمة اوردہ راستہ جری کھیے باس سے گذرافقا بشوع کے فیصر میں آیا + اصلاع متوسط كالمنتح بونا- اس فتح كيسبب سي يشوع في فل فلسطين كاصلاع متوسط برايك مضبوط كرفت بيداى - كيونكه تفور ي مرت كالبديم منه کے نزدیک بیبال کے پیاطرد بھتے ہیں جوکہ ان اصلاع کے سرکز بیس فریبًا تبس میلے ا شال میں واقع تقا-ہم اس قدیم جگه کی نسبت بہت بھے کہ چکے ہیں۔ یہ وہی جگر تھی مہا

براہیم نے بہلے ہیل تفامر کیا تھا۔جمال اُس کے بہلے و ندوں ہیں سے ایک و ندہ اس کے ملح كمِأْكِيا نَقَاادرجِهَالِ أَسِينَ غَداكِ لِيعَ يهلا مذرَح بنايا نفا- اس زرخيز ميان ميں بيقوب بھي مجھ فرصدر على -بهبر ومكنوا ن ففاجواس كنام سعموسوم تفا- اوربيس وه مكر تفي جواس اس وقت كوميرات من دى تفى - جمال اب اس كى لم ياس دفن بمون كوي يس وقت کم کوجانے کی غرض بریقی که میشوع اس حکم کی تعمیل کریے جوموسلے نے دبا تھا آرجونہی ایس زرم^ان ہیں داخل ہوں وہیں شریعیت کی برکتی^اں کوہ عیبال پرسسے اوراس کی لف**ت یں کو گرازیم** بريسة عام جاعت كيسامف سالي حائب به سكم بركا نظاره-كوه عيبال وركوه كرازيم اسكم ك دونو بباط جن مس سع كرازيجنوب ہوئے ہیں - جھ فرقد ایب بہاٹ کے بہلوبر - اور چھ دوسرے بہاڑے بہلوبر معطے ہو ورکائن اور لادی تنجیه وادی میں رہے - اور شرایوت کی باتیں براعف گئے - وہ فرنے جو *رازېم برالي*تناده تقريركنول كے جواب ميں آمين كننے تھے- اور جوعيبال بر تھے والجنتوں كجواب بن أبن بولن تصراس وقت بانظاره شابت مؤثر معلوم بونام وكاعمدكا صندوق مركز ببن براتفا-اوراس كاردكرد بزرك اورحكام اور فاصى ابني بزرك روا يننوع كما لله كفريه تفيد فرون مح فبدا صاح الماجهن للم مختاف جلهير بتارب منقف جوخدان مقرر كي تهبر - اور لا كهون اسرائيلي جمان تك أنكيط أني لتي برا باند سے كھوے فقے - اورجب مرداورعورت اور بیتے ہم اواز موكر آمير كانعرہ مارتے تھے۔ آوان کالغروسی عظمت کے ساتھ جانوں کے درمیان کو مج اُٹھتا ہوگا۔ اورطری شوكت كيسا تديجياتا بواآسان كي طرف يطره جانا بوكا + جبعونوں کی جالاگی- خداسے شورہ نارنے کے سبب سے بیٹوع کوجعونیوں کے مے سبب سے اُن کے سائن سے کرنی بڑی جبونی حربی کا جوعتی کے نزدیک تھے ایک زور آور فرقہ تھا۔ اُنہوں نے آگر سے کہاکہ ہم طریب فاصلہ سے آئے ہیں۔ اولول اينى بأرسايا دفروتنى مسيشوع كوابيف دام تزويري أرفاركيا جبعون -جبيون- (جواب الجهب كملاتاب،) ابك جموفي سي بماطري كي جرفي الق ہے جریکی الد گردوسطی فاسطین کے نمایت ندخیز میدانوں میں سے ایک میدان بھیلا

ہواہے۔ بونرمی اور سرسنری کے محافاسے مرغزار کی طع معلوم ہوناہے۔ اور جس ک ایزناکستان- اورزبیون کے باغات عابجے موجود میں۔ اورشاخبی حیاتی چیرمیوں میں سيجوا سي كيرب إس طرح نكل ربي بين جس طرح مسطار مجهل سي زين نكلا تی ہیں جعون ہی کے جبمد کے باس داؤد کے صدیب انبیر نے شکست کھائی او) مارا كيا - (م يسموتيل ۱۷ور ۲۰) اور اسي جگرسليان-فرحك عدر دواست اوراسه عاصل كيا- (اسلاطين ١١) به پانچ بادشامول کونبی دکھانا۔ جنوبی اضلاع کی فتے۔ جعونیوں کوقبول ک<u>ونے</u> ك خفط مع صد بعد مك يحجوني اصلاع كتام بادشابول في الكاكبارك بعونبون كوسزادين - اوركينوع كى مخالفت مين علم بغادت بند كرب بني اساليكر كا ىشكرىكاه اس وقت جليال تفا- يا بنج بادشاه جن كے دارا تخلاف بروسلم- حبرون. يرموت - مكبس اور عجلون تقف - اپني جمعيت فرام كري يج عبون برجيع المسته - ا میں ننک منبس کدان کی خوفناک جمعیت کو د کھیوکر ڈیآٹا ہوگا۔ نبکن بشوع کی دلیری اور تبزى اس مو فع كے عين لاكن كتى - چينا بخدوه اپني سپر كوران كے وقت البيضالة كراتا فافالين بحلى كي طح إلى يضاف برجايط المجواس وفت جعول كم سنرميدا بم خبية زن تفيه ورا نهين تكست فاش دى اور بهتول وقتل كيااور كالدانهين بياط ى چوتى برسى ركبية نامجوا بهينه حوان كرمغر بى ركبذرون سدوادى يك كيايي وقع تفاجب سورج إورجا بدعجلون كى وادى مين كثيرائي عَمْدُ تَصْفَ تَصْفَ نَاكُونْبُوعَ كُو فَيْ فام كينے كے ليے روشنى ملے۔اس تنتے كے بعدوہ ان باوشا وں كے دار الخلافول يس كيا-اورانيس ايك ابك كركاسوقت اليخ فيضي بس لابا-اوراك ك ايك يك ے کو تہ تینج کیا۔اس جنگ سےفلسطین کا تام جنونی علادنجی سنگا كر قيض من آكيا د ميروم كى لطاني -شالى اضلاع كوفتح كرنا-اب صرف شالى بالكبلى علاقده كيا تفا جي الطبيح كنا بافي تفاسيال براصلي فرقول في البهم الكاكبيا- الن كاسفنده

كاباد شاه بين تفا - وه تمام شهراد مي حن كم تفهوضات أن دِنون بجيره ياجببالكيل اوركوه لبنان عجرة س بإس واقع تقد جنگ كه ميشفرانم موسكم ميسكم سيكن اكن كانهى وہی مال مواجو آن کے ہمسایوں کا ہوا تھا۔ چنا بخدایک لطائی میروم کے بانیوں کے پاس واقع ہوئی ۔ جس میں اُنہوں نے شکست فاش کھائی۔ اورائس کے بعداُن کے شہراور ملک ایک ایک کر کے فتح سکھے گئے ہ

نائح في الله

جي الرائل كونول كي حق

بشوع موالميدند كازمين تقيم كرنا حبوبي فرف - بهودا - أس ك علاق كي خاصيت شمعون اوردان فيمن

اصلاع متوسط کے فرتے۔ افرائیم اور شنی اسدرلال کلیدل اسکافیاسطین کیجنگ گاہ۔ شالی فرقد زبلون ۔ ہنٹر نفالی ۔ دان شہر۔ فینکی۔ صدراورصدا۔ سیلوسر پا۔ اس کا نظارہ۔ دہشتی۔مشرقی فرتے۔، دہن۔

ېسر علی کا د د د کاويوں کافرقه - د بنی دار الخلافه رسبلا - لاگون کے مجمع - مشر تی مذرح به

بیشوع اور البعار کا زمکن گفتید کرنا جب ملک کااصل حد مُنتج ہوجیکا ڈیٹوع کے لئے صرف بیکام رہ گیا کہ انبعائر سردار کا ہن اور فر تو تھے سرداروں کی مددسے اس سر زمین کواکن سارٹ ھے نوفر توں کے درمیان تقتیم کریے۔ جنہوں نے ابھی تک اپنی بستیاں

قائم نبيس كي تقيي +

جنوبی فرتے - بہودا - بہلافرقد جس کو ملک کا حصّد دیا گیا بہودا کا فرقد تھا۔ اور ج قطعداس گھرانے کو ملاوہ ایک و سمع اور عجب قطعہ تھا۔ اور بحیرہ مشور سے مغرب کی طرف اور صحرار حزبی سے شمال کی طرف بجیدلا بڑوا تھا۔ اور اس زمین کا جسے ہم نے جنوبی حصّہ کما ہے بہت ساحصداسی سے شمل تھا۔ جیجھے اس میں سے ایک طرکا اشمعون کو دیا گیا گر

شعوں کا فرقہ کھی شہورنہ وا۔ بلکہ ببقیب کی بوت کے مطابق اپنے بھایٹوں کے دران تر بتررا کی کہاں بیودا کی بہاؤی سزر میں جسے بیود بہ بھی کمنٹ تھے پڑانے اور نے ووز عمد ناموں کے ایام میں مشہور تھی۔ یہاں گول گول بہاڑوں اور وسیع وادیوں کے دران

يبوداك ككولف كاشير ببرمحفوظ نفا - واقتى اس وبإن سرزمين مين جو نصف سي زياده

بالبان کی مانند تھی۔اوران وشنی درندوں کے رہنے کی جگہ جن کا سزع جبول جبول آسکے المصصي بالكل مفتاحا ناجه اس كاينام براموزون غفاده أس جكراس فع جم وأناب كه بجردان سيم بهي بنبس بتأت اوقتيكه تام قوم سياد نهبس مروتي مشف الحقيقت وه بعفوب الفاظ كم مطابق شيرببر بلك مرك ني من مجه كتا اور بطيقات كون أس كوييري اورهم ديجيفن بيركة فاخبيول كح باس زمانيس سيني فليل سيتمسون كيالا فركس كالمراناابيغ بهاطي فلعول كدوميان سلامتى اورامن سي محفوظ را - أنبيل خاكى رنگ بهاطرون اوران کی وسیع غارون میں داؤد تیز بیروا ز تیتر کی طرح اپنے ڈنمن کے ماننے سے بناہ گزیں بڑوا اور مخالف کی فوج کے برخلاف ابنے کو سنجالتار یا ب ببوداك علاقدى خاصبت - رس؛ وسفياور خلافى علاقدى خاصبت مسے بالنے چو انگوروں کی بیدا دار کے لائق بنار کھا تھا۔ لہذا بعید نہ ایسنز آآستانوں کے سے بنت مشور تھا۔ اس کی وا دیوں ہیں۔ سے ایک وادی سے بارہ جارہ جارہ جا كهاباس الكورول كانوشرك سنن تقد عهد جوانبي ايين كندهو ل براً مكانا الأراء اور أجكل بجي اس علافر كانكوز كام فلسطين مي معيد سي عمره يحصر ما تشيي معلوم بِيوْ البِيهِ كدايينفوب كي نبوّت اس كية تأكستان كي كثرت ادر عمد كي كي طرف تفقي طوير بجى اشاره كرتى تقى اوراسى طرح شابدان الجيلى بركيتون كى بجر بديرى كى طرف بجبى اشاره كرتى تقى جواس كهراف كوسيلتمام دنباسي كين والى تعبيل - بوروه بون برجيرة وه ایناگدها الگور کے درخت سے - ہاں ہاں اپنی گریسی کا بچے فراص کر انگور کے درخت سے اندھ کا ۔ وہ اینالباس مے بیں اور اپنی پوشائے۔ آب انگور نس و صور لگا۔ اس ى الكهيس مے سے ال مؤتمى اورائس نے دا نت دود عدسے مفيد موسكي بدواك سب سيمشهورشهر حبرون اورسبنة تمحم تص - ليكن جب زمين تنام فرقول إلى ينتج توجرون كالب كودباكيا- جوييالبش يساس فرقه كاشريك نظاءاد المناسل موعوية خونی رشتر کھنا نفار لہندائس کوشروع میں کوئی حصہ نہیں دیا گیا تھا۔ ملکیس اور کبند اور دیگر فصيل دارشهربين ديرلعد منسهور بوت اس علاقدين كوئي دربانيب بعنالفا اوراگر جداس میں نطوہ تربیاط پائے جاتے تھے۔ تاہم اُن میں سے کوئی ایسا پہاڑنہ تھا۔ جونوار سخى دىچىپى ركھتا موياكسى اور طرح مشهور مو + فمعول اوروان - بيودا كاردكر دكئ اور كمولف آباد تحصفتاً شعون كافرقد حنوب مخر ى جانب اوردان كا كلوانا نفال مغرب بين اورنبيين كاخاندان ننال كى طرف آباد تفاليكين إجعلاق شمعون اوردان كي سبروم وي أن مين فسطيون كى سزيين بم فالل ففي اور ان زور إور شمنول سے نزد مک موٹے کے سبب ان واؤ گھرانوں کی زندگی سخت للخی اور بة راجي من متلاعقي - لينوع في فلسطيون كو بالكل ننبي يَعظِ الخالي وه داودك إزان ك بورس بيرس طور بيمغلوب نروية - أن ك بالنج برس عراب شرول كنام من براكن محسروار حكم إنى كيت تفحديدي عقرون - جان - الشدودعزه اسقلون اور ایک مرتبه دان کے مگھرا نے۔ پاشمعون کے خاندان کے لوگ سمسون کوجو إضرعه كالم افتده اوردان كي تقول في منه تقااور بنا بن مشوراً وي تفالات ناكان ك فورا وربسابون کامقابلرکرے - دان اور شعون دونوابنی اپنی سبتوں سی مکنام سے مو ابتدا يربدان كيفرزندول كي ايك كروه عبن شال كي طرف روانهو في اورويان وان كے شهركى بنيا وروالى - جوكد بائتيل بين اس ملك كى شالى صربيحا جانا - بعد بتيمس حومأت فرقه نبين كو دباكيا- وه بيوداك عين شال مين واقع تفااور علم قدرتي شكر وصورت بير ببودا سيدمشا بهت ركحتا تفا-بيكن ومعت بين بهت كم كفا -سيكن باويجودوسعت مير كم مود ف كعبمت معير طريع واتفات كاستظر تفاد چنا بخراسی مجود شینبین (میر سے قدم اسرائیل کا پیلاباد شاہ نظائفا-اوراسی کی صدودمين ساؤل كابائي تخت مبعدوا قع تضاأواسي طرح بروسلم كاايب مصرف في مياسك شهراسی کے صدودیس واقع تھا۔ اور اسی علاقہ بین شروع تنروع بیس (کیو نکداجدیس وس فرقون كى باوشا بت بين شامل بوكيا) بيت ايل مي داخل تفاجس كى يوشيون برسسابراميم ف بيديل مك موعودكامشا بدهكيا - اورليغفوب في ابتى عجيب دوب دىكىمى ريكيواور جلجال بعى اسى فرف كے قبضه ميں تھے۔ اوراسى طح راسر بھى جمال روخ كى وائسنى كمى اورتنبى تعى-جهان جارے خداوند فيار باسلامتى كے ساتھ اپناوتت کاظااسی فرقد کی صدود میں واقع تھا۔اوراسی کے گہرے دروں میں سے ایک درہ بر جوشرق كى طرف علاقة بنيين سي كذر تاب ينوع كى ببلى لا أي اين عنى كالواقى مرزد مونی اور پھر بیت حران برجووا دیئے عجلون میں اور سطح مرتفسع کے مغسر

میں واقع تھالینوع نے اس وقت جب کہ آنتا ہے اور متناب کھیرے ہوئے تھے امن بادشابون كوكامل شكست دى جنهول في البي بي ايكاكيا تفا- اور كبربيت ي مرت كے بعدم سنى ب كو مكماس برو بيجھنے بن جواسى فرقد كا ابك مشهور شهراوروره تھا اور بحربا بل سعنوشف كي بعدبهودا مبى فيجكة سياس كيهاظ بول كاباشده اخفا-بین حدان کے باس اپنی مہلی نتع حاصل کی - بھر بیٹوع سے زوا نے سے نیرا وبرس بعد حس طرح اس وقت ایکا کرنے والے اوشا موں نے شکست کھائی ایسی طح رومی فوج نے شکست کھائی اور مین حوران کے درسے سے بن<u>ھے</u> یک ایم تعاقب کیاگیا - بھراس سے بھی ہزار برس بعد کروسٹررس (مذہبی سیاہ) نے اسی راستے سے وسلم بك بينجيف كي كوشنسش كي - اوروه كنوا س بھي جو شناه رجيه څو کا آخري فيامگاه تضاها دي جلول میں واقع تھا۔ زینون کا بہا رکھی بنین سے فر<u>نفے میں ت</u>ھا اوراسی طرح قریباً وہ نمام جگہبر بھی جوبروسلم کے اندر بااس کے قرب وجوار میں واقع تھیں جنہیں ہا ضاوند کی تابیخ نے ایک غیرفانی شہرت کے تاج سے تا جدار کر رکھا ہے اسی فرتنے كے فبضر ميں تھيں - بس اگر چينين اسرائيل كے فرقوں ميں سے انگ طرح سے چھٹ*ٹا ما فرقہ ٹھا۔ تاہم عظمت اور دلجسپ وافعات کے لحاظ سے اگن کی برامری کیا تھا* اوربه بات تجهي أس كي جلالي خوببون بين مسي طرح كم ند كقي كدبو لدس جوغير تومون كارسول تفاراسى فرقديس سينكلا نفارجوابني تسبت ايد تنم كي ففرس كديكا جے کہ میں عبرانیوں کا عبرانی اور بیمیں کے فرقد کا ہوں 4 اصلاع منوسط كفرق - افرائيم اورسنى - افرائيم اوستى كيقبوطنا جوكنيمن ك شال مي وانع تقد حنوبي فرقول كعلاقول سع قدر تي خاصيتوب ك ب سي بت مخلف تقد - چنا بخديم ديجية بن كدوه لمباملسلدجوطك السطين سيكندتا ہے اس علاقہ میں جا بحار جگ بدلتا کے مثلا اس میں بہت سے وسیع میدان اپٹی ڈیج سطى يى كىيالى ئے بوٹے بى - اور عنونى علاقوں كى نسبت أس بى بُدا جُدار بالرزيادہ پائے جاتے ہیں۔ زبادہ ندباں بنی ہیں۔ اور کئی لمصلیے قطعے سنری اور کھا س سے بھرے بوٹ دکھائی دیتے ہیں-اسرائیل کی این میں بہت مدّن تک افرائم کا کھا الجانورة وركه انا تها- جدون كي مدس- اور كارافتاح كه آبام بس هم ديجيته

كافزائيم كے لوگ حسد سے بھر جانے ہیں كيونكدوہ اُس وقت بيخيال كرتے ہیں كہ باتو ہمارى طرف توجر نبیر کی تمی اور با ہم کو ایک اونے درجے کے لوگ بچھاہے۔ اوراس طی اس جبكه داود كب بادشاه بوف أسه فرقه ببوداكو ترجيج دي كمي سافرة كوسبت رئي سنجا ادرعاً تم عهد میں افرائیم کا دیگر فر فوں سے ملکہ یا غمی ہوجانیا بنظا ہرکزنا تھا۔ کہ اُس کے حسد کا ذخم ابھی کے انتجانبیں بڑا تھا۔ سکم جوارا ہم اور مقوب کے ایام میں شہور برگر کیا تھا۔ اور جے شارینیوع نے مک کا الی دارالخلافہ تقریمیا تھا اوائیم ہی کے فیصنہ میں تھا اوراسی طی سیلا مجنی پیلاد بنی یا بیخنت تھا۔ورجمال بیٹوع کی الرایٹوں کے بعد عهد کا صندوق طری نیمالی كے ساتھ ركھا گيا-اسى فرقے علاق میں نفااور سامر يبھى جو كە عمرى كے دنول ميس دس قرار ی بادشا بن کادار الخلافه مقرر مروایسی واقع تما - بشوع جوافراهیم بی سے فرقیس عقا -اورتنبين مع كداس بات في اس فرقه كوبهت ورخ تك بلندكيا بروكا -اور بيرور ول ا ہوکہ فاصنیوں میں سے نہایت شرایت اور زیک فاصنی تھا۔ اور اس کے منز شنزاد سے جاتی اسى كے علاقد كے تقيم وافرائيم سے لگا بوا تھا۔ افرائيم كابباطى علاقہ بين قوم كي ف ارائی کی جگر کا کام دیرا تفاجال قوم کے بچانے والے جوفدا کی طوف سے مقربوئے تھے۔ البيغة ساف والول محرر خلاف بارابار بنقابله كاعلم باندكيا كرية فض دوره شألي فرقو س میں سے تفی افرائیم کے پیاویس رہاکرتی تھی۔اور کھے تولائیمی جوارسکار کے خاندان سے تفااسي بيار مي اسرائيل برحكومت كياكة ناتها - اورا فرائيم اورنسسي بي كى صعومين ون كاعمده ميدأن واقع تصاحوا بني عمده جرا كامول اورخو شبودار درفتول كيسبب سيمشهد تغا-سمند كساحل بريافه واقع تفا-جوايك مدت ك فلطين كابند كاه ريااور اس مح بجهوع صديعة قيصرية آباد مجواجوروميون كذرانه بين اس ملك كادار الخلافة تعاد استدلان كامبيلان ساوراسكار سوه ببالجومنسي كي شالى سرحدىروا تعربي وه ایک میدان کی طرف محکته جلته بین به جوملک فلسطین بین نهایت بی مشه دارم و ف ہے۔بیمیان یاک نوشتوں میں بزرعیل او کھی بھی مجدو کامیدان کماتا ہے اور افال محابل خرافيه استعاسد لان كاميدان كيف بي- برمبدان فرفه إسكار ك حصد مي آبار اس علاقد كى تايخ تونمايت بى شهور مع ميكن اس فرقد كى الغ اس قداس علاف ميات سنين سنت عدنه كاعلاز كليل يسي سي شروع بوتاي - يومبان ايك نماية

الثاده قطعه بحس كاعرض قريباً ماميل بعداس كجنوب مين وطى فلسطين كى بهاطيال وافع تحبس اوراس كے شمال میں لبنان كے اُونیخے اُونیخے بہالا كھڑے تضجواس سزمین تنامل مشرق كي سر "بيرونكي والميني كيدريه وإظلم بمنهال مغرب مين بصيام وغيري ميلون الحقه وكوال حياتي في الميلي السكام ها یروا قع بیں بوکہ ایک اُ بھری ہوئی اُس کی صورت بیں ممندر کے اندر گھنتے موقع ہیں اورجورزين كى طرف نشيب دار بروت جاتے بي عقد كدان كى سطح ميدان سے تا متى ہے جب ایمیان بردن کی دادی کے نزدیک آجانا ہے تواسین بین بیار ای آتی ہیں جوائس میں سيشال مغرب كي في التركيبين ألكليول كي طيح كذرتي بين - اوروه جلبوعه اور مون خورود توريس اس كي ننالي صكليل محيداط بيس العني وه بهار يال جزا صرت اردكو واقع بيس كيونكائس ككنارے كياس واقع بي- بيميان اس يراف دريا يعنى دريا في كنشن سے سراب کیا جاتا ہے۔ جوکوہ کریل کے شال ہیں ایک تنگ راسنہ سے گزر کرسمندرہیں ترتاب ایر اور استه جوکه اور کهی شال کی طرف وا تغیب بیس کوجانا ہے۔ اور اُسے ا یکہ یا ٹال اٹس کی گول خلیج نبتی ہے۔میدان کی سکل کاشت کے ایک طریعے کھیت کی ما نندہے اورائس میں جا بجا زبتون کے درخت لگے ہوئے ہیں اور گاؤں آباد ہیں بیرویل جهال اخياب كى مل ليت عُمِ فن تخصير شنيم جهال البشع في كر المرك الم كوزنده كبا تفا اندورجان ساول نے ایک جادوگرنی سے صلاح لی تفی۔ بین شان جب کی دیوارو نگی طیول نے ساؤل اورائس کے بیٹوں کی لانسون کو رکھا تھا اور مجدوجہاں یوسیا مارا گیا تھا بیسٹ شہ اسى علافيس وافعه تفي كوي مل برايلياني بعل كامنون كامتقابله كبا-اورروائن بناتی ہے۔ کہ بنوروہی مجدہے جہاں ہار سے خداوندی صورت تبدیل ہوئی۔ اگر جزوا ڈھال مےسیاح بیخبال کرتے ہیں کہ یہ بات ہرمون پر جوکہ بردن کی وادی سے سرے پروا قع ہے ظهوريس أنى + فاسطين كاميدان جنك ربكن يميدان زباده ترابني نظائبون يحس ورب وافعى يرجكه بميشه سے جنگ كاه كاكام ديني آئى جے بيب تھا تميزيور الى خاكوبېشىتراس كەكەبنى اسائىل اس ماك پرخابىن موئىشكست دى يىبى برق كنعانيون كواورجدعون فعاليقيون احدميانيون كوشكست دى بيس على كالياد بین اسطیون نے اسرائیلیوں پر پھر حمار کیا اور ساؤل کواوراس کے بیٹوں کوجلبو عسکے بیا

برور والا-اسی جگر مجرعرصه بعد ما دشاه بوسیاه مصر بون کے ساتھ لط تا میمُوا ماراً کبا - غرضبگراسه براطاني مين جواس ملك مين واقع موتى نيولين بونا إيط كيم مصرسة ألام كى طرف روا ن مونے کے میدان جنگ کا کام دیتا آیا ہے۔ بہودی غیر قوم سارلین اور کروسیٹرس معری فارسى ترك عزى - اور فواميسى غرضيكه دنباكي برقوم كيفيكلي سبابهيول فياييخ جيها سدلاق بدان س کظرے کے میں اور اپنے بھی برول کو تورا ور برون کی اوس سے بھیگا بٹواد کھا ہے نیم وكمه ببطافة تومى جنك جدل كمليته مشهورته البواغلب مبحكهبي مبسه بيحاريب لأنس كاحال كمت علی ہے کیونکہ وہ بھی ننبت یہ کماکیا تھاکہ اُس کا مضبوط کر مصاہم جودو پیٹیر سالوں کے ورسیان ماجدات سے فوق دھی۔ کوالی بری مات کے سرکرنے ہیں شہرت بدا کرے د شانى فرقے _زيلون _ آشر- نفتالى - اسكار كے شال بين زيلون آشراور نفتالی کی بننیاں واقع تھیں۔ چونکہ فرقے ملک کے ایک کو نے بیں بودو ابن کرتے تھے۔اسلے اس مک کی اطابیوں میں شامل نہیں بڑاکر نے تھے۔ آشر کے حق میں ينبوّن كي منى تفى كدوه اولاد كى بركت باو بُكار اورُ اينا ياوُن الى برر، دُووَ بُكا " اوربيات انتارہ کرتی تھی رہتون کے درختوں کی کثرت برج اس کے مناسفے میں بالے جاتم ہی اور بعبى اس كى نىدىن كى كى الكائر اس كى جوتى لوچ او بىلى سى بونكى - جوك لبنان کی کاوں سے نظر بائینگے ۔ اور نفتالی کی سنبند جیسا جار سے ترجم سے ظاہر مونات بهكاكيا تعاكده بجوفي بوت برك كالندم وكالعبب البدن أشفاص كا كمان ب الس كانسبت جونتون كي كمي أس كابير مطلب نفه اكدود كيميذه ويعت كي الح **ہوگا۔ ایسے لی نے قادس تفتالی کا جو بیان تھریر کیا ہے۔ اُس سے ظاہر بوزاہے** والواغودرو العطون اور البين ك وزمتول كالكساغ بتعضام تطعد بباطول سعكرا مُوابِ جوكدلبنان كيه و من سے برطرف بجيليے ہوئے ہيں اوراس بي تُني مجيجے بوت تظارك كي جليب بالي حاتي بي- الرجياس خط كا ذكر أيات عدرنام بين بهت نبين آنا - بیکن نے عمد نامیں اس کا مذکور بار بار آتا ہے۔ انہیں زبلون کی بہاط یوں سے بوكة كرواكرو ديوار كى ماند كمطرى مي جيبا مراة المرت بس را-يت- جمال ومافرشته عطيرا جس في مريم كوينوع كى بيدايش كى فيرى - اورجها ل كلام في موركر ايني زند كى كا بهن العصيصر ف كبا- اوربيال مسع بهم فاصله بني اس فرق كي شرقي سر مربراور نعتالي 140

مے دنونی کنارے برخس مگر بہاڑ جیل کی طرف جھک رہے ہیں وہ پاک مگر موجود ہے جما اس كى بىن سى مجرات ظهورىين آئے-اورزىد كى اور وبدر تى سى بھر سے بور ك مينادانداظ كريا قطرات عبنم كي طيع أس كي زاب حفائق ترجمان سے بلد سوئے - افرت فاموش اور وبهقافی علاقه تفا - اوراس کی جوانی کے ایام میں گیان وصیال مین رہنے سے ان ایک عدہ جگہ تھی۔ جبیل تبریاس سےساحل پاورنیزاش سے آبادشہروں اور کام میں معروث رہنے والے باشندوں سے درمیان اس کی زندگی سے بست سے کام سرند ہوئے وه لعنت جواس في وازبن - ببيت محم اور كفرتم اور ووسر مع شهرول بريجيمي مال اس باقدين كام وقوع بين آئے ابني شدين كے ساتھ نازل جوئى جے كداب ان كا اتنا نشان بھی باقی نبیں رہاکسی ساج کو اتنا پتہ تواس سے ملے کہ وہ کہاں واقع تھے وان كاشهر-ادراك بأي كرشال كى طرف وربائ يرون كدون كريني مع ياسشهر وان واقع تقار جهال بروبعام نے اپنے بچھروں میں سے ایک بچھرا تضب کیا تھا۔ آیام ابیدس فیصریفلی، وال آباد مردانهان جو تقائی کے حاکم فلب کا محل واقع تھا۔ اس بنگ کے نریب ایسوع فے اپنے شاکر دوں سے وہ شہورسوال کیا جان لفظوں لمستدس كوك كياكن بي كوي كون مول اوراس جكه جوك مصلوب موف ى مقرّى جلك سيد بدن دور تقى اس فى بيلى بدل اين مرف اور دكا الله الله كى خبردى - اوراسى علافي سي سى جگداش كى صورت عبى تبديل موئى -جيساكه جديدزوان عيعلانيال كمتع بريثاير بيرفوعه أس عالبشان بياط يعنى لبنان محكسى البيع تقتر برمزو جُوا بِوگاجِس كِي جِنْى بِنْ سِيجِي بِولَى تَقْيِّ بِى كَى سَفِيدى أَسِ كَالِ سَ كَالِ سَ كَالِ سَ كَالْ سَلَ كامقابلكرنى عنى - يهال أس كيسفرون كى غالباشالى ويقى يهال س في خالى فطار ہ کے دیران تفریر عرصت کال ورد ماغ کی تاز گی اور آرام مصل کرے بنامند پيا- اوربروشلم جانے كائخ كيا + منيكي صوراورصيرا فرقة شركا ثال مزبى طوفنيكي ياصوراويصيداكي ساهل كا ا ورجیانی قطع وا نفی ہے۔ اگر جا باک صید کنعائ کی نس سے تنے لیکن ک کے برطانا كِنَى خاص برباد برونے كى بعنت نبيرى كى تى تقى- اور علوم بوتا ہے كدبنى اساؤل نے قبال كيا

لاأن كوجيه هويبا جابيت كوانكي مزرين وسده كي زمبن بن شال تفي اوده وف وي كيسة بر

درباجس كانام بيانيس مي تيروا عظمين كرناب -اكريم اس دربا ككنار سي كناري اس کے منبع کی طرف جائیں تعایک گھری گلی یا گھاٹی ہیں سے ہوکر جوکہ ساسلہ لبنان ہیں سے گذرتی ي السيم المن المراوزوب ورت صوبين أليك وسبادس! - بين كهو كماسر يا برسيد المولي جگریں واقع ہونے کے کہ لا ما تھا جو کہ لبنال اور انٹی لبنان کے درسیان واقع تھی اُس کا نلم البتدوه وادى بي معلوم زواس كراسي زرخير ميان مين بناه ليف ك سي والنعاني في ولينوع كنتحن السلاح كسامني كال تك تف حب بدال رسندريت شما میں طرحہ کئے تو دبورہ اور برق کے آیام میں جنوب کی طرف طبیعی ۔ اور بنی اسرائیل کو اپنی نواماً آ ہنی رخصوں سے طورانے لگے۔اس میدان میں ربدوا قع تھا جو بہدویوں کی تاریخ میں فیشاگر فبالات سهوابسنه به كبونكه وبي بيووكا وشاه ببوافذكو شاه مصرف رنجين ببنائيس اوركا ا من جگه اس کا بھائی صدفیا ا بہتے بیٹے کو شاہ بابل کے یا تھے سے تنگ ہوتے دیکھ کرنا بینا کیا لبا- ربلب تعجف مير بعل بك واقع تفا-جوشا يرسلبان كابسابا جُواشهر كفاا ورابساعاليشا ففاكراس سے بطر معكر يتنابد انسان في معمى كوئى عالميشان شهر نبير بنايا موگا + اس کا تطارہ ۔ ٹیرانے اور نیٹے عہدنامہ کے درمیان جوزمانہ حائل ہے اس کے درمیا الوسريك كم ليري بن بيك شامان مصراور سريا كه درميان جنگ بروتی رہی - اور مابه ما أكسادشاه كما تفسي كلكردوسر كما تخديس جلاجاتا نفا-اس تطعه كانظاره تها وتجبب ورعالبشان ہے۔جال دربلے لبانیش کی وادی لبنان سے منٹی ہے اُس

جگدوه وادی بهت تنگ موکنی ب- اور شیان عمود وار کفرد من برا اورکسی سی جگدان کی وزیانی وس یا بارہ فبط کے برار سے ۔ شال مغرب کی طرف اس وادی کی سرصد پر لبنان کی برفانی جو فی کھری ہے۔ اورائس کی جذب مشرقی سرصر سراور مجی زبادہ سرف سے دعینی مونی جونی کوہ مرون كى موجدد سے-برى برى برا كامول اور لىلمانے بوئے اكتانوں سے برسبان كما برا ہدابانیش کے بنے کے پرے ایک عجیب درہ آتا ہے جس میں سے بیاری ساسلے بھے مسيهمندركوابك راه نكلتى بعض كى نسبت بهنون كأكمان بعدكه وه صامات كامرض جوکہ ملک موعود کی شانی مرصد برواقع تھا۔اس سے تھوڑے سے فاصلے بر دبودار کے خبكلان كالخفط اساما بقاحصه موجور بصحوكسي زانبس رككرلنيان كاجلال أسكي شوكت ستحطيت تف بددودار واب شار میں بہت تفور سے رہ کئے ہی بنان کے ایک انجاب کے مغاردیں کھٹے ہیں جوسمند کی سطے سے قریباً ۱۱، ہفیط بندہے۔ بیکن اُن کے الدكرد بيشاركم عمرد يودار كطرع بب جواجد من أكتف وورس ويجفف ستا فيطع ایک جیونی سی سنرظیم معلوم موتاب توباصرف آدمی کے انھے کے برابر بعنی جھید تے جھو درخون كارك ابساجه مسط معلوم بوزلب كرديجيف والابيخبال كزما م كركوبا بلوطى إك جماری سی کھری ہے 4 ومشق ببرمون كيضرتي بيلواوربن كي شالى سرصدك درسان كئي راسيس موجود تقين حن كالجهر كالمراثى اسرائيل كى تابخ بن أتاب - أن بي عدارك كيولى سي ملطنت جبور كى تفى بدوى جُركه بين جدال الى سلوم بماك تباجبكد بروسلم سے جلاولن ئیا آبیا تھا۔اورویاں کے بادشاہ کی ایک لط کی اُس کے ساتھ بیا ہی گئی۔علاوہ اُس کے معکم ی بادشامنن اورصنو به کی بادشامت بھی بیس تغیب سیکن ان ہیں سے مشهوروه سلطنت تفي عبى كا دارالخلافه ومثق تنا ليندع كرايام بب بهي ومثق اكم قديم شهر محاجاً ما تفاكر يونكه بم اس كاوكرار إسبم كودون بي طيه مصفح بي - جناني لكها بد - كدأس ك كركا مختار ومثق كااليعذر تفاراس شهركي جائے وقوع عجيب لبنان كي شرقى دامن مع پاس ايك مدان بي بروسلم سي آ تطون كى راه تظفي يروانع ب- اس سبان كودريا في كرى ساروم وأس سياب كرنام جيفنقدين براوا كماكرية غفه وورس كى سنب بهكمان كباجاتاب كدوه نعان كرواد كافرياابات

برويلاطين ١٢:١١) كمى مبلون كب بيشهرزرخر كهيتون اورباغون سي كهوا بركواب - أوركى میل کے سرادلاور دیگر زیل اس کوسیراب کرتی ہیں۔اس حکم کی گھاس وغیرہ ایسی تازہ اور برمعادم بروتی ہے کہ اہل مشرق دمشق کی نسبت کماکرتے ہیں کہ وہ زمرد سے بیچے ہیں موتی كي طيع واقع ہے۔جب كوئي سياح أنتى لبنان سے اس كى طرف عالما ہے توا يك عاليشا الطارة اس کی انکھوں کے سامنے آتا ہے۔ جینا بنچہ اس کے سامنے ریک مبیلان آتا ہے جو محط میں بیاس میل ہے۔ائس کے كناروں برنيكوں بہاط كھوسے میں اورا خروط اور انجر اولاناراورآ نوچیاورایری کاط اور حکوترے اور دیگرمیوجات کے درخت المالے اللهات اوربادامی اور زر دسندریس سے دیھنے والے کو طری فاصلے سے دشق کے سیسے كے كننداور سهرى كلس اور سنگ مرسر كے بينار بے نظراتے ہيں -اس جائے وقوع كوديكيدكرابيا معلوم موتاب كركويا فطرت في اسعابك عاليشان اور مالدار شهرك التي بنايا تها- اس شهري لمبي تاريخ كويط حاكر معلوم موتابيه كدوه باربار وج إوزول ى ركم ذرون سے نكل حيكا ہے اوركى مالكون كے قبضه بن آبا ہے اب بھى در برا حد لاكھ كى ادی کے ساتھ مشرق کے بڑے بڑے شہروں میں شارکیا جا تا ہے ہ مرقی فرتے۔روین - ہم عام طوربران اضلاع کا دکر کر سیکے ہوج کیرون سے مشرق كالطرف واقع ببن عنبيس روبن اورحاد اور نضعت فرقه منسى في ابني بستنبال آباد كرف س لئے انتخاب کیا۔ روبن نے ان اصلاع کا سب سے جنوبی حصد آباد کیا۔انس کی سیان بیں سیون کی سلطنت کابیت ساخکرا آبا۔ اس کے حنوب بیں دریا ہے ارنون واقع تھا اورشال میں امس کا علاقہ کوہ حبعاد کی جنوبی سرعت تک بھیلا مبُوا تھا۔ایس کے جنوبی ا*ور* مشرقی بیاد مواتبوں سے بھرے موجے مخصری کے باتھوں سے واقعی اسے بهدن سادكه أففانا بطرانكين وه كانبول كي طي جوش كها كي فبرانه تطيراً ان اضلاع كي طري برے شہروں ہیں سے ذیل کے شہر تھے اشدات بسگد کوہ بسکر کے قسریب واقع تھا۔ بيت عباره جويرون كوعبورك كامشهو كلهاط تفايصره جوبنياه كي جهدشهرول بيس عفا-اور منتبون محايول كي شيول كيسب سيمشهور تفا- (غزال نزلات ع: ٧) اوربیس جال مولئے فے سیون کوشکست دی - بیس مولئے نے یا توروبن کے علاقہ كى كسى اندرونى جدَّه ما وربا أس كركسي بيروني مقام مساكنعان كوريجها - ببيس ابييا يأك

کے رفہ بربوار ہوا ۔ نے عہدنا مہ کے آیام برسی جگہ اور خاکے بنیہے اور منادی کے سب سے شہوکا ہوئی۔ (یوخا ، : ۲۸) اور انعلب ہے کہ میج نے بھی روبن کے قدیم ملک ہیں ہی سی جگہ ایٹی سی میں ہی سی جگہ اور نعلب ہے کہ میج نے بھی روبن کے قدیم ملک ہیں ہی سی جگہ ایک بیت میں بازل ہو تی ۔ بیس وہی گیانی سی جو بہلے روبن کی نااستواری کا نشان تھا۔ اب بہتر چیزول کا نشان بن گیا۔ اور بعیقو ہے بید طال است قلال سے بلو تھے کی مثلون مزاجی کی تلافی ضدائے اکلوتے بیجے کے بیر طال است قلال سے ہوئی ، اور خوا ۔ اُس کے بخرے بین بیجون کی ملکت کا دور نظر فی میں میں نازل ہیں آباد ہوا۔ اُس کے بخرے بین بیجون کی ملکت کا دور نظر فی میں نازل میں آباد ہوا۔ اُس کے بخرے بین بیجون کی ملکت کا دور نظر فی میں نازل ہو سی میں نازل ہی دور نظر فی میں نازل ہیں آباد ہوا۔ اُس کے بخرے بین بیجون کی ملکت کا دور نظر فی میں نازل ہو دور نی میں نازل ہو دور نظر فی میں نازل ہو دور نظر فی میں نازل ہو دور نظر فی میں نازل ہو کی میں نازل ہو دی کی تلاقی میں نازل ہو دور نظر فی میں نازل ہو کی میں نازل ہو کی میں نازل ہو کی کی تاریخ ک

محوی - جدے مسروبی محوبیوں کی سلطنت واقع تھی جس کا بایہ بی محت رقبہ باریات عمون فقا۔ جو بعد میں فلاد نفیا کہ لانے نگا۔ افتاح کی نا برنج سے معلوم میوتاہے کہ عمر کی نزدیکی جدکے لئے اُسی فقر ککلیف کا باعث ہوئی متنی کہ موابیوں کی جسا میگی زبلولی کے لئے دکھ کا باعث تھی۔ شہر فلاد لفیا جو کہ دربا کے دونوطرف بس رہاہے (باینوں کا شریم میٹیل ۱۲:۲۷) این عجب کھنڈ ان کیلئے مشہورہے میکن اُن کھنڈلٹ کا زمانہ یونانیوں اور موہون

کاشہر علیموبل ۱۱۷: ۲۷) ایسے عمیب کھنڈراٹ کیلئے مشہورہے میکن اُن کھنڈراٹ کارمانہ یونا نیون اور رومیون کرنا زسے پُرانانہیں لیکن اُن سے جی زباؤہ ہور کھنڈرات وہ ہی جبر پارس (جبارسہ) میں باریڈ جانے ہیں جوکہ امون کے واران خلافہ سے جبر میل سے فاصلہ پرواقع ہے۔ بعل یا سورج کا مندرجی

تنش اس ملک میں برطبر کی حیاتی تھی۔ اب کک دیکھنے والے کی زمان سے تعرابیٰ ك كلي نكاوآل به اوضور وه كسى وقت ابك نهابت عاليشان عارن موكابه مشتى _ مشقى كا وصفور نف نوريان بين عوج كى قديم المفنت بالى-اس مير طبعاد كاشالى حصداد ارجوب كاسارا علاقداورتمام بسن شامل تفا- اس كي بهن فنهرون بس سے ذیل کے شہر شہر رہے۔عتارات قربنم اورا عی جرکہ عوج کے والنظا تھے۔ اِن کا ذکر اور بوج کا ہے عمیس جلعاد جس کے باشند نے قن کئے تھے۔ کیوکا اُنہوں نے بنین نے سانھ لولئے سے الکارکیا تھا (فاضی ۲۱ : ۸) اسی جگہ ساؤل نے عمونيول كوشكسة من رئيك باشندول كواميري سيهجابا - (السموميل ١١) كدارا. بہت صیدا ۔ اور دیگرشہر ہوکہ بجیرہ گلبل کے قربیب دا قع تھے۔سب اسی فرتھے کے صود کے اندر بستے تھے اسی علاقہ میں وہ وشت تفاجهاں ہمارا خداوندا بینے شاکر دوں مے ساتھ جھیا تھیل سے باراً ام کرنے کے لئے جانا تھا۔ اور بیبی اُس بہاؤوں بين مع يعين بيار واقع مخفي عن ي چينيون برجاكروه ران بحردعا ما نكاكرتا تها ٠ الوبول كافرقه -صرف إيبنى فرقدايسا لمقساج ماكيرميرات كي طورينير المى تقى - اوروه لاولول كافرقد تخا- جونكه بإفرقه كهانت كى ضرات كميليم مخصوص تفا اورائس کی برورش وصیکی اور نوگول کی قربابیول سے کی جاتی تھی - لهذا اسے کوئی علاقہ مبراث كيطور برنهب دباكيا خفا رسوده تمام ملك بيس جابجا بجبيلا تبوا تفايتا بمجند امصار بعد بروسخان اُن کی رہائش کے لئے سب فرقوں کے مقول میں سے لیک ا فن کو دینے تھے۔ ان میں سب بڑھے بناہ کے چھوشہر تھے۔جن میں وہ لوگ بناه گزیں موتے تھے جوسہواً اور لوگوں کوجان سے ماردا کتے تھے۔ان کے نام بر لیں جرون جو پروداہ میں واقع تھا سکم جوا فرائیم میں تھا - اور فادسس جو نفتانی میں برون سے معرف لى طوف واقع تها مرجرون مين نفا-رانت جوجلهادين تفا-اورجولان جومشي مين مشرق كى طوف وأص تصاحه ُ دبی با کلیسانی دار الخلافه-سیلا-جیزمین نقیم کی جاری تنی-اُس و سیکن كے صندون كے ليے بھى ايك جگر مقرر كى كئى -اورده مقام جواس غرص كے لئے مجنا كمياسيلا تفايجوكة قدافرائيم كاايك شهر بقااولأن بهارو سلح درميان واقع تفارجو

بت ایل کے شال میں بائے جاتے تھے۔ کئی پٹتوں کے عمد کا صندوق سبامیں رہا اورعبرانی فوم کے لوگ سال سال مسع ، ورنبتکولت اور خیام کی عبدول کو ملت کے لئے اس جگه آیا کرنے تھے۔ لیکن سیلائی حائے وقوع کے متعلق کوئی خاص عجیب بات نظ هيس تن ريس جب عهد كاصندوق و منسي أشالياً لياتووه ليني ا و ج عروج سي كركميا لور آج سلون ہیں۔ (یہ اس کا جدید نام ہے) سوائے ایک قدیم ٹرج اور تیجر کے طرب طبیع طلطوں اورمسار کھیتوں کے اور مجھ نہیں یا باجا نا۔ان چیزوں سے ظاہر مونا ہے کہ وہ کی قدِيم جَكَه ہے۔ تاہم كئى عجيب إنين إسى بياطوں سے ظفرى ہوئى جگير واقع ہوئى ہونگى یمیں صنہ نے بیٹے کے لئے دعامانگی۔ بیس انس نے ابنے جھو بٹے سموسیل کوخ*وا* کے حضور نذکیا اسی وا دی میں سے بٹر ھے بیلی نے لرزتے ہوئے دل کے ساتھ عملے صندون کو افیق کے ہلاکت خیز معرکہ ہیں دشمنوں سے اٹھ ہیں جانے دیکھا اِسی حگائش رىپ المرگ شكستەدل مانے جو ہر طرح بېيوه موكّعي تقى- سپينے بيليے كوجوانس ففت تولّد بُواجِب شمّت إسرائيل سي جاتى رسي إكسا د كينام سيموسوم كباب **کول کے مجمعے ۔ لیٹوع کے وفت ہیں جو مجمع سیلامیں فراہم ہوتے تھے وہ بنائوب** تے ہو تگے بست درج تک لوگوں میں دینداری کی دوح بائی جاتی تھی۔ اور وہ ضاکو وہ جلال اوربزرگی دینے کو سنعد تھے جوائس کا خی تھا۔ اُن کے جمع ہونے کے ہر ایک موجہ پران کووه نام رحمتیں یا دآنی ہو گی جوانهوں نے بحیثیت مجموعی تجرب کی تصب - اوروه ان كا فوارد بندار إنه طور برخدا كے سامنے كياكوتے بوئلے - اس جكر مُرانى دوستيال ازمرنوانوكيجاتي بونكى راورنبز ضاك فضل كي جديد سركتون كاذكراذ كاربيونا موكاجوبرفرقه اورخاندان كى خاص خاص تاريخ كے نتعلق حاكا نه طور برطا ہر مؤداكرتى موذكى-اوروه ان باتون كاتذكره اسلع البسيس كياكرت مهينك كرسب فوم كادل خرش مواورا بال تعق يائے۔ تمام انظامات کانتجہ ان شہور الفاظ سے بترشے ہے "ورافن ساری انجی ابول میں سے جو خاوند نے بنی اسرائیل کے گھرانے کو کھی تقبیں ایک مات بھی نہ رہ گئی رب كى سب بورى مُولىن - ركيشوع ٢١: ٨٥) 4 مشرقي فرسجه سينوع كحين حيات مين صرف ابك بهي ايسا واقع سزرد مجوا تفاحس سيمقرى طزعبارن سے كناره كشى كرنے كا فقط اختال سابىيدا مُوا - اور وه يه تھاكان

ويق وروائ مشن كبطرف ماكرت فضريت مشرقى كناره برايك برا مديج تعميدكميا ووسيخرقون فياس الرسے كەشابدسبلاكے طربق عبادت كے مقابل كوئى اور بمسرطربقہ جارى مونے لكا ہے بطر جوش کے ساتھ اس قیم کی کارروائی کی ملامت کی لیکن جو سفیررواز کئے گئے تھے وہ بیغلم وابس لائے کداس فنم کی کوئی غرض مزنظر نبیب بلکداس ند بح کے نصیب کرنے سے فنصد به كروه خدائة تعالية كى رحمت كى ياد كارى كے لئے ہواس رحمت كى يادگا لينطيعس سيطس في مشرقي فرقول اورنبز قوم كے باقی حصّہ كوممتاز فرما باہے اُس شربح سية تمام جاعت كي ستى بريئى - اور شدا تحادير ستورجارى را +

يشورع كي موت

يشدع كى آخرى وصبت -اس كى خصلت -كنعا بنول كى سزائيس الزام سعيرى بب- ببودى قوم كى

ببنوع كى أخرى وصبّبت - ملك كو أخرى طور برياد كهب كه دوباره تقبيم ي باره یا جوده برس بدرجب بشوع نے دیکھاک میری عمر کا بیاند لبریز ہونے لگاہے۔ تو نے تام فرقوں کے سرداروں کوسکم میں جمع کیا اور انہبں وصبت کی جو سرگر می افریت وبرغفى خداكى تنام كذشته رحمنول اورآئنده أميدول كلواسطه ديكراكهبس طرى متنت و ماجت سيسجها ياكه بهيشه خداوند كوجيط ربب عبراني قوم بري مثلون مزاج إورحلد ملز قوم تھی۔ بیں اس رقت انگیزومینٹ سنے اُس وقت اُن برِرطِ الشربیا کیا۔اورائنوں نے باربار بيعمد كباكهم خاوند كوتهمي تنبين جيط سيك ليان بشوع أن كي متلون نراجي كوخوب جانتا ففا سوان وسأنل كيهم بنج لفيس جواك كاس عهدكو بهيشداك كسلف تازہ رکھیں کوئی دقیقہ فروگذاشت ذکیا۔ چنا پنے سیلا کے مقدس کے نز دیک ایک برط بعارى بخفر ملبوط كايك درخت كم بنيج تنسب كيا - الأساس عدكا بوالسي بخيد كي

كے القد ہاند صالبا تھا دائمى گواہ بنادے۔ آخر كارجيب تمام كام بوپرا ہوگيا۔ تو مل فط سطبن كے فانتح فے ایک سودس سال مے سن کو پہنچ کرانٹی انگھیں مندکیس - اور وہ اپنے باللے دول المساته عاسوبا وركوه اوائم بس كاطراكيا 4 اس کی خصالت ۔ کیٹوع کی خصالت بندونضیعت سے پُرہے۔ یشوع برانے عهدنامه کے نام نشوع کے برابر ہے۔ (عبراتی ۱۸:۸) وہ برکام کو ایجھی کھے انجام دینے والا آدمی تھا۔ وہ ایسا شخص تھاج دیرے بورے طور برخاوند کی بیروی کرنا تفائس كى نندى كا اسول ن نفظول بين بيان كياج اسكنا ہے أن اسے مير عالين يترى مرضى مجالانے برخوش ہول 'شجاعت اور نرمی کی باہمی ترکیب یا یول کہیں کہ شیراورتبے کا دہ بیل جوٹرانے عهدنا مے کے اُن بزرگوں کی خصلت ہیں بایاجانا تفاجوسيح كانمونه تخفيثوغ كح مزاج سع برئ توبي اورمراحت كمسائة مكن كملط میں ظاہر تبوا۔ چانچ حس طریقہ سے اس نے عکن سے اقوار کروایا اس سے طرحہ کراور ٹوئی چیز طائم اور زم نہوگی وہ اُسے کتا ہے اُسے میرے فرزنداب ضاوندا سائیل کے خاکی بزرگی سیجیئے۔ادرائس کے آگے اقرار کرسے -اب تو مجھ سے کہ کہ تو نے کیا کیا ہے ورمجه ساست چھپا اور پھر ہم دیکھتے ہیں کہ ص مصنبوط طبیت سے اس نے اس مجرم لوقتل كروابايس سے بطره كراوركو ئى چىزمضبوط اور نگررنىقى - اسى كامل طاعت كى روح سے اُس نے کٹھا نیوں کی بنے کئی کی۔ لیشوع کو یہ انتخار کھی ماصل بڑواکہ سے کانموز بنکرلوگوں وكنعان كي آرام بس واصل كرك "كووه أرام انجيل كا أرام انتفاليني وه أرام جوفراك نبعون كنعابيون كى سزايس الزام سے برى بب-يشوع اوراس كى فوج فيونزليس لنعانیوں کو دیں وہ بہت ہی سخت کتھیں۔لیکن اس کے ساتھ ہی بیکھی یا در کھنا جاہئے لەكنعانى ان سخت سزاؤں كے لائق تھے-كيونكدان قوموں كى بت برستى صدورج تك بہنچ گئی تھی اوراس بن برستی کے ساتھ اُن کی شرارت بھی واقعی خوفناک صورت رکھنی كقى -اكثراوقات أن كى شرارت نهابت نفرت انگبنراور دليا تقسم كى موتى تقى -اوراكعا وسأنل كى طرف دىكيھا جائے توكىد سكنے ہيں كەائن كى شرارت كى اصلاح ان وسأنل كے ا حاط تقررت سے بعید تھی۔خانے سبنک^طوں سال تک اُٹن کی بدی کی برواشت کی۔ بیکن

اموروں کی بری کا بیانہ اُٹر کاراس وفت بریز برگریار پراٹش 🔠) اُنہوں نے برقم کی اگا ہی اور فعاليش كوبا مال كرو الاليس ان فومول أوسر ما وكردينا التي طرح الزام سي برى فقاص طرح مرانی دنیا کا طوفان سے برا دکیاجانا یا صدوم اور عموره کاآگ اور گندهک سے علایا جانا ابری تھا ب ببودى قوم كى مرببي طبيعت بم اوبردكركر عكيم بك كينوع كابام س الول كى ندمېرى حالت نهايت دلبېند نفى د چپار پيدائيك نبى اس حالت كى طرف اشاره كريف بوت المسيئرا شرالفاظ مبسر سرائيل كيبياه كالعبت كازمانه تباللهد حبابجه وه كهناب خُرُكُونْد بون فراتا ہے كہ بن تبرى جوانى كى مهرانى اور تبرے بيارى كى مجن كو بادكرا بول جبه توبيا بان بس مان اس سرزمين جهان تعبتى نه تقى ميرے بيچھيے بيچھے جائي در رسياه ٢:٢) أن كي صحراتي تبييني ألكاتنكي سي تربيت بإما وردنياكي طرف سي صلوب مونا بهت سی برکنون کا باعث خیرا - اوراب توم کے نوگوں کو دنیوی افبالمندی اور أرام مسي محظوظ موناتها - اورج بطرح اكثر قومول في حالت سع تابت بوناس وليابي ان كى مالت سيمي نابت بوف والانفاركه افرالمذي كازمانه وكسوس كزمانه سعبرترموتا ہے۔ موسف کی نبوت مبدوری موسف والی تھی اورن موطا ہوگیا۔ اور اتسین جلانے مكا - تو تومولا مركبا - توجهاني طركبا اورجربي مين جيب ميار سنب اس في البيخال کو بحیور دبا- اوراینی سخان کے بیٹان کو حقیر جانا ''استثنا ۱۰س: ۱۵) گویشوع نے بهت بي كياتًا بم اس في انهيس سبت كارًام من افل كيا يس جو الكرين كي جارتني وهقيتي قيام كي تُكُرِينَ في بي أب چيز كي كمي تقي إن قيم كابه فرض تفاكر أنسره كي طرف ويجه كيونك اسرائيل كي أسيدمان أسنده بين طابر موف والي هي 4



فاضي

یشوع کی وفان سے ساؤل کی تخت نثیبنی ک قاضیوں۔روٹ۔اسموٹیل ا۔ ۱۰

بهاق صل الما معلى الما معل

اسرائیل کی حالت بیتُوغ کی وفات کے بعد کئی صدیوں تک ہارہ فرقوں کی حالت ولیں ہی رہی جیسی کہ کیشوع جھوٹر گیا تھا۔ البقہ تھمی تھمی بعض لوگ اور تھمی تھی سب کے سب قرسب حوار کے لوگوں کی بُت برست عادات ہیں گرفتار مرد جاتے تھے۔اوراس کی منراخدانی طرف سے اُن کو بہ ملتی تھی کہ وہ کسی زور آور وشمن کے انہے سائے جاتے تھے۔ ان مختلف فرقوں نے باقی ماندہ کنعائیوں کو نکا لئے کے لئے جیسی گوش کرسکتے تھے نہ کی۔ بیٹوع کے انتقال سے تھوڑ ہے عرصے بعد خدا ہے تعالیٰ کی طرف سے ایک و شد جا حال سے بو کیم ہیں آ با ۔ کہ انہیں اسبات کے لئے ملامت کرے گانہوں اہل کنعان کے ندمجوں کو پورے پورے طور پر برباد نہ کبا۔ اُن تنبیہ وں کی جو خدا اُن گول پر نازل کرتا تھا۔ بہتا ٹیر ہوتی تھی کہ وہ خاکساری کی طرف راجع ہوکرائس کے حضور مدد کے بیٹر ان کے جلانے تھے۔ اس قسم کے موقعوں براُن کے جلانے کی آواز ہو بیٹ ٹی جاتی تھی اور ہو ماکم جو قاضی کہلاتے تھے وقت بوقت بربا کے جاتے تھے تاکہ اُنہیں اُن دشمنوں کے ہا سے رہائی دیں جو اُن کی زندگی کو تانح کرتے تھے ہو۔

طرب بطری فاضی - قاضیوں کی کتاب کی وج تسمید یہ ہے کہ اس بیں بعض طرب طرب قاضیوں کے احوال سے برخ اختیار کا فرق ہوں کے احوال سے ہم کوآگاہ کرتی ہے۔ (۱) ختنی ایل - جو بیدوا کے فرقہ سے تھا۔ (۲) ام دو جو کہ بن بینی کھا (س) دبورہ جو کہ ایک نہیں گئا۔ (س) دبورہ جو کہ ایک نہیں گئا۔ (س) دبورہ جو کہ ایک نہیں گئا۔ (س) حبورہ جو کہ ایک نہیں گئا۔ (د) میں کا مدو گار برق تھا۔ (س) جبورہ کی ایر جا عادی۔ کھا۔ (د) ایس کا بطیا ابی ملک (۲) تولہ جو کہ اسکار کے فرقہ سے تھا۔ (د) بایر جا عادی۔ (د) اختا جر بھی جا عاد کا تھا۔ (9) ابسان بیت کمی۔ (۱۱) ایلون زبلونی۔ (۱۱) عبدون فرعا تونی۔ (۱۲) سمسون جودان کا تھا ہو

 زیادہ تران فرقد کی تکابیف کاموجب ہوتے ہو نگے جودربائے بردن کے مشرق کی طرف
آباد تھے۔اسی طرح کنانی تنال سے فوالسطی جنوب مغرب سے انہ بین زادہ تکابیف بنجاتے
ہونگے بد
مشرقی فرقوں کی غیرمحفوظ حالت ۔اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ اضاباع جن پر
دوبن اور جا داور نصف فرقہ نسی نے اپنادل نگا باتھا۔ گو نما بت زرفیز اور دلکش تھے گرفنوظ
نظے۔ اور اس بیں شک نہیں کہ اب کئی باران فرقوں کے دل ہیں بیخبال آتا ہوگا کہ ہا اے
نظے زیادہ بہتر ہوتا آگر ہم اپنے بھائیوں کے ساتھ چلے جاتے کہونکہ بچھر بھا سے اور بھی معلوم ہوتا
مخالفوں کے درمیان بردن اور برون کی گہری وادی حائل ہوتی ۔اور بھی معلوم ہوتا
ہے کہ اور فرقوں کی نسبت زیادہ تر بہی لوگ اسپنے بچھا بھان سے گرجا نے تھے۔کہونکہ
ان کے قرب وجوار ہیں بہت برست ہوگی۔ اسپنے بچھا بھان سے گرجا نے تھے۔کہونکہ

الشال شرق سيحمله

طِزیطِری منرائیس نازل ہوئیں اور ہی لوگ وہ تھے جو پیٹے اسپری می*ب گر*فتا می*وکرطا*طون

اہل مسو تیامتہ۔ عنتی اہل۔ یشوع کوجان بحق ہوئے بہت سال نگر سے تھے۔ کہ اسرائیل کی بیلی سناوقوع بیس آئی۔ اس وقت ایک نئی پشت ہر پاہو گئی تھی۔ لوگ غیر قوروں ہیں شادی بیاہ کرنے لگ گئے تھے۔ اور خداوند کو بھول کر کنائی دیوتاؤں کی قوروں ہیں شادی بیاہ کرنے تھے۔ اور اُن بدترین قسم کی بداخلاقیوں ہیں جو ہی شداس بت بیتی سے وابستہ ہوتی ہیں بتلا ہو گئے تھے۔ پس مسو پتامید کا ایک بادشاہ جس کا نام کؤئل تھیم مطال کی تنبید اور سرزنش کے لئے بھیجا گیا۔ جو سیفس صاحب اُسے اسو کا بادشاہ تا کہ میں۔ لیکن اغلب ہے کہ وہ اس لفظ کو علم معنی ہیں استعال کرنے ہیں۔ غالبًا اُس نے ہیں۔ لیکن اغلب ہے کہ وہ کہ فوات اور فواس طیل کے درمیان واقع کھا فتح کر لیا تھا۔ اور سرائیلی بھی اور لوگوں کی طرح اُس کے جو شے تھے بیچ و تاب کھا تے تھے۔ اب یہ بات توجہ طلب اور لوگوں کی طرح اُس کے جو شے تنے بیچ و تاب کھا تے تھے۔ اب یہ بات توجہ طلب اور وہ تا رات کی پرستش کے سبب سے جو کواٹائ کی گوشالی کے لئے تجوز کر گیا گیا وہ اسی ملک کا بادشاہ تھا جہ ان پہلے ہیا گن وہ باشروع ہوئی۔ اور جواب اُس کے اسے جو اُسٹر کی پوجا شروع ہوئی۔ اور جواب اُس کے اور جواب اُس کے اسے جو اُسٹر کی پوجا شروع ہوئی۔ اور جواب اُس کی اسی ملک کا بادشاہ تھا جہ ان پہلے ہیا گن وہ بیا تھی کے دو جواب اُس کی بیا ہو اُس کی بوجا شروع ہوئی۔ اور جواب اُس کا بادشاہ تھا جہ ان پہلے ہیا گن وہ بیا گیا ہو باشروع ہوئی۔ اور جواب اُس کا بادشاہ تھا جواب کی بیا تھا۔ اور جواب اُس کا بادشاہ تھا جواب کی بیا تھا۔ اور جواب اُس کا بادشاہ تھا جواب کی بیا تھا کہ کی بیا تھا کہ کا تھا جو سرائی ہو باشروع ہوئی۔ اور جواب اُس کا اُسے کی بیا تھا جواب کی بیا تھا کہ کا بیا کی بیا تھا کی بیا تھا کی بیا تھا کی بیا تھا کی بیا کی بیا تھا کی بیا تھا کی بیا تھا کی بیا کی بیا تھا کی بیا تھا کی بیا تھا کی بیا کیا کی بیا تھا کی

برجنوب شرق سے حملہ

مواني-اجود-معلوم بوتاج كمتذكره بالاسرااورط في كالزابك بشت كفافكم ريا-بيكن جاليس بس كے بعد وہى بُرى عاد تيس بيرزور كراف مك مئيں- اس دفعال كى گوشالی موا بوں کے وسیلے می گئی ۔جن کے بادشا ہ عجلون نے اردگرد کے عمونیوں اور عهايقيوں كے بعض فرنوں مے ساتھ سازش كرے اسرأبيل برشرق كى طرفسے بورش كى اوربردن كوعبوركرك بربحوبر فيضكرابا عجلون فريبا مراسال نك بادشابى كرتار مالواه بقين بيے كه اس عرصه بن اس نے مشرقی فرتوں كو بھی طرح سے ستايا مروكا اور اسيطح فرقه نبيين اورائن لوگول كوجويز سحواوروا دئى بردن كينز ديك رہتے تھے دکھ بننجا بابوكا -عجاون كے بجندے سے رائى و بینے کے لئے جوشخص بریا كیا گیا وہ امو و تهاجوفرقه بنيبن سے علافر ركمتا تھا-ضرور ہے كدوہ بريحوكة س بإس كا رہنے والامو بس وہ ملک سے اتھی طرح وافعت ہو گالب آہود نے عجلوں کے باس ماکلیک رہے ساتھ خفيد ملاقات كرف كابندولست كيا -جب ملاقات كاوفت ايا تواس في تكوار عجلوان كى توندىيں مارى اور درواز سے مين ففل نگاكرآپ صاف نكل گيا - اور او پنجے او پيج ظيانول میں سے عبور کرے کوہ افرائیم برجا بہنچا۔ جمان اس نے ایک فوج جمع کرکے بردن ك الن كلها تول برقبضه كرايا جنه بين موآبيون كوابينه ملك مين حاف كم لين عبورنا یر تا تھا۔ اور یوں اُن کی مراجت کی جگہ کو اپنے قبضہ میں لاکر اُن کے دس ہزارجوانوں موتہ نینج کیا اورائن میں سے ایک بھی جانبر نہ مُوا۔اُس کی وفات کے بعد ملک کائر مصفيين كمازكم التي برس تك امن روا +

س- شال سے حملہ

لنعانی- دبوره اوربرف- اسی عرصه بن فلسطی بھی حبنب کی طرف سے دکھ دینے لگ منع منقصے لیکن دوسری طری تومی سنراشال کی طرف سے نازل ہوئی۔ دورائس کا سفینہ شاہ کنعان بابین تھا۔اُس کے ہرواور سابہ 'ان اصلی باشندوں کی اولاد سے تھے جواب مک شالی فرقوں کے مقبوضیات میں رہنتے تھے۔ بابول کہیں کہ اس خطر میں آباد تھے جو دوسری طرف ائس وادى بيں واقع تفاج لبنان كودنوسكوں كے درميان واقع تقى - يابين في نوسومنگی رفقوں سے ساتھ اسرائیل کے میدان کو بھردیا۔ اور اپنی دہشت اور مطلم سے م*لک کو ہلا دیا۔ اس با دشاہ کے برخلا*ف دبورہ نے جھنٹ^ا اکھٹ^{ا ک}یا۔ جوابک نبیبینفی *اور* عجیب قسم کے ایمان اور شیجاعت سے ملبس تھی ۔وہ بیت ابل در اُمہ کے درمیان کوہ اُفرایم میں ایک کھے رہے درخت کے پنچے سکونت کیا کرنی تھی -اور وہاں اسرائیل م^{قا}ض کی خوات ادائیا کرتی بھی اس جگہ اس کے دیندار ننونداور نیک پاربن کے مبب بنی اسرائیل توب کی طرف مائل ہوئے اورائسی کے سبب سے آن کی رہائی کی راہ رفتہ رفتہ تيار كي تلي - إس كي تحريب سعبر ف جوفرة نفتالي سع علاقدر كهتا كفار أبها لأكبيا د*س ہزارا شخاص کی فوج زبل*ون اور نفٹالی کے فرفوں سیے *جمع کرے اور ب*ابین کے بیسالار مسدلے برخلاف میان جنّن بیں اُڑائے۔شرمی وے نزدیک اوروریائے قیسون کے کنارے اوراس رلان کے میان میں فرنقین کے درمیان جنگ ہوئی۔ برسموارمیدان كنعابنوں كى حبائى ركھوں كے استعال كے لئے نهايت وزون تفا-ان ر کھوں کے خیال سے بٹی اسرائیل کے دلوں پر ہیں جھا گئے تھی لیونکه *وه ان مخالفون برحمله آورم دینے کے لیئے ضروری ساز وس*امان نه ر<u>تھٹے تخف</u> برق ئى چھوئىسى سياەاس مىدان كے مشرق ميں كوه بتورىيصف، آرانھى -اورصب وقت برق بنی رصنامندی سے دبنی سپاہ لیکر کوہ بتور سے انر آبا اور محدد کے مدان کی طرف طرها تاكه ابنے طب مخالف برحملة كرے - تواس في ايك غير معمولى اعتقاداور شجاعت کی روح ظاہری۔ یوسیفس صاحب کے بیان کے مطابق حب کنعائیو ل کی فوج برق کے مقابلہ کو آ گے طرحی تو عین اسی دفت مشرقی حانب سے اولوں کی

ت بوجھا لٹنے ان کے جہوں کی هجمان بھیردیں۔ اُن کے تھواسے دہشت کے رہ ترىنېرىچىة اوزغىيىرىة سافى اسرائىل كەن ئەمىرىجىنس كىيا- ئالەكايانى جواس وفت طو فان ربب سے طرف سبلاب کی صدرت اختیار کئے موتے تھا۔ اُن کنعائی سیا ویوں کو بهالے تیاجا مسعبور کے شال ی طرف فرار مونا جا سنے تھے اُن کے تھوڑ سے ور مار يهجي تحيل بإول أنظات تقرار كهجي العن موجات تقفي-ابيف سمول كوديا كنجهرون برمارت عظم - ان بين سي كئي مركئ - اوركتي مبكار موسكم مشارساني بزاد میں سسراسے ارائے ۔ روز فیسون انہیں ہا ہے گیا۔ اُن کے ہمادروں کے راكى موت مسسرابيا ده بابدان نبردسے بماك نكادا ورجية مينى كى جوروايل ئے بیرکومعاونوں کا جیسی بھرکر منیاہ کا جو مایں ہوگا ۔ جسترفینی نیرو کی اولاد سے تھا۔ اوراب تک خانہ بدوشي كى عادان كا پابند تفاا مراس وفت فادس نفتالى كے نزد يك جيمه زن تفايب كويا عبل نے فریب سے مارفوالااوربرق کوجواش كے تعاقب بیس تفاخيم میں لاکراس کی لاش دکھائی۔ اس شکست فاش نے اسرائیلیوں کو کنعا نبوں کے حیگل سے رہا کیا لور اس واقعه کے شنن میں وہ ہے ایک فتح کا کیت منطوم کرے گایا۔اس میت سے تندی تهم عبيتى نفى - تكرساته بهي دل مي ولوا تفيي پيلا بهوجانا تفا- بيشاك دبوره اي عجيجيات کی مورن تقی - وه بخت اورنگر تقی اور تام فوم کوانجهارسکتی تقی -اُس کاگیت کم اعتقاد یا *و* اور زدلی کو صفحکه میں اوا نسف والا نشاب چنا کی اس نے ان دنوں ان خرابوں کو سطھ عمراتاً کا براسيك ساته بهي وه ايمان اورد ببري كي تعريب كدي على كاياجاسكتا تفا الرية حسال ظا برمومتي اس كبين كا اثر من تك سرسزار كا - اوراً في والدرانول كربست وينالر ادریان ٹار میود یوں نے دبورہ کے اس گبت سے خداکی املا دبر بھروسہ کرے طرمی بطری مشرق سے حملہ

مدباتی -جب چالیس برس کاعرصدا درگذر چهانوبرانی خرابیاں پھر کھیوط نکلیس اورایک اور حایتنبیہ کے لئے ان پر کیا گیا مشرقی صحاؤں کے آدامگر د کلہ بان فرقے مثلاً مدیانی کو

كيني لأى -ائس كى فوج علىوعد كي بهار ك وهالوبباطون برجيدزن بوقى-سكن خدا كى نظرين بالشكرزاده كفا -سومختلف طريقون سيدفوج كاشار تبيس بزارسه . بيري

گھایاگیا۔ برگنتی کی *جانیں رات کے وقت اسپنے اپنے چراغ اور ندسنگے اور تلواریں ہینے س*کھ المكرم في المركم اوراكي او سيح قطعه ركي الكنيس في ميدان مين عزني سياه ك لول

بیخو طرید سرد سے تھے۔ اوران مے اردگر دائی کے بیٹیارا و نظر برطرح ماموں دمصنی ن کھٹے

تھے۔جدعون اورائس کا ایک مصاحب جیب جاب اُن کے شکریس اُتراکے۔ اور دیکھاکہ امک مربا فی اسپینے دوست کو اپنا خواب سنار الم ہے کہ بجر کی روٹی گھوتنی ہوئی اگن کے نشکر میں آئی اور اس نے مدمان کے ایک خیمہ کو اُلط دیا۔ اُس کے دوست نے بیش کر فور اُ برتعبیر کی کہ برواقع اسبات كانشان ب كسم جدعون كم المصص كما مينك - جدعون اورائس كأسائفي یا بیشن کراینے لوگوں کی طرف لو شے اور لروانی کے لئے تیار موتے 4 مربا نرول کی سکست - اورجب اُنهوں نے اشارہ کیا تو تین سومردوں نے ا بینے عظرے تو طور اے - اور اپنی اپنی مشعلوں کو ہلانا شروع کیا - اور ایسے زور سے چلائے ک ان کے نفروں سے شخالفوں کے دل دہل سکتے - آورجب وہ اس شورسے جونگ کھے تو دسشن اور بھی بچر ہے گئے۔ اور نتیج بیم واکواس کھرار بط بیں اُنہوں نے ایک دوسرے وقتل ئرنا تنروع كبا صبح كوفت أن كى فوج كابا فى حقديرون كى طرف بعاك نكلا تأكه اينے مك كوجودرباكي دوسرى جانب وافع تضاجلا جلسة معرعون في السي وقت اوالتميول مم نام برواز جاری کیا که وربائے برون کے گھاٹوں برقبضہ کرے ان کووالیں نرجانے دیں دوسری اطائی بیت عبارہ کے گھا طر پرواقع ہوئی ۔جس میں عور بہ، اور زیب بھی جوكدمد با بنول كے دو جيمو في سروار تھے تہ تينج موئے - ليكن دور برے سردار زاہم اوضالمنع سندرہ سونوگوں کے ساتھ بردن کے باراً ترکئے تخصاب جدعون اورائس کی تھکی ہوئی جھوٹی سی فوج جوان كانعا قب كردي تفي بسرعت تام أن كرفتاركرف كواكره طرصى-اورطب ايان اورولیری کے ساتھ جون کتے بین موجوان مدیانی ملکت بیں جا تھسے ۔اورا تنوں نے مخالف کی فوج بر حمار کرے اسٹے سکست فاش دی اُن کے خواب میں بھی یہ بات نہ آئی تھی کہا سیا حملكيا جائيكا جوسردار بعال تك تف وه كرفتارك كي اورجان سے ارے كئے۔ نديجي اس سے بہلے اور نکھی اس کے بعد - بلکتم کدسکتے ہیں کد لیونڈاس اورائس کی سیار طن فوج كتبين سوجوانون فيجي كهي البي جان جوكهول كالكام ذكبا تفاجوان جوانون في كروكها بإ وه این و شمنوں کے نعاقب میں لگے ہوئے تھے۔ اور حلعاد کے شہروں سکات اور ينو تُيل كن يج مع كذرر من من الله وحت الله كابل وطن في يجبي مبوك مدوسهانكاركبا - كيونكه أنكوبياقين نه تفاكه انني جيوني سي جعبت ايسه بعاري كاونا لرئیگی سلکان کا بیخیال تھاکہ جب میانی موجودہ دہشت کے بنچبر سنے مکل حا**ئینگ**ے۔ تو**وہ کپ**

والبن ألينك اوراكن مب كوفرار وافعى سزا دينك جوجدعون كيسائه ل سينت تحقد ليكن اك ك یقین کے برعکس مبعون فاتح موٹا اوراش دھکی کو بدراکرنے کے لیے جودہ طریح ایمان کے ساتھ دے گیا تھا ۔ اُس فے نیو تیل سے برج کومسار کیا اور سکات کے سرداروں کوان کی دادی محبول اورسا گلاب کی کانے دارسنبول سے سزادی * اس فتح كى شهرت - تدبان كادن من سن من ك اسرئيل كى نا بنج بس شهوريا-چنا بنجدیم دویاتین سورس بعد زبورو س بن (مثلاً زبورس م : ۹ - ۱۱) دیکھنے میں کوعور بب اورزئيب - زبيج اوضلمنع كي شكست أن تعجب الكيز سناؤن بين سيحجهي حاني سي خلا نيايني وشمنول کودی - بلکهم دیکھنے ہیں کہ بالسورس بعداسعیانبی فے میریان کےدن ربیعیا واسم اورعورب کے بیٹان (بیسعیا ۱۰: ۲۷) کواٹس بربادی کی نظیر تھیرزیا جواسور کی دہشت ناک فوجوں بروارد ہونےوالی تھی ۔ جرعون عبرانیوں کے خطر میں اُن ایما ندار ہما دروں کے ثنار بين داخل جي كاخد وند كي بازوير بهروسه كرناان كى كاميانى كالزنفا - لوك جدعون ی حمیده صفات کے اس فدر قامل تھے کہ انہوں نے اس سے درخواست کی کہ توہا ابادشاہ بن - لبكن جديون كى خدا بريتى ما نع مو ئى كدوه اس قسم كى دعوت فبول كرے -كبونكه وه حانتا تھا كه اسرأئيل كابادشاه خلاه ودابيها شخص نه تفاكه غاصب بنكر خدا كے اختبارات كو هجين ہے۔ قریباً حالیس سال تک وہ اپنی فوم کا قاضی رہا۔ تگر باوجوداس کے وہ بھی اور دیندارہ كل كال نه تما جنا بج كسى ندكسى طرح ان فتوحات كے بعدائس كے دل يس ية آرزو بيدا موتى كربين اكس سونے سے جوہیں نے اپنے شمنوں سے جمع كيا ہے ايك افود إكامن كا ماس تباركرون بسوأس في ايك افود تباركيا اورائس ابين كه مين ركها شابدائس كا بەارادە تھاكدونال كسى طرح كى كابنى عبادت كاطرين حبارى كرے - مگر بەيغىل اش كے اور اس كے كھوانے كے لئے بنزله دام كے متحار غالبًا اسى سے وہ ناجائز اور غيرواجب عباوت میں گرخمار موتے - اور شابدائی سے آخر کاران برسزانازل موئی 4 افرائیم کاحسد برق اور جدعون کی فتوحات شالی فرتوں کے وسیلے دقوع میں میں افرائيم كافرقه وسطيس رياكرتا تفااس سع رنجيده برواكيونكه اس عزت بس است بهت كم حصدملانھا۔ اورائس کاحسدجدعون کی فتوحات کے وقت کھوط نکال مگر جدعون نے بطی ہوشاری کے ساتھ چرب زبابی اور تھی کے دہیئے اصفی ناٹرہ حسد کو فروکیاء

ا فی ملک - جدون کی وفائے بعد جب اُس کے بیٹے بی ملک نے جافرائیم کے فرتے کی ایک عورت نے شام سے شا نہ کھا کہ ایک طرف براتعلی جدون سے ہے اور دوسری طرف اور اُسٹے کے فرائی کے سے اواس و پر سے رشتہ کو غیمت جان کر بدارا وہ گھاناکہ بیں اسرائیل کا باوشاہ بننے کا وعیہ نے کروں ۔ لیں اُس نے ایک بھائی کے سوائی اُنی اپنے سبا کھائیوں کو جو تقداد ہیں اُنہ بنر تضاور منسی کے فرقہ سے علاقہ رکھتے تھے قبال کر والا ۔ اور سلم کے لوگوں کے درمیان اپنی ٹاج لوٹی کی مناوی کروادی ۔ معلوم ہوتا ہے کہ دبات اُسی منارے کے قریب واقع ہوئی جمال بشوع نے کو کوں سے ضاوفہ کی ضربت کی قسم کی تھی۔ میں اہلی ملک کے اس بے دبنی کے کام پر ضاکی طرف سے کوئی برکت نازل نہوئی اورکشت وخون کے بعدا بی ملک اور اہل کم کے صربیان جھگڑا بید بیٹوا ۔ اور ب سن سی خاد جگی اورکشت وخون کے بعدا بی ملک اور اس کے معدا بی ملک اور اس کے معدا بی ملک اور اس کے معدا بی ملک اور اس کے دبدا بی ملک اور اس کے معدا بی سے کہ ایک عورت کے ما تھ سے مارا گیا ۔ اُس نے ایک جو کی کار ہا تھا ۔ اُس کے سر پر لاط صکا دیا۔ معلوم ہوتا کا بیا طرح جبکہ وہ تھی ہے کہ ایک جو می کار ہا تھا ۔ اُس کے سر پر لاط صکا دیا۔ معلوم ہوتا کی کی موت نقصان نے کیا والوں کے ساتھ ملا ہوا تھا ۔ واقعی اُس نے اپنے فرقہ اور تام قوم کو سخت نقصان نے کیا والوں کے ساتھ ملا ہوا تھا ۔ واقعی اُس نے اپنے فرقہ اور تام قوم کو سخت نقصان نے کا اور سے کہ میت نقصان نے کیا الی سرائی میں گا کی موت اُس کے میں کی المی سرائی میں کی المی سرائی کھی کئی ۔

۵ مشرق سے حملہ

عموقی - دوسری صدی کے نصف حصّہ ہیں اسرائیل کوائن کے برانے گناہ کے بب
سے جھوٹی جھوٹی تنہدیں کی سنر مین برنازل ہونے گئی۔ اوراس وفعہ بڑا حملہ کرنے والے
سے ایک سخت آفت اُن کی سنر مین برنازل ہونے گئی۔ اوراس وفعہ بڑا حملہ کرنے والے
بنی عمون تھے - اور جیسا کہ ایک صدی پہلے مربا بنوں نے کہا تھا و بساہی اُنہوں نے
بھی برون کے شرقی مالک کو تاخت و تا راج کڑوالا - اور کھواسی پر اُلتفا ذکہا - بلکہ بودا
اور بنیدین اورا فرائیم کے علاقوں میں بھی کھیل گئے - اس صیب کے وقت بنی اسائیل فواکے
حضور جلائے گرچونک شروع شروع میں اُن کی خاکساری اور تو بکانی نہی - اسلیٹے فوانے
اُن کوائن کی بت پرستی کے سب سے طعنہ زنی کی اور کہا کہ جن معبودوں کی تم نے
بیروی کی ہے اُنہیں سے سامنے چلاؤوں معبودیہ تھے ۔ بعلیم اور عستارات

اوراً رام كيمتبود-اورصبدا محيعبوداورمواب كيمعبوداوربني غمدن كيمعبودا ورفاس كي عبود لليطي تعجب كى بات ببرے كرجن قوموں كے معبودوں كى عبادت كرنے بروہ اكثر مأمل موجات فصف منبس سيأن كو تكليف بنيجتي تفي - ندكوره بالاطعن ك بعركنا كا زباده كالل افرار اور اصلاح ظهور مين أى - اور خداكى رقدح اسرائيل كى تكليف كيسب سيمفهوم موتى د افعاح - افعاح جلعادی جو خدا کی طرف سے اُن کی رہائی کے لئے مقر کیا گیا فیریک ى عورت كے بيط سے بيار برا تھا-اس كے بهائيوں في سے باب كے كمرسے لكال دبا تفا-اس دقت وه خانه بدوش بيرؤل كيساتدمشر في صحراكى سرصدول بربيقاعده لطائبان لطرم ففا-افتاح خداجي كواكبياسيًا خلااور عبرانيون كاخدا جانبانها - اوَرانس كى طرى تعظيم كرتا تها لكين ساته بى معلوم بونا بىك وه أس طرنتى سى بالكل ناوا قف تھاجس میں اُس کی بندگی کر ٹی چاہئے۔ گروہ سیگری کے فن میں ایسامشہور تفاک لوگوں نے اس کی طری منت کی کہ عمونیوں کے حبائک میں اسے اِٹیل کی فوج کی سپر الاری اختیار کرے -اُس نے اس عُمدے کوا ختیار کیا اور مقام آروار کے نىز دىخمى جوائس جگەسىھ دور نەتھاجمال موسلىمە ئىلىمىي دى كۆزك دى تھى نىتام نيا بينے دشمنوں كوشكست فاش دى اور بے شار لوگوں كونته تنبغ كبا - بيكن فتح كى خوشى بهت حارته في مين تبديل مروكمي كيونكه أسف عهد كيا غفا كد كهر لو طنقة وفت وكوفي اس ببلے ملبگا ۔ اسے خدا کے حضور فرمان کر ربگا اور دشخص ببلے ملاوہ اٹسی کی متی تق ا قاح نے اسے عہد کو مزنظر رکھ کر اپنی بیٹی کے ساتھ اس کے مطابق سلوک کیا۔ پیڈا ئى قديم شرح يتھى كەودلۈكى سوختنى قربانى ئے طور پرچۈھائى گئى-لىكن بعد مېں يخيال بر مِواكُونس رِصرف يفتوك كالأكباك وهم يشدك نظ كنوارى رسع * ا فرائیم سے ساتھ جنگ۔ افتاح کی خصلت ہیں ہدادا نہ جڑنت تو تھی۔ تگر علمی روشنی نے اصعے منور نہ کیا تھا۔ تاہم اس ایان کی خاطر جس سے اس نے اپنی جان کوپنے اُتھرپر کھا۔ اور خلاکے نام میں عمونیوں کے سب خلاف میدان حباک میں اُتراآبا۔ أوراس بحروس كيسبب جوكه وه خدا برركه تا تفا ادرمانتا تفاكه وه اسرائيل كعدركا خدا ہےائی نے لیے نے مدیحے بهاوروں کی فہرست میں جگہ یا بی ۔ زعبرانی ۱۱ (۳۲۰) مگر

جدعون کی طیح اسے جھی افراہم کے مغروراور متکبر فرقے کے حدکا مقابلہ کرنا ہڑا۔ اس فوقہ

کو گ اس سبب سے کہ وہ لڑائی ہیں بنہیں بلائے گئے تھے ناراض ہو گئے۔ اور اب

بڑی فوج کے ساتھ یرون کے پارچاچا وہیں گھس آئے۔ اور بڑی تندی سے اقماح کو بع

دھمی وی کہ ہم تیرے گرکو تیرے سر پر حیا ڈالیٹکے ۔ اقماح نے جدعون کی طی اُن کے دلول

کو تعک سنوش کرنا نہ جا ہا بکا طعنہ دیئر کہا کہ تم نے خود جنگ بیں شامل ہونے سے دُم دہا تی

اس پر حاجہ دوں ہیں اور افرائیم بول ہوئے۔ اور اُنہوں نے اُن عمدہ مگر سخت حکم ہولی کو جبحاک

برون سے بار اُنہ نے کے گھا ٹول کو اپنے تبصف میں کر لبا۔ اور ان افرائیم یول کو جبحاک

برون سے بار اُنہ نے کے گھا ٹول کو اپنے تبصف میں کر لبا۔ اور ان افرائیم یول کو جبحاک

وریا کے کن اے مار قالا۔ اور جو مارے گئے وہ تعداد ہیں میں ہزار سے کم نہ ہو تگے۔ اس سخت

وریا کے کنا میں بی نے افرائیم کے فرنے کو بہت کم ورکر دیا جے کہ اس کے بعد بہت عومت کہ اُن

جوب مرب

فاسطی - بھر شال مغرب سے بید بنوں نے کوٹا برسانا شروع کیا۔ یہ لوگ فلسطی سے
گزرے زبانوں میں بھی فلسطی بچھ بچھ کو کھ دینے رہے تھے ۔ جب بھی وہ فرا غلبہ بلتے
تھے ۔ تو بڑے بہب طریقوں سے اُسے جاری رکھ سکتے تھے شلاً لوگوں سے ٹائی کے ہرتے م کے افراروں کوئیز کرنے کے
کے ہرتے م کے افرار چھین بیتے تھے ۔ بہال تک کہ بھیتی ہاٹری کے افراروں کوئیز کرنے کے
لیٹے لوہاروں کو بھٹی تاک بنانے کی اجازت نہ وینے تھے ۔ گر باوجوداس ختی کے مجرف
کے عرصہ بہلے اُن پر ایک بڑی فتے بائی اورائن کے چھ سومرووں کوئسی ہتھ بار سے نیں
بلکہ پینے سے مال - اوراس شکست کے سبب سے بہت مدت تک وہ رکے رہے گراب
بلکہ پینے سے مال - اوراس شکست کے سبب سے بہت مدت تک وہ رکے رہے گراب
بیلے کی نسبت زباوہ خطرناک ہوگئے تھے ۔ اور اُن کا تسلط چالیس برس تک جاریا ہو
جودان کے فرقہ سے علاقہ رکھتے تھے اور شہررورا ہیں رہا کہ رہنے تھے ایک فرزند پر پائم اور ایک میں وہ رائے بیا کی میار بار کے بیال
کا دعدہ خدا کے فرشتہ نے کہا تھا ۔ یہ وہی فرشتہ تھا جو خدا کے بندوں کو بار بار دکھائی وہا گرتا

عقا تاكم أنهين سكها في كدوه ابني كليفول كو البين كذا مول معداول بني بركتول كوخدا كى رحمية منسدب کریں جن کا انسان کوئی حتی نہیں رکھا۔ اس وعدہ کے فرزند کا نام مسون تھا۔ وہ تیں بى سى نىزىم قرر بوا - اور خلاكى خدمت كى كئے على د كياً كيا - اورائسكو ينكم الكروه معضيتے اور نرکسی اورطرح کی نشی شنے کو حجو ئے اور نہ اس کے بال تھی کائے جائیں ۔جب کے وہان شرائط كايا ىندر ياأس ذفت نك ابك نون العادت جباني قوت اس كے وسيلے جلوہ حم مونی ًربی - مگروه اینی خوایش بامرضی بر قابونه رکهنا تفاجینا بنج حب وه کسی عورت برطاشق موح آما تفاتواس کی دلفریب اداؤں کا مفابد نہیں کرسکتا تھا۔ اوراس کمروری سے سبب باربار کم ومبش فلسطیوں کے فابو میں آجا ما تھا۔ شہرزورجو اُس کامولہ تھا فلسطین کے بہارو میں واقع تفاسمسون اکثراس حکیسے فلسطیوں کے ملک میں جا باکرٹا تھا تھی اسلیے كەائن كى محبتوں سے دل بىلائے - اوركھى اسلے كە اُن سے جنگ كرسے -اس ابنی جوانی کے ایام میں فلسطیوں کی ایک لڑکی سے شادی کی اور حب وہ مرکمی نواریک فاسطى عورت برفريفية متواعس كانام دلبله تفار تكران دوانه ني أس يحسائل بوفائي كي تأم هيى دونو مختلف صور نوں ميں اس بات كا باعث بوئميں كروه فلسطيبوں كے برنداا فراپنى قوت اور شجاعت کے بے نظیر کام ظاہر کرے اس کا ایک نوجوان تیر کو کار سے کر طافا اوراسقلون كيس مردول كومتل كرنا- اورتبن سولومرلوب كو يكط نا اورفلسطبول كى فصل کو آگ سکانا - اور بھر فراراً دمیول کو گدھے کے جیرے سے مار دالنا- اور غرو کے میما ککوں کوجرون کے نزد کی۔ ایک بہاٹری پر مے جانا۔ اور آخر کارجب وہ فریب بیط اگباادار کسی انگصبن تکالی مثنیں بیبلیا یون کو گرا کر ^{می}ن کے اوبر مندر قائم نفا اپنے تنب اورفاسطبول كمندراورسردارول كوبربادكرناجماني وت كريد يعجيب كامهي جن سے طرد کراب کے سننے میں نہیں آئے ہم سمسون کی سنبت کمدسکتے ہیں کہ وہ ایک طرف عبرانی قوم کی علامت اوردوسری حانب خبات دمهندسے کی بیش نشانی تفار کبونکر حب ہم بیر د کھیے ہیں کہ پہلے وہ ضائے لئے مخصوص تھا۔ اور حب کک مخصوصیت کے عہدادیا قائم ركها تبة بك بهن سي سركتون كاحظ أطحأ ماريا - برحب مصوفا بموا- نوايني توت كعويها اورائس مخت منبيراً عُماني بري- تامم أخر كارايك مرتبه وبي براني قوت بحراسي الداري المسعطا بوئى-ان باقول مصعلوم بوزنا مصاكراس كى زندگى كو باتنام إسرائيل كي جال و

ىپىن كى كىرىنى نىسىرىشى - درىيى كابېش نشان بوسنى كى دينىبىت سىدوە **بگا دەمعلەم بوتا** منهد الساعيب الدسية تظيرته براف مدر عيدور مرائون سي بالكل مختلف ب وه بهلا غص مبهة بن سنه واقعى اور قصاله ابنى جان البيني ماك كے لينے وى - اور يول ميني كى فر**رگ** ولا أني كانشان تخير كويشان وصندلا ورنا كالت تفديشا ياسي كى موت محدوقع اورتا عج ف الى نانون عبرقيافا كول بن بين إلى ياكياك قوم ك سف الله الك كامزا بهتر ب عيلى اورائس ك بين محمد ن ان ان على بادرون بين سيجنهون فاضى كا خطاب یایا- آنفری شخص تفا- مُروِّج برینالوجی دو قت کے صاب کے مطابق اس کام عبلي فقا جوسرواركامن بوسند كرسب سعابى قدم يرببت طرااغتيار كفنا تقارعيلي ۻود توبرُّ ابوارسا أ دعى تقيا من عن فباحث يه بي كي كراس كاخا ماك بيدوين تقااوا سكى بررواربيل كورك ى كۇفى ئانىڭ ئەرىنىدا ئىلەددىكىنىڭ ئىنىڭ ئائىلىدان بىلىرى ئىرى برىدىكى بىلىپ جويودى طاندىل بأفراع أفي عَلَي فَدِيكُ هُو كُلُولُ اللهِ وَإِكْرِنَا عَالَم بِمِونِكُهُ بِيودِي ثَا بِيغٌ كَمِسْعِل خَدْ كا ايك بطرامقص يوقط كرودايني اس نفرنية وظام كرسة جووة كناه سعد كالماس - اورحب اس فعم كى بياب اس كم تخصوص كابنول كه ورميان بال حالى خابى توضو عببت كما تد نغرت كا باعث ستجھی جاتی تخبیر اور طبیع می دور اور تشهیر کے ساتھ فاش کی جاتی تھی۔ بس عیلی کو اس بات کی خروى كى كدان بددانيول ك إعسف عن سعائس في يشم يوشى كى كمانت كاكام بمبيد و لقام ك خالان سي اليماليكاب فلسطيول كاع مدكه صندوق كيرك جانا اوريد بشينكرتي اس وفت بورى بوني تنروع موتى حبب اسدركان محيمبيان مين مفام أفيق بولسطيون محرساته ايك طبي الطابي ہولی اسرائیلی میڈھندون کوسیلاسے ہے آئے اور سیلان جنگ ہیں اپنے ساتھ ہے گئے۔ بدیں مْ يَأْلُ كُدِيمِ تَبْرُكُ صِنْدُونِ صَرُورا كُنْ فَيْ قَا لِاعْتُ بِهِ وَكَا - لِيكِن أَمْهُولِ فِي جداسات كوجان الباكة أقرم مضاكا قصوركوس فتواش كي حينيوري كي علاست بهاري على نا فرماني كي تلافي بي كرسكتى -نيس عدر كاصندوق ان سے چيناگيا - نيلي كے بيلے حفنی اور فنحاس مارے محتے اوربرها عبني وه واروات شن كرجوعمد كصندوق برگذري نفي ابني جوكى يرسي كريطيا اور جال بي بَهُوا فَعُاس كى بيوى بيِّه جنشوفت را بي ملك بقامو تى يبيِّد كا نام أكباد ركها - كيونكه عد كيصندوق كم ساقدا سرائيل كاجلال يمي جاتاريا - فاسطى عدرك مندوق كولين

لے میں۔ اور شراشدہ دس سے حاکر اسے داجوں رجھی کے دبوا کے بن ركها - حبى كابن صبح كهو قت كرا اور تولما برا يا أيا ماث ودجات اورعفرون كماشلا پریعنی جهان جمان بیرصندوق کمپا و بان و بائین نازلی مؤمین سیمان نگ که توک اس سے على وبوف كم يني خوامش نديو في -اورا خرى دايك كالري يرك كروس كهنجة والى كابول كاكوني بالكنه والانرتها- أسته روانكردا مكالإن أيسيريت مشه لا گئیں۔ وہاں کے لوگوں پر محیی وہی بلانازل ہوئی۔ اس کے بعد فر میت بھر عب تے ہوگ أكست ابين نشركوس كركير - جوبودا سك فرتع بين واثع يخذا - إس حكروه أس وفست ، رع جب ناك كدوادُ واكسي ندار كربا - بهاري كرونال جي دوفنت كرصاب، كي مطابق مسون كي موت قريبًا إلى وقت وأقع بولى حبكه زط أبي بين وريط صندق جيمياً كبا مع مثل اوراس کا کام - نیکن اس عرصه بین مدل رطنی انتظام کے وہ فرائغ جقاضى كى ضان سعدوابند فقد سموركيل كرانخدي آئے ممولكي ابتدائي تاريخ معلوم بوناب كركو زانه كى برجالت عمية ورحد غاست كالمبيحي موتى عنى تاج لىبى كىبى غريب درج كالدكون بن اليها الميه ويندار بالمية الميان الميان أراد موند کے لائن تھی۔ سموٹیل کا باب جرکہ لاوی کے نا زان سے کتوا کوہ افرائیم میں رہا كرتا تفاسمونيل كي مار في جرن كراب تك كو في بخير زمُوا توا ابني به اولادي كيفم اورايني موتن منيدى طعندزنى سيرتك ماكر دركاه الني بي بينيكى القراكي تتي الارتكام يس خاص بركت كيطوريرالا - اورسلامين شرى خدمت برسموتيل المورعية اوه ك سع بيامون سه سيليني مخصوص كياكباغذا-٥٥ ونذريج دي الفايراش لى ماده اور تجى ويندارى في المنت كروما فيه كدوه اس الشرك عودسه كما لأن س عبلي كى وفات سے كھر عرصد بعد أس نے توكول كو بعلى اور عست الت كونتول كونكو فياور سيحفذاكي عباديث ازسريوا فتنياركر سفي فرغيب وي انقام مصفا يرجاني لا ففرقرس واقع مقاش فلول كواكها كميا اورم اردار مدار مان وتوريد الول كردمان برى دى تازى بدارونى الرائى بدا مونى الرائى بدال من العلى منطال الودارك تكدامه أنيليون كانتفا باركري - مكرسي تيل كى دعا ك جارب بري خذ كر أَزَا فَي فوت أَرْبِكَ فَي عرسا فاجن كسب عدورا اسرائر التفاوس المستحدث فالسال

لوگوں کو لینے نیزے سے رہائی دی- امبود نے اپنی الموار سے جرسف ایک بینے سے حدعوان نے مین سے! ورسون نے گرمے کے ایک جطرے سے لوگوں کو بچایا۔ مگرسموئیل کا ہنھیار اس کی دعائقی۔ اس شکسٹ نے فاسطبول کے دھو ہیں بجیرو نے اوراننہیں مدن الک رو کے رکھا سے متیل اپنی زلبیت کے آخر تک فاضی کے مول فرانض کو انجام دنیار ہا۔ اس ى روانش كاه رام يقى ممروه جابجا دورة كبياكتا تفاخصه صما ببيت ابل جاجال اورصفا بس ماباكنا تفا-اورويان اجنعس المائتيالن كوكام مي لاباكرتا تفاء وبيداري كاترونازه يونا مسوئيل فينبين اوربيددا كمفرفون برعوباك اثرالا وه اين نتك قامُ را- ابتك كوئي ايساآ دمي برباله نروا تفاجس في اكبيك وم كسي علاقه کے اوگوں کے سررعہ ول میں ایسی دینیداری کا پہر اپنی بدن تک فائم رہا۔معلوم ہونا کریهائسی کی نا نثر کانیتجه کضاکه بیودا اور نبیین کے گھرانوں کے درمیان دینداری نے بیاہ ہانی گ حالانکہ ملک کے باقی حصد سے وہ جلاوطن ہو بھی فئی۔ انسانی طور پرید کرسکتنے ہیں کہ اکر تیکی راسنه تنارنكة تاتوداو دبادشاه نبرونا بإيو كهيس كماس كاعلاقه داقد بأرشاه كيساته ويي تفا جورُوضا يَقْيبروبين والے كاميح كے ساتھ تفا-بے شك، وہ اس تفایل جے كو عبرانوں رسب سے اعلا و عظیم بزرگوں سے شارمیں داخل کیاجائے اس کی عمر کا بہت ساحصد ساؤل کی با دشاہت کے زمانہ بی گذرا۔ لہذا اُس کا تعلّق اس فدر قاضیوں کے زولمنے سے نہیں جس قدر بادشا ہوں کے زانے سے ہے ،

> دوسری کی کی خانگی وردنبی زندگی

خانگی زندگی ۔ کھیت ۔ اُن کی وسعت و پیلوار سالاندوس ۔ درخت پھیول اور سنرہ ۔ دبنی عیدیں ۔ عکومت ۔ مذہبی حالت ۔ ایک بو تعلون زمانہ ۔ انٹی نعلیم کا طریقہ ، پیرانگ وی گی ۔ وہ میں مانتا اور پیرانی میں میں میں گئی بھی سے عظم میں استمریکیں

خامكى زندگى ـ بهت معدواتعات جوهلبن موجكه إن أن عجبب اورغطيم سواسخ بين

سے ہیں جوجا رہا نسوبرس کے عرصہ ہیں سرز دمہوئے۔ اب اس جگہ بدوریا فت کرنا ٹھالی از فائده نه ہوگاكەلوگ اپنی افات بسرى عموماً كس طرح كباكرتے تقصے - بیغی مس زماندہیں اگن كے عام حرفے كبال تھے - اُن كے اوصاع واطوار كبالتھے - اور وہ كببى رائيں اور كبيے خيالات ر كفف تف وغيره - ان عبراينون كى روزمره زندگى كا نقشه كليني بين جب كدوة قاصبول كے زواند میں تھا۔ بائبل كے اوران ہارى مددكر بنكے بد كهيب - أن كى ومعت وبداوار- بهودى قوم كانتكارول كى قوم تقى-اوربر كاشكار لينے كھين كاخود مالك موتا تھا۔ جزمين ہرخاندان كوعطا موڈي اُس كى أوسط بيل بيل بيس سے بچاس ايكون ك مولى - اور يونكه اليس كلط بارون اور مقول لو چيور كر جيب كرجيعوني تفق - ان مح بهال نؤكراور مزدور كم موت تحت المذابراك فاندان كوابني اراضى كى كاشت آپ كرنى برطى كفى - أن كه مكانات انگرزيا شكار کے گھروں کی مانند مُحامُّطا تہ ہوتے تھے۔ کیونکہ ایساکرنا اُن کے لئے بہت تُحیرِ مخطِّ وسب گھرگاؤں یا قصبوں اور شہروں کی صورت ہیں ایک جگدا کہ ملے موتے بنینے تھے - اورجب ان تصبول یا شہروں میں سے کوئی دھمن طان كے خطرے يس مونا بابست ترقى كرجاتا توائس كے اردكر وفعيل بلتے تحدرزمین خاص کرنین قسم کی اشاء کے پیدا کرنے سے لئے تنار کی جاتی تھی اوروه يربي اناج اور ميل اورجاره - اناج كے اقسام سے طری طری چنری تبدول اورما جره اور حوم وتفسيقف اورروئي بهي بولي جاتي تفي اور مجدو تي مجوي سبزيان مثلاً مولف زيره پودېنه اورسداب وغيره کهي پيدا هو تي تخيين (متي ۲۳ ؛ ۲۳)ميوه دا اشجار كماغات سي كهل كبرت فراهم موت تحصد زيتون يكولر - الجبر انار-الكورسا وام اورسيب وغيره ميومات بكثرت بيدام وتفصف سلامتي كالام میں عبرا نبول کے وقت کا ہمت ساحصہ ان میوہ دار درختوں کی خبرداری ہیں صرت مِوتا مِوكا - بوجه على فان والعافرون من سعبل اونط اوركد صوغيروان يال موجود تقد - بحيط بي اور بكريان اجناس تجلت بين واخل تحبي د سالاندموسم-اناج کی نصل قریبالبربل کے آغازسے شروع ہوتی تھی اور قریباً رواہ کے جاری رہتی تھی۔ اس کے بعدجون اورجولائی میں موسم گرما ایٹاریک وکھاتی

تقى اورىبى وقت باغات كى بدا واركوجمع كرفي الفاحة المست اورشمبرا ورجمى اس عرصه کے اندر ملک فلسطین میں بارش تندیں ہوتی اور اگر مجھی ہوتی ہے نوبالخیام بوتى يرسو كم الكل خشك بوجانات مندى الصوك جات بين اورياني صرف ان حقون اورتالابول سے لیتے ہیں جورہم متان ہیں بھرط تعایی اکتوراورنوم ج يون كازمان بع أيمنامينة المبي جبينون برساب اوربارش الترشدن سعموتي سے اورسی می وی اول کو کھو دیتی ہے اور چار سے فدا وار کے کالم کی جوان ا فاظ س قلمیند ہے۔ تصدیق کرنی ہے۔ جب میندرسا اور بانی کاچڑ عاد آیا " منی ٤٤٥٢٥ اور وسمبرادر حنوری سروی کے مبیض بین اوران میں دصن اور یہ کثرت سے بوتی ہے۔ فروری اورار ج س مجى سردى مرتى ب - اور بيلاسيندانبين الموس يط اب - اس موسم شائر كي فريب عزل العزلان كرالفاظ جو ذبل بن درج بين بور مع موت مين و وم جاط الذركيا - ائس موسم كا بحارى ميدندس حيط اور نكل كيا - زمين يس قم لول كي آواز سَنفس أقى ب - المجرك در حدول بي سريد المجركيف لفه اور تأكور كم بعواول سي فوشيدا قي بيف رغزل الفزلات ١٠: ١١ - ١١) ٥ درخت اور کھیول اور سیزو - اس بی فبطی دخوں اور سیوکی قسم سے ذریل كى ييزس بدارونى بى دېوارواك مصبوط اوراويك ورخت بوتاب سوف بهيشه بإندارى اورخونصورني كى علامت مجها جارًا تفا (زبور ۱۴ ؛ ۱۲) ببروفسم كابلوط بعي مِونًا تَا الْعِي فارداراور بِه فار برور من مرزين بن الريت عيدا بوت في با تاريبين كادر خت جب كاتر جميهارى بأبل بين بليط د موسيع ٧٠ : ١١١) اوبطم ريعيا ١٠ :١١١) مجي كياكباب مسور سرواور بائن (جوصنير أي كيد قعم به) اور مهندى اورستون اولينظر اورنا شاتى كفاروار بطرائي علمول بين موتة عفيسطم كورخت عشر خطوں میں بائے جانے تھے جات سی زبانہ میں بانی کے نالے بھارتے تھے مگر الما بندم و كُنْ الله الداموس بدال كم عام جول تقد مشرع موس كرت سے پیدا ہوتی تھی۔ اور تھا بن دلینر مجھی عاتی تھی۔ (سی ۲ : ۲۸) غرضبک سبزے كى قسم مصر شر إور مختلف الوات كى اشباء بدياموتى تقيين بس ابيد ملك كى اشباء كمارك

بس لیان کاما فطراور معلومات کیجے کم ورج کے شکھے کیو نکہ اُسٹے موسے ورخت سے لیکے جولبنان میں نقااش زرنہ تک جود بواروں ٹراکٹا ہے'۔ (اسلاطیبن ۲۷) سرورتوا كى كيفيت بان كى ہے د وبنی تنبو ہار۔ ہم نے دیکھاکہ عبرانی کا تنکاروں کوشغول رکھنے کے بنظریت سااو ومختلف فسم كاكام موجود كفا- لبكن وتأسكل كاكام نه نظا- اكثراد فان اس بين دلبسندنا في موجات تقے۔ مثلًا سال بین بین مرتب سرد سیلا کوجاتے تھے کہ وہاں اپنی تین طبی جبعا میں شامل ہوں جو قسے او نیتیکوسٹ اورخیام کی حبدیں کہلاتی تھیں پھر ہرساتوں دن خراوندیے لنة يأك سبت مانا جامًا نفا- اورًا رام اورعباد ت كم لية مخصوص نفا- برينة جاند بر نعطبىل م**بوتى نفى - اور سرسانوال سال سبت - يا آرام كاسال بيُواكرتا ئقا اس سال مي** لم از كم تصبت اورباغ كے كام سے آرام ملت تفا۔ اور يكا نات كى اور كبيروں كى اور اورا در روں كى مرمن كى جاتى تھى- اور خاص كراولول كو مذہبى تعليم دى جاتى تھى - بچوں كى تعليم كا ابتنام زباده نروالدبن تحسبرو تفااواس كامبس أن في مدد لاوى كباكرة في جوتام سزمین میں جا بحب انتر ستر تے ۔ اور دہ کی سے پرورش باتے تھے غرضبك اس روانه بيس عبراني لوك سلامتي كابام بين ابك ضاموش اورفانع اورساده زندگی بسرکیاکرتے تھے۔ بیکن کہیں کہیں بداشار ہے بھی منتے ہیں سوشنا وبورہ کے لَيت بين) يموسيقى اورشا عرى اورسلى عمين على المين على عباتى تقى مثلاً الله عنه الله عنه الله الله المين المين الم دنگارنگ سوزنی کے فلمن سے بن کے سب سے سرای ماجھونے سے جھانگتی اورائس کی انتظاری کرتی تھی۔ بنظاہر ہوتا ہے کہ عبرانی عور توں تو سوئی کے التعلل مين وينرس عاصل زقفي تابيم بيورست بصك نه علم اور نرصنعت اور شحرفها ور نه تجارت اور نهبين كام في بهت بطي نزقي عاصل كي يا بول كهبي كماس زمانديس ان باتول في بست فروع منها بالم كيونكه برايب شخص البينة تأك با الجيراتك يشف كونينمت بحتا تفا- اور ايك خاندان كمشركب ابنا باب دادا كى ملكبت كوآبس ميس بلنطف اورائن كريين كواختيار كمن كوخوش كاباعث يمجي حكومت سجكمك يحام ابني ملى حكومت كانتظام آب كباكر فقص اب

وربانت كرناكه على حكومت كون كون سے عيىغول بين قسم تقى - اورانس كے برايك بيغ كاكياخاصه تفايشكل كام ب اورنه بري معلوم كرنا آسان سے كه جوافسونان عوت اليفيا للهيس ركفت فف وه كتف مواكرت تف وركباكام كباكرت فف معلوم بونا ت كوسرانجام دياكرتا تفا-برايك شهرايينه ايني بزرگ أور براي فرقد ابني بين حكام اورشر اد بركمتا نفا- عام معالات بين برفرة تے افسر عدالت اور مقدمات فیصل کیا کرتے تھے۔ پیراس کے ساتھ یہ تھی معلی بوناب كوبعض نعض منظل عدالتب بهي موتى تخبس خصوصاتهم اسرئيل كم عظ فراہم کرتی تھی۔ جوہا وس آف کا منز یاسیط جزل کی اند ہوتی تھی۔ جس میں نا توم کے وکبیل (ڈیلیگٹٹس) شامل ہوتے تھے اوروہ اٹن معاملات پرجو ملک کی جمج اوربتری کے خن میں نهایت ضروری سجھ جاتے تھے غور کیا کرتے تھے۔ مگر معلوم ہوتا ہے کہ عام حالتوں میں سروار کاہن ملی نظم ونستی کے شعلتی بہت اختیار رکھتا تھا-اور خطرات كي آيامين فاصيول كوغير معولى طاقت اوراضتارات عطا كيم الي تق اورباره فرتف جو فصوه سب آبس بس جكطي بهوئے تھے -سالاندعيدوكى نقرير برایک جافراہم ہونے کے سب سے اس خیال اورا فعال کی یکا نگٹ کی تقرح برابط في هي - برربب بن برستي علاقه من ميل جاتى تو عبدون پروام مونے مين عفلت بوتى تقى -اوراس كابينتيج مبدئا موكاكة قومي يكا تكت كزوروجاتي موكى + نرمب کی حالت -اس عرصہ میں لوگوں کے ندسی علم ہیں کوئی قابل غور ترفی نہوتی مبت کوئی نیام کاشفه نهیں ملا - سجراس کے که وه مختلف به درجو قوم كور مائى دينے كوبر با بوئے وہ أس اعظر مائى دينے والے رمسيج) يرافتارہ كريتے موں۔ عالب موسلے کی رسمی شریعت اس را تدہی جبکہ مذہب کی بیروی وفا داری سے کی حاتی ہوگی۔پورے پورے طور پرائج ہوگی۔گناہ کی بابت عجیب عجیب واقعات کے بارط اسبق سكها جانا ففا - كد كناه خداكي آنكه كسلف نهابت ببيداور مكروه اورابني منراصرور بإئيكا-اسيطح بريبك واقعه سع بدبات بعي ظاهرودتي تھی۔ کدر استی ہرقوم کے اعزاز اور بزرگی کا باعث ہے۔ اور گناہ ہراباب قوم کی بے عزتی کا موجب ہے جو لوگ گناہ کی بدی کو محسوس کرتے ہو تگے۔ دیکھتے ہو بھے

کرده قرانیان جو پیشه چه هائی جاتی بین یه ظاهر کرتی پی گذام بگار خدا کے حصند فیدل بندین موسکتا - جب شک کدائس کے گناه کا کفاره خون بدلت کے حیات ندیاجائے۔ تاہم اُس ہوقت دنیاروں کو جبی خدا کے نزدیک مقبول ہوئے کے طریق کا صاف صاف علم نہ تھا۔ سو اُس داندیں اپنی نالائقی کو فاکساری اور فرونٹی سے قبول کرلینا - اور بعافی کے لئے خدا کی رفمن پرجس کے استحقاق کا دعوے نے نہیں ہوسکتا بھروسہ کھنا اور دعا و مناجات کے ساتھائی باق کو جو خدا کی نظریش درست وراست تھیں بجالانا پتجی دینداری کا عقصہ بھا - حدا پہ برطی سے کا لی بھروسہ رکھنے کا اعلامو فعہ اُن کو حاصل تھا۔ کر جری فری محمات کو سرکرنے کی جوات دکھا گرانیا بھروسہ فاہر کویں - ایسی موان جسی کرتی اور جدعون نے پر مضبوط احتقادر کھا کر دکھائی کہ خدا اُن کی کو مشتشد سے کو کا میا ہی ہے۔ تاج سے آراستہ کر بگا ہے

میرچ لائی هبیں * النمی تعلیم کا طریقید - علم طور پریکها حاسکتاہے که فاضیوں کا زیانہ اس مات، کے لئے نمائت دلحب ہے کہ خدااس زانہ ہیں اس قدم کو واقعات کے وسیلے قیلم دیا کرنا تھا۔ سموٹی ہے کہ خدا کی کرنا تھا۔ سموٹی اور نہ بھی اللہ یا ننہ بہوں کا سلسلہ جاری نہوا تھا کہ خدا کی مرضی اور نہیں تو می فیستیں مرضی اور نہیں ہوں کو تقریب نے بیان کی بناتی تھیں۔ بہت برسٹی کے ساتھ تکلیف کا آنا اور نتبوں کو ترک کرنے براقبالمندی کے مثارہ سے کا جمک اُنٹھنا ایسی بابیں تھیں۔ بو اور نتبوں کو ترک کرنے براقبالمندی کے مثارہ سے کا جمک اُنٹھنا ایسی بابیں تھیں۔ بو ای کہن کا دول اور نتبوں کو ترک کرنے براقبالمندی کے مثارہ سے کا جمک اُنٹھنا ایسی بابین کھی کا کہن کا دول اور شقت سے بر ہے بیرہ داکا خوت برکتوں تک بہنچا نے کا ایک عمدہ طول ہے۔

03.

اس رفان كے حالات كوروش كرنبوالى سركنشيس

امیکاه کی سرگذشت مدارای دان کادوسری مجلد آباد موناسه جبید کی افسوس ناک مرگذشت مدروت کی سرگذشت ۴

قاضیوں کی کتاب کے آخر پی کئی دلیجیب، با آزن کا بیان پایا جاتا ہے۔ جن سے نہی حالت اور اخلاقی زندگی۔ اور علم اوضاع واطوار کا بتہ ماتا ہے جیسے کہ وُہ بیُودی تاریخ کے اس زانہ میں بلے تے جانے تھے ،

ا- مبکاه کی سرگذشت - پرسرگذشت ظاهرکرتی میک در بری سادت بین کسی طیح بیت تربی بیدا بوئی میکاه ایک افرایش خوان تفا - جوند بری رسوم کو تو بیار کرتا تفا گمرایل بیس خدای عرف نه کرتا تفا گرایل بیس خدای عرف نه کرتا تفا - اور مذو نیاوی معالمات بین بی بست و بانتدار تفا اور جس طریقه سیماس نیزی خاب بوتی بسید بین طریقه سیماس نیزی ال میسی دو بیش ایس سیمی برات بخوی ثابت بوتی بسید بین ایس کفتر به این می اس نیزی کرانس کو فائده جمید نه نیزی خور کام اسب میتاکیا چرس می اس شخص نید اور تام اسب میتاکیا چرس ایس تخص سف اور ترافیم مینی جهد می جمعد شیمیت اور ایک انور فتا بل

تا- بيلةاس فا بنيون يه سايك ين كوكان بنايا - بعدايك الوكانال كام كے لئے وكر ركھاليكن اس نئى عبادت كے جارى ہونے كے ففورت جاعو مين ابل دان كى ايك كروه نعجوا يك أورشهر كود اي تقي تحقى كيك اس اسباب كوالة لياأوائس اين شروج مل ك شمال ي واقع تفالي مي وينيس من الك ين رمين أوراس فيمدى جوكسيلاس تفاجم سرجهي جاتي تعين - ين وه جله تفي جمال يدونعام بادفتاه في البيخ بحرول بيرست ايك بجراع كونصب كيا تقا-رس بي سے شالی فرقوں کے درسان س ٢-ابل وان كا دوسرى جكد آباد مونا - ايك آورسركزشت سے معلوم مونا ہے مب ایک فرقد نے اپنے علاقہ کو اپنے لئے تنگ پایا تواندوں نے کیا کیا۔ یعنی فرقدوان كے ایک حصد فرجب ابنے سكيس اس ملكي ميں بايا كيونكدوه فلسطيوں كو ع علاقر سين نكال سك في قوانون في الرسون كوما مو يصف كيلية بسوا لك كان ما الكان فيستصفى كرين يغني كوه مروى كولاس بب اكمة فطعه بالأجس بر ام ميداني اوفيكي رعضف وان كوفر في الورد علم المرابع الكي فين الكي فين السي المساويين بانعل تعاویا ہی شرع کے برخلات تھا۔ کیونکہ بی وہ لوگ تھے جومیکاہ کے تفرقد انداز جول ين سالف لم من فق - اور بوشهر أنهول في ويال تعيركيا اورجع أنهول ا پنے فرقہ کے بانی کے نام سے نامزد کریا۔ مک کی شالی صر تبانے سے لئے ضرب بنٹل ہڑا + ا جبعه کا افسوسناک واقعه مسیسری سرگذشت اخلان کی جمت بایدهان کی اك بولناك تصور بهار ب ما منه لاتى ہے - يا بداخلاقى مجى كمبى أن كے رساب ۚ پِائِی جَاتِی تھی-اور غالبًا بُن پِرِستی کی تا شِرے بیدا ہوتی تھی-نیزوہ سرکن شاکر البيب ناكانتقام كانقشيش كرات عي حسب عان كعضب اورغص كا شعلمان كوبركد لين براهاده كرتاتها جب كوئى طراجرم سررديونا نفا-ايك الوي كى جوروا پین شو برے ماتھ بت کم سے افرائم کے کوہ سان کوجاری تھی لیکن جغيب جبنيين كاشهرتفا- لوكون في أس سے اری گئی۔ اور حب فرقد بنیمین نے اُن مجرموں کو حوالہ کرنے سے انکار کرا تو کا فرقوں نے ملک البسی ختی سے اُن پر وصاء کیا کہ چید سوجوانوں کو چھوٹر کر باقی تام فرقد کی

يحكنى كرونال اورسبةك كالأثر وتفسجي كالبسج أتعام يفكومجبور مرت تصفرو بتوكيا توكير فرنفاس می ورود می توسف می التران تا موران تا مورود الول کے ساتھ شادی کرف کے لیے اللہ والمرابعة المرابعة المنافق المناسات المرابعة علور إنهاك يشفر كبنى كافى سبب توابك الوجال احتيارى - اوروه يه تقى كه جوبنيمين باقى ره كَتُ يَضِوهُ أَيِكَ يَبِوهُ وَيَكِعُونَهُ مِيسِلِكَى الطَّكِيون بِرِقُوط يُسك اورأُسْسِ ابينه وطن كوارًا لائے میں اللے معلی سیمین عدتوں کواڑا ہے گئے تھے۔ بعدال بنیکین نے فرقد کان را كد بهر وندر فتراني تراق فاقت ماصل كرسه ارون كابتا فنيماس اس وفت سروار كان فاجبار والمدروبول وقاضى ٢٠ ، ١٨) اس معدم موقا ك يه عادثه عُكَ يَن وافن يول كُون والله عرصد بعدوا فع بموا وكا 4 الدون كى سركرشت بيكن إس خون آلود سركنشت كي سركرزشت بالمايل كالت كى توشنا تصور بالنفة تى ب نعوى اي عبرانى حرت محطى مارى مل موا بكوجاتى ب ر ہاں اُس کے شوہراور دو جیٹوں کا اُنتقال ہوجاآ اسے - برویاں اِس کے عوض ہیں اُن دو واَیْ مُورَدُن کُونِی سنورِشُوقت وخوشی ل بوتی ہے۔جن کے ساتھ اُس کے بطیوں نے شادی کی تھی۔ اور ان بیرے سے ایک جس کا ٹام روٹ تھا اور چوفرزندانہ مجت اور دینداری كانمونة فنى أس كان الماس ك مل مين حانى من - اورو بال ايك منطف سركا تامرية تقاادر تبريت عمير بعماحب ال وسنال تفائس كى طرف متوجر بوتاب بيجس أس ك فالدان فارائد داسيه امرا فركارات ابيف فقد ترويج مين الله - كون كى كذار یس جود بندا دانز زندگی کی تصویر باقی جاتی ہے۔ اُس سے بڑھ کر آورکو ٹی چیز زبا وہ خو بصورت أورخوشنا ندبو فى أنس كناب برهف سي معلوم بوناب كأن نون سبّجا مدبب أمراا مرغر بالجاجي ميل جول كوائي جاشى سے بيشاكر رہاہے - اور محنت اوا فلاس كے بوج كو بلكاكر رہاہے أن فرده واول كونسكى وسيدر بلب- اس خونصورت سركنوشت كامنظر كاه شهربيت لحرب اورم اس سرگذشت كواس سيق نيرب كى تاشرون كانونه يا تصوير كسسكت بي جن وصلے سائنوبرس نبدبیت کے میں خدا کے بیٹے نے دنیاکوبرکت سے مالامال کرنا تھا۔ الوت كى سركدشت سے اس زائد كى بيودى عادات برببت سى روشنى طبرتى سب برماس ميں يبوديون كي صلى كارك زنده تصوير بإت بين - بعني أس فرحت بنش موسم كي جس ميس

وكول كے ول شادموت تھے - اور خرات با بھی جانی تھی - اور اببراور غریب باہم ملكزينے فداوندكوجوان كابنان والاتفا باوكياكرنے تفے - اورنيزاس سے ببود يوں كے اتظام اراضى كاحال بھى كھلتا ہے۔ بعثى يرمعلوم مونا ہے كرائشخص سے دوسرے بركس طح زىيىنىقل موتى تقى - اورنېراس طريق كى كيفيت دريافت بوقى جينس سے غربت زده فاندان كے معوق نكاه كھتى جاتے تھے۔ اور اُن كى مكين آخر كار اُن كوداب كَيْ إِنَّا تھی۔ اور کیروم ایک اور بات دیجی ہی جنمانت دلیب ہے ۔ اور وہ بر کا اگر سبت منين توجي مجمى غير فومول كے لوگ عبرانيوں كے صلاكا عرف ن عاصل كرتے تھے اور اس سے بھٹ کرنے نگ جانے تھے اور کا سرائیل بعض حالتوں بی غیر فوروں کو روش كرف والع نوركا كام دبيا تفاء عبرانيون كي أن بيشار مثالون كرديان جن سے ظاہر ہوتا ہے کہ انہوں نے بگر کر موآب کے معبودوں اور دیگیر دانوناوں کو بدحباشروع كردبا وت جيسي ايك عورت كالمناجوموابي اورمبوه نفي جس كاول نعوى ئى چرمجت اورساده ديندارى كاشيدا بوگيا تفا- نهانت خوشا واقع تفا-اس فيطرى ساده وی برطری وبصور تی کے ساتھ اس مجت کوجودہ اپنی ساس کے ساتھ رکھتی تفی ادا كيا-جباس فيكها يُرك وكرمبر وكالداور نيرا خدامير اخدام وكائد اس ساده دل جوان عورت کوایان کابر بجل ملاکرمسیح کی وادی کملانے سے افتخار سے مناز کی گئی۔ بنین المبدی اسرائیل سے ہمسایوں ہیں ہے بہت لوگ روت کی رو حسے بعادی موراوراسرائبل كے ضلامے بعثال طال اورضن كود كيدكر ضاوند كے باس آئے مونگ تاکه اس سے نام کے لاکن اس کا جلال ظاہر کروں +

چونھی ک دُوسری قوموں کی تاریخ

ا مصر مالی ونق نتی بستیون کا آباد بونا - ۷- اسور - بابل - عیدام وغیره مستمره رط انتیاب معنیکی تخیری از ناز تن می استان از تاریخ استان می استان می استان از تاریخ از تاریخ استان استان از تاریخ استان از تاریخ استان از تاریخ استان استان از تاریخ استان از تاریخ استان استان از تاریخ استان از تاریخ از تاریخ استان استان از تاریخ استان استان از تاریخ استان از تاریخ استان استان از تاریخ استان استان

معجزے ۔ یونان کا مدمب -اس کی طاقت کی کمی 4

اببہیں دنیا کے دیگر مقوں کو بھوڑی دیر کے لئے دیکھنا ہے۔ اور جمال تک علم وفاکرے دیا ہے۔ اور جمال تک علم وفاکرے دیا ہے۔ اور جمال تک علم وفاکرے دیا ہے۔ اور جمال تک علم ملک میں کے چھوٹر نے کے بعد واقع ہوئے۔ اب بعض بعض وفت ہمیں اپنی لاہ بہت سی تاریکی میں سے بھی ہوشے ہے۔ اب بعض بھی روشنی کی شعاعیں نکلینگی جو جماری میں شعقیقات کی لاہ کو منور کرونگی ہے۔

المصر

مالی رونق معلیم ہوتا ہے کہ بیرہ قلزم کی دہشتناک بیادی سے تفویہ ہے عرصہ بعد صریح اپنی ہیلی رونق پر آنے تکا نحروج سے لے کرکئی صدیوں تک اس سلطنت کو عجب فسم کی اقبالمندی ورجہ اول تک ماصل ہوئی۔ نبی فر ہاتا ہے '' مصر دریا کی طرح انتحق ہے اور اُس کے پانی باڑھ کی ماندا چھلتے ہیں اور وہ کہ تا ہے ہیں جڑھ وُلگا اور زمین کو چھپالونگا میں شہوں کو اورائن کے باشندوں کو بیست کر ونگا '' (برمیا ۲۹ : ۸) اس بڑم بیں ملک کے کا مہنوں کو بیلے دستور کے مطابق پھر بڑے بڑے بڑی کی طرف مخوطی شکل بیں باکہ عالیت ان مندر مقبرے معل مرتبی جربی کے جوجو ٹی کی طرف مخوطی شکل ہم کے ہوئے مالیت ان مندر مقبرے معل مرتبی جاتب کا دوسر شیر کا اور سرعورت کے ہوئے مالیت ایک میں اٹھ ہوگئی تصین تعییز کے میان کا مسابوتا تھا بنائی جاتی تھا ہیں۔ اور دیگر دستکاریاں بھی رائج ہوگئی تھا ہی تھی نے میان کو بست سی بجیب عاربیں آراستہ کرتی تھا ہیں۔ ایس مالی رونق کے اعتبار سے مصر کی ہستی کو بست سی بجیب عاربیں آراستہ کرتی تھا ہیں۔ ایس مالی رونق کے اعتبار سے مصر کی ہستی

۲-اسور-پایل-عبلام

مستمرہ اطاقیاں۔ان سلطنتوں نے اس بازیس جونز تی کی اُس کاہم کو گھیک کھیک علم نہیں۔اسور کی سلطنت ایک نز تی بیربرطاقت بھی اورا ہل اسورانی کوت کو کئی اطراف ہیں بھیلارہے تھے۔ان کی اطائیاں اکثرا ہل بابل کے ساتھ ہوا آر تی ہیں جوساب کی طرح ہروقت حرک جن کووہ عمراً معلوب کر لیا گرفت تھے۔ اورا ہل عبلام بھی جوسیاب کی طرح ہروقت حرک بیں رہنے تھے۔ بابل پروفت ہوقت حل کیا کر تہ تھے اس عرصہ کے ابرا ئی صلا بیں کوشن رہنا جیم اور اس القب کو مام عنی ہیں استعال کر تا ہے۔

اسوری بٹالنا ہے۔ لیکن میں ہے کہ وہ اس لقب کو مام عنی ہیں استعال کرتا ہے۔

اسوری بٹالنا ہے۔ لیکن میں ہے کہ وہ اس لقب کو مام عنی ہیں استعال کرتا ہے۔

اموری بٹالنا ہے۔ کیا جو اور اس سے مالی اس کی بیت ساجھ ہی جو سے وہ کو اور کی ایک مالی اُن قوموں ہیں جو سامی نسل بیرو تھے دور دور جیلنے لگ گئی ہوگی۔ اور کوں ایٹ یا کی اُن قوموں ہیں جو سامی نسل بیرو تھے دور دور جیلنے لگ گئی ہوگی۔ اور کوں ایٹ یا کی اُن قوموں ہیں جو سامی نسل بیرو تھے دور دور جیلنے لگ گئی ہوگی۔ اور کوں ایک بیت ساجھ کی کا فور ہوگیا ہوگا بیست ساجھ کی کا فور ہوگیا ہوگا بی سے تھیں ہی عیادت کا جو تھیے رہیں گئی ہوگا ہوگی۔ اور کوں ایک بیت ساجھ کی کا فور ہوگیا ہوگا بیست ساجھ کا فور ہوگیا ہوگا بی سے تھیں ہی عیادت کا خور ہوگیا ہوگا بیست ساجھ کی کا فور ہوگیا ہوگا بیست ساجھ کی کا فور ہوگیا ہوگا بیست ساجھ کا فور ہوگیا ہوگا بیست ساجھ کی کا فور ہوگیا ہوگا بی

سافيكي

M-Kil

قاریم باشندے۔ اُن تام مالک ہیں سے بوائس نا نہیں صنو تا اپنج پر نمودار ہونے
لگے۔ یونان سب سے زیادہ دیج ہے جونان کی جائے وقوع ۔ اورائس کی طبعی خاصیتوں
سے شروع ہی سے ظاہر کر دیا تھا کہ وہ ایک عجیب خطبے چیا بنجہ وہ جا بچا ایسے طور پر بیند
میں کھسام واسے کنیین بڑے بڑے باعظہ ولینی یور دیپ ۔ ایشیا اورافر بقد کو وہ ل میں کھسام واسے کنیین بڑے بڑی ساحل کی وسعت کے سبب سے جو ہر
سے ہاسانی جا سکتے ہیں۔ یہ طک اسپنے بھری ساحل کی وسعت کے سبب سے جو ہر
جانب فلیجوں اور کھاطیوں وغیرہ ہیں نقسم ہے بڑا نا در طاک ہے۔ اوراس کی اس تھا
سے اُن اور کھاطیوں وغیرہ ہیں نقسم ہے بڑا نا در طاک ہے۔ اوراس کی اس تھا
سے اُن اور کھاطیوں وغیرہ ہیں نقسم ہے بڑا نا در طاک ہے۔ اوراس کی اس تھا
سے اُن اور کھاطیوں کو کھوں کے کام کرنے پر آمادہ کیا چن سے بیان اُن اُن دیسے اُس

ں کے مائمٹن لوگ ثنا پرجہاروں کی قوم ہو گئے اور فام ر محضر وسكم المكن أن كونا بغي حالات قصول الدركما غول بي بيته مو أعرب الم لخطوه مندب إشدول كاسراغ أن الكون بين تطابعا استانهول المناف أكرابني بستيان بهان أبادكين -اوران مي اعظ لى بىتتىل تغير جومصرے اگرالاد بوئى تئىن داوجن كا ذكراد يرموم يكا بت- بيئركدس والد جغنيكي سے اصبهاس كي نتى جواليف ياكو يك سے اگرآباد ہوئى تھى۔ مگران سے والان، بھي الكوك سے فالى نبيل لين بين كي في فائل كے ساتھ نبير كما جاسكتا ، شجاعت كازماند- نبكن اس بس شكر نبين كروساً . مروسال الراج مياوك ىي كەنس نانىبى جېدار ائتىل بېرغاضى جىكەمەن كەيتىققىدىك. يونان بىر تىجىي كالك نمودار مو في بني ميلين النف الفرادي كريب سي مراسا الله ملانے لگا۔ بیرلوگ ایک عجیب قسم کی چودت وصالت کے لیک تھے اکثر اطاقی اور نیک ری مصروب اورببروسیاحت اودنی جگهول کے دریافت کرنے میں شعول سے تقے۔ ترسالی بی تصبل علم کے لئے بی عجب الاقت رکھتے تھے اوراسی طح الن کی طبيعت برفن كي طرن راغب اواكن شغاول كي طرف ماكل تفي حس كي كرم ما زاري شخ اورسلامتی کے ایامیں شباب پر بوتی ہے۔ نیکن باوجوداس کے منب اور کو کئی ئى ۋالىدى بايندى سى كى انخراف ئىبى كرتے تھے ۔ كھٹرى بى منت مين ان كى جوننار طبعيت كااثر ملك كي ريكر فوسول بر أيسل كريا -قرمبا دوسورس كرساك يوان ائن كى بهادر بول اور شجاعن كے دليان واقعات سے يُرد ہا۔ اُنهب سے وہ كانبي بجاور ہوًہیں جاں سے بینانی شاعروں نے عجیب خیالات کے جوابرات بے کراپنی سائظ ين منسلك كيا اس زوان كي فعتول مين البسيد البيد أوكون كاحال مندرج المنطقة ذیل میں درج ہیں مثلاً بلیرآفان جس نے پر دار کھ کے سے پر حس کا ام پریجاس کڑا سوار مهو آريمبرا دبوكو بلاك كباب سركانيرجس في بهي شيرون اورسورون اوراك ثرداً مك ا كومادا - رجن كى نسبت بيخبال تقاكه اكن كے كئى سرميوست ميں اوروه باني ميں سينتے میں اورجب کوئی سرکط جاتا ہے تو دوسرا فوراً نکل آتا ہے) تعبی سانڈول اُھ باره ستكون كومكيط البعى طيانون كومجاط الوراسفل مي معييب ف دوه بها درول كوهي ا

فے کریت کی تھوم تھمیاں میں مناٹار کوہلاک کیا اور امیزیوں برفسنے با ک ں جوآرگونا ملے کے حکمہ کئے اپنے زانہ کے تام برادروں کی جمعیا لى سے جماز بررواز مجوا - تاكه كاكس كى طرف جائے جو گزن سے عا پرواقع تفا اورسنهري نثيم پرتابض ہواوروه مرفخريا كى سحرآميز طاقت كي طفيل سطائر ، با نتین کها نیوں کے معمولی مبالغهیں اس فدرنسطی مروئی من کوکئی *ن تكال سكتا - اور بياننس أن حالتون كي نظر* ہیں جن سے کمانیوں کی متصالو تبیر پیدا ہوئیں بایوں کہیں کہ بہکما نیاں عموماً تاریخی بيلے اور قوموں کی طفولیت کے عالم میں پیدا ہونی ہی بعنی اس وفت وزنكنه جبنى اور سے اغنىفادى كى يوح بيالانديس بوئى بوقى بلكه كه سكتے بير ی*ا ریخ* نونسی کی رقع بھی ہر یا نہیں ہو ئی ہوتی تبرکها نبا*ں وفت اور حکبہ کے* قِهم کی تاریکی اور د صندلاین میں بیٹی ہوئی ہوتی ہیں۔ اُن کا ڈھنگا ئیجے سے آمبراورغیرزنیکی ساہونا ہے اوران سے ایسامعلوم ہوتا ہے کہ گو ہاوہ واقعات ان بندمېن ده نزېني بي اورنه آساني - بلکسي درمياني کره سيمتوسطېن يې ظ نے واہم کی بیدائش ہوتے ہیں - اور بجائے اس کے کہ وہ بائبل کے وں سیسی طرح کی مشاہرت رکھیں۔ وہ اُن کے مخالف نظرآتے ہیں کیونکا اُ مجزاليي حالتول بيب ببيام وتفيج ورطرح ان حالتول كمرب روآس کامحاصرہ - قریباً شجاعت کے نطانہ کے احتتام میں یونانی تا بڑنج پر مبھ صادق کی سفیدی نمودار مونے گلتی ہے۔ چا بنے ہم اس این اکویک کے نزواس کی داواروں کا محاصرہ کرنے دیجھتے ہیں۔ نزواس کی ت تقى جو تجرا لجزائر كى الس جانب آباد تقى جوكه الينبا اومفالبًا اس كى بنيا دبونا نيول بين سيمسى فالنخ بإسباح نيطوا لى بيوگى اس وانکے میر ته میر افغات میں سے ایک وہ واقعہ ہے جس کے سب عاصو وقوع مسايا اوراس كى وجديد كفى كەنترواس كے مارنشاه پر مام كابيلا پيرس يونان كى ايك فوبصورت فنزرى وجس كانام يلن تفانكال لايليه عاصروابني سى فاتى صفت كيسب ساتنا قال غورسي جتناار

شاعرى من فطيرشاعرانه طاقتول كے اظهار كا باعث تطيرا جوكه أس كيم شهور رزم نام البيئدى تصنيف مين آشكارام وسي - اكر ترواس كا تنزل لوكول كے كمان-مطابق مسے سے قریب م مر اابرس بیٹ تروقوع میں آیا۔ توافسے عیلی اور مسون سے ز لهنه کا دافعہ کا ایک کیس سے میں دفت پر ماہم کا گھرانا پیرس کی نا بکاری کے سب ستنزل بذبر بريد نے کو تھا۔اُسی وقت عبلی بسب ابنے بیٹول عنی اور فنحاس كى بركروارى سے اپنے خاتمہ كو سنجنے والا تھا۔ اورجب تروآس كامعمر بادشاہ اپنى والسلطنن كي رتى بوئى دبوارول كے درمیان جان بحق بروام وكا -أسى وقت على بجيء كمد كموندوق ك كلو تعلن كسب سابني جوكى برسط الموالا اوراسى وقت ابك برافاصى جها ايك عودت في البيف وام تزوريس مجيساكر سربادكم فلسطيو يحرفلاف ابنا آخرى كامكروا تفاء يوناني المنته اورعبراني مجزے - بعض انتخاص جريانے عدر كے نوشتوں كو منجانب الله تنبيل ملنظ - بدوعوك كرتيمي كرمن اجنبهول اور مجرول اك بين ذكراً ما ي- رمتلاً مسون معام عام وعيره) وه أن تصول بين وافل ني چاشين جن سے يوناني مصنف اپنے شجاعتی زمانه کی ارتج کوآراست کيا کرتے تھے۔ بیکن ان دونو میں بہت فرق با پاجا تا ہے عبرانی بیانات کی عبارت جو حقیقی واقعات كوس وعن طاير كرف والى اوزمضول كفتار سيداجتناب كرف والى عبات ہے بونان کے قصول کی شاعرانہ اور افسانہ پر دازعبار ت سے بہت فرق رکھتی ہے یونان کی کمانیاں ملکی تا رہنے کے ساتھ کوئی نزدیکی اور گھراتعلق نبیس رکھتی ہیں لین الرببودى نايخ كومعجزو سيص حباكردين تؤوه بهي سمجين بهي نه آكے بلکه بول كه سكتيب كدان معجول كے بغيراس كا وجود نامكن ہے۔ بھر بويان كاچنجا بينے وجودين أفي كو تى معقول وجديش نديس كرتے بيكن عبراني معجرے اس سيخيذمب كاثاني مكاشف كثبوت مين دكهائ كي جودنيا بين موجودتها يوناني اجنبهون في النوكول بين جن مصوه مسوب كت جات فقع - كوني اعلى قىمى صفات بدا نكبى - ليكن عبرانى عجزول سے بيشه انديكي فالريان لانے کی صفت برام و ئی۔ یونانی اچنبصول سے مہیندیونان اواس کیا مور

الماكرة والمراح المراج الماكرة الماكرة



ساؤل كى نوشنى سالىكىلىلان كى وفات تك

الموينيل ١٠-١٠ باب مك المسوكسيل اسلاطين ١- ١١ باب مك اتوايني ١٠- ١٩ باب مك ٢ تواينج ١- ٩ باب مك

بىلاقصل باۇل كاء پىلطنة ساۇل كاء پىلطنة

بدناه کے بیندواست ساؤل کا چناجانا۔ اس کی موانخ عری - سوٹیل رامیس ساؤل کی بڑی بڑی اطرائیل جو برنوں کے ساتھ میں اس کے ساتھ میں کے ساتھ میں اس کے ساتھ میں کے برنا ان جایات داور کے بیان کا بینداند کی بادھ کی بادھ کی برنا ان جو بات داور کی بینا کا جنا ہے اندا کی بادھ کی بادگ کی بادھ کی بادگ کی بادھ کی بادگ کی بادھ کی باد

كَمْ بِرَنْكُ مِمُولِ فَي نظرت مِن وَمِن مُن مَن في خطات في المبت الشكرى إلى والى فقى مراكب النا الوثاه ى نىبىت جى ايك قىم كى بىيىرتى بور كېرورسى كى ئىلدولۇشى تاېم خداك كى كى مىلان، د نيوامت نظرىكى كئ اولة وكوركومان صاف بتاوياك الس تازه انظام عمطابق كديب سيقصال الكيفير حسيلني چنگى دركەرىخوركامل لىلمور فىمىن نىڭى كى حالت كىيىر خلات تائج يداكوركى - بېس جېيدا در نىچىدە موقعول بريمواكزنا تفاوليا بي اس وقت جي قرعة والأكية اكرده اس أدمي كودر بإفت كري کے سرور صناکی مرصی کے مطابق اُنہیں فنا یانتاج رکھنا تھا۔ قرعدساؤل ابن فيس سے نام پرنکا جے موہل اس عدد پر مقام رام میں خفیہ طور برمتاز کرجیا تھا انتخاب العبد موتل في اس غرض مع كرما إبر زباده فيك صلالي اوروفاواري برا موغرات حكومت كي ميفيت كوايك تنابين شبت كيااورائس ضاك محصنور ركها ه اس كى سوائح عمرى-ساؤل اس دفت شاب كى عالم بيس عفا-اورشا إذريب ورت اورشكل سنخب شيكتا عفا-وه برادبيراور مالكك آدمي نفا-اورييد ببل شريك فريك فالااورابيناويز فابور طفف والامعادم بوتا عما- اوزان فرائص كيبان نے جو موٹیل نے اس کی تکمرانی کے شریت ہیں اس کی طرف مخاطب موکراً سے شائے بدس غرص کروہ ضائے مبلال کے نے اس کے قوانین اور مرضی کے مطابق حکومت کرے اس کے دل برط الرکیا - مگران اصولول نے جن کا ذکر سموٹیل فی لیا کھی اُس کے دل ہیں الیسی جڑ نہ ب<u>کرطی کہ ا</u>ئندہ اُنٹیں کی باطنی تھر کی سے اش کی علی زندگی سے کام بیا ہوئے۔ نبس بداصول رفت رفت جیا اکثرایس مالتوں میں بڑواکرتا ہے۔ اس کی نظر سے گر گئے اورائس کی دائی خواہشیں اور ضربات اس کی عال وجلین کے کل کو حرکت ہیں لانے کی کما نیوں کا کام وینے لگے۔ اگر جدوہ نام اورورجرتوبادشاہ کارکھنا تھا۔ پرور تقبقت ایک جنگی سروار سے طرحہ کرنے گیا۔ اس نے اپنے دشمنوں سے کامیابی کے ساتھ توائیاں کیب سگر مک کی بطنی ترقی کے لئے بجے ذکیا۔ وہ نبیابین کے فرقبیں سے تفا۔ جواس دہشت الکیز خوٹریزی کے بعد جبعد كى بدواتى كصبب واقع موى أهى ممنام سابوكيا تفا- اورشايدى سبب تفاكر يهديهل بهت اوك اول كونظر حقالت سدد يجف تقد مبين اس كاس جيد است فرقد سے جنا جانا محفظ لب بھی کھتا تھا اورہ یکداس وقت برودام کے فرقے نے فرائم

سرى بها عنه إطافان وع كروم فغاله اوراكران دول ي التيكري المان المراكز المرسط مسرفرق كيع اواور فالفت كانتعلى فرور كعط كم الخيتار سائدل سنسر المراسات اينا والنفالفه اوسكوي فالاوردوى وكالكفي حمال ناوى كر مودن كالفريد الدائع اڑی بریزوسنم سے چھیل بٹال رواقع تنی-اس بھر میدار اور اور اور اور وصًامنه ق ل طرف مجولي و مجه سكن عقد لين اب اس جَدُو إودال في من الميمة ايك مربع سشكل برج تحكمنشرات بافي بيد سموسل المرملي ساول محابوشاه مونے محدود معلوم بیزنا سے کسموسل رام بين عهدة قاصني كمنتعلق مج محدابينه يبله كام محدوزُ نض إنجام دينار بإيرا خلب كاش نيانان فن المحلطون كم عطل في وبناري كم المرصار فيه والدون ك كمانين وفالإنبول كمكول وأس فياستا سائت الماسية خوی تھے اوجی پرخدانے بہت سی بکت نازل کی۔ اوجوائیں کا اوجوائیں کا اوجوائیں کا دوری کو تربينتي بالي همي كده وكرر كالمت فلاكي شريعيت الأست الأركاب كالمدولا لالقويندوي معلوم بفال بعكان مصول بن جي عادن التي التراري التراري التراري لعِول في من يك الرا ين وه مي عرصر ك لي الرب الرب من الرب من الأرب الله أل من الله تعلم قدم میں صدق ولی اور باطنی و بنداری بیداند کرسکا۔ تاہم اکس بدیا تہذیب الشنی ص وبست فائده ببني باساورعوام كوآمادة كباكه كمرازكم ضراكى شريب يرس لاا بري طوري تومانيس م ساقىل كى برى برى بطائبال - رافل كى برى برى برى برى برى ب محين- اعدنيول كما هجويوس جلباد برموتى-١-فلطيون كيساته والمعش يرموني - سا- مواب - ادهم - ضوبراور ويكر لوكون كے سائد لا إئيال بجوائي و فنت سرزه ہوئیں۔جبکہ جلیات جنگی ہمادران کی طرف سے مبان میں اُنڈا۔ ہ واؤد کے ساتھ ع فلسطبول كرماني اس وقت جبكه وه جلبوط بها طريرا سدر لان كرور مارآگىيا بود

اعمونول کے ساتھ لوائی

الم فلطبول كيساته لوائي

ملمعش ساؤل کی دوسری جنگ ہیں اس کے بعاد فرزندیونتن فے طری تنہون پیدا کی۔ بیٹک اس جنگ کے مشہروع میں ساؤل نے خدا کے طلع سے بڑا انحاف بری قرابی پڑھانے گا۔ گیا۔ اس فعل کے سبب ہم شکل کورید بات کہنی بڑی کو افغابت بہی قرابی پڑھانے گا۔ گیا۔ اس فعل کے سبب ہم شکل کورید بات کہنی بڑی کو افغابت ساسا عبود کرکے کم مشرکے درسے کے قریب اپنی فوج کے ساتھ خیر ذن ہوں ہے تھے ساسا عبود کرکے کم مشرکے درسے کے قریب اپنی فوج کے ساتھ خیر دن ہو افع تھی۔ جال ملمعش طری بھاری جگر تھی۔ کبونکہ وہ گان درو ل ہیں سے ایک درہ بروا فع تھی۔ جال وادبیتے بردن سے ملکے وسط تک رستہ جاتا تھا۔ ایک تنگ سی تھائی جبد کی آخری ص

موجهال ماول اور نوش رہنے تھے کہ اس سے صاکرتی تھی۔ سیکن گھاٹی کے دونو کنار ورا مرور المراب المراج الم الكر والمنت القراء المان البراي والمان في الله الماني المهاني الماني السالي الماني عے باہر رہے گئے۔ان کوورط جرت میں ڈوالنے کے لئے بونتن اورائس کے ایک ساتقى في ايك بجويز سوجي لعنى ملت كي حيّان يرحره التصاوروني يرمنيكرانس كى تعافظت كرف والول يرجا كرے - وہ لوگ برتوجا نتے تھے كروہ آئے ہو تے ہي المرسات بهي الن محفواب وخيال من بهي ندائي تفي كددو عباني أن برحمد كرينيك يريًّا جبر النام بن سے مار سے سنے اور سرتے وقت اِن لوگوں نے ابیا واویلامجایا كرجي أن يسكم شورك مبتب اورشا بدكهد دوسرول كوب نخاشه كالكت ديكه كراور نيزاكم مجو خال کی وجسے فوج کے طرب دسترس جربت دور خیمدزن نرتھا۔ ایسا تھلکھا كراكيب دوسرسد برتدار حلاف لكا - ادمرجب جعه كي جوثي بيسسي كي نسبت بمباد كريطي بي كداس برست بهست وور دوريك ديجه سكننے تقفے عبراني مكسبالؤب نظام حادثة كومتأنه كيا- توانهول في فوراً دمينت زده فلسطيدن كا تعاقب كيااوز لمعش سے بیت آوان کے اور پھروا دیئے عجلون کا اُنہیں کیبد والا ۔ بینی عین اُسی طُریکہ جمال الميوع في كنوايول كواش دن ركيد انفاجس دن سورج محير كبيا تفايشام ك وهت فل كى كوتداندنش اور جلد ماز طبيعت نهابت ناكوا صورت مين ظاهر يودي كيونك اش نے ایک نافرانی کے سبب اسٹے بیٹے یونتن کو جوائس دن کی فتح کامپرو نفا قتل كريف كاحكم ديا - مكر توكون ف اس كاس كاس دليران كام سے خوش موكروست اللاي كى اورامسى اب كى بدو تعيقتى كى بنجه سے چھرايا بد الم - تيسري جنگ

موا به اویمون او ادوم او صنوب کے ساتھ جوائی کی اطاعیاں ہوس اُن کی کیفیت قلمبندنیں ہے۔ ہمو تیل ۱۱۷ : ۱۷۷ ۱۹۰۷ - عمالیت مسیک ساتھ اطراحی

جنوبي محرابيكن أس كى دوسرى لطائى - يعنى ده جوعا بتقيول كے ساتھ ہوئى بدت

نحوس لطانی تقی- جب وه اُن فرتو ل کوجنو بی صحیا میر، دور نک بعنی مصر کی سرحدو ب تك ركيدتا جِلاجار بالخفاء اس وفت اسكم التي سي أن كواوران كى عائداد كوتباه مرینے کا ایساموقعہ نفاکہ وہ جُس فتوسے کوجوائن کے برضلات موسلے کے ففت ِ بیس م كمياتها-بولكرسكما تفارنبكن أس في فياريطم ورباة وطفالا عالبقيون كي تام قیمتی جائداد کوحم زکیا- بلکائیداین اور بنے لوگوں کے لئے کا دریا جب مولل مبال براس سے ملاقی مروا - آن کر سند ان اور کرند کے استام جھو کے مندا ورکانے بیش کرنے فشروع کئے۔اس وقت پیر نے ۔سر برزار استجدیدد صورت بین اس کے بمانوں کے جواب میں اُس کو بتایا گیا کہ ضافد فرقاً ہے۔ کہتری بادشاہی تجے سے

صبطی جایتی 4

والوكام مسوح كباجانا ساسى وتهدير مؤبل كويباب بوئى كدوه الكويتخص كوساقل كى جكدبادشاه ممسوح كرب - چنا بخدامسي حكم بترواكدوه ايك تيل كاسينگ اور قرمانی کے لئے ایک بھٹرائے کرسین محم کوجائے اور ویاں بیت محمی سے ایک

بطياد موح كيب سواش نے خدا تي حکم سے مطابق سي كے سات بيٹوں كو جيور كر

أتطوي وجود يجضنب بطاكا ساتفا ور بطين جيان كاكام كباكرنا تفامم وحكيا السامعلوم بوتات كداس واقعه كي تفوظ مع عصدابعددا ودبر بط نوازى بس البرج

كسبب ساؤل في مردارس سردوسرائي كي كام برمقرتم والدائس كي بلخ مزاجي كدايني بربط نوازى كى كاشى سے مين كاكرنے لگا +

د فلطبول کے ساتھ لڑا ئی

علىبات ما قل عري خلسطيون سے اطار او اسموليان ١٥ : ٥١) فلسطيون نے حملے سنے ائن سے ایک حملہ کے موقعہ برجلیات جد مجھے میں ایک داوہ کل وی تقاءان كى طون سے مبال ميں اتراجليات اسرائليوں كى صعف كے سلمنے ادھادكھ كمومتا بهرتا تفا-اولأن كى وجول كو وحكى ديبا تفاور كستا تفاكرتم ميس سے جوكوئى ميرا مقابد كرناجا ب تفاورس ساته اطب - يى موقعد تفاكدوا ودف شهرك بكرنى شروع کی اس کے باب نے اسے بھیجا تھا کہ اپنے بین بھائیوں کی جوفوج میں بھرتی تفخرلائے کوئل کاہیں اُن پرکیا کھے گذر ہا ہے جب دہ وہ ان پنچا تواس نے جلیات
کے دعیہ نے کوئنا اوراس کا چینے قبول کیا ۔ ساول کے اسلاح زیب تن کرنے سے انگار
کیا ۔ اور صرف خدا پر بھرو سدر کھ کر لڑنے کا ارادہ ظاہر کیا ۔ اُسی خدا پر جس نے اُن جبگلی ورندوں کے مغلوب کرنے ہیں جوائس کی بھیڑوں پر جملہ آور ہٹواکہ نے تھے اُس کی معرفول پر جملہ آور ہٹواکہ نے تھے اُس کی مدو
کی تھی ای وہ کی اُسے ایک نامختون فلسطی کے رضاف اور نے کی طاقت مطاکر نے
کو تیار بڑتا ۔ بیس خدا بر سے اُس کے من سے جدا کیا اور اور نیا کہ مواسلی فرح بیں
اور اُن کا محرب نا یا جہ
کرتے کے ساتھ اُئس کا سرائس کے نن سے جدا کیا اور یوں نام فاسلی فرح بیں
ایک تفالمہ مجاویا ۔ اِس کے صلہ میں بادشاہ نے اُسے بست سرفراز کیا اور شاہی
فانڈان کا محرب نایا جہ

٧- واؤد كے ساتھ لرط ائی

شاہر بہتر ویگاکہ ساؤل کی حکومت کے اس حصد کی بیزی داود کی سرگذشت کے صفون میں بیان کی جائے۔ ساؤل کا سب سے بڑا مقدمد ہے تھاکہ داؤد کو جان سے ماٹھ الے۔ بیکن خاکی رحمت سے داؤد دبار بارائس کے دائے سے نی نکلاء

ع فل طبول كالماترى للالى

عین دورکی جادوگر فی فلسطیون کے ساتھ ساؤل کی جا خری اطاقی ہوتی اس کے سبب سے ایک مرتبہ پھراسرائیل اوران کے مخالف اسدزاان کے خون آلود میدان میں ہے مین سامنے ہوئے۔ فاسطی سمند سے کنار سے کنا رہے آگے جھولائے اور میدان میں ہنچ کر سٹونیم میں جمہزن ہوئے۔ اس کے آگے ایک وادی تھی جو قربیا جبن فرو سے طوصلوان میدان واقع تھے۔ اورائن کے آگے ایک وادی تھی جو قربیا جبن یاچارسی چڑی تھی اورائن کی برلی طرف جلبوعہ کی چوٹیاں واقع تھیں جن تے اور ساؤل کی سیار تقیم تھی۔ ایک دان میلے اسرائیل کا بمیدن زوہ باوشاہ چوری چوری

تقى-وال بنيجالس في اوركرني سيره ملاقات كى جينايت شهورسايك وفت فقاكداس في خودتام ساحرول اورجاد وگرنیوں کی جاعت کے استبصال کی کوششش کی تھی۔ لیکن اس وفت السي اوركوني جاره نرسه جهاسوائے اس كركدا يك عورت كے باس جائے جس كا بالأبك ديونفااور دفوامن كريكهمونيل كي روح كوج تجدع صديبك اس دنياسكوج كركبا تفابلائے سموسل كے سامنے أس فيجوا بناحال بيان كيا وه ضراكو جھوڑنے قَاعِ عُجُ كَيَابِك نَهَابِت مِوزُ تَصوبِ بِي مِن بِيت مِنْ بِين بِول كَفِسطى مِجْ سِي الْمِسْتِينِ اورخدان بحصح جهورد بلب اوركي حواب زبب وبتلها فاتونبيول كى معرفت سے اور ناوال سے مرسونیل اس کی آئندہ شکست اور بوت کی خرسے بڑھ کراور کھے زبتا مکا ب چلبوعه كايمارط- برسري صبح كولطائي شروع بوئى- اسرائيليون نے شكسنطاثر کھائی-اورحیب وہ جلبوعہ کی چوٹیوں ہیں۔ سنٹر کر رواد نے بیر دن ہیں بناہ گزیں ہونا جاست تخصاس وقت أن بين سيربشار لوك مار ميسكنة ساقل اوراس كتين بييط بعي أن ين شامل تقص جب فلسطيول كواك كي لاشين لمين توانهول من ال كوست شان كي ديوارهل برلتکایا بدایک شهر تفاج که بردن کی وادی میں واقع تصاور جس کے نزویک پر لوگ م كام آستِ تقد كُورُس حادثة كى خرياكر ميوس جلعاد كالوك لي الشيخ كرون كراس بارست تقريرا شركفانه كام كيفاسطيون كى وبشت يردن كے باك وكول تك يجيل كُنْي تقى اوراك فنحم زولسطيو كمه امغ البين شرول كوهي والمدع الفي تقد مكرموس علواد محابن درياس بات كوما وكريك كرما ول مفاييت عمارة عضوع مس مرحية كماكيا واندكرة من الكاوريان كوعموكر كمالاق واست شان مي جابنياه وبس سياداله اورأسك مطول كي لاشول كويوس من لائے اور عمولي عرب سيات كي زور تن كيات كي زورت كيات كي ساؤل كى سيرت ساؤل كى سلطنت كالحس كى سبت بيخيال كباجا تا بي كد به برين بك قام رسي اس طرح خائمه بجوا - أس كى افسوسناك موت اس كى زند كى كى ك پُرخوف مگر سُرِصْدا قت تفسیر تقی-اس کی سیرت میں عبرانی زندگی اور سیریت کی طری بطرئ قباحتبس يعنى مدبازى اورخودرائى كثرت سے بائى جاتى تھيں -جب ك البيخ منصب كومضبوط كرف اورابني قوم براينا وعب وداب جانع بس مكار بارتب تك وه بريد عدول ور محاف سے كام لينار في جب اپنے شاہى منصب مين قائم ہوگہا۔تواس نے اپنی جوشیلی اور خود را طبیعت کو فابو میں رکھنا جھوڑ دیا۔ آخر کار

> دومسر محصل داؤد کی ابندائی زندگی

اس کافرقد-اس کاخاندان- اس کامولد-ائس کازماند اور تربیت- اس کی شکل اور بیرن - اُسکی زفدگی کے بیسے بر رحقد اُس کاسمؤیل کے اقتصدے میں جانا اُس ساؤل کا کلیے بروار اور نشی بندنا - جلبیات کے ساتھ مقابلہ اُس کی تربیت - ساؤل کا واؤ و سے رشک کھا نا - اس کی جان لینے کی کوشش - یونتین کی دوستی - وب کو جانا - جات کھوبانا - عدولام کی نفار مصفا - دستنت برووا - زبین کا بیان - معون کو جانا - عین جدی میں آنا مساؤل کو جو سلامت چھوٹونا - فلسطیون کے پاس بھر جانا - ساول اور بونتی کی موت - اس بنواند کی نصیحت بیں اور نور - بیوداکا باوشاہ بننا - اس کا بلاکام - خاند جنگی - تام اسرائیل کا باوشاہ بننا - بری کا بوشاہ و کا میں میں اور نور - بیوداکا باوشاہ بننا - اس کا بلاکام - خاند جنگی - تام اسرائیل کا باوشاہ و واؤد و کا می مسلمان تا ارب امرائیل کی ماریخ میں میں نوانوں سے نور یون پر سے نظارہ و واؤو خود

فرانے عهدنامه کے زمان کے بزرگ اور طب طب آ دمیول میر تفا-اس کی زندگی کا احوال نوشتو سی بورسے بورسے طور میردرج ہے اوروہ و تیجب سیابن جواس سےوابسنہ ہس مجیب عمد کی اورگونال گول زنگوں سے آاستہ ہیں 4 اس كافرقه-اسرائيل كابينيا بادشاه بدوه كے كھرانے سے تھا -جوئئى طرح سے بارہ فرقوں میں بیشر*و تھا۔ائس کی نسبت جرروائٹیں منداول تھیں وہ عجیب قسم کی تھی*ں فرقه كاباني بيودا ببلغ نوب خبيط موكر شهوت كيسبت أسي لحرح كركما تعارجس طے داودائس کے بعد گرا۔ لیکن ائس کے بعدائس سے خودانکاری کی شریف طبیعیت نص سر کے حاکم کا غلام بننے کو بنی رصا مندی و کھائی بہٹ طیکہ وہ اس سے بھائی بنیا مین کوائس کے باب سے باس بھیے رہے۔ ربیدائش مہم: مراسم اور بھ کالب نے بھی جوکہ ببودا کی طرف سے حباسوسوں میں نشامل بٹوا تھا۔ اُس سے کم شریفا نہ مزاج ظاہرند كيا -جيكدائس في اينے بھائيول كى كمزورصلاح كوردكيا - اورلوكول كواشتعال وياكنول وعدول پر پورا پورا بھروسەر كھ كركنعا نيول سے برخلاف آ تھے بطر حدیس (گنتی ۱۴ و ۱۸۷) پيراكم وججوف فطبحاني فسنركا بليانتني إبل بيني زانه مين بهادري اوشجاعت مين كوسه سبقت کے کہا۔اس نے اپنی ہوی عکسہ کو قریت سفر کو معاوب کرنے کے صلیب یا یا۔ (قاضی ١١٠) اس فتركى روأتين ايك نوجوان ول كواعظ مفاصد كے جوش معير في العرام المراجيب ملى المبيت رصى تعين 4 اش كاخاندان - واود كے باب بى كے خاندان كى نسبت صاف معدم بوتا ہے وه البینے فرقه میں بزرگ بمجھا حا تا تھا۔ (ا توا ریخ ۲ : ۱۰) اوروہ اُس و فنت جبکہ اُس كابيليامغراج شِهرت برقدم ركھنے نگا طبیصا آدمی تضا (اسمونیل ۱۷: ۱۷) بېبن وه ايس کی شهرن كے بعد مجھ متنت تك جديتار إلى بيونكه بم ديجھتے ہيں كيجب داؤد ايك شكل مي كرفيار مُواتواس في ابنه باب اورايني ماكوشاه مواب كي والدّريا تاكه وه النّ كي تُله باني كر راسموتیل ۲۲: ۲۲) بیبی بوعزاور رون کا یوتا نها- اورغالبا آن کی نام مکین کا یا آم كجحة صد كاوارث تفا-اس كانام بإك نوشتون مين خوشبوكي طميع ممك را بسي مبس بسيم يرتقين مزناب كروه ايك مقدس خف خفاء حيا يخد لكها ب ليسكري ك تف سع ايكونيل تكليكاادأنس كى حرول سے ایک مجیدار دناخ بدا ہوگی۔ بوعز کی شفقانا صبیدار طبیت

اوردت کی تفدس دینداری اور مجبت کی گرمی اُن کے پدینے کی سیرٹ بی مجونی افتحال موٹی ب أس كازمانه اوزرسين سكان كياجاتك واؤده ١٠ سال في ارمسيع بعني بوتار بيط طروجن واركى تناقى جاتى سے أس سے قريباً سوسال بعد بيدا مواسم میں سے آخری کھاائس وقت مرہے ہوئے ابھی حرف جالبیں برس گذرہے ہو بھے -اور اوراس کی بهادری کے کام اور سے حافظ میں تازہ ہو جگے جیلی کے ابام میں جوا خلافی بدنندببي عارى تقى -أس كى اصلاح سموتبل كدفاندبس كي كمي سموتيل كى روايشكا ودا مبين كم سن فقط جيذمبل كفاصلے برنقى اور معلوم ہوتا ہے كةرب وحوار كے مقامات أس ى مقدس بيرت اوتعليم كى تا تير سے مُوثر تھے - صرور سے كه شروع ہى سے داؤد كے دل ي خداك شوف او محبت كالأثر موكيام و-اور حب وه بيك ببل بار سيساسة تاب ويماس ہینے کورنے کی طرف سے چویان باگڈریا کا کام کرتے دیکھتے ہیں۔ بہ خاروش کام اس قابل تھا۔ کوائس بیں گیان دھیان کی عادت پر اکرے اور نیز اس بیں فطریجے لئے وہ دیجیسی بیدا مصددة أخركار ببت مشهور مؤا -جب اس كأكوتى اورسا تفلى ورحساياس فهوتا تھا۔ توبربط لوازی اس کا سائھ دبتی تھی۔جس ہیں اُس نے بہت جلد مهارت بیایی کی اور نیزایٹے شا باب کی اعظ صحبت کا حظام کھا تا ہوگا جب سے تنفیل سے اس فیہن مربيبتي سيجهاكم طاقت اورخونتى إسى وسيض سيحاصل مونى بيد-اش كى مهاورى كم تصعوت كيبلوس سلايا - إس مفا بله بين أس كى رمز فائى اش خالف مجرة فك جوفي عظيم السكان أندكي بس جيب طور بيوز شنال بموا + اس کی مکل اورسیرت-ایس کی دککش شخل- تعل گوں رنگ اور آنکھوں کی خوبصیدتی (اسموتيل ١١: ١١ حاشيه) كاذكرتواسى وقت بوحاتك بسائراس كى ملاقات بيك بل باركار مانعهوتى ہے برماسولے اس کے اور بہت سى بانوں سے بھی طاہر سے اس کی تعل میں ایک والاوسفىيا باما معاليني اليصم كى سادلى الصم كالشادوين ورزاج كى كرى كيدايسي باين جاني تقي ك داول كوموه ليتى تشى (العموميل ١٠: او د د ٧ و٧ سموهل ١٩: ١٩) معدم بوقات كجاب كر یرن پنته موکنی- تواش میں اُن سب بزرگوں کے اعلیصفان جواش سے بیلے گذر مجمع تقع مع بوئے دکھائی دینے گئے۔ حنوک کی آسانی روش- ابراہیم کا فتھندا بان ہماؤ

كالمن رہے والى طبيت ليفوب كى شقى كرولىرى - يوستى كى بروائشت كرائے والى مقت اوراش كى انتظام كرنے والى لياقت موسے كى منبد يا يہ حب الوطنى ارايس كے ساتھ اُئس کی طرح خیال کی مابند بروازی - بیشوع کی حنگی نیانت اور حوصله - اور عبارشان کی جرآت کرنے والى شجاعيت - اور موتيل كى مقدس سررى برب صفات داؤدكى مصلت بس مجيب الأه مے ساتھ مشتل تھیں۔چونکہ وہ ایک طرا با دراہ - ایک طراحظی مرد- ایک طراشا عراورا یک طرارہ کا مصلح تھا۔ لہذائس کے ماتھ میں بادشاہی کے وہ حیاروں عصامو جود تھے۔ جینے نوگوں سے دوں پر حکومت کی جاتی ہے۔ اور بجر ٹیرانے عدد نامیس جو تبح کے موند بلیائے جاتے ہیں. وہ اُن بی سب سے بڑا تھا۔ اوراس بائی مشابست نے عوام کے دل بریڈ اانٹر کیا کیونک اس كى بدمسى ابن داؤد كهلابا - اوريدايك ابسامحادره بي است سورت است سورت است كاعتبار سعدوون عاقدا إجأنات بكرسبرت كماندا ستكري شابست فالم يوتى بيم تى وا: ٢١ و ٢٠ : ١١٠) + اسى دندى كى بىل كى بالمائى كى دندى كى دادى دادى كى دارى مسولى بى تائى كنة بي مطابق أن عكبول كي جال وه صرف بويدة - والدائل كاندكى الدائل المادة الدائل وبيت لحيين مرمن بينا - ريو) اس كى زندگى كا وه حصد جريد يا الله الديك الله مين كندا-رس اس كى آوارة كردى كازام جوبيودا كيدبيا بان زورند البيون كوراك رف بتواروس) اس كى شايا نەزىدگى كاوە حصەجوبېيدا كابادشادېن كرىيرون يىل ب موًا و ٥) اس كى شام نەزندگى كادە حصد جوتام قوم كاباد شاە بن كريد بىلم بير، صرف بلولم يهلاحصد بيني وه زون جب وه يوبان كاكام كياكرنا نفاحس وفاورى سيفواود اليفيوياني فرائفن كواداكياكرنا تفاوه شيراور بجهك واتعدسه صامن سيال بال غالبًا إس وا تعدكوسنروم وقع تفورى مى مدت كذرى موكى كسمول السيمسوح كرف لوبجيجاً كيا-بم ب تامل كه سكته بي كرجس وقت ينبي ايين راست سكرز ته بوخ ائن كھيتوں كو ديجينا مركا جولومز اور روت سے علاقہ ركھتے تقفے نوائش وقت اس كے دل ميں يخبال آتا بوكاكما كرنوعزا وروت كى دبندا لنداور وكش طبيت الس سي جواب ارشاه بنيف كوفقا بمرمودار بوتومك برطرى بركت نازل مو - مكرم وكيفت بن كدخو موسيل اس بات كو كليول علياكم على خوبى نبيس بلكسيرت كى بإكير كى ده شصيص جوانسان كواكيب اعظيم

بنامجا خاراس وتشارك ببانت بادولاني بيرى كأنسان اظاهر يرنظرون المعظم خلع إطن وويجتنا ٢٥- (العموميل ١١: ٧ و ٤) لينياج والسوقت أس كاجو بان ساس معان رونا الدابيفا تقين فالمباج لياني عما بيكرا تا ا تفاقير بات رفتى التي كي وياني خدست أس كى بدك الله يي حديث اللى كيونكدويي فدا كي ول كى مندستيا حاكم بي جوافي عيديويان كى ماند حكوت تركب ليني الين كلفي بعلائي فنصوناتن الدرأن ك لفي وكالوري بين كاسامناكي في ولا مِوْنَا ہے۔ اعْتَروی زادر میں ہم اس مُن بر سے ہیں۔ اُس نے ایٹے وا وُر کو برگذیرہ کا الاتكاول كے بھيرسالوں ميں سندائے تكال لبااش في أسب تعدولي بيرون معني ك بيا تأكدابيف لوك بني ليقوب واور بني اسرائيل كوجوائس كي ميرات وير ساۋل كامغنى اور سلى بروارىبنا- داۋى براجانوازى كى شهرىك نەبىلاستاۋل اربس بربط نوازى كاعدره ولوابا اور بصراح برزارى كمشتصب براسوركروا بالميمول ١١ و١١ ٢ سيمندم بوتاب كملح بروارى كاكام برى عزت كاستعب تفا أوائت اس سے زیادہ کرمب فٹروت مونوساؤل کی صدمت بیں جاغر ہوجائے اور مجھ وشیر * 4500 عليات كما تحد تقابله- بعدس تعبيات كالقاتقابله مردا معلوم وال واؤدسائل سے دربار میں سرودسارٹی کا کام کرکے اسبیف کھر کووالیں آگ تفأ العنكمان بن كرجب وه الوكين سك كذر كرحواني كومبنيا توافس كأسكل وصورت بن كم اليى نندىلى أنسي كدساول دبهوان سكاكرية توميرا بياناسنى بروار سبعد واؤوى الزائيون ب سے یہ بیلی لطاقی تھی اور باور کھنے کے قابل بھی تھی۔اس ساری وار دات میں ہم ویل کائیں قابل فوزندا فاعت بي-را)اس كالبيف باب كى مرضى فرزندا ذاطاعت بجالانا مارجود بفایتوں کی فوا نرواری کرے - دم) الیاب کی طعندزنی سے وقت اس کا ایٹ کو فاہوی کھنا ادرينم وفروتى فللبركرنا - رس) بس بات كوسجها كرجلبات كي كستاشي كا مرعا اورمطاب

. صلاکی فوج کامقالم کرے خل^{اعا} مقالم کرے۔ دس اٹس کی محکم میت اور ایان جس کے سبتہ اس نفاسطی کے ساتھ لڑنے کے لتے اپنی بضا مندی سے آپینے آپ کومیرد کیا عمی توکیا ئى آئى مىرى البياكر ناموت كى دمين مي جاناتها - ردى ائس كى ايمان كاعتبال ادبيا دى جس اس نے اس لط اتی با اوہ مونے کے بیان کی تصدیق کی۔ رب موفیصل سے اس اسلاح كوجها وشام في بيفن كود في اكر طرف ركه وبأليونك أسي آسي معيمهم بال كوين الديقا المداوه اس كى عادت كى مدافق نستى در د بفلسطى كى سلمنى اس كالك يتخط صويت میں اسرائنل کے خدامے دوسے اور نقوق کو بیان کا اور احرکرتے وقت مرسم کی کھارم طاسے محک بينا اور كامياب بوناواقعي وه فالخن كم استعلل مين خوب مامز تصامعلهم بتواسيم كراس كالمعمول تفاكرجب بكربس بسيكال طور استعبال زكرسكون ترتبك بركزيه ندسوي كالسيط بكم طوروط سكنابول جيوف جيور في ورائل سرفيد بإن نامج يداكرناع وأايك اعلى والناف كالمرت سجهاجاتا سيحلطات بعراني مين يدهامد ايك اعلكرذاتي بباقت أو اعطيه ايمان كي تركيب كاتبوت تحا اس بلى محار كي والدكور تربي لله المرارك والتلوي المساحة المرائع المراجع المراج اش کی تربیت کے مکتب ۔ اب آرجہائے سے بہت جلد جلد تنی درجان حاصل ہفی جاتی تقی تاہم اس کے راستدیں ایک بروروروک بھی آشفہ مالی تھی۔ بعبنی فیل اسر اسکے كدوه بادفناه مقرم وأسعابك طرى آزائش كرزاندس سعكذرنا تفا - خلا في مناسيجم له المنصة تربین مح ختلف مکتبول سے ایک سلسلہ سے گذارے تاکہ سربرآ را ٹی سے سے ئ زبیت اور ایافت کی ضرورت تقی ائے۔ پہلا کتب چریانی زندگی کا کمتب تفاجس نے امسے وفاداری کے ساتھ اپنی خدان کو اداکر نے اور عابدانہ طور بیر حذا کی سوج میں ن رہنے کی لیا قت پخشی-اس کے بعدوراری زندگی کی ترمیت کا مکتب آباجس سے درايد سيدوه ايل درباركي قواعداور شابى عادات سيدوا قعت موا- يرجيكل يرعر بول ایسی زندگی کا سب بیش آیا جس سے وسیلے خاص آن وگوں سے سے سیام واجن ى حكوت بين المس كى زند گاكا با قيا مذه حصّد صرب بوزا تفاء ہارے پاس اسبات کاکوئی نیت شبوت منیں کہ اس کے کوئی زبولس زاندیں لکھے گئے مول - تعض لوگوں كا كمان سے كرنئيسوان زورجو بانى كے زاندسے علاقدر كھتا ہے ليكن جب بم اس بات برغوركرت بيل كروه اس زبورس اين دشمنون كا وكركر تا اورايني موت كا

ہے نوم کو بیماننا پڑتا کہ وہ کسی ہدیے نا نہسے معلق ہے + را ول كاوار وسيد ونك كهانا - جليات كيما تدمقا بله كرف كي بعدى ساول ك ول من صدى أله بي كل الله الملى - اسائيل كاليون عمين في من سعاننول ساؤل کی نسبت واود کوزیاده عزت دی۔ساؤل کے دل کوزمرسے بھرویا۔سوار ہیں کہ وہ اپنے وعدہ کے موافق داو و کے ساتھ اپنی بیٹی کی شادی کرنے میں لیس و بیش کتا ہے اورواودكوخطرناك مهمول ي ميجينات - رجيها داود في يجيداور بأكوبيجا) اوراخركارجباين بینی میل کی شاوی اس سے ساتھ کرتا ہے تووہ بھی اس غرض سے کرتا ہے کہ داؤد کو آیا بير عطور براسين فن بس لائے ليكن ان سب حالتول ميں داؤد ايك غيرمر في سيرك زريها ويحفوظ رباء اوراس حفاظت كاسبب ويهى تفاجو يوسف كى واردات بين نظرة بإ-لعنی وہ اپنی ساری اموں میں وانائی کے ساتھ جلتا تھا اور خداونداس مے ساتھ تھا ؟ يل ١٠ : ١١) به كى مان لين كي كوشت ب كم ازكم ساؤل ن با بني مرتب داؤد كي جار الني وربايسته علافه ركفتا نفا-(١) أس في بينه بينه يونتن الا ا پین تمام خدام کو حکم دیاکده: واو دکوحان میسه ماردالیس (اسمو تیل ۱۷: ۱)- (۷) این محمولی اس كيسراونبر ساس معرجيم بدناه ال- (باب ١٩: ١٠) رس) بهر اس وقت جبكه داؤد بھاک تکا) اُس کے گھر برکارے ، بینج کراسے بستر بیاری پر لیکے ہوئے اُس کے ہم أعمالاتيس (١٧) (١٥) بهراس في قاصدول واميس بهجاك أسع رضاركوس مكم حبب وه و يال بينيج نوروح سنه بيمريك (١٩: ٢٠) (٥) بيمروه خود المكوكبا-اور يجفر ين ويي عجيب حالت اس يريمي طاري موتي - ر ١٩ ،٢١٣ و ٢٨) ايك مرتب اوروه بنے بنیط یونتن سے داؤد کی دوستی کی وجہ سے غیض وغضب بس آبا اور بہب غصر ك طبيش بس أكراش في ابنانيزه اس كي طرف يجينكا - (٢٠ : ١٣١٧) أن مختلف طرتعوا كامطالع كرناجن كے وسیلے خدلسنے اُس كورہائی دی ایک نهابہت دلجسپ مطالعہ محصوب زبورس ظاهر ميوناب كروه أس وفت مكها كمبانها ع يونتن كى دوستى- ان آز ، نشول كي زازمين جوانسانى سلى اورولاسا وأود كوفيم مُواوه پونتن کی دوستی سے تھا۔ یہ دوستی نہ صرف نهایت گری اور نجیتہ ہی تھی۔ بلکه نها بت

بدرا اورب لا گریجی تھی ۔جو کچھایک دوسنے کرسکتا ہے سوینتن نے ساؤل کی حسد کی آگ كودهماك في كالمراس كي تمام كوشش رايكال بي ايش في اس كے صديب حف بيمالكاكم واؤدمائ شابى سرر ركھے أواس كيري كى ساتھ نىك سلوك كريد قبل ازس كرواؤوسنج بو كوفطو وجهو والدولاد واست أنبس مي طافي بوقع اوجب ابك ويسر صصيح لبرف لكالود ولوكس مي الكه مك كا رروميني ديكر براني كتابول اورفذيم تاريخي تخريرول مي فرجوانول كي دوستي كي شالبيت إرول کی طرح جیکتی ہیں۔ مگر بینتن اور واڈو کی دوستی سے زبادہ پاک اور شریف دوستی کی کو می نظ منير ملتى - يه دوستى زفقط داؤد كى مرجعائى موتى طبيعت كوتر د نازه بى كرتى بوكى بكاش برا بك أورتا نير بهى كرتى مولى - بعنى واؤد في يهى محسوس كما بروكا كراكر معول عطابق كاررواني بوتى اوربونتن بادشاه مؤتانة ده ايضاب كعب كيساكرم النفس بادشاه مؤتاور اس خبال ف صرورائس كوا بعال بو كالدوه بحي أس ك سي خوبال عاصل كريد والموتبل ١٠) تبسرادور-اس كى طاوطن زندگى-حبب داء وعجودم كالديم كوخبر مادبك توائس في الاركردي كى زند كى اختياكى - اوراس كى جا وليني ك زمان كيفنعتن دس تفام فابن فوريس داسمومل ١١:١١) مد ا - لؤب كوجانا حب جد كارخ أش في تيك كباه ووب تقيي- نوب كاسنون كالشرفط اورغاليًا جعداوربرو الم كما بين واقعه نفااورجب سے شيابر باديمُوامُس وفت سطي میں سروار کا بن اور خداوند کا نیمدر کا کرتے تھے - داؤہ نے سروار کا بن کے سامنے برہانا بیش کیاکییں بادشاہ کے کام آیا ہوگئے *یا کہ کرائس نے سرور کا بہن کو ترغیب دی کہ نذر* کی روقی اور دیگراشیاء سے اُس کی رد کرے۔ اوراس مان نوازی کے سبب سے سوارکا بن اورائس کے بھائی تر تین کئے گئے۔واودکی اس ونیوی جالاکی سے اس کے ایمان کی لى ظاہر ين ب اوراس كى كو د كھ رونم نيار بون بى كو النده اسك داد است سے كاره بونيكي منظريس 4 ٧- مات كومانا - نوب سے بعر خرب كى طون مات كوكرا جو فلسطيوں كا ايك شهر بلك جليات كى قديم رائش گاه تھى - مكرشاه اكبس كے فادموں نے وكيف بى يجان لياكه وه كون بصاور أس كافكر باوشاه سعكيا- واقدواس بات كي خبر بإكر بذائت خالف يُوا-بينوف داودك المايك نيا تجرب عُفا- أكرايان كي اعظمنزل أستصيب وفي تواس قىم كى دىبىنىن كى جى ائىس كى تجربىس نىگذر تى- تكراب دە دىرىكدارىددوان

بن كميا- بها مكون برلكمتنا بحدااوراً سندب نفيك كواني فاطهى كركر فعد دبا حقاكه بادفاه اس كوديوان بمحدر تكال د تباب- چينسوان زبور معلوم بوتا سه كه اسي وقت تكهماكيا ٠ عدولام كى غار مصفا مات كوچىدكرىيوداك فرفيس آيا- اورعدوالم كم مقار ين يناه كذير بريوا-اس جكربت سيدوك جوابي موجوده حالت كرا قدة معيد لوك خطوه توليس تقده براول كي خليول سيننگ أف بوك تقد لير اس وقت وأودايك فوج كاسبرسالارين كبيا- اور معلوم موتاب كداس وقمت السيكا ايان بهرتازه موفي كاكبة كالعفر لعض زبورج بعروسه كى درس سيرمعلى موت میں اسی وقت سے علافہ رکھتے ہیں۔ روایت تباتی ہے کہ عدولام ایک وسیع غارتھی جوکہ ایک لائم سٹون طیان میں واقع تھی جس کا مین ایک او بیجے پیاط سے بیلومیں واقع تھا وہ ایک لمنے اور ملدار اوزنگ راستے کے وسیلے اندرجانی تفی اورائس کے دونو بدلول میں تو تھریاں یا کھو تھلی جگسیں یائی جاتی تھیں۔ سم طرح باریا داؤد کی طرح مصیبت زوہ کے لائق بردنیا نمقی- ایسا بسے ناریک اورخراب کرصول میں لنے خالی تعربیت کی ہے۔ عدولام سے دہ موآب کے مصفاکو با - نيكن حاونهي ني أَسْأَسِكَ وطن كو بلالدبا - براسٌ كويد اجانت دي مَنْ كى كرايين والدين كو حفاظت کے نے نناہ مواب سے پاس بھیجدے۔ قریبًا اندیس ایام ہیں اُس نے پیجبی شناكساؤل نے ذب كے كام بنول كوقتل كردالاہد -جوفعل مس كي سخت اور نا ياك غصنب کا ایک وہشت ناک نمونہ تھا۔ ابیا ترجی بھاگ نکلا تھا اس کے باس آیا۔ اور اس طرح جادنبی تھی اس سے آطا معلوم ہوتا ہے کدمرو خدا ہونے کی حیثیت سے عباد سموتنل سے دوسرے درجہ سیمجھا جا تا ہفا۔ ہا نویں اور سٹانویں اور ایک سوسالیسویر زبور کی تصنیف کی تا ریخ یبی زانے +

مم - وشت بیودا - اس کے بعدوہ بیودا کے بیابان کو پناہ کے لئے گیا - منجلہ اور تقامات کے ہم اُسے تعیابیں دیکھتے ہیں جس فیلسلی حملہ کر رہے تھے میکن داؤونے ان کو بھگا دیا اگر چہ لوگ اُس کو منع کرتے تھے کہ اُن پر حملہ آور ندم وَا اہم وہ ایمان سے عمور ہوکراُن پر جا آگرا - اب جب ساؤل نے سناکہ وہ اس جگہ ہے تؤاسے کر فتار کرنے کو مُہر لیگا گرداؤد بے جب مداسے یہ خبریائی کہ نابیا سے بیلی اُسے ساؤل سے والد کردینگے تو اُسے بھی بھا گذا پڑا او

زلیت کامیا بان – اس کے بیانس کی بناهٔ گاه دشت زبیت بنا۔ اسی بن اس کو اورنونتن كى القات بونى تفى -ساول بيار اليي السيط نرقمار مكركا 4 معون كوم ألك مقرر عرص نعد أن ربيف في ماول كومر كوند اورواؤر كواسك حوالكرن كادم ابار ترساول في كرمه وكراك واقداورس كي برومعون كويك تفح میں یس کرساول نے ابیٹے تو وں کو اسے طور برمرتب کیا کہ وہ اس بیاری کو جس میں داؤد تھا جاروں طرب سے تھے لیس ۔ تاکہ اس کا فرار ہونا بند موجا نے۔اب عب واؤداس جبرت بيس تفاكه اس بدست كيونكر سخات طيقي صين اسى وفت ساؤل كوخبر طي سطى ملك برحم الكرريس بين بيشن كرائس ف داؤ دكو تجيور وفا اوراس سيريم فنيم كامقابلة كريف كوروانه بورجونوان زبورس وقت تحرير يمواتها 4 ا عبین جدی ۔ اورساؤل کوزندہ چھوڑنا۔ پھروہ عین جدی کے محا مقلات بیں جا چھیا۔ میں جبری اُن بنجر چٹانوں ہیں جو بھیرہ سروار کے نز دیا جاتھ میں ایک چھوٹے سے شخاستان کی طلی واقع ہے اور ایا۔ پُرِ نضا جانہ ہے۔ جذاب اوراش كى خوشنا مهندى معشون كى حلاوت كى ايك سده علامت بحصى جاتى تقى رغزل الغزلان ١:١٨) جب ساؤل نے بیر شناکه وہ عبین عبّری بیں بہتے تواسعے گرفه ارکیف سم اراده مطانا اوربين بزار كى جمعيت البيف سائقه لى - ليكن والادسف ايك نعط بقعياً مع من المعناد بسليا - ليني أسع أبيك عاربي سونا ياكراس كى يوشاك كا دامن كاط اوراً ن كى صلاح كوجوبدلا لين اوراً سي جان سي مار روكرديا - بحداش نے دليري سے ساول کے پاس حاکر سو مجھ واقع مروا تھا بتاویا۔ اور اص كرانصاف سدواد كامت عى براا ورائتجاكى كرجه غريب سي آب بجهر سروكار ركصين ساؤل في اسبات سي سي فدر موثر موكر و الخواه وعد سي كفي العدود وسلامتي مےساتھایک دوسرے سے جدا ہوئے 4 كرمل-اس كے بدكر س بيرايك اور شكل داقد كے سامنے آئى كر س بيوداك جنوب بين واقع تفاجهال أبك الميزر ميندار نابال ايني بعيش من اورمونيثي جراياكرتا تفا واوداوراش کے بیروں نے اس کے مواشی وغیرہ کو بدو قزا قول سے جو بہنشاس باس رسیتے تھے بچایا تھا۔ برجب ان توگوں نے اپنی خدمت کا صدح ا اِ توجوج پڑھا

ميں دى كئى ايك ساخار جواب تفان ابال كى ساخى سے خفا موكر واؤد تبارى كر نگار کراسے وارواقعی مزاوے کروواس الاوہ کونابل کی ہوی اجیل کے سبب سے جوبہت سی چنیں بے رئے سے طفی تی بواد کرسا۔ تصوری من بعدنا بل کا انتقال ہو کہ اور واقع الحجیل كرات شادى كرلى فريابى دن تفى كرنزر كسموبل اين باب دادول كماته جا سویا۔چونکدوہ ملک میں ہرطے کی پاکیز کی اور استبازی کے حق میں گویا طاقت کا ایک ستون تھا۔ لهذا اس وقت اس كاكو چى كرجانا ابك ابساحادثه تفاجعه أس كه يم وطن شكل - سعكوالألوكت تقد مبكن أس كي جُهل في ايك كام كرسكتي تفي اوروه بدكر بندي أس ف سكها يا اور دايت كي تقي ائ میں بیجش بیدا موکد وہ اپنی ذمرواری کوسیانیس اورائس کے نفش تعدم بیطیس - دیکھینے معمعلوم موكاك ترفيهوال ربوراسي وفت الكحاكيا تفاب ٩- مكبالوساؤل كودوسرى مرتبه كجيورنا - والأوكوساؤل كما تدين لرقاكلي ى دوسرى ناللائن كوشش ابل زىيىت نے كى تفى جو مكىلد كے قريب تھے- جو تمون كے قابل واقع بيجس ونن سائل سورا تفا واقداس ونت جب بإب اس سے ياس تميا اس كى مان كوسلامت يجيؤرا كمراس كانيزه اورياني ينفي كاببالسيدنيا اور يجواز سرنواس كى عدل وفياض سے داد وللب کی - اس ایل ک جواب بیں بیلے کی ٹے جکنی چڑی ایس بھر کی تشیر گ اليي صور الصدق ولى كوفى أفار نظر نميس أت عقد 4 ١٠ فاسطيون كرباس بجرطانا-اباس كانيان جركزور براوروه سويف لكاك اگریس اب ببوداہیں رہانو ضردر ساؤل مجھے مواڈوالیکا۔ لہذاوہ فلسطیون کے پاس حلا گیا۔ بهاں ریک سال جار مہیندر یا اُس نے اُن سے بادشاہ کونتین ولا باکہ میں تجھے سے مک حلالی اوروفاوارى سے پیش آو لگاشہ صقلاح جوكرسر صديروا قع تفائس كے اورائس كي فوج ك سپر دکیا گیا - اس جگه سے دہ عالیقیوں اور دیگیر وشتی فرقوں پر حملہ کرنے اور انہیں کوشنے لگا جب فلسطيون في بداراده كياكة عبرانيول مصرا بكساور الطّائي كي جائمة نودا وُو اللّا يَاكيا كعادِثنا كے حضور حاص بود اس وقت وہ سخت شكل ہى ہوگا گرفاسطى امرا كے حسد كے سب وه والس بهيماكيا وليكن حبيده صفلاج مين والبس آيا والسف ولمجمأك أس كي عيراخري مين شهركو اور جلاياً كياب ورأس كاتام ال اورجوروان جاتى ري بي-اس مسيب ف محرواودكولين بجروسه وردعاكي روح ببالى اوائس فيشمن كالبيحياكيا اورائس

نبچاد کھایا اور جو کچھے البقی کے تھے اُسے وائیں انیا اس سرگر شن کے دسیتے ہم دائیو سکے ول میں ذبل کی باتیں دکھتے ہیں۔ (۱) کم اغتقادہ بے بھروس طبیعت کا بدا ہونا۔ (۲) دور دھو بازی جو اس بے اعتقادی سے برآ مدموئی۔ (۳) اس کی مشکلات - (۴) بھروست والی رور ج کا بھر پیدا ہونا اور بے شار کا بیفات سے حسب خواہش نجات بانا - چھ بینوال زبور اس وقت کی طرف اشامہ کرتا ہے ہ

تھا۔ دور نوبتن کی نسبت جوائس کا دوست تفا اپنی تعظیم کواس طی ظام کرتا ہے کہ پہلے ایس آ دمی کوجس نے اسے یزخر دی کہ میں نے ساؤل کوتل کیا ہے تام کرتا ہے۔ دور پھر

ایک خوبصورت مرثیه نظر کرتا ہے تاکہ اس سے عیاں ہوکٹ ساؤل اور یونتن اپنے جیتے جی تزیز اور دل بہند تھے اور و سے اپنی مون میں بھی حبلہ نہوئے کی

اس زمانه کی نصبحت بن اورز بور- داوُدراِس کی نوجوانی بس ایسی خشت کتابیفیر للنے سے خواکی به غرصز بختی که اُسے اُن بُراِبُروں سے بچائے جوانسان پراٹس ذفت حادث ہوتی ہِں

جبکه وه بک بیک اعلاعدے برسر فراز م ونائے۔ بیں بر ضرور تفاکہ وہ اپنی کمزور ہوں کودیکیھے اورا پنی نالائقیوں سے واقعت ہو کرا ہینے تنہیں نماکسار بنائے اور بڑی بغیری تفت اور دیشنٹ

انگیز حالتوں میں بھی خلا پر بھروسے رکھنے کی تربیت پائے۔خلا پر انخصار کرنے والی طبیعت کو کو یا وزرش میں لانا اور مضبوط کرنا تھا۔ ماسوا سے اس سے بیکھی صروری تھاکہ وہ ان لوگوں کو جن پراٹسے حکومت کرنا تھا نجو بی جانے۔ اوراُک تکلیفوں سے جوسا وُل

وہ ان ووں و بی برگ میں اور نیز اس طربق سے جوائن کی مدا فعٹ کرسکتا تنا دافعٹ ہوا ہا۔ کی طرف سے اُن برآ میں اور نیز اُس طربق سے بوری ہوئی جود سنٹ میں اُس کے پاس پیغرمن ایس سپاہ کے ساتھ رہنے سہنے سے بوری ہوئی جود سنٹ میں اُنس کے پاس

یں مرقی ۔ داؤد کی طاقت اور کمزور ٹی دونو ہاتیں اس زا نہیں ظاہر کی گئیں لیے ہیں ایک طرف ایس کے ایان بس مجھی صعدت کا آجانا ۔ اورانس کی طبیعت کا فریب دہیں گی

طرف ماً مل موجانا - اور حلد بازی کو اختیار کرنا راسموتیل ۲۵: ۱۳۸۷) ظاهر میجوا - اور دوسری جانب ساؤل کوجدیتا چپهوشی نیس می شریب فیاضی - اور عمولی دعااو نیاجات کی عادت میکندند. بیسترین می شده بیسترین می شرک نیسترین می صدفی نامی نیسترین می صدفی نامی نیسترین

المال مونى وه زبور جواس وقت مرتب موئے كثرت سے اس دوسرى صفت كوظا مركوبت

بن بمنعصرف ويى زبور تبائي بن كرسندن سيناب بدا به كده اس وفت تع مراورسن بي جواسي مم كياب و چوتفادور - اس كازنىكى كاده حصد جوشا وي سف يموداكا بإوشاه-جب داؤة تبس برتر بالأبواء نوسوداك اوكان في الصيد بادشاي ك يشيلايا - الني البي كمطابن حرون بايت الطنت بيناكيا - اس مكراس في المص سان سال تك ساطنت كى شرحرون برش ملطنت كيجنوني حقاكا دار الخلاف بنف لائن عفا - مس كار فيع جكه بروا فع بهونا أئسي حملون سي تحقّه فط ركه سكما تقلاوروه بإك باتول ى يادداشت سد بعاية الخاجبا بني بسن سعبان نادروا فعات اورفد بم بزركول ك ابان كى تتوحات كوياد ولأما نفا- وه كيسلا بتوالبوط كالبرحوبابرنگا بنوا تفارشا بدوي نفا ئِس كے نتیجے ابراہيم كا جُمِم النس وقت تركزا ميتا لقا جب وفت اش في فرشتوں كي ان م ی- درانس نی خاموش ٔ دادی شایده بی دادی نفی جهان اصفحاف سوچ و فکرمین مکمن میمو اس وفت جهل را نفا حب إش يع شالى ببار بول كى طرف ابنى الكه أنها في الروطوا كوفدن أرام سے والیس أتے و مجیا۔ آس وادی كے بربار میں كفیله كى فارتقى جمال توم بزك خليس كير عصد اوائس الدك يرسه جال تاكتان كثرت سي الم رب فف ده جكد تفي جال سے جاسوسون فينوندي شي كافي تفي اوراسي جكد كالب كاكم وافع تفاجواليباة دمى تفاجوبور ي بورك بورك طور برخالى اطاعت بجالابا - حبرون ميس رميناكو پیدایان میں نازہ زندگی کے بیار ہونے کو محسوس نہرنا ایسی طبیعت کی دسل تفاجو برتسم ي حب الوطني اور د بناري كوجش مين انيوالي تظريكون كي نسبت كومامرده بوتي ب اس کا پہلاکام۔شاباند منصب پر سینجنے کے بعد داؤد نے بہلاکام یکیاکہ بیوسطیا ك توكون ك باس شكر كذارى كابينجام جهجا اوراس كاسب به تفاكه أنهول في جلبوى پہالے کی مہلک رطاقی سے بدرساؤل اوراس کے بیٹوں کو دفن کیا تھا۔اس موقعہ بر اس فےدہ فیاضی ظاہر کی جومشرقی بادشا ہوں کی عام حکمت علی کے بالکل بیضلاف بهن يجعلم دستور توبير كلا كرجب كسى نيعظ فالمان كالبادشاة تخت كواسيني قبضد مين الأمانو وہ بیلے بادشاہ کے خاندان کی جہاں تک اس سے ہوسکتا ہے عزّ تی کہاکہ تا تھا۔ اور الن بي مستبنور كوفتال كرسكتا تخافتل كرزاتها- تااليها ندموكه الن محسب

نبإخاندان عدموض خطربين يرحبائي كرواؤ وكى تجويز بإنكل اس سأدب شدنتهي وروه كي كريد منتبي احدل سے بدا بهوئی تھی بنی وہ ساؤل کو ضلاکا من سمجھنا تھا 4 خاند جنگی -اسرائیل کا بادشاہ - مرساؤل کے گھانے نے بغیراط یخت کو باتھ سينج وارفرج كرسيسالارانبرك زبرسابساؤل كابشا اشبوست بادشاه شهورتوا اورشالي اورشر في فرتول في أسس البيّا بادشاه تسليم كباله اورخبم واضح معادات كا دار اسلطن مقرِّمُوا - بيحكم البتّه زباده رُورتهي مكرخوب مصمون في اسي حكم جب بعفوب فدن أله <u>ے والیں آریا تھا فرشتوں سے ملاقی ہڑا تھا۔ نیکن سیرمالارامینر نے جبون پر جوزیامین</u> يحفرقه مين تفااوز باده نرمركز مين فخاادرا كيب عمده مقارنها جنتي سسياه كوفائم كما -خفيفت مين انبري عاكم خفا - لبرين اليد نظائي بين بهوجون ك نزديك سرند موفى ابنيرة ن كهائى - اورصب عسام بل نه جوداؤرك في البرسيد الاربواب كاجاني في أتكانعاف كباتوانبياس كبيمفاييك كحد لتح بجعرا ورقسيرحان سع ماردال سبين ت بين انوش البرك والدوك ساخة الأمكرا نبور مع عرصد لعداد أب ف السير فريب سيفنل كرف الاوراس سع وارُّ و كو بهن مي افسوس براس كي بدر الثيوسة كوفدار ببروتيول في ماروالا- اس القع اورديگرواردان ئيسب فانجنگي آخر كارتام موئي- اور خام فرقول كي طرف سے جن كيمسدكا واره فروم وكباغفا والدكرباس حروان بي غبرات الأنول-نمایت عدایی اورد لی خوشی کے ساتھ سالطنت متحدہ کو تاج اس کے سربر رکھا ، بروسلم كو قبض مين لانا -جب بيمعالمداجي طرح في طري في الوداؤد ف دوسل به کیاک بروام کا محاصر کیا۔ برجگہ محی درے اور سے طور برعبرانبوں مے اتھیں نہیں آئی تھی۔ اس کی جائے وقوع کی خوسای اور نیز خدا کی مرضی کا یہ اعلان کرہی جگرمیرے سلامکی رم قایع ۲: ۲) ایسی ایس تنبی جن کے باكا محصة فبضني لان مح يدر وايراء كوسشسش كرير - حبون تام ملطنت كالإيم تخت بونيك الترموزون ونفاكبونكه بهت وورحنوب بين واقع تفا- لبكن بيظم عُرض كوبدِ أَلْمِهِ فَي كَمُ سِلِيَّ تَمَا بِن عَمِيده حِكَّه تَفْي - إِس جَكْرُكا زَبادِه أُ حصد بنيايين كرفرته بب واقع نهاجو بهودا ارافرائم كدرسان سناتها-اوردنوي

سيكسى كے معاملات بیں خبل زورُنا تھا اور حرف ایک جیوٹام احقہ بیووا کے علاقہ میں واقع تها گان كياجانا كيك يى ده ببكر يقى جاك مك صدق بادشا بى كياكن اتحا اور كديوريا كالهادم واسكة ويب واقعدب وه مكر تفي جمال ضداف اصحاق كوقرماني إير صافي واحكم كيا تفاعم روسلم وفينسي الاناآسان كام نقا - سين برى كامياني يسمط كي كئي- اس كے بعد اور نے صبحون كے فاعد كومضبوط كيا اوراس ساطير وه جارتاري جان بعدين قريد اجريه على عدكاصنع قى الاركماكيا- بعداس فيس شركوط هانا شروع كبا - نواش شركى بنياد كعى جوتين فإيمال فضحيت كيما يوياك شهر كماناب ٠٠ يديم كى جائ وقوع اوراس كرياط بدولم كاجائ وقوع نمايت توبطاب ہے۔ بیشراش رافع میار برقائم ہے جوشال سے جنوب کی طرف مک این سے گذرتا اور قریبًا ۱۰۱۰ مطر محروا عظم کی سطح سے اور ۱۰ دس فسط بجروم دار سے او سنچا ہے۔ اس سے تین طرف گری اور خطافی وادباب واض ہیں مینی مشرق میں وادى بدوسفطاو مغرب اور حنوب بين وادى بهنوم واقعب ادائن واديون فالكمكم بجي كمدور عدين المناف الماند الاستان المال كاكوالا بأواحظ بشكال مغرب كى طرف واقعهد مورشهر جواس فعل كاندائاد تفاجاري الطون بابياطه ساكى جويثوب يروانع غفا - ضبي عيهون - مديا- أكرا - اورند بيما كنف فف- ان بس سيرطا بباط صيهون تفا-جواس نعل كيمغرني غم برواقع تفا- واقد كيزانوس كافنهم اس بماط كم مفرني وصلوان بر كعظرا فنا- مكر معدمين متى حكر بطرها بأكباك بماثي کے درمیان وادباں صائل تھاں۔جن ہیں سے اس بطری وادی کوع صبهون اور موسا عابين فنى ابل معظمائروبيان كت تفيد كراكن سان محامرون كرسب ويروكم الداروكردكي الماري المراس المراس كرك سع بحد كميس اور شراندست محي اب برنبث ببلے مح ببن بدلا بڑوا ہے برہ او مرجار طرف شہر سے او بھے کھوے ہ اورزادر كياس متبلى كلام كى تصدبن كرنے بين وحس طرح بياط پروسلم كو مجد بيان اس الى اب سے ليكر ويدنند فراوندا ين لوكوں كرچوكروسے ان براطول اب عب زياده مشهور كوه زيتون ب- وه شال كى طرف دُور تك أيب مرتفع طيكى شكل بين عللا

بواہے یس کی کئی جو باں میں - اورببوسفط کی وادی سے . . مم فط او جا ہے ور و فرم فط تيرواعظم كى مطح سے بند ہے زيون كي دوبين نفرن كا پراطوانع ہے - اولاء كابينام اسكته ببركبياكماس بركيميوش اورمالك معتقل بليين فبرى صلاح كابها وكواس اورمروى ميت كداس في بينام استنشر إيارك بیان قبافا کے دیمانی گھر ہیں کا منول اور بزرگوں نے سے کوتال کونے کی مشورت کی تھی۔ ميهان كايبا أرغوب كي من اور سكوتس شال كي جانب اس شهر كي حفاظت كرابيت عمدوك كاناله بيوسفط كى وادى كے درميان سِتاہے - بلك بول كسير، كرماكر تا تقدا اور تسميند باع كيا پاساس طرک کے نزدیک سے گذرتا تھا جوکوہ زینون اور تنبی کو جا آل تھی ج كوهبهون كوه صيهون أن تام بهاطون بي سيجن بربروسلم كطفراب زباده أبحرا بواست وه وادى بنوم كى طرف بكا بكتبن سوفك تك المحمام وأست المنظار ى اطراف كوجهان بزرك بادشاه كاشهروا فع تفاآم بنذام بننظر صاناه فألب - يها يشفه عِكِي فِي لِين خير ليني خدا كالمحل اورداؤ دكامحل اورد بكرع ارتبي جواس يروا ثع تقيس منابهة بوط تغییں- (زبور مرم) اس بباط کے ایک مصندیں باقامرہ طور پر کاشت کی جانی ج ـ جدّ لدريكاه بني كى نبوت كورُ صيد ون من كلمين كالمريل جورًا ما يُركاكُ الله بن كرياجة بهيل موريابها طريقعيروو في تووه والبراجور بتون سيستعاني غيرب ولاأس في طريف بوفي اوربار اس كانام موريانود إكبان كوه رنيون برسے نظاره -آس ياس كى بعض چوشوں ب ويتاب وه ديجين ولي سباحول كوفد عليس كرويتا به ليكن كود رنتون برس اس كانظاره نهايت دلېزىرىي - آكرىروسلم كواس جكىس دىجىيىن نوكوه جېسون راور نولیں کے اِس بُرتعرفی نعره کی تصدیق کرتا ہُوا معلوم ہوگا "مبندی سے خوبصورت تام زبين كي خوشي كوه صبهون بيئ - اگر چيروسلم كي وسعت بهت بطري نه هي ايكي في كاوشواركذار بباطوں كے كناروں برواقع مونا -جن كے اروكروكر كرى اور وسنت النيوادي موجود ضين جوخود جارون طرف البسي بباطري جوظيون سيركم ي وي تفين جن كيرواد درخوں کے جومط اصافات المارب تھے۔اس کے لئے گویا بیٹار مجر الفاقام ديتا تقا- اورائس كى يكل أسع ايك عجيب عظمن في شتى بوكى جودنياكسى اويشر ولي كل

سے پائی جائی ہے ۔ . . . بہ سے ہے کہ وہ شہر جے خالب اکرنا تھا۔ اب کم ہوکہ ہے اور
اس کے ساتھ وہ تام تھ ہس جگہ ہیں جی جائی رہی ہیں جوائس کی دبواروں ہے اندرواقع
تقیری۔ تاہم بچرکا چرہ اب تک وہ اہی نروتازہ ہے۔ جیسائس وقت تھا۔ چٹال وربباط
جس جگہ پہلے ہرطرح کی بمار اور ہوت می فرحت موجود تھی وہاں اب ویرانگی اور وشت
برستی ہے۔ برگوائی کا حال جا تاہم ان کا اعلے اور اندوبہا کے حن اب ان کے
برستی ہے۔ برگوائی کا حال جا تاہم ان کا اعلے اور اندوبہا کے حن الم ان کے جوکرد
وہاں اس کے سوچ و دکھ شکل سے علطی میں گرفتارہ بھے۔ وہ نگا سا پہاڑ اور وہ راست
وہاں ان کے سوچ و دکھ شکل سے علطی میں گرفتارہ بھے۔ وہ نگا سا پہاڑ اور وہ راست
زندگی کے فورسے روشن ہو جا بھی اور وہ کی اور بھا روشن میں ہوئے۔ ہوں کے میب
زندگی کے فورسے روشن ہو جا بھی اور ندگی اور بھا روشن میوئے۔ ہوں کے میب
سے گنا ہ اور غم جاتے رہے اور ندگی اور بھا روشن میوئے۔ ہ

عهد كيصندون كوكوه صبهون مي ركهنا -جب شهر بيوسلم داودكي فيص مبن آگباتواس نے وہاں رہابش اختیار کی اورائے دہنی اور دنبوی معاملات میں اپنی ملطنن كادارا تخلافه بنايا - واد تى رفائم بىن اس كى د*ورط*ائبان فلسطبون سيم بُونر اوردوادىس اس نے فتح بائى۔شايدانمني موقعوں سے سے سى موقعديرداؤد سے مطا يكما تفاك كاشكدكوئي بمحصب لحم كاس كوس سايك كصونط بإنى يبني كود-جواً ستا نہ کے نزد بک واقع ہے اور بربات من کراس کے بین بهادرسیایی وشمن کی کوچیر کرنکل کئے اور اُس کے لئے پانی لائے ریسموٹیل ۱۲: ۱۵: ۱۵) اس جگر راکش اختباركرف كيدداددكوبيك سبانكاخيال بواكه عهدك صندون كوفرب بعريم سے جزفريبًا دس ميل شال مفرب كووا فع تفالائے اوركوه عيسون ميں ركھے بيلى مزنبة تووه اس كوسشن مين ناكامر يا -كبونكه صندوق بجائي اس سے كه الدون سے المصوایا جا ایک گاڑی پر کھا گیا اور عزہ نے سیے حرتنی سے اُس کو چیرولیا اور الہیٰ اراضگی ل کی موت کے وسیلے ظاہر سوئی گروند اُہ کے بعد داؤ دیجیرگا، اُدرصندوق کومناسب طور دُعْهُ الایا اولِ تَسْعِرُی مِرْمِی بِیْشِی که صهون پر دکھر ما اس کی سرّری بیر، اس کی سوی میکل وش نرموني مبلكداس كاب اختياروش ديكه كراس كي تخفركرف ملى + ہیکل والعمبر رہے کی خواجش ۔ داؤد کی بنواہش تھی کہ ایک ایسامور تارا پوجوم پیشه ایک جگه قائم رہے بیلے ہبل تو ناتن نبی نے اس کے جونش کو دو بالا کیا۔ مكر بيجيف داى طرف سعمايت بإكراس كى تجويز كوروكا - كيونكه واوَد حبَّك كامرد نفا بكن اس كے بينے كوسلامتى كامرونبنا تھا- لنداريكل كي تعمير كافخواس كو حال ہو والانتها-اس اعلان كے ساتھ داؤد كے ساتھ وعدہ كباكيا -كتبرى اولاد ببت دينك قائم رمبگی-اوراش نےاس وعدہ کو کمال شکر گذاری سے قبول کیا-اوراس سے ظاہر میٹوا لدكوبا وهاس وعده كابيطلب بمحماكه بيح كاجدامجد بنفكا انتخار بحصصاصل بركاي یں شک نہیں کے جوابوسی سکل کی تعمیر کی مالغت سے پیدا ہوئی اس کی نلافی مجھی نادلی اگراس سے کم رکن کی اسپاس کودی جاتی ۔ نیسویں زبورسے طاہر موزا ہے کہ وہ اسی وقت تصاليف برا اليكن اغلب المرج ببيوب زبورس في كرتيسوي زبور ىكسبنبواس زانىسى علاقدر كفي بب

إفوام مصطرائبال غيرول كيما فدجاك كيفيس داؤد بإدشاه نهابت باب تكازأ ماسوك في علي علي و اورموابيون اورادوميون اورعماليفيون كوطيع كرف كياش في ابني يتصيار ألبول كر خلاف أتفاق - اورا يك سخت اطاتى م لعدائس طرية فطعدكوا يبغة قبضيس كرابيا -جوافل طلبن اورفرات كمابين واقع تقا اوربه ببلاموقعه غفاجب ببورئ مفبوضات فياش نقشه كويراكباجو يبلي ببل ابراميم وعره میں تھینجاگیا تھا۔ ربیدائش ۱۵: ۱۸)جودولت ان فتوحات کے سبد ما تع ملى ده بعث بى تثير تقى - ظاهر به كدواؤد برا جنگ ج شخص تفا-اورلطائى ك فن وخوب بمحمنا نفا-اوراس خوشى سے نا است نا نه نفاجسے عجمى مرداس وفت محرير كرت بي جبكماك كح وهمن غول ك غول أن ك الخدس مارت حات بس البيضائل وطن كے ساتھ وہ نہایت ملائم دلی سے بیش آتا نظار مگر غیروں کے حق بیس وہ وہی عام خیال رکھنا تھا جو ایک شرقی سیا ہی رکھاکرنا ہے۔ چھطے زبور کی تصنیف اسوراورمصر کی مخروری - بعضوں کو یہ بات نامکن معلوم ہوئی ہے کہ ایک مجيوط اساملك جس كي جنوب بين مصراور شال بين اسوروا قع تفا- ان ووطافتون كي ج واقع مواور كيراليي نزقى كريك كمايك وسيع اورعاليشان سلطنت بن حاسم مران تخريرون سي جوزانه حال بين وستبياب موئي بين ظاهر مروتا ہے- كداسوراؤر دواو ملک اس وقت کروری کی حالت میں تھے۔ اسور مسیح سے پہلے بارصوبی صدی میں *آرام کے ببت سے شالی حصہ پر حکورانی کرتا تھا۔ گر گیار حویب صدی سے شرقی*ع میں اُس کاستارہ اقبال باول کے بیجے آگیا اور دسویں صدی سے آخر تا انسی کی كمزورى إورسبه رونقى جارى ربى- اورمصربس اس سعى ببلي صعف آف لگ كيا عَمَا - مَّراسُ في بِعرب من جدر طافت ماصل كى -أس كا زوال قريبًا ١٢٠٠٠ قبل ارسيح شروع موا - اه . 9 قبل المبيح ليني شبس لا تك ي تخت ن فيني ك ساؤل کے فاران کے ساتھ مروت سے بیش آنا۔ اپنی فن نشینی

كوقت ساؤل بادشاه كے خاندان كى تعظيم وتكريم بي جوروح واور في د كھائى تھى

دسی به نشدائس کوحوش دلاتی رہی۔ جنیا نجدائس نے یونتن کی دوسٹی کوجھی فراموش می او نه السي عهد كو كلبولاجوانس كے ساتھ ما ندھا فقاك بين سلائيري نسل سے مهر باني كر وُرگا ساق باش نے معلوم کیا کہ تقیبوسٹ یونٹن کا ایک کنگرط ابٹیا ہنور باقی ہے نوائسے پروسا مين باليا اورليفورباريس واعل كيان بنت سبع كے ساتھ كناه بين كر وَتار بيونا - باوجواس نربيت كے جواس نے ماؤل کے آبام ہیں بائی وہ اُس کمزوری کے سبب جس میں تام بنی آدم متبلامیں اورکر طاقت کی وجرسے جوامسے ٹا ہانہ مرتبہ کے سب سے ماصل تھی ایک ہمیبیت اک آزائش ہیں رقار بڑا۔اس ذنت عمونیوں کے سانحہ دورون کے بارر میتے تھے تھاكە أنهوں نے داؤد كے سفيروں كے سائد جوبادشا دھنوم كى تخت نشينى كى تقريب برماكيادى لع بهج كم تحدير اللوك كم إلا الدون المبين اسلة بهيا ففاكراس كماب نحش کے اٹھے سے مربانی کا سلوک اٹھا یا تھا۔اس بدسلوکی کے سبب ہوئی۔ اور بواب ایک فوج کے ساتھ رہ ہا پیخت عمون کے محاصرہ کے لئے بھیجا گیا۔اس اثنا میں داؤد ارباحتی کی بردی بنت سیے کے ناجائز عشق ہیں منتلامیوًا مربانی رحاصر تفاکیونکہ ں قت ربیں سیاہی کی حثیثیت سے نظر یا تھا۔ داوَ دیے ہڑا می سے طویت طرح حرج كي كميني جاليس اختياركيس - آخركار ايك خطبواب كياس الدريا يحيات روان كېااورائىسە بىڭكم دىياكلەر ياكواۋائى مېرىسىپ سىخىطرناك موقعدىر كھىڭراكىرىك-اسىكىم يصطابق عمل كباكباا ورادربا جان تجى متبوا - واؤدى اس ازمانش كابريا بيونا اوربش هانأ ا*ن طریقیوں کی جن میں گن*اہ کام کرتا ہے ابکے عجیب مثال ہے۔ ہم دیکھنے ہیں کہ داؤ داس ىستى بىن گرفتار تھا اورخود ابینے لشکر کے ساتھ لطائی میں نہیں گیا تھا۔ علاوہ برتی ب نے بنی آنکھوں کے ساتھ کوئی عہد ندباندھا۔ بلکہ انہیں ایک عورت کو دیکھینے اوائس۔ شهوانی عشق بس رقارمونے کی اجازت دی اور بھر ابیے شایانه اختیار کونامناسب طور بر ستعال کیا - کبونکہ جبراً ایک عورت کو اپنی شہوت کے پورا کرنے کے يعظج طرح كى مآلفة برجا لأكبال اختياركس شِلْأَ اورباكوشاب باكر رست كرفى كوشش كى اواس كى دفادار فدوات محصله بر بانصافی اور توط اور قبل سے کام لیا-اوراس نابکا فعل میں شامل ہونے کی ترغ

. نواں باہ

یوزب و کھی دی۔ ویل کی باتوں نے بینی اس کے شاہی مزنبے اور خدا کی عجیب مهربانی نے جو اس بیمندول کی گئی تنی - اولائس کے دبنی مرنبہ اور اختیار سفے اور اُس کی عمر سے بنجت زمانے في الدرارياك منوند في سيمينظ مريمواكدوه تووير فابور كحف والاآدمى- اورايك ولبراه وفاوا بیا ہی تھا اُٹس کے حربہ کو دورالاکر دیا۔ اور بیجرم ایسا اُکھار بیٹوا ہے کہ ضرائے کلام میں جونمائٹ ہی تاريدافال دع بن ان بن أبك الما بالم الله على منظام بوتا معك ويندارون كدون يريجي كناه كالبسا خطراك بقيدوجود بتاب اس کی شہر اور سرا۔ پھرنائن واؤد کے باس جبی آلیاکہ اس کے وسیلہ وہ اینے گناہ توسيحافة ناتن فيدس كام كوبوسباكيك يجياك ثال كارتجام دبار اورخوداتسي سعاس مح منفد مع بين نامعلوم طور برفيصا كروايا اور خصرت جو مجهداتس نے كبا تفااسي رفته في واوابا- بکدر میری اس سے که اوا با کرمین، وی نے اب اکبا ہے وہ کرون زونی ہے -اورب سياش بريسات كمل كبار شب نائن في كماكة وي وه أدمى ب معلوم بونا ب كريم ول کی نہ کے سنج گیا اور وہ نور اور خاکساری کے اعلے درجہ تک بنیجا یا گیا۔ اس کی سنران بعد الأقسم كي ينفي كيونكراس الرسم يرموسنت سبع كيلمن سع بيدا برُوامر **ن كافتو ل كابا** يرين رياده مروازاك فتوسط بدخفاكة للواراس كفاندان سيحبهي حبانه موكى اور سى تمام عربه الس كارل برسب زماندانى تكليف اورخا مَلا في خوزېرى كے جيلني حجيلني رم كا - جبيبا المس نے بورہ خفا دليه ما ہى أسے كالمنا تھا + تورست ريور- داود کي زندگي کے اس زمانه سے توب کے برمطلب ريورول سي جن وياً منسوب كتَّرجان بس-خصوصاً أكاونوان زبوراس موفعه سے انتساب كبياجانا م اس کے خاص خاص نقروں کی نسبت خواہ مجھ ہی کہا جائے مگر اندرونی شہادت اس معلم میں نمائن بنجند ہے۔ اس میں ہم دیجے ہیں کہ ایک نائب تنص کراہے میسے طلار ہا ہے۔ س کا ہا تھائش سے لبول برہے! وروہ یہ نالد ملند کررہا ہے ۔ نا پاک " در نا مال ۔ آگر جے ابسامعلوم وتلب كركوباوه رئمت الني كوحاصل نبب كرسكناتا بم أس سي ماميد كلي بنب يرتصورايك مسرف بينيري مصجوموش مين أكرابني ردالت كي حالت كوبهجانيا-اورابني فروتنی کے افرات درمناجات سے وسیلے بارگاہ باری میں کہتا ہے۔ائے باب میں۔ إُنسان كا وزنبراً ثناه كبالوراب بجهد سبن تؤكرون بس سنة ايك مانندنبالأسي طرح أفرر بورشلاً

ایک توبیبواں اور تبیبواں اور جالیسواں زودھی اسی قسم کی ذاتی خاک اری کو ظاہر کرتے ہیں۔ گرائن سے ائس رحمن کا جواسر آئیل کو ائس کے گنا ہوں سے رہائی دہتی ہے زادہ صراحت اور خوشی سے قبول کر لینامتر شع ہوتا ہے ہ داؤد کی پرلی ہو گئے حالث ۔ اس وقت کے بعد داؤد کی صورت تو کی بچوٹی اور جہائی

داودی بدی بهوی حالت - اس وقت هے بند داودی صورت وی هیوی اورجی به قی معلوم بهوتی ہیئے اُس کی دیناری ایک بدلی بوئی صورت اختیار کرتی ہے - آپ وہ تیزی اورطراری اورخوشیاشی اورجوشیلا بین اورغلبہ ظاہر نہیں ہتا - بلکہ ایک مغموم خیاکسار - واشکستہ سندن سندنا سے میں بیٹر کا میں بیٹر کی سند سال میں بیٹر میں سندنا کے کہ سرعی سند

صابراور د کھ سے آشناصورت د کھائی دہنی ہے۔ ہائے اضوس وہ کھائرداُِن لبندگرُوں ہیں برواز کیاکڑنا تھا۔ جمال سی فانی باز کی رسائی نہیں ہوتی۔ اور جمال وہ ہواکوا ہے تجربطف

گانے کی آواز سے بھراکرنا تھا۔اب اپنے ٹوٹے ہوئے ہازؤں۔ کے ساتھ زمین بہر الراج اور اپنے غمناک اور ئیرفغاں نالے خدا کی طرف ببند کرر ہاہے ۔

ضائمی شکلات نے خاتگی غم کا وہ جیٹم جس میں سے ناتن کے فول کے مطابق داؤد کی سے ناتن کے فول کے مطابق داؤد کی سزائیس مجدور نجے وغم کی ندمایں بہلنے نگا۔ اُس کی سزائیس مجدور نجے وغم کی ندمایں بہلنے نگا۔ اُس کی اند جور مُعوں کی کثیرالتعدادی سے اُس کے خاندان میں حسد پیدا ہوا اورائش کی اولادائس کی مانند

ن نکلی۔اس کے بیٹوں ہیں سے امون نے جب اپنی بین منر کے ساتھ بے حیاتی کا کام کمیا تواٹس کے بھائی ابی سلوم نے اس کوفریب سے مارڈ الا۔ اوراس کے بعید ملکسے بھاگ گیا۔اوراپنی مائٹے رشتہ داروں کے بیماں جوارام کے حسبور ہیں رہنے تھے پنا امکن ہیں شریب جس دین کا میں بعثر اس سمایہ ایا بڑا تھا ہے اس کا داری ٹیس کی میڈا تھی نہیں

مِنوا-چۇنكە بى سلوم بېنے باب كاپيارا يىلا نفا- لدىلا بادىنا كادل ائىس كى مفارفىت بىس اگراس مېونے لىكا بەرتىب نے جب اس بات كودىكى الانقى عى ايك عورت لى اورائىس داۋد كى باس كىچياكە دىال ايك بىرە بن كرا بنا قى باسى نىنتىچىش كەن دورىكى كى بېرسى بىللول مىں

ے پی سے بیات میں ہوئیں۔ بیابی حربیت میں معلیات اس کا نتیجہ بیہ ہوا کہ ابی سلوم سے ایک نے دوسرے کو ماڑو الاہے اور اب میں کہا کروں۔اس کا نتیجہ بیہ ہوا کہ ابی سلوم لو وابیس آنے کی اجازت دی گئی ۔ گراس مشرط کے ساتھ کہ اِد شام کو دیجھے شہیں ہا گئیگا۔

ابی سلوم نے ایک موٹی سی ترکیب سے یعنی بوآب کے کھلیاں کر آگ گئے کر ہوآ ہے آتو غیبہ دی کہ وہ اگسے بچھر بادشاہ کی نظر میں اُس کی مہلی جگہ پر ممناز کرائے۔ اُس کی میشرادائس کومل کئی مگراس سے مئی ناپاک بینجہ بیدا ہوئے۔ فرم دلی جیساکہ اکثر لوگوں کی نسبت دیجھا

ومل کئی مکراس سے کئی ناپاک بیجہ بریا ہوئے۔ فرم دلی جیسالہ التر تولوں فی تسبت دیجھا لیا ہے واؤد کی مکروری تھی - وہ ایپنے بیٹوں کی مایوسی کو دیکھٹر ہیں سکتا اور ندائن کوسٹراری

مسكتا نفا فواه أن وسنبير كيسي بي ضرورت كيول دمويد ابى سلوم كى بغاوت بجول ہى موقعد اللابى سادم كى عيار طبيعت اپنا جوبر و كھافے لگى - است طنت با فابض بونے سے لئے سازش شروع کی اور اپنی حالاکی اور تماک سے اوگول ى نك حلالى كى جرط كو بلا دبا - اور تخصور العارس الفي جرون مين البينة تتيس باوشاه مشموركيا - اوربت سے او جدائس كى مدرك واسطے روان موسئے - اور داؤدمجور مُواكم يروسلم سے بھاگ جائے۔ اس وفت صرف صندون ان كے ساتھ تفا اوراب إنزاوراش كالمراه جوكاس فف واورك تمك ملال بروفظ -آرابي سادم اختيفل كى صلاح ال ابتاتوداؤد بريردن عبوركرف سيسيك علاقويه فااورداؤد بادفا امك يصرعون كونتيخ ى تمام المبينقطع موجانى - تكرهو شعع نے جوشہ قدند این از داؤد كا دیت تفایط ایل سام الایات ابن الحاكم صلاح دى كتب ينك طبرى فوج جمع : بوسائة تن تك الساء كرنا مياسية - الماثاير ورة وحلها ويزنج كبيا اودنا ويجوال شياشت حكمان كهيكن تفاديني روائش كاه بناكرين عاتعات الى داه دىكى نكار دفته زفته الى سلوم على ابك بطرى فدى سينه بيدون سے يارجا أنزا-افرون ا فرائیم بیس ایک لطاقی دا نع بهو تی اغلب، بینهٔ که بیدلژانی اُس مُلِا سے دورنه تفی جها سُتاح ك ما شخت حلعا وبول الدافواتيمييول ك درميان أبيه في الك الطوائي بوتي للتي - اس علاقة كى كشرون كودا قودى سياه نعين كالبيسالاربوك فاشكست فاش دى ابى ملدم الأكبار كرادشاه كاول أبساملاتم فقاليبط كالمونث كانتم فوج كي فتحندي كي خوشي-زيا وه صويع آميا مد باوشابت كوواليس بانا مقطرى دير كعبدداؤدك كعبر بث فرويرونى اور

معلوم بڑواکہ اب سرکشی کے لئے مذارنہ دی جائیگی نیووہ خوشی سے اُٹس کے پیروم و شے اور اوشاہ ئی نیکی اور فیاضی نظمعنی میں اُن کے دل میں جاگیر ہو تی اور اُس نے سارے نبی بیودا کا دل اس طرح بجير الجيسيكسي ايك كاول بهيراحاتا سع جبنا بخدا نهول في باوشاه كوسيعام بعبجا كرة والبيض مب خادمون سميت بير حيلااً "والبس اكر بادشاه في بني فياضي معي ومعاف ر نے بیں دکھائی جو کہ بنمینی تھا۔اور میں نے اُسے اُس وفت جبکہ وہ بھاگ نکلا تھا تعنت کی تھی۔اوراش نے مفیبورت کواش کے آدھے مفبوصان ہوسب کے سب فیساکود کے گئے تقے ایس فیانٹ کو فیبروست بھی باغیوں کے زمرہ ہیں شامل ہے وابس کردئے اوائس نے ٹر <u>ھے برزلی جلعادی کوش سے اُس نے اپنی تکلیفوں کی غائن ہیں بسن ہی دو</u> یائی تھی دعوت دی کہ بروسلمیں آگراش کے ساتھ رہے۔ مگر جونکہ برزلی خور تواس تباد ہے كالطف أنطان كے فابل ند تھا كيونكر مبت بررصام وكيا تھا۔ اس نے اس اعزز كوا بينے ینے کمهام کے لئے قبول کیا - اب اس ساری وار دان سے خداکی وفاداری اس طرح ظاہر ہوئی کہ اُس نے داؤد کو ایسی اچھی حالت کے ساتھ اٹس کے پایٹے شخت ہیں بہنچا یا۔ اور پھر تخن کاوارث کیا کہ جس وفت وہ طری ہے حرمتنی کے ساتھان دونو چیڑول سے خارج كيا تفاامس فغت اس كے خواب و خيال ميں بھي ند آيا ہو كاكميں ابسي اختي طرح إيران دونو كاوارث بنونكا - كوا بى سلوم سے جوان مرحاب نے سے ايب نازه خارات كے دل میں کھ کاتا ہو کا اور ایک تازہ بوجہ اُس کی روح کو دبا نا ہو کا۔ اس وفت سے ایک ہی زورخاص طوربر شوب كباجانات، اوروه نبسراز بورسه - مگراور بهن سے استی يىن جوكمازكم أس كى اس وقت كى تكليفول كى طرف اشاره كريت بىرى به سنع کی سرتشی ۔ داؤد کی زندگی سے باقی ماندہ آبام کو ایک اور سکرنشی نے ورطۂ نفکہ ہیں ظالا ـ سبع بن بكري في جونبيا مبني تضا بغادت كاعلم برا فراخته كبا ـ اشَّ كَيْ شَكَانُتْ بيرُضَى رجب بإدشاه كووالبس لائے الس وقت دس فرقول كى صلاح جبسى جيا ہے ہے وسيى نہ لی گئی ایس نالائت سی شکائن کی بنایر دس فرنفے اُس کے جھنائے امس وقنت کے حالات ثیرانے حالات نے بالکل برعکس تھے۔بعنی ہودہ جو سیلے بانعی تھا ابداؤه كاجان نثار فيق تفاءاوردس فرتضجو ببله بهن ورحبتك وفادار تنف ابسكر ایکاده مبیئے عمار اکوفوج فوایم کرنے کا حکم میوا۔ نگراش نے دیر کی - بادشاہ نے بی شنا

کوشاہی خاوروں کے ساتھ روانہ کیا۔ بوآجب کے دل ہیں عماسا کی شرقی ہو بیشہ خار کی طبیع کئی رمنی نفی نکلاد است میں عماسے ملااور طِری کمبنگی سیے اس کوجان سے مارڈ الا-اور کیمرفورج کو نابع رکے بنی معمولی دلیری اور شرزوری سے سکشی کوفورا مطا دبا۔ سبع کوبنت معکر کے ابیل میں گھرلیا۔اور کی عورت نے اس کا سرد بوار پر بھیار کی طرف بھینیکوادیا۔ اب گوداؤ دمجبور نفأكه بوآب كخطلمول سيحتثم بوشي كريم ننام اس كي بركر داربان اس کے مفحہ دل پر بہبننہ نقش ہیں-اوروہ بدلہ کے لئے بکارتی تھیں- کیس واؤ دینے تے ان سببان کو صبیت کی کہا ہے کا سفید سر قبر ہیں سلامتی سے نم ان مائیظ بروآب كا علىبر- واؤواوربواب كے باسمى علافىيس بم بادشاموں كى آزمانشوں كانمونه ديجيني براؤر سيطره كرأوركوني أومى ابني لبإقنن اور حميده صفاتي كيميد باوشاه بنف كالأنن فالحابيم وكيضة بن كدواؤرهمي بهيشدا بيخ أوبرقابوندر كفالقا يوا ب اكثرا وفات أس بيغالب أنا تقا- اهداس بين شك منهيل كراس كي نشي شريف تجاويز كومكيذا جدرا وربب شنه سي فبيان شربيرو ل كو دريم مريم كر دبنيا غفا- البينه الس منطبني عبد كي سى حبّ الوطنى اوربروم تبار دلبرى سے أس كى خدمنت بھى كى ـ كبان داؤه كے نبانا م اوراش كى حكومت كى اخلاقى شهرت كواكثرابيس كامول سيمطبا بعى تكابابش كوداؤد كالم بيندكرن كيولى نفن كي نظر سيو كيهنا نفاء قحطاوربياؤل كيؤزند بجرزنة رفنه سطنت كوايك أورحاد ثرسته كلبغ بہنچی۔ بعنی یے درینے نین سال بہ ملک میں تحط *جاری ریا۔جب خداسے سکا* ہی وربافت كياكبا توبيجاب ملاكه ببحادثه ساؤل اوراش كيخوز بزكه لتف كيسب واقع ہواہے بیونکہ ساؤل نے جبونیوں توفق کیا تھا۔ اب کوبیمعاملہ زاریکی سے بردہ تا جيداً بِعُوابِ تابم اس سے معلوم إذناب كساؤل كے برے كاموں بي سے ایک بہ بھی نفا۔ کہ اسنے جعوبیوں کے ساتھ اپنے عمد بیمان کو توروالا اور اس ترتیخ کروالا - اور اس کا مقصد ببرہو کاکٹن کے ناکشان جیبین نے اور انہبی دے جوائس کے منطور نظر نقے ، کے خوز بزگھرانے نے ہااش کے گھرانے کے سی حصد نے قتل کی نرغیب دی ہوگی ادر المجتري إيف كذاه كافرار كياور بكيجي بعونيول كأسكامها وضدياب بب فحط كاسبب اورجو تقصان ونیونکوینے ایا گیا ظام تو اقد بارج بیونیزنکی رمنی پرجیتو مکیٹی که وہ تبائیں کاس کی ملافی کیونکر کی جائے ہو

جواب ٔ انہوں نے دباوہ ایسا تھا کہ اُس کی نو فع بھی نہ تھی۔ سجائے اس سے کہوہ ^ز زمینوں کا دعوے کر نے۔ اُنہوں نے سان جانبیں انگیں۔ اور بر درخواست مجید مىيىن ئاكسى نفى - تامىم قبول كى كمئى - اور جن توكول كى حانين أننول في ما تكبير وه شابر توط اور تس كام بين شامل بوتك - ووسانون جبسي بجالسي دي تيم تكراس وافعدكو رصفه كى ما درى مجت نيريسي فدر رقت انگيز بنا دبا بهوكا - بيونكه اش دوبیٹیے بھی مقتولوں کے شار ہیں داخل منصبے۔ایس نے اُن کی لاشوں کی مگہ اِنی کرکے تهام موسم بحير كدهول اورد مگر كوشن خور برندون سيم بجار كها-اس بان دل پرطراانز پیداکیا۔سوائس نے ساؤل افرائس سے ببطوں کی طریا*ں بی*روحت سے نبیح مرفون تعين فرايم كين - اور نيزان كوكول كى ظيريال جو يجانسى سنَّے كئے تھے ىبى *اورسب*كود فن مبايسا ول اور بونمن كى تربو*ل وطرى عزن وحرست مسط*اته اك مے خاندان کے فیرسّان ہی زمین کے سپروکیا۔ بھرہم طریضے ہیں کہ اس کے بعد خالیا الورلطاني اسرائيل كان باليصفت وشمنول في بان يو ئي ندكو ئي ابسا بهادر سيار بونار مبيكا. جواسراتيل كانفابلكري من بك بهاك توآلمة لبين دينك - اور داؤد خود بي ان مضطره سے آزاد نہ تخا۔ اس کی آخری حبکی روائی اش کی پہلی کی مانند تھی لینی اس يبيني سيساني خود لط فابط ايبكين اس جنگ س وماده ببن تعبی اسے ایک بہلوان ببراخهال تفاكه نتیجه بیلی لرانی سے دگر توں ہوگا - لیکن داؤد ابی شنے کی سمحل مد ہوا۔اس سے بعدائش کے خادموں نے اس سے تعم لی کدوہ آئندہ مبدان جنگ کے خطرات كاسامنا ذكرم وبسي وفت وه شكر كذاري كالبيت جواتها رسوب زبورس مرج يستخرير بينواجو لوبائس كي بلكي زندس كي النج كاليك مورون خاتنه بهد لوكون كاشاركرنا- بهرداؤداوراش كى رعابا براكب اقرمنراس سبب سينازل م و أي كه الس ف وكول كوشاركرف كا بطراا تصابا - اب يبعلوم نهبس كه اس بات بر كباكناه تفا- بربه ويكه كواتب بجي بادشاه كواس بخويز كيسب سي ملامت كزيا ہے-معلوم بوزا ب كسي ترسي طرح به كام فابل غنراص تقالبلي تواريخ بير بير لكها بيج

شيطان اسرئيل كي خلاف كطرائم والورداؤد كواكساباكه اسرئيل وشاركري معلوم بونا بهد كم جنگی اغراض کے لئے لوگ شار کئے گئے تھے۔ بینی اس مقصد سے کہ داؤد کو معلوم مورکت لوگ اسلاح جنگ بین سکتے ہیں۔ اور ایوں وہ ابنی عظمی جمعیت کی شوکت اور حبلال کومصراور اسورك با دشا موں كے نموند برطا مركرے معلوم مونا ہے كہي وہ وجد تفي س ف استصور لوابيها سنجيره بنادبابهم حاننة تبب كه يزفويس فدرا بينه طرب طريح فنكى سازوسامان ير بھروسہ رکھنی تھیں۔ اور کس فدر بیساز وسامان اگن کے دلوں کو تکبراور نعتری سے بھر تفا-اوراكر داؤداس وفت انهبس كے نقش قدم برحل بطرا تھا نواس نے برطری حاقت سي خدا كي حضور كنناخي كي - اورائس حفاظت اور حبلال مع خفيفي حبيمه كوفراموش كرويا جوان الفاظ سينطا بربوزا سے مريكاظ بول كا- وسے كھوڑوں كا برہم ضاوندليني مذا نـرا- ينتجويزغل مين لائي گئي - بعني توكول كاشاركباگيا-امدائيل مين ، مراور بوداه مين ۵ بهادر مرو بإلى كئي جوكمان تحينجية تنفي - مكرحب بيركام تركيكا نة ماوشاه كاول رنجبيره متوااوراش في محسوس كباكهيب في الكناه كباس الب مادنيي بن سنراؤں سے ساتھ اس کے باس بھیجا گہا۔ اور وہ بہتھیں۔سان سال کا کال طینا إتبين مهبّنة نك دنتمنول <u>سيخ</u>سمُست كهانا- بإنبن دن كي مرى ببس مبنال_{ا م}وناجونهائن نناکرنےوالی سم کی تقی-اس خبرنے داؤ و سے دل کوہلادیا اورائ کے دل بنب لیسے خیالات پیدا کشے جوخود غرضی سے بالکل بری تھے مے دیکھ گناہ توہیں نے کیااور بدی مجھ سے ہوئی ۔ان بھیروں کاکبا قصور۔بس مجھی پراورمبرسے باب سے گھرانے براپنا ہ کھ جلائے ؟ یہ اس کے کلمان ہیں۔ دنیا سے لوگوں سے برعکس جو ہمینند انیا فص دوسروں بر دھرنے ہیں اور انہ ہیں سنا اُطھانے دینے ہیں۔ داؤد اس باٹ کے تیار نفاکہ جتنی سنراہش کے حصد میں آتی تھی۔اس سے زبادہ ایس پرآئے۔جب كريف والافرشنذ بروسلم كے نزد كب بنجاش وفت داؤدكو حكم برواكدكوه مورباير حاك ایبوسی ارونا کے تھلیان برائس سے ملافی ہو۔ائس جگدایا فرمانی جرط صافی گئی اور خدا كاغضنب فرونتُوا - اسى جگەلعبدىن بېكل نعمبركَيْتَى -اورائس طان كىنىت جے ارونا کھلیان کے طور براستعال کرتا تھا جگمان ہے کہ آج تک اُس احاطہیں

ہے۔ داؤد مُنتَقِقَةُ نرتِهَا جِسْ نیزی سے دھاپٹی جُروُوں کی تغداد بطِ صلنے میں نگا ہُوّا نخالِسُ سیسے دہ اُس بدی ہیں گرفتار معلوم ہونا ہے جواس وفٹ سب سے بڑی تھی۔ اوراسی بدی سیماش کے دل کی وہ غیر مصنون حالت بیبا ہو تی جس کے

ينبنت سبع اورا حديا كي معلن عربيج كناه منرر ومويئ - فحاتكي انشاله سيختعلق وما أي بے برواہ بڑوباری س کرفنار تھاجس کی وجہ سے کئی ہیں گٹاہ بنے منبہ بھیوڈرے۔ ناه كىكىرىك سے كۈھىسى تھى داؤداكىدابىيا شكستدول خابركرنا بى داورالىيى سے ابیٹے کو ملامت کرتا ہے۔ اور معانی اور نبدیلی دل کے لئے اسبی ولسفری حِلِنا السب كدائس ك فديب كى صدائنت يركسي فرح كالشك وشبر شيب ينها م اس کی خصات حکم انی کے اغلبارے - بادشاہی منصب کے علمیا سے وہ وال ، فرق ركفنا تفا- اورعام قسم كے مشرقی بادشا ہوں سے نواور جبی زبادہ فرق رکھنا تھا۔وہ خود غرضی کے نفاصد سے بالکل برمی نظا۔ رورد گیر ادشاہوں کے ظالما نطاقے نے کبھی رہنی رعا باکوات کی عابت سے معروم نہ کبااور زندان کو محاصل کی بھی سے بیسیا اور ڈر شوت سنانی سے ان کے اخلاق کو بٹکا ڈان آن کی مرحنی کے فلات أن كوفوج مي بحر في كبا-ادرز كوني ابساسلوك كباص مع يونا برجوك وفاس بنا اجالا - تأكماس كى بادشابى كے ماتحت نوك بنى زندگى درملكبت كو تصفوظ بأيس ادر وس كزين كع جيبيني بي يحديظ عن مع عند رئيبكه أنس كي عهد رين الموسنة كابير الموسنة الراجم ال لگوں کے سے سے ذکروف اوشاہ کے لئے ہیں ، بکل انتظام- داؤد کے مانتحت حبرانی توم نے بڑی نرق کی جبا پیجدد آبیک تر جيداً س پايس كاكو كي فرقه نبجاد كهاسكتا خفا- اول درجي كي طاقت بن مي يب كى عزت وتعظيم تنام ابل مشرق كرفي سنك - داؤدايس باتريتب انتظام كى ت میں جوا براہیم اور موسلے اور و میگر مزرکان دین ہیں بائی جاتی تھی مینفت رکھ - اُس نے ایس فریم حکومت کوس سے مطابق فرقہ فرفات کا انتظام کمباحاً ما نظانہ نوالے۔ بلکا رُنْرُ فَيْ ادى - خصوصاً اس طرح كد لاويول كي يصيلاد بإلحوان بسيسه وه حاكم اور فاضي مفرك كي بوجيد منزار ٣٠٢٣) فك ك ال دوولت كويرها في ك ليّ اس في طيبنوا گاؤں اور فلعوں میں انبار خان مفتر کئے۔ اس کے ما من انگور شاں اور سے اور تیل کے گو دام <u>نصحه اور</u> نفرری کتام بر بنبر کی مکسبانی کرت<u>ند تصفی</u> شد وا دبول بین کنداور

رييرشا يئ تدريون اوريد يانول ك رينكم الى چريد في عقد - اورا كي سافسر جوكه فن زراعن ين البربود الخار كاينة أي يشك كالشامر ركفنا تفاع للدر رسون مح رفت أن حكام ى زرنظر في جود فكلات كرم عاملات كوني المحقد تقد اس كمهديس نكسى چز كانقصان بوتا تفا اصدار في كالمرسق سعابا جانا تفار بالدماري إنول سعقاعده اور ترتيب باورنوتي بني فني از الواريخ ١٠٠ مه ١٠٠ ١٥ مه ١٥٠ ما الدوك ساغه دوستنان إرانة فالمركز سنت كعميه سناس كريايات وريان مفيدون يانشى فنون كاملكه ببدا المجارا تواريخ ٢٧ : ٧ - س) مجناً في أتنظام مسيمة تعلق وه لوك جواسلاح بين سكت تفي الما وليدنون المرات مستقداد براك بديدى بن ١٠٠٠ مروشال تعد اوران من من برائس ارباری کے اور برجیت کی وقت برقالم میں آنے تھے دِ ا تُوا بِيحُ ٢٠ باسه) يَدِ إِلَّى كَهِ إِلَى إِنَّا وَهِ سِياءً فَى جَبِي المِكْ جَعِينَ عَلَى جَلِيعِي كُونِي اورلىطى كىلانى تقى- علاده برير أيد يجن آئ أنه بجي تقى حيث واود كي بهاد ك ب والمستويل الماليب المسارين مدوقين فقع وفاسطيول كالشكركوج كريك تشاورسين تحمرك تريس است والدوك لظ بانلات ، أس كاكليسان أشاه وسروي وأس فيها تبديلي يالمعى كروهم وكا كالمريبي مروينه ووالمدرك رسف وفي كوكوه ميدون بريطوا - بيركا منول اورالواول ك أتظام ك طرف نويم ك ناكد ده است فوائض الحبي على اداكرين كا منون كوجو بيس الريداديون من منتسم كيا- اوربر ما يداري ك لوك ايني ايني باري يرايني خدت بجا لانف عظف اورلاوبول كے شارى بست ساحت بعنى . . . ٢١٧ خدا كے تھركى فدين ارتعینات تھے۔ بانی نظامیں سے در بان در بان کے بار محراور منصف اور . م بنزار نغم خوال مص - (ا - نوار یخ ۱۰ م و ۵) به توک جونغم خوانی کا کام کمیا تون في را عن عدد كالتا التي التي التي المراكم عمواده الني اني باري برفدمت كياكرت تفي في بمرشر مع بشيب موقعول برمثلًا عمل منافق المال ف كوفت بالمكل ك محصوص كرف كرفت - بلكرول كهير كميرسال الرى برى مبدون فقرب برجب تام وك فرام بيواكرت تطفيان سب كالملكانا اورنفه مراقی کن عجید بینمل اورنتوکت ظاہر کرتا موکا سی فی بجانے کے سازو ل کا

سنعال أكرواؤد في شروع نهب كبيا تواتنا المس في صروركباً كم موقعه موقعه أن كي العالم كيُّ جانيكا بُوابُول بالتفصيل اتظام كردبا - (انوابيخ ٢٥٠ باب) 4 اس كى عابدا نەتصنىيفات -اگرچە داۋدىيلان بورنولىس نەنھا- تاہم بس بىن شك تنهين كوعبرانيون مين متنزك مزامير لكصفه والمصيضة كذر سيهير أن س برور تفاحظ كمراميركا تام مجروعداسى كالم سيمسوب كباجانا تفار قرب أنضعت حصار بوروں کا اُن کی عنوانی تخریروں کے وسیلے اُس سے انتساب کیا جانا ہے میکن جونکان میں سے بعض کی اصلیت برطن ہے ربعنی بیٹ بہ ہے کہ اس کی تخرير نهبين) لهذا غلب ب كرحفيفت بني داؤد كے زبوروں كا اتنا ان استمار ما ہو ۔ آبض کتہ جینوں نے کوشش کر سے اُس کے شار کوسان بلکراس سے بھی كم يه كه الله الله وياسب - مكر أن كي خيالات كو فبول عالم تنبي أن ما صل نعبس مبّوا- وأودكي بن لارب بهاجاسکنا ہے کہ اس مجموعہ برائس کی بنے نظیر نیا نبیت کی صرفکی ہوئی ہے کیونکہ اور نذائب ہیں بھی منتبرک گہنٹوں نے جموعے پایٹے جانے ہیں اسٹلا اہل مبنود کارک دید) مگر کوئی زبوروں کی مانند شہیں ہے۔ آگر یو جھا دہائے کہ عبرانی مجموعه كي خاص خوبي سبات ميں بائي حاتي ہے نووه فريلي جند ما نول سے منزر م و گی - را) که خدان زبورون من عابد کاشخصی دوست معلوم مبویا ہے- اور وہ ان میں اسی صفت کے ساتھ ببش کیاجانا ۔ اسی صفدت سے فبول کیاجا آلاور اسى صفت سے تس كى صحبت كا حظ أنظا يا جانا ہے۔ ان دونو رابعني معبود وعا بدى میر میں ہے۔ اور دونو کے درمیان خوشنا اور ٹیرا غذبار اورمبارک رفاقت بائی جاتی ہے رى ببكن وه جوان زبورون مين عمادت كريف والاسب وه فقيقي انسان سياو ایک من کار ملکه طرا گذاکارانسان ہے۔ اوروہ دم بدم محسوس کرنا ہے کہ بر ہوے فالألق مول تاہم خلابنی بے انتہار حمت سے اس غرب اور كمزور مخلوق كے نزوكر آتا ہے۔ائسے معاف کرنا اور اپنی برکن سے مالا مال فرما تاہے۔ دس) پھولس قبول تشده گنه کار کا خدا کی خدمت میں کوششش کرنے کا تنجر ہو۔ بعنی خدا کی گھری نواقت کے لئے اس کے انتباق کا ۔ اس کی کامیا ہوں اور نا کامیوں کا ۔ اس کی اُمتیدوں اور طبح طبی كے خوف كا ابسى وفادارى سے نقشہ كھيئيا ہے كه اُن توكوں كے ديوں ہر سن اثر ببل

لزنلهے جن كاحال ْدبور نوليس كى طرح ہونا ہے سرم ، اور عموماً برتجربہ خوشى كالتجربہ علوم وا ا مننی اواسی سے نازگی -اور کے سے ماحت دورات بھر کے گریہ سے اُس خوشی سے بمكنار مون كالجرب ب جوصحى ببيدى كسائه سودار موتى بعادرا خركاراً منده في بيد ابسی میرور معلی ہونی ہے کہ جیطر بیان سے ابرہے۔ رق پھر جا بجانچات دہندے کی خبردين وانى ننعا عبر عبى اينا حلوه و كهانى بي - وه مجهى عبات كاخلا - كمجهى عبات كاخلا بهمى ابيا باوشاه جوصداقت مص حكماني كريج - اوركهي ايبا كامين جوملك صدق طوربرمو كا-اور مجى البي لينى سے اعتبار سے ايك كريم كى مانداور مجى اينى عظمت سے ونبا کے باوشا ہوں سے بڑرگٹر د کھائی دنباہے۔ اکثراس مجموعہ کے بک مرے سرے مک بنج کی آواز مجی مشابع دبنی ہے جو صابر اور خدا کے و مجینشادن دبنی ہے لیکن اسسے بہ شہب طاہر توناکہ ہم خداکو تھے کے وسطے دربافت كرين بالكراس تحبوعرس بباطا برمونا مي كمفارم بات عب ك يْم ضاكوجائنة ادر باركرت ببراء كروه سخان كاخلاب - اور كالسلة ب لنديم ريج ين كدس الديري خان كارك فوي وت ين بيك أوات - اور النس ك بهدم الرورة واست جو نيجر كالك وبعور زبوروں کی نرتیب - اکٹریکوشش کی جانی ہے کہ داؤد کے ربوروں ہیں سے ہرزور کے لئے اس کی زندگی ہیں سے کوئی البیاوافعہ الاش کیا جائے ہی کی طرف وہ زبوراشاره كرتام وسبكن يركون شش ببت كامباب سبي بهوني سبع اوريم كه سكة بِسْ كَهْ شَابِروه رُبُورْمُومًا الْبِيسِ مَفْيِدِينُهُ مِوتِ جِيسِه الْبِهِي - أَكُربِرِرُ لِوَرِ مَح لَنْحُ الْرَ كاموفعة نيتكي كسيسا نفظ سركياجانا - بيس بننرب كه أنهبي أن كي مصموني خاص ئے مطابی ترنیب دی حائے۔ سواگران تام زوروں کو جوبوسیاء عنوان واؤ وسے سو كر كريس مالين تووه ديل كي صورت بي مرثب بوسكته بي 4 دا) شيچرسك زبور - ٨ و ٩ و ٢٩ و ٩٨ ٠ رام ان تکلیف اور بھروسد کے دبور ۔ س س ب ید کے با سوا سما رہ بر اس

49 hà 41 45 00 01 02 02 00 04 0h 0h wi ho

+ 16 16 161 165 16 10 64 84 8

رسم) - خاکسادی کے زبور - سس رس ۱۹۹ و ۹۰

رس) چروسد-اوزنگرگذاری اوفتحندی کے زادر - ۵ و به ۱۱ ۱۱ کا ۱۸ مر ۲۱ ۲۲ ۲۳

פאו מאו פאוד

(٥) تيكل كفذيور-فدا سما بها بها بها بها به

اورلبینے شاہی منصب کے فرائض کے اداکرنے میں شابون کی نرمی کو اور کہ برج بگی

سبابی کی شد زوری کوظا ہر کرنا لینی شیراور تبرے کی صفتہ کر باہم نزکیب دینا اور بھار ٹیل کابادشاہ ہونے کی حیثنت سے خلاکے ساتھ عبد کے رشتہ ہیں دائھن ہونا - اور نیزاش کی

زندگی کے دبگر واقعات مثلاً اس کا بیلے مرد غمذاک بننا-اورزاں بعد حبال اور عزبت نے تاج سے ناجدار ہونا - اوراسی طرح اس کے جیم مینٹ دل کا گہرا شعلہ- اور آخر کا دائس

ى دەخوبىل جوادر نوبول سے پچے كم نەنھىں - بعنى اش كاخداكے لئے بانظر كىدوسىدادر مجست اور تعظيم سى معور بوتا الىي باتيں تنہيں جوائے سے پُرل فى عداك

اورزِرگوں کی نسبن مسے کازبادہ کامل نمونہ بنائی تھیں لیربہ علامتی تعلّق جوائس کے دبوروں سے ہر حکیہ ٹیک رہا ہے۔ائس میں ایک عجب قسم کی دیجیبی پیدا کر دیتا ہے۔ اور ائس کی زندگی اور تنجر بہ کے مطالعہ کو ابسام طالعہ بنا دیتا تہے جس میں شغول ہونے سے سیجی

بىن سافائدە أطاسكنا ب

033

سليان كاعبرباطنت

میل کی تعبیر اس کی شکل وانتظام - دوسر عمالک سے ربط ضبط فنیکی - مصر - سبا-سیان میں ضعت ایمان کا بدیا ہونا - اس کی عمار تیں - ندموریا پابیرا - بعلت بابعلیک سلیمان کی خصلت -

سابهان مبی*ح کلن*ونه پ

سیکل کی تعمیر مشرقی سلاطین میں کوئی باد شاہ شمت اور شرعت اور حکمت میں سلیمان کا ثانی نهبر گذرا - اُس کی جوانی کی امتبدا ٹی طاقت میں علی کی تعمید ہیں صرف ہو میں جبکے بنانے کی تجزیر واؤدکر گیا تھا - اس طری عارف کی جائے وقوع انتخاب ہو بھی تھی - بعنی کوہ موریا مقرم و کیکا

واووری کا -اس بری عرب فران کی بات روس با بات روس بات بردی می میان که دادی کوه مید سوچهد نفار چرمیه تا نام میمیدار در میر سب سیداد نجا نفا - اور جسی طرو بیان کی وادی کوه میدون سے حباکر فی تقنی -اس وادی- کے اوبرا کہ خوص ورت کی بنا بڑوا نفا جودونو بهارو ل کومروط

کرنا تھا۔ ہیکل کی شوکت از اِزہ دیئم سے ہاہر تھی۔ اور دہ سونا اور رو با اور دیگر بمین فیمت اشیاجوا سے آرا سند کرنے کے لیئے دی گئی تقیس اس کثرت سے تھیس کراک کا مانٹ

اشاجوا کسے آرا سند کرنے کے لیے دی گئی تھیں اس کترت سے تھیں کران کا مانت شکل معلوم ہوزا ہے۔ اگر بہت: عندال کے سانے حساب نگایا جلئے۔ تو بھی بیش بہار سری کرانے کا ایک سے ساتھ کا ایک سے ساتھ کے ایک کا مانتیا

مغرب کی طونِ ساٹھ ہا تھ۔ اور چڑائی ۲۰ ہا تھ تھی۔ باک ترین جگہ کی لمبائی ۱۷ اور کا جگہ کی لمبائی مہم ہا تھ تھی۔ باک نزین میں عمد کاصندوق رکھا نفا-اور وہیں کفارہ گاہ تھی تھی۔ جس کے ڈبر کر و بی سابیہ کئے ہوئے تھے۔ اور نبزو ہاں وہ عجیب نور حیکنا نفا جے سکیبنہ کتے تھے جو ضائی حضوری کی علامت یا نشان تھا۔ سوائے سردار کا ہن

کے کو ٹی شخص اس اندرونی مسکن میں داخل شہبر موسکتا تھا۔ اوروہ بھی سال میں مون ایک مرتبد اندرا ماتھاباکترین جا کو باک جگر عرف ایک مرتبد اندرا ماتھابعنی کفائے کے روز جبہ قربانی کا فون بنے ساتھ لیکرا تا تھاباکترین جا کو باک جگر سے کہتے ہے ایک ویوا اور کیے کے لیک خولصورت پر دہ جدا کر ناتھا باک او باکترین جگر میں ہرکیک چے فرش اور دیوار د

سے طرحی ہوئی تھی۔ علاوہ کا کے اور کئی جگربای تھابی جو سکل سے مثلًا اسارے اور تجرے اور صحن - سیکل کے باہر کا ہنوں کا صحن تھا۔ جمال روز اندوا نہا چڑھائی جاتی تھیں۔اس کے پرے بیودیوں کاصحن واقع تھا۔اورائس سے تھی ہا کے فرخ غیر نوروں کا صحن تھا۔ اس سے پیلے ملک فلسطین میں انسی عمار^{ن کی}ھی دکھے میں نہ ٹی تفی کیبونکہ اب تک بیودیوں نے فن عمارت کی طرف بچھ نوجہ نہ کی تھی۔ اس عارن كاغوز صذان الهام كي وسبلي عطافوا بانتها - اورا علب بي كدوه اسور ورعر سي مند يكسي طرح كى مشابعت ندكه انها مبكل كالمخصوص كباجانا أيب نهائت مُؤْرِنظاره مِولًا اورچونكرسليان في بعض ضرمات كو خود انجام دبا اوريش فروتني اورسركرمي كيمانظ-بس بيموقع جبيباعالى شان اور مؤثر كفا وبيها بى نصبحت آموزاور فائرة كخبل كعي ووسرے مالک سے ربط ضبط - فنیکی عصر سبکل کے بنانے ہیں بیمان لوسور سے باوشاہ جبرام کامحسون ہونا برط ا۔ جوکہ فنیکی کے زور آور با دشا ہول سے تھا۔ ادجس نے زحرف مس کے لئے دبودار کی لکط می متبا کی بلکہ باہر کار مگیروں کو بھی بھیجا۔ جن کی مور ربغیر مبکل مجمی تعمیر نه ہوتی - علاوہ بربی اس کیے عهد میں دیگر ممالک سے سا کا بھی دو اند يشة قائم بيوا- جوفلسطين سع بهت دور تخفيه الن مالك بين سه سب سعه برطامه تفا خروج سے لیکراس وقت تک قریمًا بالسویرس گذر کئے تھے۔ اوراس عرصه دراز میں سی طیح کا ارتباطان دونو ملکوں میں نہ ہتوا تھا۔ ملک مصر بیں اس عرصہ کے اندكى بوے برے وافعات كذر بجے تھے۔ جنا بخد كى موقع بوكى برى فتوات كآسف جب مصرى بداورون في البيث يأكو فتح كميا- اورفتحمن فرشون في ابيغ بهادري كے كاموں سے كارنگ اورسكركے مندرول كوروائ افروركيا خردج کے بعد کوئی دوسوبرس کے عرصہ بیں ہرطرح کی صنعت کاری جی اوج عروج كوبهنج سكتى عتى بهنج تمتى تفي - مكراب اس بين سنزل آف لك ألياتها رے سلیان نے فرعوان کی لٹر کی سے شادی کی - بلکدائش سے لئے مصر پر تطامس ريح تصوطب بمع بوتے تھے اور ماوشاہ كے سوداكران كھوڑ دل كوشفر دام بلت تفع وربيك كالزي تيوسوشفال مدبي برسرت كلتي تني اولوسطاتي في

يُوْلَ كَيْ نَعْنِ نَشِيمِ سِي الْكِيرِلِيان كَيْ فَانْتِكَ مَعْفَالِهِا 1 2 30 ور تصورًا دبيره سوشقال بر- راسلاطين ١٠: ٨م و ٢٩) انْ بي سنَّ يَجْعَلَى زُمْ المجار ما المرسلي تم قريبًا ، ما وظر كاربر في ب- ايكن كالأون اور كلمور ول كالنا فالكر من المن المن المن الما الما الما المرود وورفاصلى جن سيبال ينيا صبط بياتها وفير اورزسيس تقيس-ان يمكرون سي سونا اورجا ندى اورعاج روياة ساورالكم كاللهى أتى فى مكال كالمال المال من المال من المال من المال من المال من المال من المال . - مذكوره بالا اشياسسه اورانس عرصه كي دسعت مستحرسفرين خرج مونا تفا ينتج نكالاجا لمب كرية تحرى مفرين كى جانب برداكر في ويك بالسى البيى جكر كى طوف جبان سے بدیس آنا آسان معلوم بونا ہوگا۔ یہ دریافت بودیا ہے کہ اس فدیم زمانہ مبر بجي السي البيي جلهول سع جوم بندستان سع بھي دور تضبن ربط ضبط پيدا ہوگيا تھا۔ ؞ۣۏؙڬۺڡڔۓڡۼڔۅڹڛڔڔۺڔؙڔڬؠڽٳۑؿڔ۫ڔڔ؈۠ٳ؞ڽۻڝڔۺؠؽۣؽ۠ڰڵؽؙڟٳؠڔۊؽؠڠ إسبيان سأل بلطنت كما تعجى ابك دليب تسم كالأبطر كمتا تفاحب كي طے کرے بروتنا میں آئی کہ اُن عجیب باتوں کی تصدیق کرے جواس ملیان کی مکن کی نسبت شفی تقبیر - وہ بڑے جا اور ایران کے ساتھ جن بينوشبوتيا لدى تفين آورنها من بهن سونا اور مهناك موس جوابرساغه ليك بروسلمين آئي " ماناجا تاسے كريه خاتون بن كى سباكى معطنت كى ملك تھى جوم كابت جوبي خصه تفلاقص كے صوديس اب انگريزي بندرگاه عدن واقع ہے۔ اوجر طے ابرٹش جمازجومنداورمصر کے درمیان آتے جاتے ہی عموماس بندر پر تظیرتیں اسطح غالبًا سببان كيجهاز بهي قريبًا تين نزارس كاعرصه بتُواكياكرت وتعديريبكه وه افير كوج الخير بولك أنهول في ابين بادشاه كى كيفيت ابسط ئى بوڭى جى نے اس ملكە كوترغيب دى كەبدان خودىروشلى كے سفر كابطرا الله أنكفا عظ سبیمان کے ایمان کا لغزش کھانا مے ماسواے ما سلیانگی طف توج کی۔ تاکہ اس کی حکمت کو جو ضرانے اس کے ول میں طوالی تھی سنے اس سر آیاد میں بروشلم میں دون در حکم مو کی ۔ دور دور مالک سے بط سے بطر سے اس کے دربار میں گاہ بگاہ آتے تھے تاکہ اس کے حضورتحسین وتعظیم کے ساتھ تذران كذراني - اورايك وميدار باوشاه ك التي كيساموقعه تفاكروه والصراورنده

خلائے علم کو پھیلائے اوراس کے جلال کے ظائر رہے۔ کیکن فسوس ملیمان نے دو محرار دشاہول مح يُرب منونه برحلكراين جرروس كى تعدادكو شرصايا - اوزميراقوام بادشامول بين سعمتى ايك ب و کیوں کو بیاہ لیا بیات جانوں کے افور کی شی سلیمان اور اس سے گھرانے سے سنیما كالام واللي كرين الله فالني بولول كوفش من علام الله ولوناوس كم ليرمن التي جكهب روسلم كحجوب بس نفرتي بهاطريب الميس اوربيحات خاكى نظرب السي فيعظمى لدائس نے اخباہ نبی کو جرسیلا کار پہنے والا تفاہیجا کہ ائس سے ہمسر پر بعام کو خبردے کہ سبعان ى بادانابى كابىن ساحصەأس سے جيبن ليامائيكا علاده يرلعام كالسيان كامريج وشمن تھے۔ ان میں سے ایک صدوا دومی تفااور دوسراصنوبہ کارسنے والارزون تھا۔ ال میں سے بیلانناہ مصرکا منرلف تفاادر طبی آسائی سے فرعون کی مدسلیان کے برخلاف سكنا تفارجب اخياه معدوسيد برواجام كويحال معدوم بوكياكسبمان كى بادشارى آئن عراط على المراج المرائد على الوسليمان في برولوام كوجان سع مارف كى كوششش كى يام ويو مصر وبهاك كبا اورسليان كي مون كروبر رام اس كى عاريس - درورا ياميا- علاده بروسلم كى مكل كيميان اورببتسى عارتون اور کامون کاموص مقال جوبوسے بڑے شہراس نے بناکئے اُن میں سے ایک تدمور تھا جو کہ بیا بان میں واقع کھا اور جورومیوں کے وقت سے پامیرا کے نام سے مشہور میوا۔ بد شهرب ايسه وسيع اورعالينان كهندات كالحصر بنام واستحصد كيدكر برساح جرت كابتلاس جاناب - پاميراايك خرياس بحرب موقع منسان بس آباد عفاجوال مشرقی صحائے عظیمیں واقع تھا۔ جے بانی کی بہتا می رفیزی کی دولت سے الا مالی رتی تھی۔ پیشرومشق سے مہامیل شال مشرق کے دائع تھا۔معلوم ہوتا ہے كدائس كى تعميرى يوغرض تفى كدوه تجارت كى مندى كاكام دے-جمال شال كى طرف سے ارام اور فرات کے سودا کر حنوب کے معری تاجروں کے ساتھ اپنی تجارتی اجناس لوبدلاكوين - روميول كزمان مين بين في پيدوار ي پاميرلت راست سے روم میں بہنچائی جاتی تھی۔ میسے کے بدائد مری صدی میں ایک بعثی شہنشاہ نے می کا نام كليس ففا يامبراك ايك باشنده كوشائ خطاب عطا فرمايا جس في بارتخبول كي لُكُو بیں طری مندن کی تقی ۔ اس کی وفات کے بعدائش کی بیوہ زنو بیانے تاج سربید کھ

نواںباب

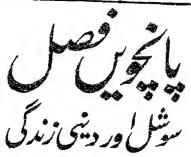
MAR

اورابین کومشرق کی ملک کا خطاب دیگرسویتامیداورآرام کی بادشان کا دعو لے کیا -آخرکارس نے ایک سخت اطاقی کے بعد شکست کھائی لورائس کا وزیراعظم حس کا نام انڈ کمینس تھا اور جو الكيف وركماب كالمصنف تفاجان سے ماراكبا - بإميراك كصف رات لمان مبرط وطره ميل أيقربب بين - مرجو باشندے اب و بال بائے جاتے ہيں وہ بدوعر بيوں كا ابك فرتبديس + بعلت بالعلك - ايك أورشهر جوسيهان في تعمير كرابا اور مسير ون تخبثي لورجاب تجيى ابني كه ظررات محرسبب سيمشهور سي بعلت بإبعليك تفاجولبنان سي قرب واقع ففا-اس کی بیکل جو آفتاب کے نفے بنائی مگئی شل بامیاری بیکل کے جو بیچیے بی تھی آرام ى عالىشان عارتون مى سے ايك نفى - علاوہ ندمورا وربعلبك كے اس نے قديم السطير مے علاقہیں اور نبزائس وسیع سلطنت کے دائرہ سی جس بروہ اب حکر افی کرتا تھا کئی اور شتر تعمير كراف شال ك طوف لبنان كأنهم علاقه اورشرق كى جاب وة عهم ملك يو فرات تك جا ما تصااور جنوب مى طوف دة تهم تعلع جوس كي سرصد ون كمريني العلايكي عايشان مطنت بي شال تعاليكي مرد يجيف بيكاس ا م جاہ وجلال کے ساتھ ایک عجب بات والسد تھی۔ اور وہ ایک برتمام خرین اس کے دل کو آسودہ کرنے بیس بالكلُّ فاصرُ تُكلِّين مِينا نَجِيهِ اسْ فِي أَمْهِينَ بِطِلا وْنَ كَا بِطْلَانَ كَمَا لُورُوبِكِي تَصِيحت يَنظِي جِهْ وَلِي تَاكَدُ أَسِ كَ تَجْرِيبِ سِي أَيكِ عَلَى مَتْيَجِهُ كَالاَجَائِ وَأَبِ أَوْبِمِ سِبِ حاصل كَالمَ سے دراورانس کے حکموں کومان کہ انسان کافرض کلی سی ہے ۔ (واعظ سلیمان کی سیرت سلیمان کی سیرت ایک متما ہے۔معلوم ہوتا ہے کداس کا ول اوألى يسصف اى تعظيم مع موز كفاكيونك جب ضائف مسفوما باكد جرمجه توما تكيكام بجي وزيكا تواش نے اس كے جواب بيں عكم ا وراست کارا وردیند ارا نصفت ظاہری ۔ اور نیزانس کی دُعا بیں ہمکل کے مخصوص ک^و فرونت عجيب عجزاور سركرمي سي مركفين - اب بدبات كه الساشخص غير قومول كي الأك ونوناوں کے لئے خدا کے مفدس بیار کے سامنے مندنائے تعجب الکیزاور ایوس کرنے والى بات ہے - البقہ بهن اس كى شديد آزائش كے نعے كھد عاست ير جھوڑنا في بدي - كيونك وزيات برس زور آورك شسس سعايني دولت اورخوشي

اور عزت کے وسیلے اور اپنی تدبیروں اور بے شارخوشا مدامیز باتوں سے اُس کے دل کوخدا سے پھیرلیا۔ اور وافعی کیٹ شن اسبی تفی کہ کوئی اُوراد می البی کشش کے نیچے ہیں گرضار ما ہموا تھا۔ لہٰدا اُس کی لغرشیں بھی بہت سے نیک لوگوں کی لغرشوں کی نسبت زیادہ ہولناک تغییں *

ہولناگ تخبیں *

مینے کا نمونہ سیلمان داؤد کی اندمیج کی طون اشارہ کرتا تھا۔ کبکن ابک مختلف صورت بیں وہ سیج کی سلامتی اور طلال کی طوف اشارہ کرتا تھا۔ جس طرح داؤد بشتہ بارشاہی کے جنگی بیدو پر اشارہ کرتا تھا۔ سیلمان کے معنی سلامتی کئے ہیں۔ اور اُس کی عمد سلطنت کے جام واقعات نے شابد لوگوں پر بین طاہر کہا ہوگا کہ موعودہ برکت آ بہنچی ہے۔ اور آگر دنیاوی افہال مندی اور امن سے وہ و وعدہ جو ابر اہم کے ساتھ کیا گیا تھا۔ پول ہوسکا تھا وہ وہ میں افلان کی اس عمد کا بھی وہی ماٹھ توہ میں اس عمد کا بھی وہی ماٹھ وہ برا ہم میں جو اس عمد کا بھی وہی ماٹھ بہد جو اس سے بہلے بینواکن انتقا ۔ بینی نبطان کی اس اُس کی اُسٹیا بھی ہوری منہ بین بینی اُسٹیل کی اُسٹیا بھی ہوری منہ بینی اُسٹیل کی کو کرنے کی کو کرنے کی کو کرنے کی کرنے کی کی کرنے کی کرنے کی کو کرنے کی کرنے کی کرنے کی کی کرنے کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کرنے کرنے کی کرنے کرنے



دون کی افراط-بنتا مج - امثال بین اشارے - نئی برائیاں اور نئے واس جادوگری علم اور سائنس ندیب کی حالت - لوگوں کی سیرت ح

دولت کی افراط منظوری سی غورسے بدبات دوشن موجاتی ہے۔ کہ جس عراطنت پیم ورکر رہے ہیں اُس ہیں عبرابنوں کی سوشل حالت ہیں ایک عجیب نبدل حادث بڑا بعنی ملک ہیں ہے شحاشا دولت نے راہ پائی۔ اور دوسرے مالک سے البط سیا کرنے بعنی ملک ہیں ہے شادات اور نئی قسم کی طرز ریا گنش نے بھی ماک بیں قدم رکھا اور حلی

ہوتا ہے کہ اس سب سے اوگوں نے اپنی میل فی روش اور زندگی کی ہلی ساوگی کو بہت ورجة ك كلمود بالموكا - اس وقت ابك عظيم شان درباركي نباط الي كتي - اور ابك عاليشان بائم شخت بنا باكبيا - اور سخارتی نعلقات كارشة دور دورك مبالك تحسالي قائم كبالكيا نبزعشرن اورتهذب كي طرف برى شرعت ستقدم الطاياكيا- ملك ابك فوج موجود تقى -جوبروقت تيار سنى تقى-اورالى محكام كالبك طال موجود تقا اورادنے درج کے فاوم می بشیار بائے جانے تھے۔ ماسوا سے گدھوں کے مطورے اور خجر وغيره لوجه أنظ في والع جانور بهي لائت كتر تقد اور كاط بال اورعاليثان اساب سوارى كيليزا عج بوكت تفي - اورسن سے لوگوں في شهزادوں كے سے اطوار اورطریق اختیار سیئے۔ عام خانگی مکانات بیں بھی اسی ضم کی تبدیلیاں واقع موتی مونگی - اورمصرادزمنیده کے اسباب راحن سے بھی عبرانی لوگ واقف موسی برنتا عجے۔ پرکیاان نام باتوں سے نبک نتائج پیا ہوئے ؛ ایسامعلوم ہوتا کے كوباس فوم نے باس كے بيشواؤں نے اپنے لئے ابک بنی راہ نكالی عن بين آگے أع جلف لمع عوص ضاائن ك يجهد يعي جلتا لفا - بينك يمك اس ف أن لوافبال مندى كى چوشى ئەسبىنجا يا- مگرىيلىكى سبىت اب ان كواكن كى رامول اور ان راہوں کا جل کھانے کے لئے چھوٹودیا۔ بیالت کم از کم سلمان کے عمد مر موتی۔اس بے فیاس دولت نے پوائس سے زاندیس مک کے اندر سر مگر ائی جاتی تفري ايني ترقى كے مطابق نه مالي آرام ميں اور نه اخلاقی خوبی ميں اور نه قوم کی رُوحانی دولت مين تجهداضافه كبابه دولت مندسن كى سرعت وه تام حرائبان اوركناه البيض سائفه اللي جو بهيشدا يسي زاندس اس سيدا بوني بورنياوى زرق برق اور شوكت كى طرف تر فى كرتا جا نا جعه ومثال تے انثارے -امثال کی کتاب اس نوانہ پربسن سی موشی والتی

جے اُس سے معلوم ہونا ہے کہ قوم کے بہت حصد نے عدہ افلاقی مسائل کے زیر سایر تی کی اور نشود خابائی۔ شہوت را نی اورعیاشی اُکن مرائش کے برخلات بھی جاتی تھی جونوجوانوں کے حق ہیں عمرہ مانے گئے تھے۔ اور بیٹھسوس کیا جاتا تھا۔ کہ

استی ہر قوم کی مروازی کا باعث ہے۔اس کے ساتھ ہی محسف وروبا نتیاری اور فر اکھن دق وني سير كالانا بيش بهااخلافي خوريات بيي وافي تقيب 4 فتى براغبال اور شيخ مال - مكروه باوجوداس كے روش بے كرافلا في معنى ميں قو نیامپلوبدل رہی تھی بیالگ بزرگوں سے بختہ اخلاقی سائنل کو تھو سے سے خطرے ہیں ے ہوئے تھے۔ اوراس بات مے مختاج تھے کدائن کی اصلاح کی جائے جو ورود بھال سوا و منمير ك صفى رئيش كي مائيس- اور ماسواسى اس كي يحبى روش ب كريمي نتى جِرِائموں فے راہ یائی تھی۔ اس کا بٹوٹ یہ سے کہ اشال کی تناب کی بہت سی صبحت یں وہ اشخاص اورابطرو سي كذرانه كانتوكو ل اوركانشكارو ل كے حق بس مورون ندتھيں۔ مگرا يسے لوكوں كے لئے جوكر دولت كے جال س كر فقارا ور سخارت كى آز مانشول كمرے موتے اورا بیٹ بزرگوں كے فديم طريقوں اور فيجنوں كے فراموش كرف فطريبس طري بوق مخفي نهائت موزون فنبس بهم امثال كى كذاب كوآئنده زباده وليجيبي مدير صينكة أكراس بالكوباور كصيس كدبر تنبد بلي عبراينول كيدور مبان نازه واقع موتى المفى - اوركة بسطيح سليمان اس قوم كو دولت وسيف كاوسبار بيُّواشا بداسي طي ضلك يقح نے یہ رہنمائی بھی یائی کہ برکناب تخر برکرے تاکہ وہ انہیں ضرائے عطبہ کے مهلك إستعمال سيمتننبه كرف - اور مجهم تجير فدئير ساوگى اور قديم إخلاقى با نو ل كو تحفوظ ريضه چادوگری - جادوگری با فال نکا لینے کا کام اس زمانے شروع میں عام جاری تفا ت مم کی علت سے رواج سے ظاہر ہوتا ہے کہ اوکے عظی روشنی کے اعظے ورج تک زہنچے تھے۔معلوم ہوتا ہے کاس برائی کی جوفالسطی تھے ربیعیا ، ٢) اورجب ساؤل نے أن كوجه جا وكرى كياكرتے تھے دپنى سرزمبن سے نكالانواس كى وجه غالبًا زبادہ تر يفى كا فلسطيول سے وشمنی رکھنا نظامذ برکہ اسے اس فعل سے نفرن بھنی ۔ بر بھر بھی جسیاکیالی و پیجے معلوم مڑا۔ ببدی ملک کے کوشنے کوشے بس چیں بہی ۔ باوجود آن تمام کوسٹ سنوں مے جوائس اوشاہ نے اس کی بنج کنی سے لئے کی تضیں۔ داسمو میل مرا: ٤) غالبًا وه کجی کجی بالکل دور نهیں ہوئی تھی۔ اور علوم ہونا ہے کہ نیئے عمد کے ایام ہیں یہ علت روبيركمانے كا ايك عده صبغة تفي-راعمال مر: ٩ و ١١٠ : ١) يول كونتمام مشرق میں اس کابہت دور دوران تفا گریدوری جادوگر آوروں کی سبت زبادہ ماہر

بجهرجان يق اوربرحركت أسهجي سركت كي ايك جهوتي نقل تقي حبس سع عبراني مور تھے۔ اور وہ یہ کہ اُن کوسردار کا من کے بوریم اور مخصومیم کے وسیلے اور نیز مبوتوں کے ذریعے خداكى مرضى معلوم بوجا ياكرتى تفى لوروه جواس مولت سلى اصلى سكدس بهره ورند فف وہ تقلی سکر کے دریائے ہوئے 4 علم اورسائنس علماورسائنس كى معلومات بين اس قوم نے غرصدر برنظر بين بت انرقی کی ہوگی آرفقط علم دب کے محاظ سے دبیھا جائے تو معلوم بروگاکہ واؤد کے زبوراور سلمان كى تصانيف غېرمعمولى خوبوب سے تبريب، اور يم اسبان بزنسك نهب لاسكة كدان دولو بإدشا بهول كاانر جوعلم ادب مسعس ر كفته نقط - اورجواتسى سال بك بادل كهيس كنين نشت مك راج كرتے رہے - لوگوں بربہت درجہ تك برام وكا - اوروہ أن سح نفتشِ قدم پر بهت درج تک جلے ہونگے - داؤ دکی لیا قت موسیقی نے ا ور نیزاس عجیب جا نفشانی نے جس کے وسیلے اس سے مہیل کے اند گانے بجاسے کی خدمات کو نزقی دی-اس دِل پذیر بھٹرسی تحصیل کو بہت ونن مغضى موكى - اورجو كيم وإو وسن علم موسيقى سے ليے كيا وه سلمان بنج ل مطرى سے نظ كيا- بہم يكن كر معجب ناموں كو اس نطف كى تمام غيرالها مى تصنیفان برماد موکئی ہیں۔ آگر مرد مراز والش صاحب کے قول کے مطابق کینونک اورمُقدخ مختلف ونت بنات بين المسبح سع مهدرس بيشير كندانوبهم بحصنا جاسبت ك البد لكهي كئي اس وفت سيمان وكورس بإور بيبا ي سوبس كذر كير عظ بان بر بھی غور کی حالئے کہ بسی بسی ذمتنوں سے الیڈ محفوظ ربهي سيصلوركه بجربهي ببخبته معلوم نهيس كرجيسي اليثهرومر نفتظر بركي كقي كوبي كى ولىبى سارىك بإس منبجى ب او بدماننا تعجب كاباعث ندم وكاكداش زماندى نام عراني صنيفين موائے اُن شے جوالهامی مجبوعہ میں شامل ہیں خاک بیں ماگئی ہیں ۔ ندیب کی حالت ۔ نیز میودی تاریخ کے اس زمانہ ہیں بہت سی مدہبی تبدیلیا مھی واقع ہوئیں۔ یہ توظا ہر ہے کہ سموئیل کے مانحت سیتے مذہب بیں ایک طَرِیٰ اِگ اورزندگی بیدا ہوئی- اورمعلوم ہونا ہے کہ نبیول کے سکولوں پرجاس فے قام کے عليان كركت أسمان مصفارل موني - اور داؤدك ما تخت اس تبديلي كواور كلي تقريب

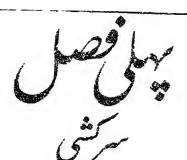
ل موتى بعيني اول بيمواكه آنے والامسيح زباره وضاحت مسفطا ہر كما كيا۔ جنا بخر داءً ه بىلاوىر بىلان **ئۇدا يەخىردى گىتى كەنجات دىزىداجىسى ئىڭ**قانىلان سىھىر *بىرىد ئۇردىڭلاد دا*رىي تۇد دائۇد معجورة ببح كابي نونقا مسيح كي سبرت اوشخنسبن او أن ركول كي نسبت جواس بيك كذر جك نقي زباره صاف اورروش بنا ملا- علاوه اس كوزودك ر بوروں کے وسیلے ویداروں کے درمیان بندگی اور عساوت کی روح را وہ عاجت اور تقویبن اور معموری کی صفات کے سانھ درخشاں مرد ٹی ہوگی اور نبر لوگوا یا کی توقیم لاولوال كى نتى تقسيم اوريكل كى عباوت كى جديد تركبب كيسبب سيد إن داول ى بىكىل كى معمولى من مانت كى طرف زيادِه مأمل بهونى بهونى بوگى- ان دونو ﴿ دشاہور كىظمى نصانىيف ہرووكى بيرت كے ساتھ نطبينى ركھنى تھيں۔ چونكه واؤدي سيم تطنت لطائى اورجنك كاعمدتها - اورسليانكا طامتى كارانتهالنذ دا قدطوفا نور، اور سطائيول كازبورنوبس ميوا- اورسلبان امن اورسلامني كا- داؤد كيند بورول بره بي طويرول - اور مہتضیاروں کی جھنکارا ورمصروف زندگی کے شوروغل کا چھایا نگا ہوا ہے لیکن سيهان کی نظم امن اورامان کی شبہو سے وسیلے بدندا دبنی ہے۔ کہ جا طاگذر کیا ن موسم کابھا ری مینه برس جیکا اور نکل گیا - زمین پر بھیولوں کی ہمار ہے قراق نے کا وفنت آبینجا۔ اور ہماری سرزمین بیں قمر بلول کی آواز سنے بیں برث - اب به وربا فت كرا ولجيبي سيے خالی ندمرگا کا مام خاص يس اس وفت ديندري كي روح كس درجة رك بافي حاقي ظفي -, س سوال كوجت تستى نجش جواب نبين لى سكتا - كېيۇنكە يەظ اېرىپ كەدا دُوك دفت يىرىجى ما ندف - الى ساوم كازربا حركت كاكامباب ووالس كانوت ب رببوداه كح فرتفيين فالخفيقث دينداراليكواس عاعت بست طرى بوتى تؤوه نه صرف اس سركتني ميس حصته ليهنه مي سنت بازر سبنته بلكه ان كي "ا بثير اس كى كامياني كوروكى بىن كلى بىن كاركر بوقى - سورصل حالت بمعلوم بوقى ب اركبا اجهوفتول من اورتها برساد قتول من لعض عضن اشخاص يس موتے تھے اورائن کا شار بھی رادہ ور بھی کم ہدا، تھا جوسر مندری وردوانی

ساؤل كي في الشبي على سليان عن فانتار المالية



المسالين المرائي المسالية المس

پهلی اور دوسری سفاطین کی کتاب - روسری تا ریخ



فرق افرائیم کی تا بیراور بادشا ہی کے لئے حرص۔ جبعام کی ہوٹوفائد کارروائی۔ برعبعام سیسٹ شاہ مصر ا حبائی کا واقع ہونا۔ اسرائیل کی بادشا ہت۔ نا ریخے کے زمانے۔ ریک بھی نَبیب باوشاہ ندہ کوا۔ اسرائیل کی استحرو

فرق او المیم کی تا بیر اور باد نداری کے لئے حرص - بادشاہی کے علق میں اور فرائی کے علق میں اور فرائی کے علق میں مرحد دوروشوں مرتب کے گئے گئے میں اور میں بات کے گئے گئے ہے۔ اور میں کیے گئے گئے تھے۔ اب تک جاتب کے است کے گئے گئے گئے اس موقعہ کو ضرور کا مہیں عصابہ جین کرنے کے اس کرنے کی موقعہ ملتا تھا تو وہ اس موقعہ کو ضرور کا مہیں النے تھے سیان کے عدر سلطنت کے آخری حصہ میں میں لوگ اس بوجہ کے اور میں بیان کو کے اس بوجہ کے اس بوجہ

سبب سے تط کو نے تھے جوائس نے اپنے دیار کی شان وشوکت کو بر قرار رکھنے کے لئے آئ وال کھا تھا اوراس نا راضی کا اصل موصل فرائیم کا فرقد تھا۔ اور معلوم ہونا ہے کہ انس کے بیطے رهبعالم کوشهر بروسلم ورفزفهٔ میرودادی د رمیان به دعوی کرنے بین کوئی دّفت بیش نداقی ک تخت وناج كاوار شيبر بي بيول يبكن كمهر اورفريّه افرائيم كے صدود ميں اور نيراكن فرور سته ورمبان جن ما فراعبم كانتر طبابتوا تضاحالت وكر يون عني 4 رصبعام كى بيد وفوفانه كارروالى وه زواه رطافت جوافرائيم كواب ك حاصل تفايس بانتها بكتابية بوتى ہے كەرجىعام كى ناج بوشى كے گئے جو مفام تتخب مجواسو سكم تھا جو كه افرائیم کا دارانسلطنٹ نفا-اس موفعہ پاس جگه نام فرقوں اورخاندانوں کے سرگروموں أَمَّا أَيْ مَرْا بِعارى مُجْمِع فراہم بَرُوا-اوراُنهوں نے اس مؤفعہ کوغیبہت جانا ناکہ اس بوجھ يح بهاكراني كوست ش كويس جوسليان في أن يرطوال ركها تفا وسين أن كي مؤوّابنه ر در است سے جور حبعام سے سلمنے بیش کی تئی بسلوک ہواکداش نے اسے طبی تمکنت سے تروکر دبا ۔ اور برد حکی دی کو اُن کا بوجھ آگے کی نسبت اُور بھی بھاری کر د اِجا اُنگا اِجْما يرد به المصطرح الرّب محفظهان برّسناخي كواضا فدكيا نوائن كالخصّه بحظرك الحفا-اورُّنوك نے داؤد کے خاندان کے دعووں سے انحراف کیا۔ اور رحبعام کا سروار محصول کینے والادورام بنيفاؤ كُماأَديا- اورر حبعام ابني حان في كرابني كاط مي مين حاكف اور رَولكم كروز فربهاك كباي ببروايا مريبكن اس بوع بس سبكاسرغنه بروبعام ابن نباطه تفاجوسلياك كفرو افسيرنخا ببروبعام فيشروع بى سينطام كروبا بخاكه الس بين انتظام كرف كى عبده لبا قت بإنى حاتى سبع - كيونكه سلبمان في اس كوا يك طرح سعوليسرات بالطنط کی طرخ بنی یوسف کے گھر کے سارے کاروبار برختار کیائے راسلاطین ۱۱: ۲۸) تعنی اُس اوافرائم برا ورأن فرقول برجوافرائم كساته نغلق ركهن تخصاف منظر كرديا خفا اوجب وه اس اعط درجه کی انجام دہی کوجار یا تفا توراه میں اخیادہی جوسیلا کا باشندہ تھا اس کوملا-اورائس کوخبروی که اس نزقی کے سبب سے جوسلیمان سے فسیلے بت پرستی باتی ا الله وس فرقداش كى اطاعت جمور ينك اوربرونعام كى صلقه بكوشى اختناركرينك -اسببان فياس خركوطرى وسننت كيسا تخدصنا اوربرولعام كوحان سيعارف ريسيدينوا - پروه مصر كي طرف بعال كيا -جهال باوشاه سيستى في اس كي حفاظت كي به

ش بادنتاہ مصر-اس بین نے ارسیب اِن دنوں بہت عجیب طالات معلم ہوئے بين- بيك نوميشهور تفاكه نيخص إب نيخ خايدان لا إني تفا- اوربه وافعدائس كي اش مخالفت كا جووه سليمان مح گھولے سے رکھنا تھا کائی باعث سمجھاجا کا تھا۔ لبکن بروشنے صاح قول كے مطابق ان كتبوں سے جواب براسے سكتے ہیں یہ معلوم ہوتا ہے كسين ایسٹرا شاہ ارام نمرود کا بیٹیا تھا جس نے مصر ہیں اگراس ملک کو فتح کیا اورامسے ارام کی خواصگر آریا بنایا۔ نمرود کی موٹ کے وفٹ اٹس کا بلیا مشتش ہا بہت یو باسٹنس میں حکمانی کرتا تھا۔ اور اس کی حکمت عملی بی تھنی کے سلیان کی سلطنت کو ٹرٹھ نے کا طب سے کر ڈانے -اور ہی سب تفاكه اس فراسرائبل كى باغى سلطنت كى اس فدر مدوكى و موری پوری عالمی کی سایان کی وفات کے بعد بروبعاس اسٹے ملک کو نوا - اور قوم کے وكمرزوسا كحسانه سكم كوكبيا يهي وة تخص ففاجو جس مرود كابينوا نفاجس في رمعام كاس حار مرائط ببنشركيس جورطبعام في "دُرر دسي نفيس - اوريسي وته نميس نهاجو بغاوت كاسترعنه تصاحبت فرقول كوداؤد كے كھرانے كى اطاعت كاجواً الرفى تى رغيب دى - اس كے مزاج كى بركرتى - اورانتظامى مياقت كى شهرت محرسب جواس فيسليان كيانخت حاصل كي تفى-اوراش بغيام كے سبت جوخا وندنے خياتی مون اُئے بنیجا با نضاستے ہنتفن ہوکرنٹی سلطنت کا تاج اس مے سرپرر کھا۔ فقط بہود اہ کا فرقہ اور بنبین کابہت ساحصہ اور جند لوگ معون اوردان اوردیگرفرفول کے رحبعام عظیم رہے۔ آمستدام ننداوی بھی ابنے بھا بیوں اہل بیوداہ سے آملے - لیکن ان کو جھو کریا فی سب فرنے بروجاہ وحجنظ سے نلے فراہم ہوئے۔جب بغاون شروع ہوئی تورحبعام نے فوج عمع کونے طام کیا۔ بدین نظرکہ باغی فرقوں کو پچدا پہنے تا بھے کرنے گرخدا وندکا ایک نبی جس فانام معباد تفارس كام سے روستے وائس كے باس جيجاً كبا -اس ناجا في كاعلاج يهر كبهي نه توا - جنا بني بهودا كي سلطنت اورا فرائيم يا رحبيها بيجيج كملانے تكي استريل لمطنث ابينے دينے مختلف اِسنوں پر جلنے گلبر 'سبھی تبھی ان ہیں صلح بھی ہوتی ئقى گرزيادەنرا بېسىن لطاقى مەننى تقى 🔩 راعبل کی ساط بنت -ہم بہلے دس فرقوں کی سلطنت سے حالات کا ذکر مینگیا يبلطنت دوسو پچاس بس بجوزاده فائم رهی اوراس عرصه سے زخنتا مراید

المان المراه المراع المراه المراع المراه الم

كى الخدست براد بوقى عرصة أكور المرائيس بإدشاه المن برنيشه جونو مختلف فالدانون سه برائيسه ورقع مختلف فالدانون سه برائد برسيسة من في المرائي كا أبار فالمند والم كان تشريب سيد شه ورهنى - اور برائي كان برائي - كار برب سيد شه ورهنى - اور برائي كان برست وابست فما بوركر ينديس فاصر وجرينى كان برست وابست فما اصلات كه سنة و من وبرائك أس كى المائش كى الأرائش كى المرائد المركور و در برنت سيره فع اصلات كه سنة وست و المسلام كاركر نه بوف النا الفركار وه براء كى كئى بد

230			9.3	The same	Cr.	
KATTON, JAMES	J. 18 2 5 5 6 1 00 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	27,0	ا في ا	2,04.00	Ğ	پهوراه سکه بازیناه
de de la company	66	State of the second	ا شدوام اول م	5% =	اخية	and the second contract of the second contrac
S. Margaret	المرام المرام والمرام المرام ا			\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	;	<u> </u>
Z-£1800	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				;	<u> </u>
COLIC T	E-784 0	, T	65.03 0	(J) x		E- 2
apopeac			- Cox +	C 3		<u>\(\tau \) </u>
ana na	and the state of the state of the state of	₹		% * *	正京を	إسل اور بهوسرهط
ممر سراً	C = 7 - 10 -		100,000	*	Gr	harse,
: ارکرار الاستخدار	2 477		12 " Ser' 12	7		يموتنفط ببيهام إورافش با
72.30				70		وم آيو
	The state of the s	ê, 		È 7	ا د	
· cres			1 40 miles		مرسمه والفرسم مرسم	
			الما ورامان	-	: t	
		4	الماء "ملوم	06 1		عزيه
orte:			ا الما مي المراس الما المراس	C1. :	-	25/25
median	10 1 (1 3 0 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1		1 (0.0)	" "		4.75
	Sold of the service of the service	اد. خ	1	**	7,05	عرمان وينام اور العد
odn. Potra	de se de la companya de la ferra	۵	10 Sec. 10	11		اعد اور حزمیاه
70	1. 16. 16.	ing displayed wi		w.cathy.		
-	TANGERS CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PROP	Compression of the second	With the first of the second street the second s	T.		AND THE RESERVE OF THE PROPERTY OF THE PROPERT

اسرائیل کی تا رخے کے مختلف نطانہ۔ سلطنت کی تا بنے کے حیار طربے طرب مدبازما في وبيب اكه دروايتا آب يبله حصي مين سب برا الإدشاه برو بعام تها-دوسر مين اخياب تيسر عين ياموا ورجو تقطير تتح - بيدرا زبين فبن بيثني أخيرط كيرى - دوسرے ميں شاب كونينچى - تىبسرے بين مبيوں كى نا نېركے وسيلے كچھ تجھەرد كى گئى اور و تقصیب مس نے سلطنت کی کامل برمادی میں اینا کھل پراکیا ، ایک بھی دینار ما دشاہ نہ تھا۔ برطر سے تعجب کی بات ہے کا سائیل کے دشاہو میں سے ایک بھی ویزار نہ تفای کوان دس فر فوں کا ببوداہ کے شاہی عصامے جاہونا الني اجازت ك مطابق تعابل يوركس كفرك تقريع مطابق تعان الهم ديجا جانا محكاس ملطنت ير كبعى خدالى بركت نازل ندمونى ويكرباونها بى خاندانون كى بت تصورى نارنيس ايسى انسوس ناك باي -جبسی اساِئیل کے مطرف کی رہنے ہے۔ اہب مہت پرست اور نفرن انگیز عبادن اس بلطنت كاكو بإمامًا مجواا ومُتقرِّر مي مدمب تفا- اوراً كر خدائي غضب كو شتَعل كرني کے گئے آور کو نئی سبب نہونا نو دان اور سبن ایل کے بچھڑے اُس کو عضد دلانے كيوا سطيحاني نفصه -شايرفبت پرسني كارسه ابيل كي با دشا هي مدين غائمت درجة يك پايا عبانا ہی ہیواہ کی عبسر بادشا بن بیں اس کورو کنے کاسبب ہوا۔ آگروہ آبیس میں ایک ووسرے سے صِرا صَرا نہ ونیں تو تام ملک ہیں بنفرن الگیز بلاکھیل جاتی ہ

وُوسري ل

بروبعام معشا اورزمری کے خاندان - بن برستی کاجر بکرنا بروبعام کے مضبوط شہر - دان اور بین ایل کے بچھڑے - نداب کی مکمرانی - خوزریزی کی حکمت علی ابعشا کی حکومت - ارام سے لطائی – ابلاہ اور زمری کی حکومت * میروبعام کے مضمندوط شہر – بروبعام نے اپنے شامانہ دور کے شروع ہی ہی بہ بات نا ہر کردی کہ وہ خدا کی مجھ مبروا نے کرنا تھا اور نہ بہ سمجھنا تھا کہ وہ اپنے 494

لوكول كمصه ليتي حفاظت اور كركث كالنبج بهد مسواحس فيسكم وجوائس كى سلطنت كمركز میں ایب مصبوط میکر تھی بچھ تعمیر کرے محکم بنایا اور بردن کے بالیم بھی ایک فلعدار مکان بنانے كى آردوسى فى الى كو تين لباجو بين كے كناره بروانع في جال بعقوب فرشت كي الله نشتی رطر اختفا - اور جهاب جدعون نے برج کومها رکبا خفا- ان جگهرو سائی مایخ سے اُسس إسكصناج عبشة ففاكه خلكي مصنوري اوررهت كي سلمنة فعبلين اورترج اقص بياء فاج ا ہیں۔ نیکن اس نے اس قسم کی نصیحتوں کی طرف کیجھے اُن کٹر نہ کی۔ اپنے خاندان کی ۔ ہاکشے۔ النظامس في نرضه كوا تخاب كيا را سلاطين مها: ١٤ ، ترضه كي حوصور في كي تعريف سليان كى غزل الغزلاث بين ورج به رغول اغزلات و : ٧) أرز ضعرى حائتے وقوع حب تیاس کیاماً ا مصر سے تھے کے جندسیل کے فاصد برشال مشرق کے فرخ دائع عقى-تو پيريئهنا درسن بے كه وه اس بياط كى جوتى بيروا قع تفاجه جارة بطوف رتيون كے درختوں سے جوارد كرد كے سب بهاؤوں براك رہے تھے كھا بروا كف - اور جمال سے بهت دوردور تک نگاه کام کر تی تھی۔ بیر جگر خمری سے آیا م تک پایٹ شخت رہی۔جس کے شابى درا ركوسمون كيها طرح وأورجى خوبصورت اورنز دباب تفا- فالمكيان وان اوربیت ایل کے بھوے ۔ سیکن پروام کا وہ تصور سے ان کے نام وجونار بخبس عرت كے تاج سے آرا سنہوسکٹا تھا۔ ابدى بے مرمنى سے وا غلاركما بو كل كدائس في وو بجم سعاوت ك سع في في الماركما بالتحريف وان بي اوردوسرابيت إبليس-اببوا نناشكل بكرآيالس حركت بين اس كى بودىنى ئوبااٹس *کی حکمت عملی کوزیا*دہ وخل نھا۔ ا^مس کی اعمال غرصٰ ٹوبیر تھی کہ **لوگوں کوبریکم** مبس حاف اورندمی عبدول بین شامل بونے سے روئے کہونکہ وہ ورثا نفاکہ آنہ وه جانفر سے توان کی اطاعت سے انحرات کرے شاہ ہیوداہ کے مطبع بن مانتیکا در جن جلهون مين ثبت نصب كئے سنے ان بين سے ايك اس كى سلطنت كى شمالى اوردوسری حبنونی سرحدبر واقع تقی - لهذانش کا نام ملک ثبت پرستی کی دوشری محکم جگهوں تے ماہین وا نَع تفا- اور سال میں تین دفعہ آنے کی بھائے اُس نے بی^{تک} صاورکباکه صرف ایک ہی مرشہ آباکن س- اور بھرجو وقت لوگوں سے فرام ہونے کے لتع مقر كباوه فسى سعصرف اكال التي المداندانوكول ك لي دونوم ليمنى

ىبىن _{ايل} ويروسام ومانابىن شكل موتا - ئورنۇل كى يُوجا بھى مطابق ايس مذاق كے ج لوگ ان ممنوع مگرول بیند علامتوں کے لیےر کھتے تھے جاری کی گئی اور محیطرے بزانے کاخیال ا*ش سے دل ہیں غالبًا اس طرزعبادت سے پیدا ہڑوا ہو گاجواش نے م* میں دیجھی تھی۔ اس ساری کاررواِ ٹی سے بیدینی کی ایک شرعی سکش حروے ظاہروٹی اورایک نبی نے جربیوداہ سے بھیجاگیا تفاضلا کے نام سے بڑی سنجید کی سے انھاس تام كاروائ بربعنت في- اورتباباكه داود كفائدان سيده بيد بعام كابمسر يديوساه نام الك شنراده أطفيكا جوببن ابل ككامنون سے بدلدانكا - ببكن اس نبي كوضرا كے حكم سے داسا اسخراف كرينے كے سبب سے برمنار مى كدود حال سے مارا كبار اوراس ماد فرف بروبعام اوراس كى رعاياكوجتا دباكه ضرابيف شامى افتناركى سبن كبيساغيرت مندسي ليكن نداس بان فاورنداس أكابى فاس ير بجھ زیک انزید اکیا جواخباہ سیلانی نے انس کی ہدی کودی جب کہ وہ اسپٹے بیار بيط كى نسبت أس سے مشورت كريے آئى۔ اس فير ذبل سے رؤبل لوكوں كوكامن بنابا ورابيف ليط توابخي دنبابيس وهفت انكيز خطاب صاصل كبياجوان الفاظسيمة شي بيروبعام ابن نباط جس في اسرأبيل سي كناه كروا إلى مراب کی حکمرانی - بابیس سال لاج کرنے کے بعدر یوبعام نے تاج شاہی کینے بیٹےنداب کے حوالہ مبار مگروہ بھی باب کے بدنمونہ برجانا رہا۔ نگرسر پرسلطنت برشكن بهونے كے دوسال بعد ص دفت وہ فلسطبوں كے ابب ننهر كامحاص ر ہا تھا۔ اسسے بعشانے جواس کار سے فرفہ کا تھا جان سے مارڈوالا۔اس بارشاہ سے لوقی الیسی عجیب بان مرز دنه مونی هس سے اس سے عهدسلطنت کوت مرت میں بہت عام ہوتی ہے بین حکمران با دشا ہوں کے سبطلات سازش کرنا او آس رىشتەدارول كومار ظرالنا اوزفتل كرنا بكثرت لائج كفى كىكبن بېردادكى سلطنت بىس جولتىرا كى سلطنىن كے يمسابريس واقع تفي اليكى سازشيں بهت كم اورستشنيان ميد عناي اوروبال ابك يى فائذان كمى كبينتون تك حكم إن ريا اور بربات مذاكى حفاظت و

ائس وفا داری کا بختہ نبوٹ ہے جوائس نے ائس وعدہ سے پورا کرنے ہیں دکھائی جو داؤد كيسا لفكيا تفا+ بعنثاكي حكومت - بعثاني جونداب كاقائل نفاسلطنت برفيضه كيااورابني حفاظت کے لئے بروبعام کے نمام گھوانے کوفتل کرڈالا۔ اور بھر رامہ کو بنا نا با ا رون كبير كم مضبوط كرنا شروع كبياتاكه بيوده اى بادشام ن كم ساته مراسم كارابطر قطع كردياجا ئے۔ رامد بهيك موثيل كرسنة كى جكد تقى- اور بيشهران طريع الطريب ورون کے باس واقع تفاجومل کے جنوبی حصد کو وسطی حصد سے مربوط کرتے تھے۔ بين صنبوط تنظي ان سع بعدوه مطلب جوبعث اكوتدنظ رففا بخويي بورا بوسكتا نفاسداب كى طرح بعشا بھى بيوداد كى سلطنت كے ساتھ بہيشہ جنگ بيس مصروف را - أس كا حريب أساجوببوداه كاباوشاه تخا-اس فدركس سيسبجان أباكه اس نے ارام سے بادشاہ بن صدوكي بإس بهت سعرسوني تخالف بصبح تأكد بعشا كي برخلاف أسعد ودييخ برآماده كرسے - آب كو باد موكاكد دمشق اورائس كے اردگر دكا علاقہ داؤد نے فتح كراما تقار لبكن سلبان شيء ما تحت أبك شخص نے حس كا نام رزون نصا اور حوايك قريب كى ربابست صويه كے بادشاہ ہدوزر كاخادم تضا وشق پر قبضه كر كبيا تضااور عمر كھر سلبان ی مخالفت کے نار ہا تھا۔ شابراش کی طرف سے دمشق سے خراج کا بند ہوجا تا ہی داور یخراج بهن طرابه و کا وه وجدهی حسب کے سبب سے پیلے سلیان نے اور پھرامش کے بیٹے رحبعام نے محاصل کا اتنا طِلا ہو جھدا پنی رعبت پرڈالا۔ بن صوحب کی تسبت تعض كايركمان سيحدوه اس رزون كابريونا تفاؤ اس وفت شخت نشبن تفا ائس نے اس رمثوت کوجو آساکے دبنی جا ہی قبول کیا۔بہت برسون کے وشق کے أراميول في اسراتيل اورنيز مهوداه كى بادشامت برنمائت ميزوراشردالا 4 ارام کے ساتھ لطانی ۔ قاسطین کی شالی سرحد حوکہ دمشق کے قربب واقع تھی بهن هلد صد د کی طاقت کے ثبوت دبینے لگی۔ چنا بنچہ وہ بہت حبد حبار مبکے بعد ویکہ مختلف جكهول كوبراد كرف لكامثالاس في ايجان اوردان اوراسل بين معكدكو بعدائس علاقہ کے جو تھیا گلیل کے اور نفتالی کے فرقہ کے ارد کو واقع تھا۔ ناخت و تاراج کروداا - لهذا سرائبل کے با دشاہ کوائ تبجویزوں سے جووہ رام کی نسبت کرو نفا دست بردار مروکر ابنی سلطنت کے شائی حصّہ کو بجانے کے لئے بھاگنا بڑا۔ مگر علی بڑوا ہے کہ اہل ارام بغیر لوظ ائی کے والیس چلے گئے۔ بچھر خدانے اسبان کے سٹے کہ ابشا کے باس ایس کی شرارین کے لئے کوئی عذر بانی ندر ہے اور نیز اسلئے کہ وہ اپنی کھیں بنوں کی اصل جڑسے وافعال ہوجائے ایک بنی بھیجا کہ ایس کے افعال ناکر ونی کے سبب سے اوسے ملامت کرے ہ

تيسري في

عمرى سامريير وتعميركر تأبيعيه اسرائيل كة ناج شابي ك يقي إسالتك رودعو بالرام بس ميں لطتے رہے اوروہ عمری اور تبنی تھے۔ نبہ ن آخر کا تیمری کا سیاب *نكلا اورجب وهنمنت بربيجها نوائس نے ترصند کے مسامعل کی مرمن کرینے کی بجانئے*

سمرون کی بیباط می کوجونز د بیب هی واقع تھی مدل لیا۔ اورائش شهرکو تعمیر کیا جوسی ناه

سے شہور بڑوا۔ اور بنام مسسمری یا دگار کے لئے دیاگیا تھ ۔ جواس بہاط کا بہلا الك تفا-سمرون كى عن م تجيبلى مونى بدار عى بهت درج بكر. بهار كماز ف كفار

بے۔ ایک وسین اور عبرہ طاس کے درمیان واقع منے سے جارول طرف بهن أوسيني أوسيني براط كمرك عبي معلوم برق اسب كدب قديم شهر يحمد ورحب كهاط

ا کی مهوار جو دکتے پر واقع گفا-اوراسی سبب سے البیعیاؤاس کی نسبت ایسط نفاظانوال الزنامية مثلاً كم مندة كأناج "شاندر شوكت جوشاذاب وادى كمسر بربية والبياه

۱۰۸ اسم) بیشهر جوکه سمر کی برماز می پیروا فع خضا ا مدائیاں کی آئندہ تا ریخ مسیح تیج بیب

واقعات كالك فطريء

اسورى كنب عرى كاعه عاقهم كى ظاہرى اقبالمندى عدر نه تفار اس رمانه سے اسوری منتبوں ہیں اس بادر شادی وہ اسرائی ہی نام ہے جس سیلے سوری مخوبی

وافف معلوم ہو نے ہیں۔ سمئی صدیوں تک سمرون اسوریوں کے نزدیک ببین

عرى كے ام سيمشهور الا جس كمعنى من عمرى كاظف وجودت السادوم گھرانے سے اوٹا ہوں سے مس پید کرتے ہیں جو عمری کے خاندان کے بدرخت

تشبن مونے۔ نوان بادشامول کو بھی اسی طریع سبرسالار کی اولاد سے مجھے میں الله بدوه أس كواس معطنت كاباني جانة تقد بس اسوربول كے كتب عبراني

آریخ کے ساتھ اس امرہیں مطابقت ریکھتے ہیں کہ بربادشاہ ایک طرا بادشاہ تھا!ور

المعدوصًا اسبان كي ناميركست بي المراس بايتر تخت بعنى سمون كابافى الما الماليان الماليان

اشیاب کی فرطان روانی-اینزیل-اندارسانی-عری محد بعالس کامیا احباب حس كانام شابيزا يغ بس مصيعاش كاجانشين مراء اخياب كطشحة

ملك بين بن يستى كے لئے ايكے بيب فسم كامولناك جوش بيا مرا حس كانتيج بينمواك ملك برادى كى طرف ألل بموا- نبت برسنى كو تخريك دينے والى طاقت كى جرا خباب كى جرا ا بیزیل فقی جوریاست فلیکی کے بادشاہ کی بیٹی تقی بیعورت اہل فلیکی سے دبوتا بعل کی لوجا موطِی تیزی کےساتھ اور مجذوبابنا طور برتر فی وے۔ بی تھی۔ جنا بخداک مبلی عمارتون ميں جواس نيے بائت من سمرون ميں تعبير يو عبس ايك مذبح اور ايك مبكل تفي حواس بت کے لئے بنائی تنی - ریزس نے اپنی تمام طاقت اور قواء کو سیصے صداکی عمادت اوراش کے عابدوں کے برخلات صرف کیا۔ وہ اینے زمانہ کی خو ٹی میری تھی اور أكر غدا اي عجيب نبي كوبريا ندكرنا كه اش عبرے زمانه ميں سجائی كاعلم ملند كرے تو اسرائيل كى سلطنت بين سيجي ذربب كى حفيقت بالكل نيست بوجاتى 4 ابلياه كاظام روونا جلعاد كير مبكل بباطون اوروا دبون بس سي ابك عجبب قسم كآدمى إكيب عجيب فسم سي بيغيام سيساته يك ببك برآمد موكرشاه اخياب ے سامنے حاصر ہوتا ہے۔ واقعی بادشاہ کی جیرٹ کی اُس وفت بچھ انتہا مام ہوگی۔ استعجيب فاصدن في فيجي درخيزوادي پر نظرطال كر حوائس وقت معه ولي بار مثن كأوينتظ ببيهى تقى ببهولناك الفاظ أبيت مننه سينكاك شطاونداسراتيل كاخدا جس کے سامنے میں کھٹوا ہوں زندہ ہے ان برسوں میں نداوس بڑیکی نہ مبینہ برسیگا تگرمیرے کلام کے مطابق جو ں ہی بیرالفاظ ختم مہوئے۔ ووں ہی وہ غائب ہوگیا۔ اب ایلیاه تسبی ایک بسی جنگ بین مصروف برواجواش کی تمام عمر حاری رسی اور چوا خیاب کے زمان فرمانروا می کا ایک خاص معرکہ تفاحب ابلیباہ اخیاب کو اس مقالم ی خبردے دیکا توا^{نس} نے دہکیجا کہ اس کی تندی <u>سے بچنے کے لئے کو تی چھین</u>ے کی جانة الماش كرنا صرورى امر ب سواس كے جھينے كى سلى جگه كرين كے الے بر تھى جوفالبًا يربحو كم نزديك وأقع تفا- جمال كوون في المسيخوراك ببنجاتي اور بجر کوئی سومیل کے فاصلہ پرایک حکم کھی جہاں وہ اس جگہ کو جھوٹر کر کہا بعبنی ساریت جونبنكي كالك حصد فهاجهان ابك بهوه كتنبل اوراً في كوسيك معجزانطور اس کی برورش موتی رہی - اس بیوہ کی شکر گذاری اس نے ایک معجزہ کے وسیلے ا داکی عبس سے شیط موردوں ہیں سے زندہ کیا۔ برجگہ جمال وہ اب حلافون

تعاصبدا كے قرب وجواليں واقع تقى جو عبل كى بوجا كا كھر تھا۔ اورا غلب بھے كدوہ اس كئے يہا ر کھا گیا تھا کہ اپنی آنکھوں سلیں نفرت انگیز طریق عبادت کی کارروائی کو دیکھے جسے اخباب اور ریہ سیل نبی اسرائیل کے درمیان طَری جاً نفَشانی کے ساتھ خدا کی سی عبادت کے تصار آ ترتعبرر سے تھے۔ یہ دیکھ کراس کا غضب اور غصہ ثبت پرسنی کے خلاف آور کھی زیادہ جوش بين آبار وكا اورأس كي مرتبت اس مصفكل كام كے لئے زيادہ مضبوط با ندهى كئى بوگى جوائسے سپروم توا تھا۔مثل و تھر کے جوروم جانے سے بعد یوبیت کی خرابیوا کے خلاف أوركبي جوش بس أكما 4 كرمل كے بہاط برلط الى جب خشك سالى تومين سال موسكتے توخلوند نے ببياہ كو حكركباكه كيداخياب معيد وروحاضرميو - مسس ملاقات كانتيجه يرمواكدكوه كرمل برنعبل مح كاين اورا بليايسوئي سازن تركي -بداس بان كي زمالش تفي دريابيوواه ضدا-به بالجل لگان ہے کہ وہ جگہ جہاں برلط ائی واقع ہوئی سلسلہ کرمل سے عبین مشرق ہیں واقع تھی۔ اوروباں سے بیچھے کی جانب سمندراور سنے بطامبدان دکھائی وبنا تھا۔ تبیلے بیال ضافعہ كالك ند ك نصب تفاجه ايزبيل في كروا دبا تفا-اس جكد كي س ربك طرون كو بادشاه اورائس کے لوگ بعل اورعستارات کے آٹھ سو پیچاس نبیوں سمیت صف آرا ہونگے اورووسرى جانب يوخداوند كانبى ايني رعب دارصورت كيسائفه أكبلا كحط ابروكا-اوران كرسامني اسدران كاتام مبدان كيبلايوا بوكا اورائس كما غري نبور بينسك لول مائة بهن فاصله ك نمايان بوكا وادى كے ايك كھلے بوئے كونے كے ياس مطح مرتفع پرشہررزاعیب بعداخیاب کے محل اور اینر ببیل کی تبکیل کے دکھائی دینیا ہروگا ۔اورساسف عظیک دامن کوہ کے پاس دریاہے قبسون بل کھانا بڑوا نظر آتا ہوگا جو میاطوں کے تنك رمكندول سے نكاننا مرواجھ بل عكر ہيں جآكر نا تھا۔ اليبي خوب ورث حكر حب سے كت زبانوں کی ایسی بادیں والب تنظیم اور جوا بین رجودہ نظاروں کے سبب سے الین اور تھی واقعی اس جنگ کے لیٹے ایک موزون جگہتی اس جنگ کی مان اُٹن تمام لط البُوں ہیں سے جوان کے باب واووں نے تجلے سیدان میں کی تھیں ایک تھی ایک تھی ، أس كانتجه-اس جيبة مى روائى كانتجه فيصار كن نتجه خفا- أسان سع أكنال موتی جس نے سیھے خدا کے وعوول کوصادق نابت کیا۔ ببل کے سکت خوردہ نبی بہاڑ

اسل السل ادس فراقی ای بادیشاهی دعیام سیس کمتنی کرنے سے کیکا ہیں می ناک وسواں ہاب فنصوبائ ببون كرياس لائے اور شیخ كئے گئے۔اس كے بعد ارشاه كوه كرمل يركيااوز فراني كي ضيانت بين نثال مُوا-اورابلياه بحي كبياً مگر دوسري حوثي بيزناكه وطال حاك وْعَاكِرِ الْمِسْ نِهِ الْبِينِ وَكُرِيسات مرننه بهيجا "أكه بجبرة اعظم كي سطح كو ويجف كراً بالمس ب بإرش كية اردكهائي دينين بإنبين-آخركاروه نظاره حس كي انتظاري كي جاتي عني مودار بروار در اوشاه کے ایس بیٹام بھیجا گیاکہ وہ اپنی کائی نبار کرے ابنے محل کو بھاگ جائے الک بیں ابیا نبوک مین قبیوں کے پانی کو طغیانی پرلائے جیساان دوں بی لایا نظا جبكداس وريائ وسيل سرائ شكوبها في كتة - اوراول اخبار كالزرعبيل كووابس جانا كرك ب في من افرار الله البيادير فقا الس في البيام والمرك الدكرو ا باندرها اورود ائس رور شدر کے طوفان تھے ورمیان جوشام کے وقت آیا اپنی فتھندی کے منظر سے بیکر بزرعیل کے مرفل کے حواس جگرسے بہٹ دورتھا مگراسوفت میں دکھائی دنیا خفا۔ اخیاب کی گاڑی کے آگے آگے بھاکتا بڑا جیلاگیا ہ اللياد ورب برد إلياه كي فتح كي خرف ايزبل كرداسان غضب كي شعل كو أور بعى دوبالأروبا إورابلياة بس كواب يرامنبد بوكمي تفي كريج خداكى عبادت اب يصراس سەزىيىن مىلى خالىس طورىرىتبواكردىكى مجبور بۇ اكداپنى جان كېگرىسى أورجگە بچھاگ مبايقے مام كى دنىد بهاربيت كوحانا معفوظ نه كفا- نهذا وه جنوب كى طرف بھاگ كبيا - اس ملك نه كي تام وسعت بس ملكم بيوواه كى ملطنت مبريجي كونى البيي كبرامس كے سامنے فریحتی جماع، ايزبل كعفنب سداييك محفظ سجمنا-ببوداه كياد شاه ببوسفطك اخباعج ما نیماس وقت صلح نفی -اور آگروه و بال برا نا تونتا بدیموسفط مجبور مروناکه ا^مسے اخباب کی رعبن میں سے بھا گاہوا باغی بجھے النہاب کے تواہے کروے ۔ لیں وہ آگے آگے طِهِنا آليا حيث كريرسي ك دشت بي حام ببني الدويا ل اين كوابيا لانده بإجلاطن التحدير الماكوي ميروا نهيس كرنا اور فكان اوراندكى سنة نك أكرر تم تحدايك درست ك ينج لبيط ترباس أرو كرسا فه كر الرمون أجات تواجها مويكن وال الس كو معجر انه طور برخوراك اورطافت مبني أنكى بدازا بوه اس عي طافت مستعمد بروكم وشنه كالسنك طاكر أنام واحرب كينها جنكلون بس حابنيجا-اس جاركوه بجدانس المهالات كذشة جهر وسال كواقعان كي طرف منوج بيوك كربونكم النبس واولومي

موسی کی آنکھنے جلتی ہوئی جہاڑی کو دیجیا تھا-اوراسی حکرسے دہ مصر کو والبس تحصیاً کیا تھا۔ تاكستخانی کے پھرریٹ کو ایسے عالم میں حبکہ سب کچھٹا ریکی اور نا امیدی سے جیبا ہو امعلوم مِوْنَا تَفَا بَعِيلاكِ مُ- اوركِيْ لوگول كور ہائى دے - بہى ء ہ چِّان نَصْحِرَ "شَنْي شَعلول كے أُ عکس سے ارغوانی ہو گئے تھے۔ اِسی بیارائی اونجی حیاتی وہ مگیر تنفی حیب کے اردگر دسمبلی کی پک اور رعد کی کوک اُسوفت ابناجلوه و کھانی منی جب ضل ابنے بیبنت انگیر تجل کے ساتھ بمنود ا یہ ہوا اور میں وہ مقام تفاجمال موسیٰ نے بچیفیے کی بیستنش کے بعد بے زیان گرز د کے سنتے سفارش کی تھی۔ اور اپنی دُعاکے جواب میں کو گوں کی سافی حاصل کی تھی۔ میں ایس مُلّد کا نظارہ برطرح اس نبی کے ایمان اور بہتت کو تروتا زہ کرنیوالا تھا۔ اور ماسوئے ایسکے خدا نے اسکو ایک ف خاص خام مینیا با اور وه بحقی سکاحوصل بر با بنوالا بخوا- وه ومشر کوجیبی گراکه منبر ٔ ل کوآرام کی بادشانی بليغ مسوح كريا اورأسك بعد إبه وكواسرائيل كي حكم الى كيلية مسئر ريسه - اور يعربيل مخوله ر موصیل کلیل کے نزوبک تھا) کے الیہ شع کو اپنی جگہ بنی مسوم کے نیس آسے وسٹن کاسفر يرى نونتى سے اختيباركيا - اور أس كى متبت اور أيمان ك عجيب طرد بينا نه أى يا نى سا وراسك سانفه بی اسکوالمیشی کی سنگت مجمی نصیب مبوئی۔ جو سن ورج بک اس کی طبیعت کا آدمی تقاتا که اُس کی زندگی کے باقی ماندہ سفریس اُسکی خوشی اور فرحت کا باعث ہو ، آرام کے سانخہ لڑا ڈئی۔اِسی اُننا ہیں اخیاب کی توجہ بذہبی معاملات سے اُ مُصْلَم بادشام ب المي حفاظت اور بحاية كى طرت مبد ولى موتى بنى بد وسفاه آرام مجراس ملکت میں شودار ہوا اُس کے پچھلے علم کی نسبت اُس کی طاقت اب آور بھی مرص كئى منى منانچه أس وقت كم إزكم بتيس إدشا وجن كو غالباً أسف مغلوب كريم ا پین شاہی دربار میں شامل کرنیا تھا اُس کے جھنڈے تلے موجو دیتھے۔ بہی شال کی اُن حِگهوں مصے گذر کر حبنیں اس نے پہلے بربا د کیا تھا - اور سمرون کے مقابل بنیجا ا بنی طاقت کا محصندا بلند کیا ۔ اور اخیاب کے پاس ایک ناشالست بیغام میمیا اوراس کے دسیلے اس کی بوری پوری ا طاعت طلب کی - اخیاب سے مرسے جون سے اُس کے اِس مطالبہ کو روکیا - اور بھر تفوری دیر بعب خدا و ندکے ایک نبی سے بہ خبر یا نی کہ صوبجات کے سرداروں کے جوالؤں سے بن ہرہ شکست بائیگا-اورجیانی نے کہا تھا دیہ ہی ہوا-لیکن ووسرے سال بن ہرد نے پر حملاً ور

كالاده كيا-اورائس كى وجربيكتى كه الش كے خادموں نے بيك كمرائس كواكسا ياكه الرابيه ميان مين اطيس توسنت كامباب بونگے - كيونكمبدان بس آپ كارسالداور كاطبار بجي بها طول ى سبت الجيمي طي كام كرينتي - اورنيزاش كيكانون مين بيات عمردي كيدا مرائس كالمرف بماطور اسك الديب وادبول محيميل م ن بدول المستند المان الم كتى وابس آيا ورسردن كي بياشان عناقد سيكناره ش بوكراسىدلان كيسبان أبيق كي تزديك جبيه ذن تبوا - حداوند نه بيمارك بني جبيجا "أكه اخبياب كرنير ديس كرن ميد است الل القراميز كالم سك و به والس في المراتيل كما الكام المراك المرك المراك المراك المراك المراك المراك المراك ال فاش كمائيكا - يس سيان جنگ مين بيشا الرمي كلم تست - اوان - يسي النهانيق فى إلى عادت مك نتيك وب كرائي ملك عام بو في دوس بدو ميدوريدا لدائميا مدا سائندس بالشمري والمياب نفاطي سياس ومينا وجمور والدائن كما عمدوسيان كارشنة فالمرنبيا به اخياب كي مونث لليس اطائي بهررست جدرشروع بولتي- اوراس دفعة بأكاه وبلعاؤكا بامات بخاجوكديرون كمشرقي كنار معبروا فع نفا- اخياب في اسيتم مايد وبهوسفط نوترغيب دى كراس كے ساتھ إس اطائى بين شامل موسے - ان اوشا مول نے اس معاملہ سے متعلق شرقوع میں جوغور وفکر کی تقی اُسے میکاہ کی وفا داری نے بڑا و تحیہ بہا دیا تھا۔ بیکاہ خالوندکا ایک ویانتدار نبی تھا گارٹس کے ساتھ بہت بیلوک کیا گیا۔ اس نے اخياب كوز كاه كردبا فغاكداس كانتبجه جفانه بوكا وربعد بس معلوم بتواكداس وفادان كا افول بنائي بينى تفاد اخياب الا ان مين ما يكبياد اوراس كى قوج تتر تبر مِوَّتَى اوربيدن ى بىلعادى اطراف مىرى بن بدوستدانى مرضى كے مطابق جوجا يا سوكيا مد عبات كا الكتان- اس مهل معركه سعنقطرى لرت يبلا خياب ابب سخت كناه کا شرکب بڑا عبر کے سبب سے ایلیا و کوش کے یاس جاکر خداکی طرف سے سزا کا حکمہنا نا اطرا- احاب في بزرعيل بين كوه جلبوعه كوامن كي بإس مبدان اسدران البي ايك

شابى عل تعريبيا تفا-اوروجهاس كى بإنوبي تفى كدوه اس جگه كويپندكرنا تفااور بإشائر

کرائس کی جوروایز بیل ایپنے وطن فنیکی کے نزدیب رہنا جا ہتی تھی۔نہات کی زمین اُسکے

Ì

برسی و رئیدنت - برطری عجب بات ہے کدا خیاب کے نطاز میں ایک آور مولانا کی افتا ہوری ہو گئی۔ اور میں ایک آور مولانا کی افتا ہوری ہوئی۔ بینی علیہ بینی علیہ بینی علیہ بینی علیہ بینی علیہ بینی ایس کے خدا کے کلام کی تحقیر کرنے لگ گیا تھا - بیرسی سے کھیتوں اور شہوں برفر لفتہ ہوکرائس دکھن شہر کو گیا اور ائس کی دیوار ہیں بنانے لگا - اس کے جھوٹے بیلے بیٹے کی موت نے جو بنیا در کھنے کے وقت واقع ہوئی۔ اور ائس کے جھوٹے بیلے کی موت سے جو بھا کی کا نے کے وقت واقع ہوئی۔ اور ائس کے جھوٹے بیلے کی موت سے جو بھا کی کا نے کے وقت واقع ہوئی لیشوع کی لعنت کو لفظ بلفظ پورا کیا

مجيج كئے تف مجسم ركمي مين بيني اپنے خداكي حفاظت كے زيرسا بي محفوظ رہا- آخركار ضاسيه مكم فاكرا لميا فون سع آزا وجوا اورب تاس بادافاه كسامين حاضر موا اوركس خردى كرسيخ فداكى تحفير كرين كرسبب سيء أسكوكهمى تندرسني نصيب منوكى عقوان كے اس داية ابعل زبول كمين وكميون كا دينا أبي عقون لا فلطبون كم شرول مين سے ابك شرففا - مرمعلوم مؤنا ميك كد لوگوند انبا الرب فلكيون سے ليا تھا اب بيبات الجيقي طرح معلوم نهيس كرايا عرانيال ميزه خارت كي داه سع أسكا نام لعبل زلول ركها غفا- ياأس كيرستارون ك إس خيال سياسي و ام رياشا كه وه كمقيون كى كليف سے روئى ويٹ بيں أسے مفيد سمجن يقے - فنيكيون كے بعض سكون بير ایک مکسی کی صورت یانی گئی ہے ، در گھان کیا جاتا ہے کہ وہ اِس بُن کیطرب اشاره کرنی یه ۴ هوآ في شخصر كلام بن وفعد بن تأكيد كيسائد فلربركيا كياري كذا خياب كرمرية كر بعد معدآب اسرائيل سے باشي بلوائ وس وافع كواس منون يزج زماية عاليامي دسايات بتواب بسندروشن زروياسته برسندن مدارب كي سررسين مل ما كباب ورسدانى بخفرك نام سدمنهور بروراسى والعمال بالمركاري نصب كباكب نفاد شاه موآب ببساك جوكر بست سي بير كبرى كا فاكهد فطار وسلاطين ۱۰: ۷ و ۱۵) اسرنتیل کی اطاعت سندانح اف کیا-اور ایک منون پیراُ ن تام واقعات الوجواس معالم يسي متعلن فف كنده كروايا -جس تقرير يكتاب خرير به وه زائم مال امیں دستیاب اوا ہے۔ اور اُس کی تحریب جی طرحی گئی ہے۔ اِس تحریب عملام ہوتا ب مدعري يزمه أجول كوسخت الكابيف وبناشروع كبالخشا- اوراس كياب بنيا اخياني اموسخن کو جا گذر آبدارا و ر د و لوت ایک شرت تک شیری کاعری مشیدا کندهدام. سمه نبویب إ بالبس سال عدم فد عقا إس نوم كو هيدستا! - بكن اس كيده فاليا احذياه كي الرف كريها ال مواتى الحي بوكة ميسات مذكرك أن مخلف شرور كريدك میں جا بچا الم دیا تھے۔ اور عمال اسر تعلی فوج کے وستے مقیم نفے۔ اپنے فیصف بس کارنا اور ايك سخت الراني كر بعد تام علاف كوا ينامطيع كرلبارا وربيران موالي سنده والي كالعجد اسرائيليول كى سخنى كه نداندى مراد بوك عظمة الوكيا- أن ك ملنول أونسة

كيا اوربرطرح أن كورونق مجنثى اورخولصورت سايا بهورام كى حكمرانى - ايلياه اوراليشع مبيت إبل مي - اخذباه كے بعد أس كا محانی بیورام تخت نشین ہڑا اور بارہ بیس تک حکمران رہا۔ اِس کی حکومت کے شروع بیں ایک ایسانا وروا فعمرز دمواج بیودس اور دیگرند اسیخ کے عظیم اور اعلے واقعات مين واخل مون كالرب البياه كاكام إب خالم كومني كيا تقاء وروفت الكيا تفاكد به وفاوار سبی اُس عزت سے منا زگیا جانے جواس سے پہلے دنیا کی تام تا ریخ بیل مرف ایک مرتب اسان کو تصبب موٹی منی دی یہ کدوہ زندہ مسان برانمی با جائے معند بہتا ہے كه وه كچه عرصة تك اليشع كه سائقه صلجال من ربا ، ورنبيونك مدرسول كا طاحظ كرنا ؛ وكنيس تقومت اوراشتعال دمتار فإكيونكه إن إلا إن ملك مين مي وه عبَّه ين خوجف في ا ربدارى كامنيع خفيس إسك بعدوه آلهي مائت سے اس جلد كو تھورت اور بيانى الماكس نزدي يوني بيعاني بي اور ميوس والدين سي سيران درت ي رمنهائ سعبيت ايل ميطرف ردانه موسخ أبي ببيت ايل سيربني راشيم سرجود ماي - جنگ دل آنيوالي جلالي محمسب مقمم بدسے میں اورجب وہ الیشنج کو و کیستے ہیں تو اس کے باس لیے جمرون کے ساتھ آئے ہیں کی سے شجیدگی اور تفکر کے آٹارٹایان ہیں اور دریافت کرتے ہیں کہ آیاوہ جانگا ہے یا بنیں کہ خدا آس کے رہبرکو اسی دن اس کے سربرسے اعظامیگا - وہ بنانا ہے كهمب جانتا بون - گربه اكب ابسامعالم ب جس كى نسبت گفتگونىيى ببوسكنى كېدنگ میرے وِل کے خیالات اسس امریس ا بہے گرے ہیں کہ بیان نہیں کے

پرکچوا در برون بر- اس کے بعد یہ دونونی بھرلپ سفرکو اختیار کرسے اور بڑی کی جائے ہیں۔ اور دہاں بھی بیر انجی و قوعیں آتی ہیں - بھال جال وہ جائے ہیں دہ تام مقامات ایشع کی خدمت کی منظر کا ہیں بننے والی ہیں ۔ اوراس سفر کا بہ سفنصد معلوم ہرتا ہے کہ اِس ملاق کی ردہ بی نگرانی ایشع کے میر دکیجائے گی ریکن صرف ہسی درج نگ کہ جس درج تک وہ و د فیرل کرنے کو فوش ہو - ایک و و مرتب الیشع کو اجات ا وی گئی کہ قروہ جاہے تو پیچھے رہ جائے کہاں ہرد فت کے ساتھ افکار کہا ۔ دوسری منزل اِن و و نونہیوں کی وریائے یرون کا کنارہ تھا ۔ یہ بیجو

يزديك بندشيكون بإكب دور دراز فاصله برانبه إزاوون كى ايك جاعب كطرى تقى - تاكه اللى فدرين كے اس عجيب اظهار كومعائنه كريے جومنصر شهود برحلو كاكر موسف والانھايني ا وامن کے جھونے سے درہائے بردن کا بانی دو کرے موگرہا۔ اورا بلیا ہ اورا لیشع مو تھی زمین پرسے پاراً بڑے اور مرد خدانے اپنے جھوٹے بھائی سے کہا کہ مجھ جدا برونے سے پیلے جو ما مگنا جا ہتا ہے مانگ - اور جونکہ وہ ابلیاء کے روحانی خاندان میں بلوط بیا تھا لہذا اس نے اس کی روح کا دو ہرا حصد مانکا اور اس کی درخوات قبول موتى ب المياه كارسان براهما بإجانا- الجبى ده آكة سطيط طفت كئة ناوه تباكوم نيبة كن زينج مشائروه بيكري تفاجهان موسك غائب بيوا نفا-اور ابسابيوا كدوني ے دولو بطر صفتے اور بانبی کرنے جلے جاتے تفے تو دبکھ ایک آتشی رخداوراتشی كَفْطُول في ورميان آكے اُن دونو كو جُداكر ديا اور ايلياه بگو ہے مبس بيو كيے سمان برجاتار ہا اور البشع نے بدر کیما اور جاتا یا اسے مبرے باب میرے باب - اسرائیل كى رنداورائس كى سارتفى "بس اسرائيل كانبى ابنية القاسي مصورهب كى خدمت الس برى وفادارى سىكى تفي مبلا باكبا 4 مسيح كى صُورت كے نبديل مونے كا بماطر ايك مزنه كور ہزارسال كے بد وه موسك كساته اسرائيل كيها فحول برأنزا- اورابين دُكواً عمان واليفاف محيراته مه كلام بيُوا-اس ملافات كي حبكه آسان برايطها نيه جان كي حبكه سيدبهت *ۋور تھی۔جبیباکہ بیان ہو چیکا ہے۔غالبًا ب*ہ ملاقات *کوہ ہرمون کی چونٹیوں پر واقع ہوئی* اب يفصله كرناكة آيامس كاتسان براطها ياجانا بائس بباط بريجيجا جانا جمال سيح كي صورت تبديل موئى تقى اس كے لئے زبادہ اغراز كا باعث تقا ایک شكل كام ہے 4 ايلياه كاكام- ايلياه ن اوجودا بني تمام دل شكنيون شي ايك بطرا كام ميا- أس في اخباب اورابز بل ی میزوبانه تدابر برد بهت درجه نامعطل میااوردس فرقونکاشامه كى بربادى كوبهت مرست أكب روكا - كووه است بالكل دور زكر سكا - جوزكه وه اسليط سريا المياكم بانفاكه بدى كے زوراورسلاب كاسامناكرے لهذا ضرور تفاكه وه ايك سخت اورشكين طبیت کا دمی مور ایسا آدمی ص کی عربت اورتعربی کرنا اس کوبیار کرنے کی نسبت

ازیاده آسان کام تھا۔ اسے بنی زندگی میں انجیل کی دکش اور ملائم محبت کی نبت شربعت ى اشتنفى كوظ البررنا فغا معلوم بوتاب كداس كى جانفشا بنول في بين وطبخال اورىي كوكواوران دىكىرىفامول كوجواخى ابكى رائشن كاهسع دور تخصيبت فائده بهنجايا چونکداسرائبل کے بادیشاہ شال کی طرف بڑھنے گئے۔ شاکا بہلے ترضہ کو کئے اور بھ معرون كواور بهركهمي مجمى ببريميل كوتهي بالتفاق المذرعان موناج كالمافنت کی منبونی سرحدین ببوداه سے زباده مشابر تقبیں۔جمار، بسبجی تیجی دینداری بہت درجہ نک الإنتي عاتى تقى-اورائس مبكل اورمذ رمح كے سبب ست جواخباب نے بعبل كے تشخبات يف وان اورسين ايل كي وه مقدرت كه طالعي - جوانهي عبن برستى كي بلري اوار نے کے سب سے ماصل تھی عالماً ہی سب ہے اربیت ابل وکسی وقت بت برش کی إرسى جكرتفى اب ابديا ردون كى محكم جلَّه بن كَنّى تقي أوه أبن بريخوال ياراران بوق تقنى اس ك بعداد رصوصاً اخياب كي وفات تع بعد ضافسك بندون ك ظاهرى إ بذار رسائي بندمون اور اسمارًا وي معدر مون كا مقدس كا م بغير من الفت ك انجام يا ما ما ما المشعرك عجرب-الباء تعقائب موصاف ك بعدالبشع استرال كالابنع ير حكينه ركار مبختى الدياه كالمبيعث بس بإنى جاتى تقى دىبى أس كى سبرت كابھى خاص تقى مم دیکینے ہیں کربیجو کے باینوں و عفرہ کے مسلم بیٹھا بنانے کے بعدوہ بین اہل کو گیا۔اور وبال مع المال كواوركر مل مع مرون من بينجا اور بنور مرون بيس نظاكه لطاقي كانرينكا مرتبه بجر كيونكاليا -اورجب اسرائيل ورببوده واودم كى بادشاه موآب سے لطف كومان تقدائس وفن البشع مشكر كيسائحة كفاء معلوم بونا بهدان كالشكر بجبره مردار كي حبوبي الوی<u>نه کے گرد کھوم کراورادوم کے علاقہ میں سیسے ہوکر جوکہ اٹس وف</u>ت ان باوشا ہوں کی طرف ا تھا اور ب کے مک بیں داخل مجوا -جب لوگ بانی کی فنت کے سبب سے شاک آئے تو اليشى مسه جولشكرك يتعجيمة تبهجيمة رائا كفا-اس بارسيس مشورت كى اورائس كى دعا كي طفيل معيد جوصوت بهوسفط كي خاطر كي تتى تفي ما في معجزا خطور بير مهتا كيا كبيا - وتثمن في المنت فاش كفائ اس واقعد كم بعدم وكيف بي كما كيشع تمام مك بين كلوتا بم بهال كام يال جووال جالا بالدي الدويناري كي تدح كونونان كرف الدقام ركف مي إلى عانفشانى كرتاب - غالبًا اندى دورون بى مصايك معده بى أس فعديم

ا بطجال كے نزوكب ايك بيوه كے تبل كواس درج نك برا ياكو أس كا أس سے ابناسب فرض ا داکیا اور لینے بیٹوں کوغلامی سے بچایا۔ اس کے بعد ہم اُسکونٹونیم میں باتے ہیں۔ جوکہ پڑل كىمىدان بى اورشابى محل كے قرب واقع تفا اور جال ابك اعلى مرتب كى عورت لے كھالم كھا اُسکی آ ڈیجگٹ کی ا**دراُس کے لئے ایک کمر**ز نبایا تاکہ حب تہجی دو اپنے مشنری دورہ میں اُ دص سے گذرے نووس فروئش مؤا کرے اِسوتت وہ اِ دشاہ کی نظرمیں اور حفاظت کے کہتا ان كے مزوب بهت سرفواز عقارس كے بعد ہم أت كوه كرمل برد تجفتے ہيں جمال شنامت عوب اس کے پاس تی جبکہ اس کا بنیا ملک مرض میں گرفتار تھا ا رہم دیجھتے ہیں۔ کدوہ اسکیماتھ سنبونم كوجاناا ورأسكے بليغ كوزنده كرناہي بيم سم أسے طبحال ميں باتے ہيں جمال و وستخ إن طور برا نبیازا وول کو ایک زمر ملی بولی کی تا نیرسے بجاتا ہے اور روقی اور میدہ کوجولطور ترین (خفى) كريْ تَصْعِرِيت إسقدر شربالله كرج البس لفاص كيل كافي نظت إي + لغمان آرامی-اس كابعد جودانعه أس ى زندگى بين سرزد بنوا وه قابل بادب آرام كے عابيجاه باوشاه كاسپيسالار نعان عارضه برص برجمشرى امراض بب بن نفرت الكيزمرض سجهاجاتا ہے ستلائفا - أس كے فائلی غلاموں یں ایب جیھوٹی لڑكی شاسال تھی۔ جواب اسرائیلی وطن سے آرامی طول ہیں سے کسی حلاکے وقت یمال لاتی اور نغن کے پیس صبیح کئی تنی - اس جھوٹی اوکی نے اپنے آقا پر ترس کھاکر اپنی بی ہی کے سلمنے بڑی رقت کے ساتھ اپنی ولی خواہش کو توں طاہر کیا " کا شکہ میرا آقاسمون کے نی کے آپس جاتا - كيونكه وه اگراس كے پس جاتا او وه خرور است اُسكے كور ه سے چنگاكر ديتا يُحب يه لرط كي اپينے گھرسے عليلي ه كي گئي ۔ اُسوقت اليشع غالباً سمرون ميں رہنا تفا- ليكن جب لغان مسکی تلاش میں سمرون میں آیا گسوفن مس کامسکن میردن کے قریب جلجال یا میسجو میں عفا - جب سناه ببورام في سناكه وه كبول أبيب يووه كمصراكيا - كبونكه معلوم بوتاب کدوسرے بادشاہوں کی طرح وہ مجی خداے فادم سے مرتبہ کو پوسے یو رے طور یرنہ بهجانتا تفام حالانكه وبي تام ملك بيس ابك ستجا ا در شريف رئيس نفاء بر إدسناه أسع اجتى طرح نه جانتا تفاربس حب أس ك نعان كا بينيام شنا لوُّ ول مين خيال كياكم أرام كاتندخو بادشاه فقط لرائ كابها ندوموند تاب + حبلي ل من يعب اليشع ل إس دار دات كاحال حليال ميس شنا يو با دشاه كوكهلا بميجا

اراتيلىيلەس فرقول كى بادشامى دىجەلم سىس كىشى كىرنى سىلىكىلىرى تىك ورزنسی أور قديم صنف كي توريس إيام آباہ + حجازى - بغنان كارخصت موناجحازى كي اينج ك أبك فابل بإدوا قع سه والسنة مع جنازی ابیشع کا حاکرتھا۔ نعمان غابیاً شمال کی طرف روانہ ہوا۔ کہ بیرون کی وادی سے گذ كردشت كوجائے - وہ منوز تقورى دورگيا تفاكه حجازى اس كے بيجھے دورا اور اسے کنے لگاکہ کوہ افرائیم سے دوانبیازاد سے ابھی ابھی آئے ہیں اور میرے آنا۔ ایک نوره رویه اور دو بوشاک بیرے مانگے ہیں۔اُس کے حجموط اور شرارت کے البشع في خفا بوكريونكه أس في أن تاثيرون كے كام كوجواس كے بيطم سلوكر يدامونے والى تحبى زائل كروالا - يونو في سكاياكونعان كاكور فيس كولك مائے و البشع كم مجرول كى تائير-اس ك بعد جرمع فروالشع ف كياده ايد درص معلمين وكها ياكيا- اوروه يرفطاكه ايك كلهاطي جرانبيازا دول ميس سيسي عاربيًا لى تقى - ديائي يون بي دوب من تفي البشع في ايكلوي كالمطوات بكر بجينك ديا- اوراو ناامسي وقت تيرف لكا- البندان مجرون ي نا شروكون بربدن ، موٹی ہوگی-اور سیھنرہب کی مالت نے برنسبت اخی اب کے عہد سے اس ا عده صورت اختبار کی موگی- تاہم ایک شخص مک میں تھاجس کا سزاج ناملاتم ال دل بيتبيل تفاوروه باد شاه تهايا وجود يكديسب معزب دكها في المان كي بدائه مجزے بھی انیشع نے دکھائے۔ تاہم بادشاہ کادل زیدلا۔ الیشع ایک مرتبہ بھیراس جگہ کو جھوڑ کردوسری حبر گیا-شائد سمون کویا اس کے قریب کسی حبکہ کیا ارشاید دونان کو) معلوم الناسات كرأس كى موجودكى بن بوكا واس كى بعضو ف اوروفا والمبعث في الوشاه تحدل كواس محر بضلات السابرا مكبخته كباكدوه تمام بطري طرى مدمات - كى تق ميراك سے سرزد مردئى تقبى ايك بھى ائس كے لئے سُودىندنى تابى ا آلام كيسائفاً ورلطائيال-ابايداورلوال كيسانفشروع بوئى-بيلى بير أيش في اين وطن كوايب جالاكي سير بجايا مفالس زاندمين نبك الشخاص عجى اليسى جالاكبول سع اجتناب ذكر في تفصراس كى وعل كيجواب ميس سباراى اندهم موسية اوراس البيناين سرون بي المصالة اوروه يرخيال كيفظ المهم اليشع ك محمر وجودوتين بي ب جارب بي - دوسرى جنگ بين بدد اينا

لامات جلعاد بريمدنط ائي بو تى - باختاه بيورام اس نطاقي بين رخمي موكريز عيل بين لايا كياجها ا اس كارنشة داراخزياه بادشاه بهود المسع وتكفين كآيا با موجوكه ببورام كاسببسالار مخواس ت رامات صلعاد میں رطوائی کا انتهام کرریا تھا انبیازادوں میں سے ایک بنی رامات کی طرف اس کے باس بھیجا گیا تاکہ وہاں جاکرامسے اسرائیل کی بادشاہی کے لئے مسوح اوراس بات کے لئے مقرر سے کدا حیاب کے نثر پر کھوانے کی بیجکنی کرے شاید مبھی سی دمی نے خورزی کے کام کوالیسی دلچیبی سے انجام ندیں وہاج بیا یا ہونے دیا۔حب فوج اس کے بادشاہ ہونے کی منادی ترحکی نووہ اپنی کاٹری برسوار مرا۔ اوريردن سيريارأتر كررز عبل كي طرف سريط روانه بؤا- اورض وفت وه طبي تيزي اورسرعت كے ساتھ حار ہا تفائش وفت مكسانوں نے بزرمیل کے مرج میں سے س كود كيهااوراش كے آنے كى خبر بادشاہ كو بہنجائى۔ يهورام اوراخزا، وونوابني كاظريوں يربيوار ببوكرائس كمع مقابله كونكك ليكن وه دونواخياب عمي تطراب سع علاقد ركلت تھے۔ لہذا یا ہو کی تلوارات دو نو کے لہو کی بیاسی تھی۔ یا ہونے ایک تیرسے بیور كاكام عام كيا۔ وہ نوتير كھاكراش قطعة زمين برجوكه نبات كى مكيت سے تھا كر كيا مگر اخزياه بهاك نكلاتا بونے اس كانعاف مجدد تك كيا- اور وہ بھي آخر كار مجرد ح موكر رابى ماك عدم بروا- اورايز بسل يزرعبل مين ايك كلط كي بين سي كرا في كني اوراس توشت كوكتون نے ناشته كيا-اخياب كے سربطيسمرون بي مارے عليے-اور خراج کے بھائی بھی اسی جگافتل ہوئے۔ بعل کے کامن اور بیجاری سمرون میں اُس کیل كے اندر رواخياب نے بنائی تفی وصو كے سے جمع كے محفظ و اور كيم اُس كے دروازي بندكركے اس نے ان میں سے ایک ایک کوتہ ننیخ كبا - اورون طرفة العین میں اخباب كا زورا ورگھرانا خاک سیاہ ہوگیا۔ اورفنیکی بت برستی کی عمارت جواس نے ایسی خبرواری اور ا تنفيزر سي تعمير كي تقى ايك دمين بالكل منهديم بوكتي ا یا ہو۔ اب یا ہو تخت پریٹیھا۔ مگروہ باوجودائس جوش وخروش کے جس سے اُس نے اخیاب کے گھوانے کوسزادی تفی خود خلاکی مرضی کی بہت پرواندکرنا تفا - اور کو تعبل کی پڑ المطائلي هي المرببة الل اوردان مين تجيطول كى بيستش جيسي يروبعام في سفروع كى نقى نصرف أسى طبح جارى بى ربى - بلكائس في بعل كى بيكل كيمسار موف كي بعد

نئ ازگی حال کی - اس بے وقائی کے سبب سے یا ہو کے عدد ہیں اسائیل کی سلطنت کی وسعت کم ہونے گئی۔ اور وہ نمام علاؤ جربر دن کے مشرق ہیں واقع ہے جس ہیں بسن اور جلعاد شامل تھے کچھ عرصہ کیلئے ارامیوں کے قبضے میں آگیا اور ہم کوارای کتبون سے معلوم ہو اسے کہ جاہو ہوائی کتبوں میں عمری کا بیٹا کہ لا اس ورسے باوشاہ سلمنذر کو خولے و بیٹ کے سئے مجبود ہوا ہ

چوهی ل

با بروکاخاندان- اوربونه عاموس وربوسیع کازمانه- اوربت برشی کا مجھ کچھروکاجانا

یابوی کارنی۔ یہوآفذ۔ یوآس۔ ایش کی دت۔ یر دلجام ثانی۔ سزای خبرلانے والے بنی۔ بحالی کے وقت اور کا نوہ کو بھیجا جانا نے وہ کی حالت بوئی کارضامندی۔ اُس کی مناوی کی تاثیر۔ انتلاکے دفت سطیحت مادیس کی بؤن ۔ بویسع جر گویا اسرئیل کاریریا ہی اسلطنت کی آف حالی بربادی ہو مادیس کی جکم افی حکم افی حکم افی حکم افی کاکل زوا ندا کے مالی کے قویب تھا۔ بیکن سی میں وافغات سزود نہیں ہوئے۔ معلوم ہوتا ہے کہ البشع جوا کی برت سے تنعائی کی زندگی سبر کرتا تھا۔ یوآس کے عدر معلوم ہوتا ہے کہ البشع جوا کی برت سے تنعائی کی زندگی سبر کرتا تھا۔ یوآس کے عدر معلوم ہوتا ہے کہ البشع جوا کے البی بڑا حصد اس فدر بن پرتنی ہی وور وہ اور گئی جگموں پر بہت اچھا مجوا ہوگا۔ اسکین قوم کا ایک بڑا حصد اس فدر بن پرتنی ہی وروج تک کرگئی تھی۔ اور سلطنت کی بربا دی بھی کا ایک میلوم ہوتا ہے کہ جن پرتنی ہی وروج تک کرگئی تھی۔ اور سلطنت کی بربا دی بھی اس سبب سے بھی درت تا کہ گئی کی رہی ہو اس سبب سے بھی درت تا کہ گئی گئی۔ اور سلطنت کی بربا دی بھی اس سبب سے بھی درت تا کہ گئی گئی۔ اور سلطنت کی بربا دی جی اس سبب سے بھی درت تا کہ گئی گئی۔ میں موقا ہے کہ یوآس بھی آلامیوں کے ساتھ لولئے فیمیں مین وجے یہ یوآس بھی آلامیوں کے ساتھ لولئے فیمیں بہت ورج بھی تامیوں کے ساتھ لولئے فیمیں بہت ورج بھی تامیوں کے ساتھ لولئے فیمیں بہت ورج

الم كاسياب بوا- اوراً سي طرح اس كا بطيا برويعام بيس - وافعى ان دونو باوشا بول ك

مهه اسرائيل بادس فرتوب كى بادندا هى دحيل سي سكانى كرف سع بكرابيرى ننك دسوال مابي ماتحت الرئيل كى معطنت نے بىن درجناك اپني كيانى رونت كير صاصل كى-يروبوام دوم تيا بین کے حکمانی کرزار ہا۔ اورخاص کر اسلیے مشہور مواکدائش کے زمانہ ہی وہ نبی طاہر مید جواین تیجیے مینند ک فائم رہنے والے نوشتے جیوٹر گئے۔ یوند - عاموس اور ہوسینے زمانہ سنرائی خبرلانے والے نبی۔ دہ نبی جواس وقت بریا بہوئے۔ اُن کی نسبت جو بلے اے تھے اپنی لبا فتوں یافضل کی برکتوں کے اعتبار سے طرح مر مرافقے فرق آگر خفانو به تضا - که انه بس ایک آورتهم کا کام کرنا کفا- به بانث اب روشن موکنی کفی-که کم از کم دس فرتوں کی بادنشا ہن میں ثبت پر سنتی کی بیاری ایسی دوا سے جو باطن پر اش ے اچھی نہیں ہوسکتی اور بھی ظاہر برگیا تاکہ عمولی سنرااور تنبید سے جم طلوبتنی بدیا ىي مېوسكتا - لىذاب اسبان كى صرورن تقى كەايك طرا كھارى حادثه بعنى *ايك شدىد* بىزا بی ائے جونوم کو عنقریب ہرماد کر ڈوائے ۔ نگراس صورت میں کہ موت کے بعدوہ قوم بھ بحالى كيوىدسے -بائنبيوں كوجواس وقت بريامو ئے خدا كے ناميں ى فياكر في منواى منوات كى نسبت خروبنا تھا -بس به صرور نظاكه وہ انبى تصن ئۇقلى بندكرىي-كىيونكەرە دانانىچى بىراس نىئى سنراكودا فعىمۇنا تىفاكىتى كىشىنون كەلىھىلىنە ك تفااوروه أكاميال ادرنسكيال جوائس سعدابنه تقبين اليسع بشماريكون سيع علاقه وكفي فيب جوائس وقت جبکه وه بیان کی گئیس موجود نه مخصے رنبیوں کے بیغیام نے اس وفت، ورجة مك بوجهد كى صورت إختباركي - بعنى أن كا پنيام كهارى الدورد الكبراور كالبعث رسال معلوم موتا تفات ام ان بولناك كلمان ك درسان بن ساتسلى آمير كالم بحى الا برُّوا عَمَا تَأَكَد ابِما نَدارول كُوتِرد نازه كريه يه يه كلام بين بحالي كي حالت كي طرف اشاره بايما ما ہے۔اور جن بمیوں نے اسرائبل کے لئے اپنی تتو توں کور قم کیا البندائن میں سے بعض تعض کے کلامیں یا افثارے بین روشن نہیں ہیں۔ سکین اک نبیول سے کلامیں جو تفظی ویربعد بیوده کی سلطنت میں بربابر تے بہت مراحت کے ساتھ یا شارے مندج میں ان محصل بیول کے نوشتوں میں ضاکی بادشا ہت کے بھر بحال ہونیکے متعلق مبیح کے آنے کو بہت روش حگہ دی گئی ہے اور بالخصوص بیٹنعہا ہ کے کلام

بس اس کے دکھوں اور کفارہ کرینے والی موت کی نسبت ایسا اشارہ بڑولہے کہ گویا اُس کے و کهاور مویت اس نئی اور مبتر سلطنت کی نبیاد ہیں جو آخری ایام کی بونت اور جلال کا الأعث موكى + بودكانينوه كو بيجاجانا - بدنطان عفركا باشنده تفاجك زبلون كفرقد كمصد میں واقع نظا-یونی پیلے ہواس کے عدمین نووار مُوار روسلاطین ۱۸ ؛ ۲۵) اعلیہ ہے کہ وہ ایشع کا شاگر وا ورائس وقت اُس کا جانشین تھا۔ تاکہ اسرائیل کی بادشا ہے تاہر خدا کے لئے سب سے طرح کر برطا طور برگواہی دے۔ اس کی پہلی بنون جو اس بان کی بھی کداسرائیل کی بادشام ن کے صرودجو گھٹ محتے تھے وہ کھروسیے ہوائیگ اور غالبًا بيكسى قدراً أن كى توبرا درئبت برستى كوترك كرسف كانتنجه تفا- يرنبوت بروبعلم دوم کے ذفت بیں پوری ہوئی جس نے حمات اور دمشق اور دیگر نفامات کوجو کھوئے گئے کھے بھرا بنے قبصنہ میں ترایا ۔ لیکن معمول کے مطابق بیزیک تا نثیریں تفوری ہی ویٹ تھا پھ ربب - اورثبت پرستی پھر کھوٹ نظی- اس مالت کے سبب سے ایک عجیب اور غیرمولی می تنبیبنیانے کے لئے ہوا کو کم مواکد ایک عجیب قسم کی ضدمت کو انجام سے بعنی اس کو حکم میواکدوه ایک بیرے شهر کوجوعی توسول کا تھا جائے۔ اورایس کے برخلاف مادت دے اور لوگوں کی برکاری کے سب ان کی برادی کی خبران کو پنجائے اور اُن كودهكائ معلوم بوتاب كرفدا كابرالاه تفاكره اس سعبن اسرائيل كول میں ایک قعم کا رشک پیدا کرے۔ بعنی اُن کی بے بروائی کے بہب اُن کودھ کائے اورانسیں تو یہ کے لئے اگراٹے ۔ یہ دکھاکر کہ ایک نور آور غیر نوم یا وشاہ سے بیکر فقیر تک توب کردی ہے درخاک میں اویط رہی ہے۔اور کہ بنتیج صرف ایک ہی جی منادی شنکر پیدا ہواہے۔اس قسم کانظارہ اسرائیل جیسی باوشا ہے سے سے میں بس بدن سے بنی بریا ہوئے اور جنے بست سرگرم کلاموں کے وسیقے آگا ہی دی گئ بری وهمی کاکام دے سکتا تھا۔ اواگرا سائیل کے فرتے اس تعم کی نفیست سے بعى خافل رجعة توييم بحصنا جا جيئ تفاكدان كي آخرى برادى أن سع وودنقى + ننبغوه كى حالت بديد كوجس شهري طرف جلنے كا حكم تبوا وہ نينوہ تھا جو مك اس کا پائی صحنت تھا۔ ہم بوری پوری نجیگل کے ساتھ نہیں بتا اسکتے کہ اس وقت اسوال اُثنا

مومو اسرائیل باوس فرفور کی بادساهی رحبعام سیسرکشی کرنے سیلیکراسی ی فاک کون تفارمطر متھ صاحب کے خیال کے بموجب اس وفت وُل نیزری سوم مِراس مِیکران تھا۔ یہ بادشاہ طِراجنگرِ آدمی تھا۔ منحیا ہاور مالک کے اس نے آرام کے ساتھ کئی گراتیا بیں اور ایک دفعہ اپنی فوج کومنسی سے صدود تک بہنجادیا ۔ لیکن نیٹوہ نے اجھی وہ شان وشوكت دبائي تفي جواسه ابعد كے بادشاموں كے زيز تحت صل موتى بيكس اس وفن بحى وه ايك وسيع اوررونقدار شهر موكا - بدنه اس كى نسبت بيان كرتاب كاس كاردوكروجانيس مين ون لكت تفي اورسراك- اليج كالدجواس كمسندول اورمحلول كوكهو ولنه والمستشهورصاحب كذرب بين فرمان فيهس كداش تمام حكه كالمجط جس بين كاندات بالخصال بي ساط ببل سه معلوم موتا مه كريه وسع جگه آ دهی شرروراً دهی هینی باط می کی جگه مو گی- شهر کا اندرونی حصرایک اُدینی دیوار سے گھرا میوا نفا۔ اوراس کے کھنٹران اب نک موجودہی اوراک کا صلفہ اکھ مبل سے قریب نبے حبس ونن بوزوہاں گیا ایس وفٹ بھی وہا محل اور شاہی مکانات موجود تنفیے جن کی عجیب وغرب قسم کی عارین اور شوکت نے بوند کے دل پر طرا اثر میداکیام کا اور نتجر كے ملاے جن برنصوری مجی ہوئی تھیں اور وہ كننے لکھے ہو کے تقاص یں بادشاہوں کی نفطان کے احوال درج تنفے عام جگہوں میں نصب مونے شر*م*ع موسكة نفع - ان تيمر كے مكروں كے وسبلے اس وحنیانداور ظالماند طبيعت كابن یتا مذا ہوگا جس سے دشمنوں کے ساتھ سلوک کیا جاتا تھا۔ان پرالیسی نضویریں نظراتی ہونگی جن سے معلوم ہونا ہو گاکہ کہیں اسپروں کی ایک تطار کھری ہے حس میں کوئی نوک سنان بر کرنگامتوا ہے- اور کہیں ایک گروہ دکھائی دہنی ہے جس بین زندوں کی کھلٹ یاں آثاری جاتی ہیں۔ اور کہیں ایک اور جاجیت نظر آتی جمال وگوں کے محلے ہیں رسے بڑے ہوئے ہیں بازبانوں میں تنجیس تھی ہوئی ہیں اور لوگ اُنہیں ادھواُدھ تھے بیلے پھرتے ہیں ناکہ متھندوں کے دل کوخوش کر بغیل ازب كه وه اس صعوبت مسير بهي زياده ميين ناك مون ك ينجيب گرفتار مون جبیسی پیجگه دولتمندا ورعالیشان نفی وبیسی ہی برکار بھی نفی - اور بعض بانوں ہیں سدوم م عمورهست بحدكم ندكتي + یوندگی نارطهامندی - پیلے بیل تو یونے اس این باء کے بیکہ شاید یہ کہنا ہجا

فرك يرب المرمري العربي العربي المان المرادي المان الما إطراع مرتام بديس الس كى بيادى كى طرف برئسة جبيره نظر يعد تعينا جاسبة - الداس كا كي الديمين ميكي وكالواس وقت عالما مين وطن كراوا الدائي وجراس كديرانس الديم ك وجير كورينوه من أيدى فيركمانان حقيقت س اس ما منوه ما يس ميزيسالول ك بعيده غرخ بركسب سي ضافيد وكوي والعااشكا الهون البين بيده تراكا والمنقر كرده كورا خاجس سے دس فرقول كواكن كى باكارى اورجه دىتى كى سزاوى مى اورده دارى جنهير مسارونكي كرويذ وش بونااس غرص كوفوا كرف كوجهور كالمي تضبس كالس كلب بموطن أن كاندر كم مايس به عاموس كى متروت ووسارى جوبردلهام ثانى كوفت ببر موجود تطاعبا موس تفا شروع مين وة نقوء مبس جربيوداكي صدود مين وافغ خفاجرواب كالم كباكرتنا خفار كبكن حب بنی کی خدمت کے لیے ملایا گیا توبیت ابل میں سکونت اختیار کی- اور وہاں اکس نے بطری ولبری اور جوش سے اس سریادی کی بیش تی تی می جواسراتیل اور دیگر ملکتوں بر مجھوم رہی تھی۔ رعاموس ، سور) ائس فینی اسرائیل کواٹن کے اخلاق کی بری اور شرن بیندی کے سبب ملامت کی -اور طیب طریع و میوں برانصاف میں طرفدادی د کھانے اور عزیبوں برطلم کرنے کا الزام نگایا اور علامتی رونتوں کے ایک سلسلے سے المن متوانر سنراؤن كوظا مركبا جوكوكون برنازل موف كو تقيس اور به بيش كونى كى كدس فرفے ایبر میوکر غیر ملک میں بینجائے خابینک بنین یہ بھی تنا باکه ضاونداسرائیل کے گھوانے کو سراسر برباد نہ کر بیگا میک ائسے نیے تو موں سے درمیان باک وصاف کرتے ہیلے عروج كى نسبت زباده عروج عطافراتيكا -جبكدواؤد كاكرا بتواجمه السراوكظ ئىياجائىگا ئەدىسىغى جوگو بالاسرائىل كايرمىيادىھا-تىسىانىچىن-نےاس دقت دس فرون ئادىلىغى جوگو بالاسرائىل كايرمىيادىھا-تىسانىچىن كونداوندي ينام بينجابا بوسيع خفا-اش فيروبعام ثاني كي عهدسلطنت كانز مين نبون كرزاشروع كبا- اورساط برس تك ابني آواز ملندكرنا رياتا وقتبيك بوسيع كا زمانہ ندہ باجوکہ اسرائیل سے بادشاہوں ہیں سے اخری بادشاہ تھا۔ ہوسیع نبی سائیل

ے نئے ابباہی فراجب ایربیاہ ہودا کے نئے تھا۔ بعنی رونے والا نبی - اس کے صحیف کے ىعبى مطلمى غائن درجه كى رفت اورغمناك طرز كو ديكي كر نجان دمېند شك وه آنسوبا و آجلتے ہیں جائش نے بروسلم پر بہلئے تھے۔ ہو میعے نے اپنی نبوتیں بالتخصیص وس فرق کے حق میں بیان کیں اوراُن میں اس ملکت کی ابتری کی ایک صاف مگرافسوساک تصویر لمنے آتى ہے -اس سےمعلوم بوتانے كم بادشاہ اور شراوے خونى اور بدكر دار تھے (بروسيع ع : سو۔ ٤) عبن برنت كام بنول في ابنے شرم ناك تيوباروں اور فرب وہ كلام كوتام ملك مين بجبيلاد بإلخفا رموسيع م : ١٥ - ١م د راب. ١ و ١١ و ١١ و ١١) سيطنت میں جوفرن این ای می است میں اسورسے مدر کے جوہاں موتے تھے اور کبھی هرسه (۲ سلاطین ۱۵: ۱۹ و ۱۵: ۴) اوراسی طبع ساری قوم انسان کی مروز کمبی دنیاوی بورگذاه آلوداشیاء کی بیروی بین افرائیم انسی طرح سرگرم نظا جس طرح کنعان راا : ٤ و ٨) اور ایک بے نبا و محافظت کے نشے نے تام نوگوں کی عفلوں کو مخمور بنار کھا تھا۔ رہ: م و ۱۲: م)خطرہ کے آیامیں صرف لبوں سے توبر تے تھے (2: ١٩) اوران سب بدبوں کی جربیقی که ضلاورات کے کلام کوفراموش کردیا تھا اس با دشام ن ن ن دری آئی موئی تنابی - ایسے بیان ن سے بیے کرد بیع کی کناب ہیں یا متے جانے ہیں صاف روشن ہے کہ سلطنت کی سیادی سے پہلے لیٹ بیتی ب روك سعيا لكل تكل آئى تقى جواليدا اوراليشع اورائن كيسا تقيول كى محنون -كے سبب سے اس كے راستے ہيں حائل ہوئى تقى- افرائيم كى بكي صح كے باول يا فجركى اوس کی ان گذرجائے والی تکلی ۔ نس اس ففت سنرا کا باول سرپر حجوم رہا تھا اور طوفان برسك كوشار تفايا تابيم يأميدموجود ففي كداجه ون أعينك حب ضداا سرايل كوشبنم كي طرح تروناره كريجًا-اورأس كى تقصيرون سيء المس توشفا بخشبيكا- نبى ال وشي أنكيزنطارون كادبرتك وكركرناج بمتاب - بيكن أس بات زرعوركم في سعبت وكل إِنَّاتِ بِصِيحِياتُ كَي جِزَات نبين كرسكتا - يعني سلطنت كي أف واني تناجي أس عبارت سے بڑھ کرا ورکونی کلامرز بادہ افسوسناک اوردلسور نبیں جس بین ضرکی نبت

یوں بیان میواہے کہ ویا وہ نہیں جانا کہ سطی اپنی غضب کی تُندی کوفوائیم برازل کرسے (۱۱ ؛ ٨) ان حالات كوجن كے متعلق برمنزائے فقے بیان کئے گئے ہیں اچھی طرح سی کے لئے بیر صروری امر ہے کہ اسر ٹیک کی سلطنت کے آخری با دشاموں کی حكراني كے مال كامطالعكي مائے 4

آخری بادنناموں کی حکرانی مین بینی نباہی میں نجام پاتی ہے بادشاه جوخونی اوربدکار تھے صحابیں جینسنان رجاراسوری محدید بدطنت کی کامل نباہی ۔وس قرور

كالسبر بهوكراسور مبي جانا- اسرائبل كي جلاوطن 4 بادشاه جوخونی اور بدکار تھے۔اُن بادشاہوں کی بانج جوکہ بروبعام ثانی کے بنگرت

نشین موقے صرف خونی اور بر کار بادشا ہوں کی تاریخ ہے۔ برو بغام کابیٹیا رکر با چھ مبنه کی حکمرانی کے بعد کھٹل کھٹا قتل کہاگیا۔ اوراش کا فاتل سلوم صرف ایک ماہ کے لے صحن نشین بڑوا۔ اوراس کے بعدایا شیخص کے باتھ سے جس کا نام مناجیم تھا اورجوانس كے پاس نرصنہ سے آبا تفا تعتل ہوااور مناجم نے اُن برجوانس مے تخالف تفايس ايسظلم كريحن كانام سكرطبيت ببن عصرا بأناب - وهسمون بب وس ماہ تک بادشاہی کرزار ہا۔ اورائس کے بعد فقیاح نے صرف دوسرس ملطنت کی اور بجيرائس كركبتالة نبب سيفقع في السي وجان سي مارط والا اور فقي ببس برس عبوابك غبر عمولى بات عفى البني حبام بيرقائم را - تكر خركاروه عبى موسيع كي الخ سے مالاً گیا۔ معلوم ہونا ہے۔ کہ لط آئی اور انٹری کے دن بیشتر اس سے کہ ہوسی تخت شين موسفين كامياب مراكز جيك تقر دبجهوا سلاطين ١٩ ١٥ ١٠١١ جب وه نوبرس تک حکمرانی کر حیکا نواسور کے بادشا ہ سلخندر نے سمرون کواپنے فضہ

بس كرابيا- موسيع اوراس ك اوك الخندرك علافيس مبني الع سنة اوردس

MYD

فرقول كى بادشابى كاخاتمرتبواب صحابين ممينتان - ان آخرى بارشامون بين سے ايك بھي ايسانه تھا جو برجلين اور مكل مرد بلكه وه نفرت الكبزعادات جن كى سبب شي البيد زوروس ان كوآ كاه كرف عف اورابسے اندوہ ونالے سے ان برافسوس كرتے تھے۔ ان بادشا موں كے عمد ميں روز افزوں تق کرتی تئیں۔ تاہم اس گٹاہ کے تاریک بیان ہی کہیں کہیں کہیں وكهائي ديثيرين-ارا رحبله اليب نهاين مبرتا بثبروا فغ فقع كي عهد سلطنت كفي تعلق قلمبند ا ورون بركدابك من الطائي بين جوببودا كيسائة مروني ابك لا كه مبس براراتشفاص جواس بادفتام تن معملافه ر كفف عقر مارے كئے اور الا كاع وزنس اور بي اسبر موكر بت سے اُوط کے مال کے ساتھ سمرون میں لائے گئے۔ کریٹھر کے وروازء برعبار جوكه خداوند كا ايك بني تفاقتحمند فوج كوملا - اوراس في ان كوكما كه خبرداران عزياسيرو برخن طلمرے خداکو خصر فردلانا رکیونکہ اُن کی برنکلیفین اسی سب سے ہیں کا نمون فدا کے سانی بے وفائی کی- اوراب برخطرہ ہے کہ کہبیں اسی طرح سے اسباب کی وج اسى فىم كى مذائم برنجى نازل ئەم بو- بېش كونتخهندوں نے اسپروں كے سانخە بے نظیر نبك سلوك كباك بعني أن كوكيرك اورجوننيال بينائيس اورات كوتنيل سي مسح كبا اور کھانیلاگراسودہ کیا۔ کمروروں کو گدصول برسوار کرے بریجوبی لائے اوروال ان کوائن کے بھابیوں کے درمیان بحال کیا۔ یہ خوبصدرت نظارہ اسی طرح سالحواس بإنر والتابيع بطرح وه شبري اورولكش كانا والاكرتاب عجوز سنكور كي آواز اورنگ ی دہشت الگیز شوروغل میں کان میں اتا ہے اوراس سے یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ بد نزبن زمانوں مبر تھی اسرائیل کے درمیان جندراستیا راشخاص موجودر سنے تھے۔ جوابيفاب دادول كفالى عرف كرت اوراش كى سزاسے درت تھے + جاراسورى حملے - اس عرصه بین اسرائیل كی سلطنت برجاراسوري بادشا بو نے حلاکیا بااسے دھ کابا ۔ تیلاحلہ ملندر نانی نے کیا اسے یا ہونے خلاج دیا گر اس كا ذكر نوشتون مين مهير بإياجاتا - نسكين كتبون مين أس كى طرف اشاره بإياجا ہے۔ روسرا جل نے علد کیا جومنا جیم کے عمد بیں واقع میوا - رایسلاطین ۱۵: ۱۱) اس بادشاه کانام شامان اسور کی فهرست بیس نهیس آنا برگمان ہے کدوہ بابل بین کارنی

ری و بیدر سے روں می سوری ہے۔ دس فرقوں کا اسبر ہوکر اسورکوجانا ہیں سال کے بدسمرون جسے نبی رہنیز وادی کے سرے کے محمد کا تاج کہنا ہے خاک میں مل گیا - اسرائیلی اسوالین بہائیا گئے اورائن کا زیادہ حصد صوبہ بربان ہیں رکھا گیا۔ اور سمرون ہیں اسوراور دیگر انہائیا غېروگون کواکرآبادکیا تاکه ده اُس برباد جگه کواپنے قبضه بین لائیں۔ بیالگر بہلے پہل توہیا ہے۔ مگر حب اُن کوشیروں اور دیگر ورندوں نے اس خبرآباد اسزیمن میں بہت تنگ کیا تا اُن کو شیروں اور دیگر ورندوں نے اس خبرآباد اسزیمن میں بہت کا بیسب شابداس سے اس زمین کے دیو تاکوں کا غضب ہے۔ مذا اُنہوں نے ایک اسرائیلی کا من کوائش کی جلاطنی سے والپن بلوایا۔ اورائس سے اس زمین کے خدا کی عبادت کے بارہ بین کچھیا اور کھیردواہ کی عبادت اور بھوں کی پیستش کو باہم ملادیا۔ جن سمونیوں کی نسبت نہم عزرا اور تحریا کی کتابوں میں اور شیعے عدنا مد میں بیار صفح ہیں وہ ایسی ما نگرل قوم کی اولاد سے سے شفے۔ اُس قوم کا ایک بھیدآج کا کس موجودہ اور نبلس میں جزفدیر سکم کا حدیدیا م ہے۔ سکونت پؤیر سے ج امرائیل کے جا اور کھی کا ایک بھیدا ہے کہ کو موجودہ اور نبلس میں جزفدیر سکم کا حدیدیا م امرائیل کے جا اور کی می اور کی اور کی اور کی اور کی کو سٹ ش کی مکن اور کی کی کو سٹ ش کی مکن اور کی کھی کو کھی کوئی ہوں کی کوئی ہوں کی کوئی میں کوئی وی کوئی کوئی ہوں کے ساتھ واپس آئے ہوں جن کوئیوں کے ساتھ واپس آئے ہوں جن کوئیوں

بادشاه کی طرف سے ابینے باپ دادوں کو سرزمین کو گوشنے کی اجازت ملی۔ لیکن استحیم کاکٹر حصّہ ابینے ملک سے خارج رہا اور اس معاملہ کی نسبت کہ ان اسرائیلیوں کی اوا کماں یا تی جانی ہے۔ کئی گمان مُروّج ہیں۔ کئی وجہ بان کی بنا برنسلیم کیا جاسک ہے

کرائی ہیں سے بعض ہند میں اور لعض امریکیا درائیسی حکمہوں ہیں جواکن کی بہلی اسپری کی حکمہ کے نزدیا ہے تھی بن آباد ہوئے۔ نیٹے عمد زامہ کے زمانہ میں اسرائیل کی تام قوم طب وزن سے میں جمعہ ورس میں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں اسرائیل کی تام قوم

ی جاد سے سرویات تھی۔ او بوجے - سیے عہدمامہ سے تو نہ ہی امریاں کا اسرایاں کا اس طرح مخاطب کی جاتی تھی۔ او مورقے جو تشر ہیں ہے۔ اب او مورقے جو تشر ہیں ہے۔ اب او مورقے جو تشر ہیں ہے۔



مہوواکی سلطن میں مطنت کے علی ماطنت کے علی ہونے سے بیکرا بیری تک اور سالطین کی کتاب یا تواریخ - بشعیاه - برمیاه -

بهاقصل بهاق کی تاریخ کا ظلاصہ

اہمی نازگی کا آنا۔ بابعد کی گئے ہوں ہے۔ بہودائی سلطنت دس فرقوں کی حکومت سے علی ہو ہودا کے ابیس بادشاہ سے معلی ہو ہورائی سلطنت دس فرقوں کی حکومت سے علی ہو ہور جار سورس تک قائم رہی۔ اس عرصہ بیں اس بر 10 بادشاہوں نے حکمرانی کی جوابا ہی ناندان یعنی داؤد کی نسل سے نقے۔ اگر چراس سلطنت کے بادشا ہوں کا شار بھی اتنا ہی کھا جتنا اسرائیلی بادشا ہوں کا نظا۔ تاہم اس کا و در اسرائیلی سلطنت کی نسبت و طرح سرورس زباوہ فظا۔ اسرائیلی بادشا ہوں کا بار مارق سی رہا تھا کہا ایک لیسا وافعہ تھا جس نے برو بوام کے جانشینوں بیں سے سی گی ایک سے درست تھی کو کا گئا۔

طالا-اوریبی سبب ہے کہ اسرائیل کے 19 باوٹرا ہوں نے صرف دوسو پیجاس برس کا ور بیوول کے باوٹرا ہوں نے جارسو برس کک حکمرانی کی ج

برودا کے بادشاہوں نے جارسورس تک حکمرانی کی وہ
"نا رسنے کے مطافہ ۔ ندمہی، عندبار سے بہروائی سلطنت جارزانوں بیں جیساکہ ذیل کے
انقشہ سے طاہر ہے منقسم ہوسکتی ہے ۔ اور تبقیبی منسب کے بھی تنزل بانے اور کہمی تروہ
میں سے بانٹ بڑی غور طلب ہے کہ ان مختلف ڈیانوں گی ندہ بی حالت ان
باوشا ہوں کی سیرٹ سے جیب مشاہدت کے حقی ہے جو شخت نشین ہوئے ان بادشاہوں
کی منصبی تا بشر بسٹ بطری مختلی اور جب کو بن ہا زشاہ ابنی سزخی کی مضبوطی اور حصدت کی
دائن و سیاس واٹ کی اور این از ان ان ان ان اور ا

ھاقت سے اس تا نیر کو قائم رکھنا جا ہنا تھا تو عجیب نتا ایج بہا ہوتے تھے اکٹراوقات بیٹا نیر مدی کی طوف اگل ہوتی تھی۔ نیکن تجمی تجمی تیجی نیکی کی خرف بھی راجع ہوتی تھی د

يهوداكىسلطنت گيارهوا<u>ب ياب</u> ww. さらんだい (۲) دومراضعی اوردومری "تاذگی –عرصہ نے بهمال د۲۷ نیمراضعت اورئیبری تاذی عرصد ۱۰ سال (۲۷ آخری صنعت عرصد قربتا میلاسال (۱) پهدل فرنهي صنعف اوربهل مزنهي تازي سطومه ۱۹ مال 010 6 60° با دنناموں کے نام ر میمام روی بیرون میمان کا عزران روی بیرون میمان کا عزران روی بیرون کا روی کا رو کا 9/18/9500 June بردنیام بردنیام نداب سینیا-ایلا-زیری عمری عزریاه - حنانی اخیاب اخذ بدیمیوام باجو-بهازیر معياه عبيد ċ.

فكرميا بن بيويدع صفنيادديب

اسرليل سمه بادنهاه

لبهى مرميين صعف نااور مجمى اس كانروناره مرونا- رجعام اوابيام كمدرير نمب بین سنزل آیا ۔ بیکن اسا کے وفت میں اس نے پھر نزوتا زہ ہونا نظروع کیا اور بیفط كايامى مندىمى تازى بورے بورے درج كوننجى - دوسرا مدى تنزل بيورام كى حكمرانى سے شروع ہوا جوکہ اخی اب اورا یتز بل کا نواسا تفا اورکٹی بادشا ہوں کے زمانہ میں ہے در حارى رياحظتك آخذ كي عدر مين روحاني تصواعير كا باراسب سي كم درجه برجاكرا - تنكيل ا شب دیجور کے سب سے تاریک مصنط کے بعد صبح صادق کی سببیری تمودار مونی تعنی فنا کے بیٹے اور جانشین حزقیاہ کے ماتحت قضائے عالم پھر بورانی ہوئی ۔ لیکن منتی کے عہد يس كيراكب نياتنزل شروع مُوا-اوروه ابسامية ناك تفاكد ديسا أليكيمي زمُولظ البكن اس کے بعد منتی کے پوشنے پوسیا کے ولوں میں ایک نتمی اور نهائٹ دلحبیب تازگی نشروع مولی ً تاہم بری نے ایسی گری جرط بکولی تفی کہ بہت کم سچی اصلاح واقع مردی یوسیاہ کے فرزند اورجانشين يوسيا كاسامزاج ذر كفت تف - لهذا يُراف كهاو يهر كيوط نكك اورجب ابل کی ابیری کی مصیبت وا نع ہوئی تو اس کے ساتھ ہی ببودا کی بادشاہت کی رونق بھی ا جاتی رہی ب ما بعد كى الخرج - اوراكرابعد كى يخ بجى اسى نظرسے دىجى جائے توب كها جاسكا است كاس الخرى منزل كے بعد ص كا ذكراوبر مبوا بھر ابك ندم بى ناز كى واقع موتى جب ك زرومابل اوراش کے ساتھی بروشلم کو وابس آئے اورا کہنوں نے سکل کو کھنعمری اس کے بعد فریسیوں کا بر باہونا اور روائٹوں کے لیے طریق کا جس کی حائت ولیبی رنے تھے بیدا ہونا ایک تازہ تنزل کا نشان تھا۔ اوراس تنزل کے سب سے تاریک نشان بے تھے کہ اس کے دورمیں لوگوں نے مبیح کو رو کرکے مصلوب کیا۔ بھر بروسل ا بربادینموا اور بهودی نتر مبتر مهو گئے۔ اور گواس ننترل کی حالت دو بزار برس سے زبادہ مرک رسے کو تھی۔ کیکن نبوت کے بقینی کلام کے مطالبی اس کے بعد سب ندمہی مارکیو سے بڑی نازگی واقع ہونے والی تفی جبکہ بہودااور اسرائیل ایک تن ہو نے والے تخفاورافن كالجحرفبول كياجانا ابسامون كو نفاجيسا فمروس بسيص أتحفاروى

4 (10:11

دوسری ک

بساند بهی نترل و ریزی نیت بی نادگی

رجعام۔سبستی کاحلہ۔ ابیام۔ اسرائیل کے ساتھ لطائی۔ اسا کوشیوں کاحلہ۔ یہ بسفط۔ مرہی نازگی اخی اب کے ساتھ صلح ۔ با بوکے وسیلے سزایا نا موابیوں کے ساتھ لطائیاں +

اور فرقبی تعینات کس به سیستی کا حل می تقویم می تعدده کا بن اور لاوی جوام زون بی تشریر سیستی کا حل می تقویم می تعدده کا بن اور لاوی جوام زون بی تشریر برد کئے تھے ۔ائس کے جون طرب تلے جمع مہدئے ۔اورائس کی وجہ خالبًا بہتی کہ جب برد لیا اور ائن کی حکمہ دول سطایح کر دیا اورائن کی حکمہ اونے ورب کے داکوں کو بھرتی کر لیا - رصعام جب تک کر لینے عمد اور پر قائم نہ ہؤا ۔ بیرواه کی مُقرّی عبادت کے حقوق ظاہری طور پر اواکر نا دیا ۔ لیکن جب شخت نشین موئے تین سال گذر کئے توائس نے اپنی اصل طبیعت کا جوہ دکھانا شروع کیا اور خلاف افر گو تا لاجوائس کے دائے انسام خرا وال جو اگلی ایس بردہی محرب الاخلاق افر ڈوالاجوائس کے باب سلیان کے لئے انسام خرا تا ہمی ائس بردہی محرب الاخلاق افر ڈوالاجوائس کے باب سلیان کے لئے انسام خرا تا ہمی ائس بردہی محرب الاخلاق افر ڈوالاجوائس کے باب سلیان کے لئے انسام خرا تا ہمی ائس بردہی محرب الاخلاق افر ڈوالاجوائس کے دیا جو انسام خرا تا ہمی ائس بردہی محرب الاخلاق افر ڈوالاجوائس کے دیا جو انسام خرا تا ہمی ت

ایکائی پرچرطیا اورائی شہروں پرچنہیں اس نے بڑی خبرداری سے مضبوط کیا تھا ابناتھ ا جھا ابا ۔ اور بروسلم میں داخل ہوکر پیمبل اور شاہی محل کے خزالوں کو گوٹا ۔ لیکن شہرکوتیا ہ نہ کہا ۔ سیسنی بڑر نتے نصیب باوشاہ تھا اس کے بظیم کارنا ہے مصر کے مندروں کی دیاری پرفضہ یادر چیک رہے ہیں ۔ اور بربات نہایت ولچہ ہے جو چید لیبن صاحب ویا فیت کی ہے ۔ کہ اُن شہروں کی کمبری فہرست ہیں راور بہ فہرست کارنگ کے بڑے سے مندریں بائی ا جانی ہے) جیسے ہیں جو نئے گئے تھو اللی "کا نام پراجا اسے جس سے بعدد ای ملفت ا مرادے کی اس فرائے ۔ یعنی اس سے رحما مے لئے مدبارک نشائج پریا موئے ۔ یعنی اس نے کو ا اُس فرادے کی اس فرائے ۔ یعنی اس سے اور اگر جہر رصعا م اور برد و بھام میں اور اُن برا برفی ا اُس فرادے کی اس سے میں اور اور اگر جہر رصعا م اور برد و بھام میں اور اُن برا بری اُنے ایک اور سب بائیں احتی طسری سے مہاد کے اپنے مراث میں مراث مراث مراث میں ہوئی کی مراث میں اور ایک مورست بائیں احتی طسری مراث میں مراث میں مراث میں مراث مراث مراث کی مراث میں ہوئی کے مراث میں مراث مراث میں مراث میں مراث میں مراث میں مراث میں مراث مراث میں مراث مراث میں مراث

آسااورکوشبول کاحمله-ابیم کے بعدآساتخت نشین بڑوائس کی حکمرنی کا عرصہ جالیس سال تھا-وقت کے اعتبار سے اس کاعمد ساؤل اور داؤد اور سیان کے عمد سے مشابہ تھا-اسرائیل کی سلطنت صمرائیم کی لطائی کے سبب سے اسی جنابی

ہوگئی تھی کہ ساکی سلطنت کے شروع بیں ہرطرے کا امن پایاجانا تھا۔ اوراٹس نے س وقع كوغينيهت جان كرثبت برستى كے سنونوں كومساركىيا اورائن تمام حكبهوں كومرتت كر كے صنبط یا جنہبی شاہ مصرفے اس کے دادا کے عہد میں بریاد کر دیا تھا لیکین جند سال کے بیاری۔ نعے خطرے نے جنو کب کی طرف سے صورت دکھائی۔ ایک کوشی یا انتھبو بین شہر ادہ جن كأنام زارح نفا- وس لا كه سياه اوزيبن سوكا لربال لبكراش برجيط صآيا - اورمرسيه کے بیچ صفانہ کی وادی میں آساکی فوج نے اس زور آور نشکر کا مقابلہ کیا اور ایمان میں مصبهوط موكران كوشكست فاش دى اورجرارتك أن كاتعافب كبا-اكرجيان تقامات ی صل جائے وفوع بقینی طور برمعلوم نہیں۔ تاہم کمدسکتے ہیں کہ برلطاقی اورلطائی کے ابعد نعاقب انہیں مفاموں کے نز دیک واقع ہڑوا۔ جہاں ابراہیم اوراضحاف فریٹا ہزار ارس بيدر اكرت نف - اوريم آساني سيخيال كرسكت بي كراسا بادشاه اس مكان روأتنوں اور وعدوں کو با دکرنا ہو گاجوان بزرگوں کو نصبیب موتئے۔اور کہ اُٹ کے باک كوبادكركم اس في ابان كى تفوين يائى موكى معلوم موزا من كراس لرا ائى كاميتهم ت ہی مبارک بڑا- اور والیس آ کرغود دنبی کی نرعبب سے آسانے توکوں کو جمع کم جن میں شمعون اورا فرائیم اورمنسی کے محصرانوں سے بھی بہت لوگ شامل تھے اُنہوں اس موقعه رسنجيد كى كے سائن به عهدو بہان كيا -كيم اينے سارے ول سے اور بنی مارى جان سے ضلوندا بنے باب وادوں كے خداكو وصوند صفكے - ليكن آساكا ايك اس كوحكم انى كے بچھلے مصد میں بہلے كى نسبت كسى قدر كمزور موكبا تفا - جينا بنج جابرائيل كابا دنثاه بعثارامه كواس ليخ مصنبوط كرربا نفا-كه ببوداكي سلطنت كي أبدور في الطا کی جانب بند کردے اس ذفت آسانے فوج کا فوج سے ساتھ مقابلہ کرنے سمے خیال سے آرام کے باوشاہ بن ہروسے اما دکی است عاکی اور کیچھ روپیے نذر دیکرائش سے بعثیا ى شمالى سرحدىر حلد كروابا - اس موقعه برايك وفادارنبى عبن كانام حناني تفا اورشب ماکوائس کے ایمان کی کمی سے آگاہ کیا تضافید میں والاگیا۔ اور بھر حبب باوشاہ کے پاؤں میں روگ ہڑوا نوائش وفت کی نسبت بھی یہ نکھا ہے کہ خداوند کا نہیں بکرظیار كاطالب مراء اعلب ب كرجب باوشاه ك ايمان مين صف آباتواس كم ساته بي الرا بعربن برستي بس كرفنار موسكت +

بهومفطاور ندیم نازگی - آسا کے بدائس کا بٹیا بیوسفط حکم انی کرنے لگا او کی برس نک فوانروا دیا - ائس کے بین سال بیلے اخی اب سمرون کے تخت بڑیکن ہوگو۔

بیس نک فوانروا دیا - ائس کے بین سال بیلے اخی اب سمرون کے تخت بڑیکن ہوگو۔

افر سے جوبیووا کے نہا تربین بادشا ہوں ہیں سے نفا بہت بڑھے نہ پا با ۔ بیوسفط کے عہد میں سلطنت نے از سرفو وہی افبالمندی بھر بہت ورجہ نک حاصل کی جوائے واؤد ہے ابیامیں نفید بھی ۔ اور علوم ہونا ہے کہ بیوسفط واؤد سے بہت شاہت رفشا تھا ۔ (الحقیل علی ایس سلطنت نے ارسے تھی ۔ اور علوم ہونا ہے کہ بیوسفط واؤد سے بہت شاہت رفشا تھا ۔ (الحقیل علی میں ناموں کا بیرائش نے اپنے عہد بین اٹھا باائن ہیں سے ایک بیام تھا ۔ کہ ایس نے بوم شن کا وسیع کام جاری کیا اور لوگوں کو تعلیم و بینے کے کام ہیں شنم اور کے وہا کی مرکز نے تھے ۔ بھر کھے عصر کے بعد بادشاہ نے تام ملک بین بات خود ایک مشنمی وہا گئی اور وہا سی بیرائس کی وہشت جھا گئی اور وہا سی کی رہا ستوں پرائس کی وہشت جھا گئی اور وہا سی کے رہا ستوں پرائس کی وہشت جھا گئی اور وہا سی کے رہا ستوں برائس کی وہشت جھا گئی اور وہا سی کے رہا ستوں ایک برائس کی وہشت جھا گئی اور وہا سی کے رہا سی جو داؤد در می تجو برز کے قاضی اور صکام ملک کے نتعلیٰ وہ فوائن اداکر نے سکے جو داؤد دے تجو برز کے قاضی اور صکام ملک کے نتعلیٰ وہ فوائن اداکر نے سکے جو داؤد دے تجو برز کئے قاضی اور صکام ملک کے نتعلیٰ وہ فوائن اداکر نے سکے جو داؤد دے تجو برز کئے وہ فوائن اداکر نے سکے جو داؤد دے تجو برز کئے وہ فوائن اداکر نے سکے جو داؤد دے تجو برز کے تھے وہ فوائن اداکر دے سکے جو داؤد دے تجو برز کئے کا میں اداکر دی تھی جو داؤد دے تجو برز کے تھا کہ میں کو میں کے دیا تھا کہ کے نتعلیٰ دہ فوائن اداکر دی کے بعد داؤد دے تجو برز کے کے دیا تھا کہ کی دیا تھا کے بیا تھا کہ کے نتعلیٰ دہ فوائن اداکر دیا سے دیا تھا کہ کا میں کی کیا تھا کہ کو داؤد دے تجو برز کے کے دیا تھا کہ کے دیا تھا کہ کیا تھا کہ کی کھی کے دیا تھا کہ کیا تھا کہ کیا تھا کہ کو داؤد دیا کے دیا تھا کہ کو داؤد دی تجو برز کے دیا تھا کہ کیا تھا کہ کی کے دیا تھا کہ کیا تھا کہ کی کیا تھا کہ کی تھا کہ کی کے دیا تھا کہ کیا تھا کہ کیا تھا کہ کی کیا تھا کہ کی کو دیا کو دیا تھا کہ کیا تھا کہ کی کو دیا تھا کہ

قاسی اور صام ملک کے معلق دہ واصل اوا رہے سے بو وا و دسے بو براسے

اخی اب کے ساتھ صلح - معلوم ہوتا ہے کہ بوسفط نے اُن خرابوں کو جو برووا

اورامرائیل کے باہمی نفاق سے بیا ہوئیں خوب محسوس کیا لیکن اس صرائی کا علاج اس

اورامرائیل کے باہمی نفاق سے بیا ہوئیں خوب محسوس کیا لیکن اس صرائی کا علاج اس

وہ اسبات کی طرف را خب ہوا کہ اخی اب کے ساتھ صلح کرے اورائس کے ساتھ اُس لو انّی

بیں شامل موجووہ را مات جلعا و برا را میوں کے ساتھ کر رہا تھا۔ بر معلوم ہوتا ہے کہ نتاہ

بیں شامل موجووہ را مات جلعا و برا را میوں کے ساتھ کر رہا تھا۔ بر معلوم ہوتا ہے کہ نتاہ

بیں شامل موجووہ را مات جلعا و برا را میوں کے ساتھ کر رہا تھا۔ بر معلوم ہوتا ہے کہ نتاہ

بیر برائس کے سامنے رکھی گئی تو اُس نے انکار کرنے کی بہت نہ بائی ۔

باہمو کے وسیلے نمرا بانا - را ان جلعا و جو اب اسالت کہ لا اپ جلعا دیے ضلع میں ایک نمائٹ کو مقام تھا

اورا بک بہاؤی پروافق تھا ہوجا روں طرف بلوط و اربہاؤ وں سے گھری ہوئی تھی اور وہ عمدہ خطر جو ارام اور پرون کے ابین یا مائل ہے اُس کے سامنے موجود تھا۔ دیکن یہ صنبوط حگہ اب نک

الامبول كے قصديس تفی-اوراس كوائن كے بنجے سے چھڑانے كے لئے بوكونسش

ان دونو بادشاموں نے منتی یو کر کی وہ ناکا م کلی اخی اب نو بطوائی میں کام آیا بیوسفطیری مشكل سيحا شرميوا رجب وه ابيت ملك كووالس آريا تفاأسي إمونني راست ميرملا اورات بدوبول کی حاشت کرنے کے سب سے شری ملامت کی - اور شایداش کو يريم باجتاباكه المي اب كى دوكرف كے عوض زيادہ بستر بر بوتاكدوہ اس كي شندى سے موابول سے نظرائی ۔ لیکن اس کے بعرجب وہ امون اورمواب دردی ى فد جدل ك ما فله جناك كريف تكا فواش في نمائن عده طبيعت ظاهر كي -إن قور اکا ایک بھاری نشکہ بچے وہ وار کے مغربی کنارے سے عبن جدی تک طرف آیا تھا۔ جہاں داؤد نے ساؤل سے بناہ بائی تھی۔ اورسلیات نے تاکستان مگائے تھے۔ بہن ہو مفطائی کے تفایلے کے لئے ایان سے سور ہوکر آ کے شرفائش ى فوج زيرگانى جانى تقى اورا كے طرحتى جانى تقى بىكىن حلەكرىنە كى نوبت نەآ ئى ئىي ماھىنوں نے اس برضات سازش كم تقى وه خود البريس الطرط سعائد قبل ازم كدبروسفطى فوج أك کے مقابل صف آرا ہومیان مفتونوں کی فانشوں سے بھر گیا۔ اور قریما انہمیں آبام میں میں وفت وہ اسرائیل اورادورم کے بادشا ہوں کے ساتھ موا میون سے اطلف کو نكاريوبي موقع تفاجبكالبينع في كيساته كيا ففار رويجه وصفيراس معلوم يونا كريم وسفط السعمراج كا أدى تفاكراً وروى كى ان كوعلدى ان ليتا تفايس میں آئی دلیری ڈینی کہ اخی اے گھرانے کی تجویزوں کی مخالفت کرتا بیں اس فے اس کی ترعیب سے اس درج تک کھلم کھلائس کی باردری کی کوخرور اس پاسداری کے سبب سے اس کی وانی دبنداری کے اثر کونقصان بنجا ہوگا-اثی اب کے المرانے کے مانف میل کرنے سے بجے سے مناعج زیادہ وضاحت کے مانفدائس وفت نظرائي جبكهاش كالبطيا تخن نشين متواراتس محسائة بجراكب نارك زمان شروع بخواا وربيتيراس كے كربروسفط جيسے اشخاص شاہى عصاكو باغد نگائيں كئى پيشتير گذرگئیں 4

تیمسری کل دُوسراتنه ِّل اوردوسری تازگی

ببودام اس کی سزائیس ببوآخذ عنالیا - اس کے گناہ - یواس - ادام کے ساتھ دافائی - امصیا - عزیا یوام - فقع اور ضین کا اُسے دھکانا - آخذ - برملا ہے ایمانی - اسورے - تھیل - سزقیا د نمینی تازگی سخرب
کے ساتھ لوائی - سخرب کا آگے بڑھنا - اُس کی بربادی - جھونکا - اس وافعہ کا نینجہ - ستونوں کے عمیم حزنیاہ کی عرکا بڑھ جانا - یوابل - ایشتیام اس کی نبوت کے دوستے - آنے والے واقعات کی طرفائس

مع اشارے - اس كا اثر - ميكاه - تخدم - آف والا طوفان ب

افذیا - اُس کے بیٹے افذیا ریا یہو آخند) نے شایا ندندگی کی شیرینی اور نکنی کا تفاق کی دیر سے لئے مزد تابعا - اس کی ماکی بُری صلاح نے اُس کو باہیے بخریہ

سے فائدہ اٹھانے نددیا لہذا اپنے باب کے تبرے نونہ برجیا - اور ثبت برستی کوتر تی دنیا ما نے ببورام شاہ اسرائیل کی حایت کی جوکہ اُس کی ماکا بھائی تھا۔ اوراُس وفت رامات طبعاد كوارابيول تح قبضد سے جھڑا نے كى تازه كوشش كررا تھا- ا بطاقي بس اسائبل كاباد شاه رخمي ترواا ورجب اضذبااتس كوبنرعيل بين وتكيضاً تودونو بادشا يول بريابون إكاب حلكها اورائن كوجان سع ماردالا- اخذ باف مون رك سال تك بادشايت كي * عتالیا اوراش کے گناہ -بروسلم کے لوگوں کے دربیان اس خبرنے تهلکم جا دبا بوكاكه بأموف اخباب كتام كهراف لومنهدم كردالاب اوران مين اخذيا اور اس سے بالنیس رستند دار بھی شال ہیں ۔ نیکن بروسلم میں ایک عورت بھی صب ہم بن الكيز سنراؤ ل في مجه مجي د مشن پيدن كي اور نه اعسه عليم اور فروتن بنايا اوروه عنالیا تھی گیا ن ہے کہ وہ ملکہ ایزیل کی بنظی تھی جس کے خون کوہزام ال کے تول نے ایمی ایمی حال تھا اور میولم شاہ اسرائیل کی بین تھی جو ایمی اہمی باہو کے اٹھے سے ل موًا تصاور ببورام شاہ بیودا کی جوروتھی س کی انتظمال انس وفت جبکہ صدا کے ہاتھ نے سے مالا تکل طری تخصیس۔ وہ شاہ اخذ با اور دوسرے جوالوں کی ما تھی جو تھوڑا ع مُواكه با بروكى بدلا لينے والى تلوار سے مارے تئے تھے۔ ببى وه عورت تھى حس نے : توان خوفناك منراؤں سے دہشن کھائی اور ندا پینے آپ کولسیت كبا -اگريم اس عورت كوسكاط لينظى ليدى ميكته سي مقابله كرين نوا يساكرنا اس كى عادات كاريك ملائم ساخاكه كلينجا بركا- بيعورت مذكوره بالاخونناك خوزيزيوس كي خرياك في ب بوتے بونیوں وقل کر والا۔ اور میودا کے شاہی خاندان کے س كوصفي مبيثى سيرطأ دمأ مصرت اخذبا كاابك جهوط البياحس كانام يوآس تفاخفي اس عورت كى تلوارسے نيج نكلا - جيمال تك تمام نملك اُس كے ظلم سے كرامنى رہى اور من فیاس کرسکتے ہیں کہ خوا کے بندوں پرکسیسی مصیب تاکند تی ہوگی۔ لیکن اس ا کے افتقام س ایک انقلاب وارد بڑوا اوروہ برکسردار کا بن بیوبدے کے زبرسابغ ایداس بادشاه مسوح کیاگیا ۔ اوراس بدنام عورت نے جس کی سخت دلی مے سب معض ملك براس قدر مصيبت واردموني عفى البني شرارت كا واجبى بدلا بإيا-اوراسى

دقت وہ میکل جوبعبل کے لئے بروسلم میں بنائی آئی تھی مساری کئی ۔ اوراس بن پرسنی انجام دبینے والاسردار کا ہن اپنے لذبھوں اورمورنوں کے ڈھیر کے درمیان قتل بوآس-ارام کے ساتھ لرطائی ۔ سان برس کی عمرسے پوآس نے کا فی شریع ى اور حالىب برس كالم حكمان رام معلوم بوناسے كائس نے اپنی وادی عتاليا كي بنی مرضى كى خلكا بينے بر دادے بيوسفط كى ملائم مزاجى ور ثنميں بائى تقى اورجب ك بيوريرع جتبار با نت تک یواس فدا کی شریعت کی نظایر عزّت کر تاریا - بیکن انس کامین کی وفات کے بعدوہ اخی اب کے گھوانے کے طریق پر جلنے لگا۔ اور اس دھ تك كمراه بوا - كديمورع كے بيٹے ذكر باكوس نے برى وفادارى كے ساتھ ائس کے گنا ہوں مے سبب سے اُس کو ملامت کی تھی جان سے مرواط الا۔ اُس کے عهدسلطنت میں حزی ابل شاہ آرام نے جات پر حوجلیات فلسطی کا قیرا ناشہر تضاحکہ لیا اوروه بروشلم کا بھی محاصرہ کرنا اگر خلاوند کے گھر سے خزانوں سے بہت روپیندوکیا جاتا ۔لین کچھ مدت بعدارامیوں کی مجھوٹی سی فوج نے اس کے بہت سے لوگوں کو فتل کوالا بوند خالف ان کواش مے وفاقی کے سبب جوعمدنسکنی میں ظاہر ہوئی تھی ترک کر دبا نفا ۔ اور اکھا ہے کہ بواس کوارامبوں نے زخمی حالت میں جھورا ۔ سبن اس کمبخت می فے بہت جارمعلوم کمیا کہ ہیں دوستوں کے ہاتھوں ہیں وشمنوں کی نسبت مجھ بترحالت میں نمیں-کیونکہ اُس کے خادموں نے سازش کریے اُس کوائش کے بستر بریار

دبی بی امسیا۔ اس کابطیا امصیابس نے انتیس سال باد شاہت کی بہت کھے باب
کی می خصلت رکھتا تھا۔ اس کے عمد کا سب سے بڑا وا تعدید تھا کہ ادوم کے ساتھ
لوائی کی۔ اورائس بیں وہ تحباب ہڑوا اور ایک لڑائی اسرائیل کے ساتھ ہوئی۔ لین
ائس میں اس نے شکست فاش کھائی۔ گوائس نے خداوند کی بندگی اور خدمت کے
ساتھ اپنی حکم افی شروع کی تھی۔ تاہم جلد بہت پرستی کے گرداب بلا بیں بتلام وگیا جی بی برستی سے گرواب بلا بیں بتلام وگیا جی بی برستی سے دیوتاؤں کو ادوم سے لایا۔ اور اُنہیں ایک عمود
سمجھ کوائ کی پرستش کرنے لگا۔ امصیا بھی اسپنے باب کی طرح سخت مون سے مرا

بینی اسے بھی اُس کے خادموں نے لکبس میں قبل کیا۔ جوحالت سلطنت کی مالی اور دہنی عنبار سيءائس وقت موكى أس ميں اورائس خوشحال حالت ميں جو بيوسفط كے زماند ميں عربا اس كے جانشين عزبا رعزريا) كى حكما فى كاعرصد ببودا كے سب بادشا ہول مسارابه وكقا بعنى وه باون برس ك راج كزنار بالمعزبا برام وشارا وروانا بادشاه نفا اس كى اياتت ملى نظرونستى كے باره بين داؤدكى لياقت كى مانند تقى - علم فلاحتاب وعبت كامباب كلا- اوران لباقنول بريواضافه مرواكفن الجنيريك كىطوف اسكا داعجب طور بائل خفا- اورائس كابه تكاؤنه صوف قلعون كى ساخت بين تمايان متواملا اسلاح بنانے اور ننے محصنکنے کی کلوں کے ایجاد کرنے میں بھی ظاہر میوا۔ گذشت بادشاہوں کی مانندائس نے بھی اپنی سلطنت کے پہلے حقید ہیں خدا کی شربیت کی عزت ی- اورائس ذفت سلطنت کویژی افعالمندی نصیب مہوئی۔ نیکن اُس اقبالمندی نے اٹس کو مغرور نباد با اوروہ ابینے غرور کی دجہ سے بہمبول گیا کہیں کس کا خادم ہوں یس اُس نے طری بیدینی سے کاہنوں کے کام کوچبراً انجام دبنا اور پاک حکمہ میں سونے کے ند بح بر سخورطانا جا ۔ لیکن اسی وفت برص کی بیاری اس کے بدن ہیں جے لکلی اوروہ اپنی نالائت حرکت سے باز آیا۔اٹس کے عدد کامؤر نے بیعیا نبی تھا۔ غالبًا اُس کی تاریخے نسے وہ نذکرہ لیاگیاہے۔جونوا پنج کی کتاب ہیں درج ہے۔ ارام کی اینجے سے معلوم ہوتا ہے کہ لکلت بلامر نے جوائس ملک کا بادشاہ تفاعزیا برجملہ کیا۔ جب استے عا ما ت کے لوگوں کی ایس وقت حائبت کی جب که انهوں نے ایس بادشاہ سے ختبار سے مرشى اختيار كى 4 يوتام فقع اوررضين كااش كادصكانا بيتام فجراء رياه كامانشين بوا ے حکمران رہا ۔ اپنے باب کی لیافت ملکی ترقیوں کے بارہ میں وراثہ میں یائی۔ مختلف جگہوں ہیں شہراور قلعہ اور میرج بنانے بچے علاوہ انس نے عفل کی جدتی کوجوبروسلم بین واقع ہے اور کوہ موربا سے کدرون اور حنوم کی وادی کی طرف جھکتی ہے تھروں سے بھر دیا۔ جوبیان یوتام کے شخصی مزمب کی سیبت بھاکہ ببنچا سے اس سے معلوم مونا ہے کہ اس برا خری دون میں بے دینی کے بنج بین

گرفارمونے کا دھتہ نہیں نگا۔ تاہم وہ ا بینے ذہبی عقائد میں ایسا کم ورخفاکہ موجودہ حلیو کا مصلح نہ ہیں سکا۔ اُس کے مورد خرا کی گواہی سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ لوگ اب ہم ہی میں مبتدا تھے۔ اور جواشار سے بیسعیا کی کتاب ہیں اسوقت کی اخلاقی اور فدیہ بی حالت کے متعلق بائے جائے جائے ہیں۔ اُن سے بہی ظاہر مون تاہے کہ حالت اُس وقت افریسناک منعی ۔ اس بادشاہ کے عہد دہیں عمونی مغلوب کئے گئے۔ لیکن دوسری طرف مائیل کے بادشاہ رضیوں نے ایس کے برخلاف ایک سخت سازش میں مورع کی ج

ا مند-اوربرملا بدرنتی - سیکن اس بنش کے بیل افذ کے عهد سے بیلے وک بتام كاجائشبن اوربٹا تفایخته نمو ئے آخذ كى سولسال كى حكرانى سى اخلاقى تاريكى ر فتدر فقد ابسی کری ہوئی کہ آگے کہھی ابسی نہوئی تھی۔جینا بخد بیرینی کے کام تھا کھنا ہرروز کئے جاتے تنفے بعل کے بنت اور مذبح اوراو بنجے مقام خو بنت پرستی کے لئے مخصوص تصف شاه آخذ کے لئے کافی نہ تھے لہذا اُس فے اپنی نفون انگیز حرکات پر براضا فدكياكه البين بجول كووادى منوم بس فرباني كعطور برجلايا- ابوه الني غضب جواليسى فبيج خطأى واجبى سزا كفانه صرف بهت جلدمي نازل بوبلكه طرى ميتناك صورت بیں نازل بڑوااگر جہ وس فرقول کی با دشاہت اُس ذفت جراغ سحری کی طیح ہور ہی تھی مگر بھر بھی اُنہوں نے باوجود اپنی کمزوری کے شاہ آخد کوسکسٹ فاش دی۔ چس کا بیان اور موجیکا ہے (وتمجھوبانانصرہ) ماموائے اس سے آرامیوں نے بهى اس كوبسن تنك كيار اوركوده بروسلم برتوقابض زميوسك مكر فذكوايلات سيحوظييج اكابربرواقع كفانكال ديا ورمبندوسناني تتجارت تشحيمنا فعسه محروم كرديا سى طرح ادوى اورفاسطى بعى اس كودكه ديت رب + اسور کے ما تقصلے کارمشتہ۔اس فے باوجود سیعیا کے منع کرنے کے بورکے بادشاہ سے مدوما نگی۔ ا**ور نگلت بلامرنے درخواست کے جواب بس دشتی پر** حدكرك أسعير بادكرا - آخذشاه تكلت باسرى ملاقات كے لئے اس فريم دالغالا ابس آیا۔ مبکن جب ثناہ اسوائس سے پاس آیا نو اس نے اس کو تنگ کیا اورائس کی كك ندى "معلوم برقاب كداس ما دشاه كي تاثير خهائب مبي زهر يلي تفي -اواكن فتور

نے اور بھی اس کی آنکھوں کو بنداور ائس کے دل کو شخت کردیا۔ اور اسرائیل کی ادشا ل طرحتی مبو تی نکلیفوں نے بھی اس بر مجھ انریز کیا -اورآگراٹس کی حکمرانی کا خاتمہاس پانٹر جنتی مبو تی نکلیفوں نے بھی اس بر مجھے انریز کیا ۔اورآگراٹس کی حکمرانی کا خاتمہاس جليد فون موف سے نوا -جبكوش كى عرجيتيس سال كى تقى نورىيودا برورى وادى أنه سن نهكتي جواسرائيل سرآئي تعي به حزقبااور ندمى ازى - ىيكن خلاف اس فرقه كەلئے جے وہ باركتا تقامية ابام كه يحمد طريب تنصر جنا بني مزفيا في جوافد كابتيا اور ما كي طرف سے ذكر يا كار دوشايد ده نبی تقا جوعزیا کے عمر سلطنت میں موجود تقارب تواین ۲۷: ۵) نواسا تقا۔ ايني انتيبر إسال كي حكومت بس الطنت كي زيبي طالت ليس نيادم بجولكا حز في انتضى وبندارى كي ربورس آراس تقاوردوسرون رط الرواك والاشخص تقاحب ـــــائتيل كى سلطنت جان كني كي حالت بين تقي - اس فوت حز قبانے اصاب سے محوبرو کر کم ہمینٹ باندھی کہ تمام موسوی شریبیت کو جواس وقت فراموشی کے برد میں طری تھی بھرنازہ کرے-اورٹس کے فاصدوں کی نسبت جواسر عیل کی تام ملکت میں بھرے ناکدا یانداروں کوروسلم میں آ کرعب فسے میں مثامل مونے کی دعوت ولی بركها جاسكتا سب كأننول في كوياتا م ملكت مين اس اعلان كي منادى كردى أيك میرے بوگواس میں سے نکل آوُ تاکہ تم اُس کے گنا ہوں بس شریب نہواوراس کی تجا بس سے مجھے تم بر بڑے ۔ مکاشفات مرا : ۸ + سخب سے لط أنى - حزقياه كے عدكا جوبرا احارجي واتد فقا - ده ده اڑائى تقى جواس فاته اسور خرب محاساته کی جوقدیم زمانه کے شکلی مردوں میں سے ایک شکلی مردفعا۔اس سے جنسال يبط مرون كواسوربول في سلمندر كط شخت ربادكميا - اوراش كاسياسورا وردمان كالمروب بين تتربته بيوئے اس وقت سے تناہ مورارگان ارام سے مل کوئی صدم بنجا جیاتھا اواس طبح ت سی رکاونیں جواسور اورا سور کے ہمسر ملک مصرکے درمیان فائل تھیں دور كى كى تى تىرى البكن البك اب كى بافى تفى اوروه بدوداكى سلطنت تفى مصر جيسے باداتاه منون کی بدایک حکمت علی تقی که وہ اسور کے بادشا ہول کی خراطگذار مملکتوں کو بمكاكم اغىكردباكرتى تفى تاكداك كي شرزور ونيف كى توقيداك كاطرف سيدم ط جائي شايد کوئی اس قسم کی تحریب دی گئی ہوگی جس کی وجہ سے حز قیائے نٹاہ اسور سے انحاف

ورزی اختیار کی درائس خراج کے اداکر نے سے انکار کیا جوائس کے اِپ نے دینا قبول کب تفاسخرب فيعز قيا كيجودهوي سال مين تخت نشين موكر ثنيارى كئي بيودا برحمله كرس اورحز فياكو مجبوركرك كروه خراج اداكريد جواس في ابتك نبيب ديا تقاد سخرب كا آم بطرها - اوراب وه كلطرى ش كافرر تفاآب نيجي - يعنى اسور _ ہیبت انگیز بادشاہ سے بھر برے نبیابین کی چھیوں پر لہراتے ہوئے بروسلم میں نظراً۔ لك ببعياك دسوي باب بس ورب كيروسلم برج ه أف كاجومال مندرج میں اُس کی ایک ایک منزل کی ایسی زندہ تصویر بھی موتی ہے کہ کو یا ہمانی آنکھ سے اسے قدم بقدم آگے کو بڑھتا دیکھے رہے ہیں۔ اُس کی فوج کی نسبت گان سے کام نے نثالی استکو مبت ایل کے قرب جھوٹ اور شرق کی جانب عثی کا فرخ کیا۔ بھر مکماس ا پنے تام اسباب کوو ہا س چھوڑا ۔ اور کھراس فوج نے برطی کے بوجی سے سبکدوش ہو وادى سے عبوركيا اوررات جبعيس كافئ - اوررام جوكريال سے : در كھنظ كى راہ تھى اور اس وقت ایک شیلے کے سب سے ہو بھی من ماکل تھا نظروں سے یوشیڈ تھا دریا تھا اورا الله كاجبعدد ايك أونجي بهاطري كي جو في برواقع به بحال كباكبونك وه غنيم سكة في كاور جهار بانتفاب سلمن موجود تقاصبح كوفت أس فوج في جنوب كى طرف كوچ كم بمراورليس كى حالية وفوع كابته نهاس - كبان عننون فوج كے عبن راستے ہیں تھا بن غنتون وشام كے وقت فوج نوب بين پيچي اور باک شهر كے عين سامنے أن موجودموني- اوروال سے وشمن اپنا ما تصبحون كى بيلى كے برخلاف بلانے +6 ائس كى وفت _ بيكن سخرب نے بيتر سبحهاكد ببيلے بيوداكي حصيين شهروں چمله ے- اورمب بیشهراس کے قبضہ میں آگئے توسز فیا کاول ابسا ہراسان سُواکاس ف اس جمله آور بادشاه كوخراج دينا منظور كبار تكرمعلوم بهوتا بدي كداس اثنا مين سخر معركة حلاكيا - اورابيف سبه مالارون من سے ايك و بيجھے تجبور كياكه اشدود كافير ملك كالتفنبوط شهر فقامحامره كرد واسكاذكراوبر موحيكات وبيكن سخرب فالسطين مين واليس أكراسين عهدكونور والاور بجربيودا كي مصين شهرون برحمله كرنا شروع كيا اورس وقت أسف ابناس بالارس كانام رب الى تفاايك ديشت خيزاوركفراً

ببغام كساته بروسلم كوبهيجاس وقت سخرباليس كمسامن خيمه زن تفاحة فيأكوج بغاه بھیجامہ بیتھاکہ وہ اس کی اطاعت فبول کرئے۔ لیکن حز فباکے ایمان اور متمت نے وُعاس الیسی نازگی حاصل کی کواش از ماکش کے معیار پر بیدوونو وصف بالک کھرے تکلے اور مع بيعيانى في بنتون كى كەسخىب كالشكەم بخواند طور برير بادكيا جائبگاا وروه خود تكست كهاكر يكسي كى مالت بين بينوه كو توط جائيكا - بينبوت بورى موتى - خاوند كى طرف سے ایک جھون کا بھیجاگیا۔جیس نے ایک ہی لان بیں اسوری سید کے ایک لاکھ اسی ہزار جوان مار والمار والمرب وم دباكر مروالم كوروش في الكروان اسر الميلي اسبول برابيا ولى كيين لكا له م محصولكا - اس أفت سي تفوطى ديريب وسخرب واس كے دوبلوں نے ارطوالا - اس ، حصوبی نسبت ممان کیاجاتا ہے کہ ہ ایک قسم کی زہر کی مواہمی جو اکثراوفات بهت جانوں کو تلف کر تی ہے شایدہ دری پواتھی جیے بادسوم کننے ہیں۔ براڈو کشر اسىقىمكايك قصربان كينين جوشاباسى مجزه كالكاوب - ومكت بي ورمصر مح بلوزم كامحامره كررها خفا-اس وقن الباليواكه به المساكريين أتكفي اورايب ي ران بين طوهالون كم تشمول اورتركيشول اور کمانوں کی تانت کو کھا گئے۔ تسومبع سے وقت جب سپاہی بشروں برسے المطے تواننون في اين منهارون وناقابل استعال بالدام بجور موكروابس على الله المجور موكروابس على الله اس واقعه کا بتنجه-سخرب کے مشکر کا سرباد ہوجانا عبرابنوں کے تاریخی وافعات میر بر اجبدا ورزقت الكيزوافعد سے -اور فرعون كى بربادى كے جو آ تھ سويرس بيلے داقع مرویکی تھی برابر سمجھا جانے سے لائن ہے - اب بیر وقوعہ ایسا تھاکہ اُن ا الريا ميشور ميں بھی جو اليت ده بريا بهوتيں ايمان اور المرت کومضبوط کرتا۔ بشرطيكهاس كے ساتھ بى فدا كے بازو پر بھى معروسار كھاجا نابرافسوس كدلوكول فياس كے مطلب كوركارد بإاوراش سيمان كاغروراور خودى طرح كتى - جنا پخررما و كے وقت میں لوگوں کو بورا بقین تھاکہ بروسلم بھی کسدیوں کے اتھ میں گرفتار نہونگا - طلائل اس اخرى موقعه برخدا كاكلام اس بارسيدين كربروسلم برباد موكا -السابى صاف تفاجيبا البيك موقعه برصاف تفاحب بدفروي كمي كدده بجابا جائبكا + سنونوں کی تحربرب نینوہ کے ستون بن کی تھے برحال میں بڑھی گئے ہے۔ بنانے

ہیں کہ سخرب ٹراجنگ جوبا دشاہ تھا۔ اورانس کے سازوسامان کا کیجھے صدوحساب نہ تھااور اس كے عهد كے بهت سے واقعات جن كاؤكر بائبل بيں با باجاتا ہے الى كتبول بنظل بن یں۔خصوصًا ایس کے برونلم کے نزدیک کے شہروں کوریادکرنے اور حزقیاہ سے خراج يسن كاحال أن بين رقم ہے - ليكن جھونكے كى آفت كائس بين كھے ذكر نبير ب-اور اش كى توقع بھى نىبىل كى جاسكتى تقى - بېركىيەت اس بىن شك نىبىل كەحزىناكەسى تىجىيە صورت سے سخرب کے بنج سے بچایا گیا ۔ کیونکہ اس کی جعیت بیں ہرگرز بیک نظی کہ وہ سخرب کی جعبت کا مقابلہ کرے ، حزقباه كي عري طرها بإجانا حب سال خرب في حد كبيا أسى سال حزقايها كي ببارى مل أيَّة البيَّواجوَّر بيًّا مهلك ثابت موكَّى تفي اورس سيشفا ياف كي لطُّكُنَّ في مرّرمى سے وعالى - اگرائس وفت اسور سے شکرفوج تبار کررہے تھے کہ بھرائس برحل وی توید ایک سب خداجس کی وج سے وہ الیسی سر رمی سے شفا باب ہونے کے دُعاماتُكَتا تقا- مِدامال أس كي مرين شرحائي كي أوراس كيسا تخذ وشمنون سيحفا رہنے کا وعدہ کیا گیا۔ اس بیاری سے مجھء صدب مرک بلدان شاہ بابل نے جواس وقت ایک خود سریابست تھی حز زباہ کو سارک باو و بینے کے لئے سفیر بھیجے بلدان اس كى برهنى طاقت سے رشك كھا تا تھا اور معلوم ہونا ہے كہ وہ اس بات كى فكر میں تھا کرے: قیاہ سے دوستی کارشتہ بدا کرے اورائے سے اسور کامفا بار کرنے کی ترغیبہ ويعن فيادن ونياوى روح كواعلك خبالات برغلبه باف ديا اورطرس فخ سعبد كے فاصدول كوابني دولت كے خزانے وكھائے۔اس بات كے لئے خلاوند كے التے بشعباه كي معرفت ملامت تي اورائسه بنا باكه بلاك كاحانشين ايك ون بهودادكاستحسن منى لهن تابت موكا - اوركه نوگول محكرا البنا كى أوازانس سك بايتخت كى دبواردا، كاندرتنافي وللي بوالل مان كياماً م يعديوابل ابن فترسيل عزياه كي زطفيب موجود تقا- يعني پیشزاس محکر قوم اس خرابی محسمندر میں غرق ہوئی جو اخد محد زمانہ میں موجز ک تقارجب بوایل اینی سرمین کے وشمنوں کا ذکر کرتا سے تووہ نینیکول اورفاسطیول ا

ادوميون اورمصر بوب كاتام ليناسب اوراسوريون اورابل باب كاذكر شبي كرايد عياك

شفول فحط كاطرى تأكير سعبان كرتاب - اوركوك كوتوبه اور روزه اور دعاكى بابت اتا ہے۔ اور آفے والی خرابوں کے دورم وجانے کا وعدہ کرتا ہے۔ اور انجیل کی سرتوں ی بنیارت دنیاہے۔ اور روح باک کے نازل ہونے کی نبوت کرتا ہے۔ اب آگروہ اسی وقت موجود تھا جس وقت موجود مونے کا انس کی نسبت گمان کیا جاتا ہے تواس کے کھانگ نببر كدائس كى زندة أواز اوركصى مو فى كوابى فى كم ازكم أس ندمى تازى كى را وتباركى جوحزفياه يے عهديبي واقع موتى 🚓 بيشعباه وسكن اس ومين ببت طراحة بينعباه في سايركا واس نبى كي تحصى لانح كاحال ببت تصورًا معلوم في - أس في غراه كعهد بس نبوت كنا شروع كبا-او آخذ اورحراقباه كے زمانے بیں عرف جي كوبنيجا - روائيت سے معلوم بونا ہے كہ وہ نشاہي مگرانے سے علاقدر كفتا تفا- بلديهان كربتاني ب كروه بادشافه سي كاخسر تفاجب كي سنبت كمان كياجاتا كأس في السكوارك مصحيروا والالا اس کی نبوت کے دو حصے بنبعباہ کی نبوت دوحصوں بین مقد أ قالبس باب شامل میں اور دوسری میں بافی سنتیس سیلے حصّہ بیں مختلف فسم کی تحریریں شال مېن جو مختلف موقعوں پر ثنبت کی گئیں اوروہ بہودی قوم کے گناہوں کی کامت کرتی بین-اورآس باس کی قومول کی برادی کی نبوت کرنی بس-اوروه قویس به تصین-اسور بابل موأب مفر فلسطين - اللم - الدوم اويسورا ورنيزوه سخرب مح علماؤس ی فوج کے براد ہونے کاحال بیان کرتی ہیں۔ اور خرقیاہ کی بیاری اور شفا پانے کی خبر دنتی ہیں اوراس تام حصر میں سیج کے آنے اور انجبل کے زمانہ میں ببودیوں کے یمان لا اور کلیسیا کے دشمنوں کے براد ہو جانے کی طرف بھی جا بجابت سے اثارے یائے اس كااشاره دور درازوا فعات كى طرف - ىكن دوسر صصته كى نبتيس فاص ار دور کے واقدات کا ذکر کرتی میں مے جن بانوں کی پیٹیگوئی خصوصیبت سے کی گئی ہے وہ يبهي- يبوديون كاشاه خورس كے وسيلے را بونا راور ينون اس كى سيدانش سے قرياً وو سورس ببلے کی آئی) اوران کے سانے والوں کا تباہ ہونا- میروبوں کا اپنے وطن کولوط

تور بها چنان می اوری مصطلح و اوری مناه بود می وروی و این اوری این و می ورد می از در اس کا تقریر - اس کا تقریر - اس

کادگھ۔اس کاجلال - بت برسی کی بربادی - اور غیر فوں کی بلام طیرودیوں کی شرارت جوسیے کے زک کرنے بیں غایت درجہ تک بنجی - خلاکا انعیں ترک کرنا مگر آئندہ زائم ہیں پیرائس کا ایان لانا - اور کلیسیا کی آخری فتحمندانہ کمالیت وغیرہ - بدوہ مضامین بیب بن کی پیشگوئیاں اس حصر بیں ورج ہیں ہ

اس کا انٹر۔معلوم ہوتا ہے کہ حزنیاہ کے عہد ہیں قوم کی کونسلوں میں بیٹنعیاہ بیٹیواسم بھا ہاتا تھا۔ اوراغلب ہے کہ ندہہی اعتقادات کی وہ سگر می جوحز قیاہ میں باقی جاتی تھی اسی سرکے پٹٹ طرف سے میں مصلوم و کانفی سامہ میں نیس میں اس میں ایک سامہ اور اس معال ج

بنی کی طفیل سے اُس کو حاصل ہوئی تفی ۔ اس میں مجھ شک نہیں کو نشعبا ہ اُس اصلاح بیں جو حزفیا ہ نے کی اُس کا مشیراور مدد کا رفضا اورا سرائیل کی بادشا ہت کی عین برنا وی میں لوز

اُن سز اع کی گرم بازاری ہیں جو بیوداہ کے حتی بین نبوت کی گئی نظیب اُن روائٹوں نے جو آنے عبلال سے والبننہ تھیں اور جو اُس نبی کی تھر بیروں میں پائی جاتی تھیں کئی اندو گیر دبول برزیش میزیں کی سال اُن عمر نے الان نر زمینے کی بستورد میکوکی سازیاں کی

ئوخوش اورمضبوط کیا ہوگا۔ اورا گن عجیب خیالات نے جوسیح کی بینی اور دُکھوں اورعالال کی نسبت بیش کے گئے کئی سرکرم لوگوں کی توجہ کو اپنی طرف کھینچا ہوگا۔ اور مبتوں نے اُس حبشی خوجہ کی طرح جورسولوں کے زمانہ ہیں موجود تھا اس بات کو محسوس کیا ہوگا کا کیٹیاہ کی کتاب

کو جنری سے بورٹونوں سے دہ نہ ہی خوبود کا اس بات و سنوں بادی کی مدد کی سبھے کے ایسے ایسے مقامات جیسا کہ ترمینپواں باب ہے بغیر کسی یادی کی مدد کی سبھے

المن المن المنته

میکاه به بیکاه به بی قرباً اس زا نرمی نبون کرتا تھا جس زا نبی کیشعباه کرتا تھا او بیلیم پوتا ہے کہ وہ بدورہ کے فرقے بیں سے تھا۔ اورائس کا نام مورسنی ظاہر کرتا ہے کہ وہ غالبًا مورست کے شہر کار ہنے والا تھا جس کے نز دیک آسانے احتب دیبائی فوج کوشکست دی تھی ۔ جب بیکاہ دونو ممکنوں کی بربادی کا خاکہ تھینچتا ہے تو وہ کئی شہروں اورکا وُں کا چوائش کے شہر سے نزدیک تھے ذکر کرتا ہے لاباب ا) وہ صاف صاف الفاظ بی سالمنذرا ورسخ ب کے حملوں اورا سرائیل کے تنز بہتر بوجانے اور نبوت کے بنداور بڑیا

سمندر اور طرب سے عملوں اور اسرابیل کے سر جسر جوجا سے اور اور ہوں سے جب دورہیں کے بالکل ہریاد ہوئے اور اسرائیل کی رہائی اور اسور کی تباہی اوران تمام دیشمنوں کی رہادی کی جن کو اسور ظاہر کرتا تھا نہون کر تا ہے اور اسی طرح کئے عمولد۔ اورائس کی الہٰی ذات اور میجون سے انجیل کے پھیلنے اورائس کے نتا بچے کی اور انجیل کی باد شاہنٹ کی تام قوسوں پر

اور پرنون سے امبیل نے پیچیے اور مس ساتھ مور نے کی پیشر کم وگی کرتا ہے یہ

ا بہت آنے والاطوفان برودائی بوشاہدیں ہوئی۔ کوم اور حزفیائی اموات بس بڑے بڑے فاصلے حائل نہوئے اور جب بیدا سندباز لوگ کوچ کرگئے توکسی نے بی خیال نرکیا کہ خدائے انہیں آنے والی خرابی سے بجالیا دلینعیاد کے ہے: ۱) انہیں اینے باب وادوں کے ساتھ سوئے مجوئے تھوڑ اہی عرصہ گذرا تھا کہ ایک اورطوفان کے عنصروں نے افتی امن کوتار یک کرنا شروع کر دیا ہ

و محرف الله

تیساندېبى نترل ورتىيىرى مزىبى نازگى

منتی دارس کوئت بینی - ده بابل میں اب رموگرما بگرے تو به وربجالی۔ شنبنا اور ابیا تیم - امون - یوسید صفعفیاه نی - بر میاه مجدو کی اطاقی - یوسیا کی دفات - برمیاد کاغم - نینتوه کی بربادی +

منسی اوراس کی ثبت برستی - حزقبا کابطانسی انجی آظ برس کا تھاجبا تخت پر

كالمصفاوندكي ابوركي مخالفت من زياده برنكيني تكيا غلب به كودي سرع كارون كالله مين كرفنار موكبالبني أن وور كواني مي وركياج حزفياه ورش ككام ف في خالفت كباكرت تق

en NO

حس ديوان بن سيرُت ريش كور في ديني بس اس نع كام ليه أس رفليد ووم كي مجدورين هجي منفت نكى چۇرنانى كال كى ارشا بولىبى سى زيارە كېدو يازاچى دونام كام جواسكىيى نانجام دیا تھا تھوڑی درس برا کرا گیا لعل کے لیے نصرف آڑھی مکسب الی عمد برا اورت زہ

تَتْ بلكمتورتول كى موجود كى سے خودميكل ذاباك كى كئى - اوراس كے بي بعل كے ملت

ويمبنه يرستى من جلاشا طل مو كني - اوراك لوكول كوست كليف وي كني جرحز فياه - اور بشعبا كي مناكي نفظيم كريت فف حقى كان كابيكناه خون بيوشني كانبور مين باني

كى بندىكا - ضاوند كفيبول في بن طامت كى اور بشير المجهل إ - اورور باكر بروشلم

كاوبى حال موكاجواس كياب يرزان ببرسمرون كالمجوافقا ير كمر كيوفائده نه مؤا كيونكه ان كى المن في في الرائي وين الركيا - جوياني كى بوند يك كلطر يركياكر تى بيده

وه بالسل السيرمودكر حالك بعدابكن أس كى وه روش جوان ندرونى كوشششول كامقالمكباكرتى تقى جواسي برامول سے روكنے كے لئے كى ماتى

تحبين-برونى منزاك وسيك دوركي كى - اس وقت اسريدون اسوركا بادشاه تقا جس في الله يدفق باكراش بطري شهركوابني ملكت سع ملاليا تقار اور فقط اعصد

گذرا تفاکه اُس نے سمرون کے علاقہ کامل حظ کہا اور دس فرقوں کے رہنے سے لڑکوں كو يجي اينسا تفديم كما اورسن ولون كوان كى جكربسان كم يق لا باقفاراس ف

يروننلم كى طرف طره كرامس فنع كيا اورنسى كوالبير كرك بابل كوروا لذكبا جواس ك باب خربو كنام يرتكاموا تفاأته والحديد

توبداور بجالى -لبكن ضاكى عجيب رحمت سعمتى في بني بدرامول سيدالبي وب كى كه وه اللى نصل اور فدرت كالمعجز وبن كبا - تصورى دير كي بعدوه أزاد كباكبا - اور

ماہ ہوتاہے کہ اس کے بعداس نے عرون کے علاقہ کو بھی اپنی اسلی ملکت میں شا ب بے کاسرمرون نے اس سے بقسم لی کہ وہ مصراویں کے خلاف ہمانشہ اسور ہوں ک روکیا کرنگا - کیونگه اس وقت سامیتی کس جومصر کا بادشاه تھا اپنی فتوطان کوایشا تک كيكيا تفا-اوراب اشدودكاوه فابل يادمحاصره كرراع تفاجو ٢٩ سال تك جارى راع به منبناه اورالبافيم جبنتى يروشلمب والبسآ بانواس في كوشش كى كداش خرابي سے وجودیں آئی گھی تا فی كرے اور بچے ضاكى باوشا مت كومفظ ر ادراس كى بال مرد ف وقت بشعباكى الم ينشيناً وفي وزم بناه، ورالب انم كيها تدعلاقه رطنى تقى يورى بوئى - اغلب بے كشبناه في سنى كوبرى باقوں كى الله دى تقى مونتون كريطابق وه اسركياكيا بالن بين مينجا بالكياجه ال كيجر عرصانعدايي ملك عدم متواكم منتى كے بحال مونے بروندارالیا تیم بھرا ہے عدرے برامور کباگیا واؤدكم كافي ابن كاند صير كاكرية وششش كاكسان تحقيد أين بهر حارى مول أوراس كے باب كفائدان كى سارى فقمت الله سار كاف كي ر النيعياه- ١٧: ١٥ - ١٥٥ ليكن شي في جلد محسوس كياكه اصلاح كريف كي ك مين زندگي بيد كرنا آسان كام ب معلوم بوناب كراس كي ده كوششيري جواصلاح ك يدر كالميان كونه بينيس اورجب أس كى عمركابيا يد نبريز موف تكاموكا نوره بدو بجه كركه أس كح بعد اس كابيدين بثيان ون عصافح شابى كواين التيان ليكا منرورا بيندل بس علين بروام وكا مباس كساته به بمي خيال كذر تا الها - ا جبوه البيغ يوتے بوساه كے ملائم جره برنظر دات تفااورد كيفنا تفاكس طي أي سيبه جيولا البيخ فالك كلام وش كركاني أطفاح المتاداميدى شعاعب عرصة تنقبل كو امون - بوسباه صفنباه شي - دوسال تك مون حكم إن را اورابي باب كالي

امون بروی بوسیا است می بهروی کرنار با سبکن و و سال کے بجدان بروجی بیدی کا اور بدنرین عادات کی بهروی کرنار با سبکن و و سال کے بجدائس کے قاتل نے ایس کا متام کر دبا۔ اور جھوٹا لوط کا پوسیا ہس کی عمراس وقت آگھ برس سے زبادہ نہ تھی تا میں معروف ہوا اور پر بیٹھے ا۔ اور سولہ برس کی عمرکو بہنچ کہ رطری سرگرمی سے خدا کی خدمت میں معروف ہوا اور ان و بہذار با دشا ہوں کے زمرہ بین واصل ہؤا جو نها برٹ محنت کش تھے۔ اس محنت کشی این و بہذار با دشا ہوں کے زمرہ بین واصل ہؤا جو نها برٹ محنت کش تھے۔ اس محنت کشی

کے سانے وہ نمائٹ ہردلو بہمی تھا۔ معلوم ہو ناہے کہ صفیاہ بی اس کے عدد کے شروع

یس موجود تھا شا یہ یوسیاہ نے سی مردخل کی اس بہتا تیر مناوی سے تخریب پائی ہوگئی تھا۔

کے سارے جاہم لوگو جوائس کے عکموں بہ جانے خوان خوان کو ڈھوڈ طور راستہازوں کو ڈھوڈ ہو۔

فروتنی کی تلاش کر وشاید کہ تم خداوند کے خضب کے ون جبیائے جائے ۔

مفنیاہ اس اصلاح کے کہ م ہیں جو یوسیا ہ نے علے الفورشر دع کی اُس کا سرگرم مشیر تھا۔

افدیوسیاہ نے اصلاح کا علی کام بیس برس کی عمریس شروع کیا۔ کلماط می اور کسی کو انجے ہیں اور یوسیاہ کے اس کا سرگرم مشیر تھا۔

لیکر بہت برستی کے بیوں اور ند بجوں کو نبات خود تو طرا ادر سار کرنا نثر وع کیا۔ معلوم بڑا ہے کہ اس وقت بیعلا کے اس وقت بیعلا میں معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت بیعلا میں میں بیوواہیں شامل ہوگئے تھے۔

یہوواہیں شامل ہوگئے تھے۔

يرمياه-اس كلم ك شروع موف سے ايك سال بعد يوسياد يين كربن نوش ميًا موكا - كم عنتوث كے كاؤں ميں جونزديا بى واقع تھا ايك بنى بريا بھوا ميے بن خداوند كاكلام شاتا شروع كباب اورأس فيرميله كوجواس وفت جواني عطالمين تفااور حبااور وببلرى اور دبرصفات حميده كي زبور سي السند تفاا يك نمائت دلخواه اور دوست اورسترن بخش مدد کاربایا ہوگا۔ بوسیاہ کی سلطنت کے دوسترے حصر میں یہ بطرى طرى باتبى واقع برئيس - نوان دستباب بهوئى - بروشلمب عبد صبح مانى تشي تام مطنت بين اس كيف دواره دوره كباكباكه خداكى باك عرادت زاده منفحكم مرود مي وكى لط اتى مالين اوسياه كى مبارك زندگى اور حكومت كوا فسوسناك طور بإنجا. یانا تھا۔ اس دفت فران کے گزاروں برا دراُن کے اردگریے مالک ہیں ہت تھیکٹے اورفسا دمورب تقف -اورجب فرعون نبكي في ألي في الدرط أورط أورى كي روح سے معمور م وکر آن مقامات برحمار کرنے کی تباری کی تو اسے مان فلسطبن میں سے گذرنا إيرا يوسياه في جب يرمنا توامس كامتفا بله كرزا انيا فرض مجها - نشائد أنس وعده كيسب سے جواس کے دا دامنتی نے کیا تھاکہ وہ بعیشہ مصر کوب کی مفالفت کہا کر بیگے۔ سو ائس نے ایک فوج عمع کی اوراسدرلان کے وسیع مبدان میں مقام مجدو برسنجارہ رہ كانتظاركرنا شروع كيا- فرعون نبكون برجندامس مجها باكه بجهيشاه ببوداه سيسي

طرح کی عداون نہیں اور میں حرف آپ کے علاقی سے گذرنے کے لیے راسند ما گذا ہوں۔ مُرَّاسُ كاسبهانا كارَّرنه بَوَالبِس آن دونو مخالف فوجوں كى لطائى مجدو كے نزد يك سزرد ہوئی لینی کوہ کارمل کی ابروکے مفابل جال دوسورس بھلے ابلیاہ فے بعل کے کامنوں فتح بائی تھی اور جمال قبسون کے کنارے سان سوبرس بہلے برقی نے کنعا نبول لوسل کی موت اور سمل کاغم - تھوری دیر کے لعد موداعکے باوشاہ کی کالویو بیں سے ایک گاوی بروشکم کی طوف صبارفناری کے ساتھ جاتی ہوئی دیھی گئی ہوگی، رسكتى الى كى دوس دواك جار سے دوسرى جاناك بنجتى إوى وال طر من فن سے رط افی کی خبر سند کے لئے اس کے پاس انے موقعے - برتب اُن کور خبر ملتی بولی کدائس کاطری میں اُن کا پیارا وا دنشاہ زخمی بھوا بڑا ہے۔ توان مے سینے عاك بوجائه بريكم اورا دصو شفت من لاجوال كامن بيها ، برلف زما في كيم يكار طرك بيط فلاوند كم مندوق كى ليكانب را بايجا اواس كول كوكيد بالى غابىغى دوستادرى دولوا موكا - جواس الموسرزين والى مطنت كاليار ي سرن الديك عادد مريض لديدماه فيدساه ك سع ما فركما - والودكان على جواس في في السي الله أَى كَهُوا فَي اورورو صاجرت كى شدّت كونهبن سنجينًا مؤكّا جويرميا م يَسَامِ مَنْ مِيمِين يا فَي سافَى مومى حبيدن مفيفت ميس عهد كاصف وفي مخانف كي فيضد بيري أثبها عما اسيدان أى نبت أى ايك كريم معانى من الرائيل مع حلال صار وراب وقت تقال فالى اربك سارى كاس سريين برجلد اللهوف الدان والى والما الله منوه كى بريادى _ نيكوف فرات كى طرف براه كريش كالمناب ولا تليم كوفت كم اورانيا تسلط فران كم مغزني علاقري جابا - ليكن كني أورانقلاب جواس عيمي المرواز مطب تح واقع مورج مع - بيني المورى طرى المنت ابين فاقدى طب برصرى تفی جنا بخداش کے بادشاہ سے اہل مدیا الدورہائل فے سرش کی -اوراسی بالاتفا فكياكداش كے بدسے أزاد ميوں ملك ننوه كامحاصره بحى كرايا اور كى زكون ك إدار الله كامهاب موت راس كاوشاه نيجب وبجهاكمين عائد عرض عطرة المنظوات

ڗڝڎڛڹۣ؞ٵۼ؈ؿ؆ڿڣڵڮڡڞؙ؞ڔؿ؆ڝٛٵؠٳ؞ٳڡڮڶڰٲؙڴٵؙڐۯؽ١ۅ؞ۻڬۯڬڰڔٳڎ ؠڔڹٳڎڬڔؙؙڽٳٵٳڔڞڔۯؙؿۺ؈ؽڹۊۺڹ؈ؠڔؿؠ؞ڽ؈ؠڔۺ؞ۅڔۄ٥ۺڔڝ۫ڽۿڡ؋ؠٛڬڠڟڔٷۺڮٲ ؙ۫ڞۏڋؽۺڔؙٵڮٵۺٳ؞ؠۅڮڮڞڟۯڞڰڴڡڝڽٷؖڽٳ؞



بنوک نظرکا بہلاحل۔ وائبل وغیرہ کا بابل کو اسبر ہوکر جانا۔ عنقر بب اسی وقت
ایک طرافعن کی بڑے کے سلیج بریمووار مہدتا ہے وہ بابل کے بادشاہ بنوبلاسر کا بھا بنوکد نظری ا جواس وقت اپنے باپ کا مدرگارا ور بفیشنط تھا جب وہ کرکش سے مصربوں کو نکال دیکا تو اس غرض سے آگے بطرحا کہ درکارا مرافی طبین کو بھرا ہے تبضہ بیں لائے۔ یہ و بقیم نے کچھ عرصہ ا کے سے ایس کی اطاعت اختہار کی اورائس کے بعد بچرسرکش ہوگیا۔ اس بر بنوکد نظر سرتیکم

برحما أورم أوالوائس بزفالض آباب ليكركهي خاص صلحت كحسبب سع أس يعيوننم كو توجهطوا ىيكىن بېرواد يرشنوراوول كواسبركريك بابل منيجا د با - ان اسبرول بس دانبل اورسدرك اور مببك اورا ببنجوشا مل تقصه كمان غالب ہے كنجب بنوكد نظر نے شاہى خاندان كے مشر كاء نے دیدہ و دانسند دانیل اورائس کے ساتھیوں کو اُن کی دینداری کے ہ اس کے حوالد کرویا ناکہ وہ ایسے رشتہ داروں سے آزاد کیا جائے جن کی خدایرسنا تی آورسین بارباراش کواورانس کے باب کی نبکیاں اورانس کی اپنی بدیاں یا دولائی تفی آور بے نامل نیباس کر <u>سکتے ہیں</u> ککس شاک دلجنبی سے برمیاہ اُن د**نیدار نوجوانوں کی جدائی کو دکھ**یے روکنا وکسطے اس بان کومھوس کرتا ہوگا کہ اب اسرائیل کی بری مہی امنید بھی پروشلم سے جاتی رہی ا ببرمباه كى سرَّرُنشْك - ببرونكيس-غالباً بيوافعه بيونقيم كيعهديس سرزد بتُواكه برمباه م وكون كى ابزارسانى كے سبب سے اپنے شهر عننون كو جھيد ظرر روشكم كو جلاآيا ررمياه ١١:١١ و ۱۲: ۷) بوسیاه کی مون کے سبب سے اس جگه کی اخلاقی حالت میں بطوا انقلاب آگیا تھا نثاهی امداد کی فرصت بخش روشنی اندارسانی کی مهیب ناک تاریکی میس متدل موگئی تفی-بیروتنلم کی دیواروں کے اندروہ اطلاقی جنگ جونشرلیب تریں جنگول روع بهونی اورایسی صورت میں کہائس کی مانند متبرک تا برخ کے صفحہ بردور ں با بنی جانی ۔ بعثی پرمباہ جو *کہ* ملائے مزاج اور شرمیلی طبیعت کا آدمی تضابیس سرس سے بادہ عرصة تأك تن تنها لبكن إيك اعلاط قن سے ملبتس موكر خدا وند كے ليخ پروشلم مطاقیا ی اور کا مینوں کی تندی اور طاقت کامیفا بله کرتا رہا۔ اُس کی اُن باتوں سے جُودہ ہ سے کرنا ہے معلوم بزاہے کئیں نے طری طری خصی تکلیفوں کوسیکراس مفاہلہ کوجاری رکھا جنبا بخهم دنیجننه بین کدوه هرحالت بین خواه وه اسیری کی حالت مویا آزادی کی -خواه وژاهی عل میں مویاہ کال میں۔اش سخت سغیام کے بہنچانے سے جوائش کے سبرد کیا گیا تھا۔ بیچیے نہیں ہٹنتا۔ در بیونکیبن یا یو قبا نبانے جو صرف نین ماہ کے لئے بیولقیم کا حانشین ر ہا۔جان لباکہ اگراؤر کوئی نئے بادشاہ کی خوشا مدکرے نوکرے مگربر بیاہ معموٰل کے طابن وفاداراوربے فررمیکا و صدفها لا عيرنو كدنظر فسقياه كوجو بوساه كابثبا اورسوكيين كاجيا تفاتخت برمطيا با ائس نے اپنی حکرانی کے گبارہ سال میں بھی برمیاہ سے ببوں سے ملائم باقوں کی نبون ندستی

وگوں کی بدیاں ایک خوفناک حالت کو پہنچ گئی تھیں اوراُسی نسبت سے وہ منراجس سے اُن کا میں میں میں ایک نے میں اسلامی کا میں میں اوراُسی نسبت سے وہ منراجس سے اُن کا دهكي دي جاني برط ه كني تقي د بروشکم ی سرمادی ان دواوبادشا ہوں کے عہد میں بنوک نظرنے سروشکم رجما کیا ہو لے گیا۔ اورانس کے ساتھ شہر کے دس بزار یٹیبوں کو بھی۔ بھرصد فیاہ نے سے باغی موکراسے ناراض کیا۔ بنوکد نظرنے بھے عرصہ کے لئے پروشلم کامھر رنے تھوری دیرے لئے اسے چھوڑ دباکیونکہ اس فے شنا تھاکہ صرسے مرد آرہی ہے لبكن برميا. فيتبوّن كى كدوه شهر كولوك كرحلا ديكار اورجبسا اس في كها وبيابي برّواخيانج مدفيا ، كي كيارهوب سال مي اس فشهركوك ليا- اورصد فباد في اسى طوف جما كي کائنے کیا۔جدھرداؤد ابی سلوم کے سامنے سے بھا گا تھا۔لیکن وہ بردن کی وادی میں گرقیار يُوا اور ربله بس بنجاياً كبا-جوشلى سريابين واقع تفا-بدوين جُكتفى جهان أس كے بھائى بهوا خذكوشاه مصرنے رنجیریں بہنائی تھیں۔ یہاں میں بربہ فتویلے نگایا گیا کالیے بیٹوں کوفتل ہونے دیکھے اور پھواس کے بعدائس کی آٹکھبین نکالی کئیں اوروہ ایل ى بېنجا ياگيا ميكل لُونل اور حلاكر بجسيم كى كئى-شهر كى ديوار بېرمسار كى مئين محل اور سرکاری عارتیں کھنڈران کا دھے بن کئیں۔ باشندے اسپر کئے گئے اور سوائے بروشكم سے بانسندول في تكليفيس - جوتكليفيس لوگوں نے خاص كراس آخرى محاحرہ میں مطالبیں وہ نہائت خوفناک قسم کی تضیں۔ برمیاد کے نوحہیں اُن کی زندہ جب بنوكه نظرن الناس كالمركثني اور شخت مخالفت محصبب طبيش مير أكرشهركوك ليأتواش في نكنور برنكنواري براور نه لورصوں برباكماس بريمي جو بهن بورها نفارهم ندكيا يكان فنطول كالصل دميشت ناك مطلب ال كتبون سيعلوم ہوتا ہدے۔ جواسبرول کے جبم کو توریف اور ان کے بدن میں بنجیس محصو تکنے اور زندول كى كھلطرياں أو صطرفے كے ہولناك نظار ہے بيش كرتے ہيں - كال اس فتمند بادشاه ا سے بیلے ابنا کام کریکا تھا۔ سوستی کا بھوک کے ارسے تلیوں میں بہوس وبوكركريط نا-اورشهزادول كالك تقد خوراك كے لئے مزبول كے وصركو كھودنا اوراس قسم فی ویگردم شن ناک باتیس ان مصینوں کی شدت کوطا ہرکر تی تصیب جن بیر

اوك اس وقت كرفتار فقع به

كُنْشِيب وفراز سيداجِ بمي طرح واقعن تفيرس بول كوابات الك حكر كا بنا بنا دبا- لهذا أشول في شكاري كُنُول وَجُنْ كَصَوْدِ ل اورْغارون بين أن توكول كا نُعاقب كما جوشهر

سے بھے کران حکمہوں میں بناہ گزیں ہوئے نفے کلیوں میں مرزہ لاشوں کے حامجااناً لگے ہوئے نفے۔ اوراُن بس سے سبکطوں جموعے لط کری اور لط کریوں کی لاشنیں

عَصْمِی شَرِرُادوس کے الحقوں کو ہا ندھ کر لطے دہا اور البرس میا میا کی جی جی کا اس کا عنیا کے میں میں میں میں م سینٹی طریس اور معلوم میدتا ہے کہ جیف زمین کے شیخے اور قبید خاتوں میں قبید کئے

ترجيدوشا درجيره مروار كالناري بروائع تضجمان ياني اس كرسرون بربتا

ففا- آگے بھی اس بات کا کہ فہ اگناہ سے نفرت کرتا ہے ایسا شہون نہ ملا تھا۔ صبیحان کی بیٹی ا پہنے بینوں کے گناموں اور بینے کا بہنوں کی خطاق کے عبب

چنهول فے ائن کے اندر اُسٹنہاروں کا خون بہایا۔ اس دفت عضائے بادل^ی سے کیٹی ٹیری کتی ج

حبدلبائے ماضحت ایک بیٹید - کیکی جس سلطنت نے اُن توگوں کی تنبید کے لیکے خدائی تازیا نہ کا کام دیا وہ تھی خدا کے انضا ن سے چھوٹے کو

ے میں صدیر عالم کے عربین تاریوں کا حام دیا وہ جی حداثے اصل کے سے چھوسے ہو نہ تقی-چنا پٹے بیر میا جس نے بڑی و فاداری سے اپنے اہل وطن کو اُن مصیبنوں کی تجردی جد ہا بل کی طرف سے اُن برآنے والی تقبیں اس مغرور مسلطنت کی آئندہ براوی

کاخاکہ بچے کم دلیری سے نہیں کھینجتا - بنوکدنظرنے پیلے می بینکم دیدیا تھا کہ رمیافیہ، ساتھ موریانی سے سادک کیا جائے - اورجب شہر فتح بہوجیکا توبہ بات اس کی مرضی پر

چھٹے گائی کہ اگر وہ بیائے تو باطی کو حالئے اور اگر جاہے تو بہود ریدیں رہے۔ اس نے آخری بات کو سند کیا ۔ اور جدلیاائ غربیوں کے تقبید کا جواس ملک بیس رہ گئے تھے

صاكم بقريرة الشايدية لوگ اس لائن نه تلف كه أنهيس بابل في حباف ك خرج واخراجات المطي في جات جونكه بروشكم اس وقت رسيف كه فابل نه نقام لهذا وبرلسياه منابني

ر مائش مصفاییں جو بر شیام کے نزوبک واقع تھا اختدیار کی۔شایدیہ و ہی جگہ ہے جواب

نی سامول کا ن سے (رکھو شخصے ۱۹) جدلیاہ اسمجلل نے وعمون مكسين بحاك أيا في فريس عدر والا اوراس كى موت كے بعد يو بقيد بنوك نظر كے فنب سے در رص بو عظ گیا - حالانکہ بریا وائی کو ضبعت کروار ہاکہ ندماً ہیں - جب بنوكدنظرف يحف عرصه جدم برحمل كبانوان بين سيكني بري طح ماك سط كن اہم کو فصیک تصیب معاور نمیں کریم انکاکہا جال بٹوا۔ پرروائٹ بیہ ہے کہ اس کے اہل وطن فيسكى وفادرى سينداوش موكراس كومصر كي خفيخس مين ماطوالا 4 مَنْفُون - ايك أور بي جوري فلم كاترى المام ير موجود تفاحيفون تفا-اس تناريني حالات كالجهربية نهوريكن س كاغمناك فوض يبخهاكه بيشيهمي مربادي إورابيط جانيكي فبروي ليكن اس كى تتاب ابك اعظ تسم كركبيت ك سائفتنم إلى عصب ك ضمون سنة از كي نبش إبام كى ارزوا ور کامل بحروسے ورصیانتی ہے اور بگریت اس ناریک زمانی واشکنی اور مصینیوں کے درمیان دیندار إلى ودبول كے ليئے بطا فرحند اورسكين خش نابث مِعَا بوكا م عبدياه -ابل دوم ني بهوداكي ميننو سيرجن كابيان حيطة تحرير سي بابر ب سخت مخالفت ظاہر کی۔ اوران کے بے در دشور کی آوازان اسبروں کے کان بیس جواه وزارى كريب فف كو بنج رسى تقى جبكدان كيربط بابلى بنرول ككارب المنظميوك فف اوران كالفت كسب سي ببودبول في ناله بلندكها "اك فالونديني ادوم كى فالفت بى بروشلم كدون كوبادكرك أنهول فكما اسعير باوكرويه أسيه بسخ وين سيربا وكروئه شابدي وقت ففاكرب عيداد بقرر مواكر عيسا وكعزور كوفروكرك ميس ده أك كونتا أنا ب كرا وجودان كى طعنه زنى اورتقابلرك وه جوشانون کے دراروں ہیں رسنفا ویسٹا روں ہیں اینا آشیا ند بناتے ہیں بیت کئے جائیں دکھیے ١٧٩) نير كلي المسرخيال سيكه كبين البيان بوكه يومحماجات كمان جهی تنی مسرانازل بوتی جوبدوداه برنازل بونی تفینی وظم ملتا ہے کدده برجبی اضافه کرے ک جب ادوم بالكل بركاد موكاً س وفت صيمون كي بها در فيات موكى - اور بجات وين والصيمون کے بہالٹر حرص کے آوینگے تاکہ عیساؤے کے وہنتان کی عدالت کریں اور سلطن فیاند أى مولى منعان ومنده كاقديم وعده الجمي بولز بموا تفا- مرجوبكه خدا كا وعده لوط نديس سكتا- لهذا بدأمتيد منوز بافي تفي كدايك بعد وقت آف والانصاور ما ران وحمت نازل

ہونے والی ہے۔ بی گواہی ٹیرانے عہذامہ کے سب ببیوں کی تفی-اور ہی بطراسبق تمام ٹیرانے عہد کی تا ریخ کا تھا ہ

چھطی خصل

سوشل ورزريبي حالت

دولت اورجائداد عشرت آمیز زندگی - دباس - زبور - سواری عقلی تندنیب - بداخلاتی کی کشت - دبنی اتادگیوں کی تا نثرات - ابھی کلیسیا کو بہی تعلیم دی جاتی ہے کددہ آئندہ کی طرف دیجھے - نبیتوں کے بیحفوں بس اس سوٹسل اور ندم بہی حالت کی طرف جو باوشا ہی زمانہ بس بائی جاتی تھی کثرت سے انندہ بائے جاتے ہی ایس میں حالت کی طرف جو باوشا ہی باتوں کا ذکر کریے گئے - اس کے ساتھ بہ بھی ما درج اس کے ساتھ بہ بھی ما درج منظم میں مورف بعض برطری جاتوں کا ذکر کریے گئے - اس کے ساتھ بہ بھی ما درج منظم دری نبیس بھی کا دم منافع الله دبل بیان میں دونو باوشا ہوں کا حجدا حبدا تذکر ہو کریں ہے

جن براوك الماكية عظم وكركرنام عاموس و : ١٥) ان محرول بين بري على

عالیشان ضیافتیں کی جاتی تھیں۔ گلتے ہیں کے بترے اور تصان کے مجھ طرحے حوقد بم ز مين فاعن فاص صنيافتون براستعال كيَّ جاتي تقد-اب عام مم كا كمانا يجه حالة تھے رعاموس ہ: مم) ضیافتوں کے موقعہ برلوگوں کو اعلے تسم کے عطر بابن سے تظ تے تھے ۔ شراب بالوں میں جو کرسنے تھے۔ اور کھی مجھی مے خوری صبح سے شرف ہموتی تھی اوریش کی محفلوں میں مے نوشی کے ساتھ ساتھ بربط اور بین اوروف ورانسری بهى ابنا لطف وكهاتف تفي الشعباه - ١٠ : ١١ و ١١ + لباس- دبور - سواری - اُن کالباس اورخصوصاً اُن کی عور نول کالباس نهائت بريكاف اورنهائت مزيب موتا خفا - بشعباه فيروشلم كى شريب عورتول فربورات کی ایک مطول فهرست دی سے دینا بخروه آس دن کی نبوت تراہے كه خداوندان كے نفال كى ئيمبن اور جاليا بي اور جاند در رکزائيگا وزنو نيادرالگوگھ اورناك كي تتحنياب اورزر لفنت كي ببشوازيب اوركرتيبان اور دو ببط اور كيب وأسار اوركتاني باربك لباس اوروستارين اورشالين بھي''ارٽينيعياه- ٣٠ ١٨ -٢٢٠) بدهی سادی ورنے نکلف روش کو بیوزیس جطرح طرح کے مصنوعی زبورات سے لدی ہی تفيين شايد ببت بي ساده بمحصتين - اورأن كي كردن بشي اور شوخ جبتمي اورناز رفياري آور قدم برزنگوله کی آوازاُن کی عشرت پرستی کی نضبو برکواپوراکرتی تقی - اوراس بات کوظا مرکزنی ت*ضی آئے عور نبیں ایبنے سنگار کے اُش*تیا تی ہیں کس ور*رجہ نک فعرحا* فت ہیں ڈورب کمنی ہیں۔ عاليشان سواريون كي مصول كي وس بيي دامن كرهي جابيا وه كاط با و يحضي ب أني تعبير. جن كواليس كُمور ساور أونط اورك مصيني تف مجونفيس ما زسم أرام تنهوت عمر-رنیعیاه ۱۲: ۱) پُراسے بزرگوں سے وسنور کے مطابی کدھے پرسوار ہونا حرف عربوں م ورميان مروج تحطامه عظلى تهذبب أوبهن نهيل مكريجه كجهة ثارا علاتسم كم عظلى ترقى كے بھى خاياں بب مثلاً يشعيا ومروسلاح كارول اور خيالاك منرمندون أورجا دوبيان فصحاكا ابسا بیان کرنا ہے کے کو ما وہ اپنی اپنی جاعنوں سے سے مشننے نمونداز خروارے کا کام دینے ہیں۔ ہمدیکھ حکے ہیں کہ بہوداہ کے بادشام وں میں عزباج نستے کاری اور انجنیری کے کام ہیں شہریتھا عاموس ا الشربار اورجبار شارون کا ایسا اشاره کرزائے۔ کر کو یا علم میشن راسطرا نومی) کے اصول سے

عام لوگ واقعت تقفے ملکین برعکس اس کے حباد وگروں اور فال کوؤں کی طرف بھی بار ما اُرشا و بإياجا نا محب سے ظاہر مونا ہے کہ اُن کی عقل کہ طرح کی بری ت من زفار فنی رَبّ برینی کا دجود لوگوں کی عقل کوخراب کرنے اور اُن کے اخلاق کو بھاڑنے اور اُن کی سوسائٹی کو انبر سائے براضافی کی کثرت نبید کی تمابول این مراضافی کی کثرت کی نسبت جربانات کی جانته بس أن مب سے اکثر مراب افسوسناک میں ۔ اُن برایال مبن سے ایک مبری جی الیک سيرحس كى باربارخرنهين وي كمي اوعيب بريوند نهين كرياك عربيول كوينا الفراينزي مربوں میں سے تھا۔ عاموس ٹا آ اے۔ کوال سٹاررو یے کے سے اور سکابن جونی کے ایک جۇرىكى كى ئىچىلى ئى ئىلىك رىماموسى مى بەر بىلى بوشىم كى كىاب سىمىلوم بوتا ہے کہ مبویاں خرید بھی اور بھی جاتی تھیں ۔ مثاہر اور ں اور حاکموں کوان کے لا پیج کے مہد اورنبراك كى دربيتنى اورطلم أور توزبرى كى سبب كى مامن كى جانى تفي دربيتنى ۲۱ و ۱۰ : ۱ و مروت مع ۲ : ۱۵) تا بای اورشهور نه دانی منت پرشنی کی آر طرب مجیلی جو ل مخصيس وطرم سير مشهرون مين السي اعتلب موق كتاب وتشهون برياوا فالمابور لويوراكر ف ك منط ولا في كا كام كر في نظام برا ماموس ؟ : ١٠) أورشا الدر تواريخ وغائك تزاروسها حكر بإئ مائ فيطاور بخاعم موت كونت بحن زارس اللاج وه لوگ جو او مركرى كرفن مين مشاق تف مرون بريو و مرف ك ك احرامًا الاستان دِبنی تاز کبوب کی تاثیران - ابھی کلب یاکوبی نظیم دی جاتی ہے کہ آئیندہ لو دیکھیے۔ بیوداء کے دبیار با دسٹا ہول کے ماتحت جو دہنی تازگیباں سسرزد نویس ہ عوام ہیں روحانی زندگی کی بیتی حرکات کی بجائے زبادہ نزبر قی جوش کی تاج کام کرتی تهب تابم اس بن شك نبيل كرأن تاريب أبام بن تلى لوك في الحقيقت طداكي طرف رجوع بوق - ان سنة واقعات سع جو برود سزر ديو سف تفي تأكه ثا بت كوين كها كناه سعة نفرت كرتاب -كنايا - كوكذاه كى سزاا ورطافت سعد الم يوف كى تمنايس آخة الله أسنورلابا بوكا - اس بدطني اورفسادى حالت مين حب كي بيم من ملطنت كرفتار على اورحب كحسبب سيصالانه عبدون كاماننا شكل مبكه محال موكبإ كفائبتين كي تصنبفات

نداوراًن سے بید کھے ہوئے کلام نے بیتی دبنداری کی خفاطت ہیں بڑی مدودی ہوگی۔اگر
ایک سوائی ہواں زوجر بیر خلاف کے کلام اور شرابہتوں کی اننی تعراب بائی جاتی ہے اس
افانہ ہی کھا گیا توہ ہ ابن کا ایک فالم افرنہ و نہے ۔ کلام کا زیادہ سطالعہ ہے ۔ کام کا زیادہ سطالعہ ہے ۔ کا میں اور سے ہوگا گو ۔ کھی ہے کہ بورائس کے حالم کا زیادہ سے ہماری نہتے ہے تھا۔
ایک سرحے کے زیادہ کا بیان کرتی تھی نے اس زیادہ کی تربین کا سب سے ہماری نہتے ہے کہ اور اندھ اور اندھ اور اندھ کے جاتے ہے۔
اواط نبون کے اس ایس ایک طرح کی تاریکی اورائدھ اور چیا ایکوا تھا ۔ بس اگر کیلئے اور اندھ اور اندھ می رسیدے تھے ۔ اور اُس شب کے ایک اور اندھ می رسیدے کے تاریک کے تاریک کے اور کی تعلیم کے اور اندھ کے اور کی تعلیم کی تاریک کے تیک کی تاریک کا میں میں کے کہ بیت کھیا دور تاکوارگھنٹوں کا کا طمان خودی کھی اور کی تھا۔ میں کے کہ بیت کی میں میں کے کہ بیت کی میں میں کے کہ بیت کی تاریک کے تاریک کے تاریک کے تاریک کے تاریک کے تاریک کے تاریک کی تاریک کے اور کی کھی نور اور کی کھی نور اور کی کھی کی تاریک کے تاریک کی تاریک کے تاریک کی تاریک کے تاریک کے تاریک کے تاریک کے تاریک کی تاریک کے تاریک کی تاریک کے تاریک کی تاریک کے تاریک کی تاریک کی تاریک کے تاریک کی تاریک کی تاریک کے تاریک کی تاریک کی تاریک کی تاریک کی تاریک کو تاریک کی تاریک کے تاریک کی تاریک ک



Elices:

اسمصر-کوشی خاندان - بابلی کامطیع بونا - اسور - قدیم ناریکی - کتبول کے ضامین سخرب امر بددن - سرونالیس - بابل - ننوه کی بربادی - مربابابی کانز نونیکی - تجارتی عظمت فرقتیل کی نبوت - کار تھے - روسری جگہوں میں بکشت آباد ہونا - یونان - جمهوری رباستوں کا مجموعہ - سپار گا اورا بیمننز - یونانی علم اوب - ندیمب کی نئی صورت - روم - نوبان کے ساتھ متفا بلہ - اُن کا تا ریخی کام پ 1-100

کوشی خاندان بیم اس بان کی طرف اشاره کرچکے ہیں کہ رحبعام کے عہد پر لطنت مين بينني ياشيسانك اول شاه مصرنے بيود به برحماء كركے بروشلم كوالبينے قبضتين كرابيا تفا- در مکیموانگرزی کتاب صفحه ۲۹۳) سن عبسوی سید سان سورس بلاس سے بھی کھے پہلے۔ اوردس فرقوں کی سلطنت کے خاتمہ کے قرب ساتو نے حوکوش کا تتحندبا دشأه تظام مصرومطيع كرك تخت كوغصب كربيا مساقو نوشتون بس سوكهلاتا بے اوروہ وہی بادشاہ تھا جس سے موشیع نے اسوریوں کے برخلاف اماد کی عبث توفّع رکھی۔ ردیجھوانگریزی صفحہ ۲ ۲ ۳) تر باقدایک اورکوشی خاندان کا بادشاہ تھا اورمى عقاحب كى نسبت سخرب نے يخبر باكركدوه مبرے برخلاف الشكركشي كردا معے حزقباکواطاعت فبول کرنے کے لئے مجبور کبا (الشعباری سا e) + بابل كامطيع مونا - اس عرصيب مصري ينخ بين ايك ب تيبي كازمانه آيا-ببكن ففوظرى دبريك بعدسا بيثى كس شخت نشبن يئوا حب كاذكر بيم الثدود كے محاص مے متعلق جو انتیں سال کے جاری رہا کر کیے ہیں۔ سابیٹی کس کے بعد بکوجس کے سائقه لرطانئ كريت بوئے يوسيا ہاراگيا خصا تخت تشبين ہمُوااس نے به بطرااً تھا باکذ بحبرہ اعظما وزفلزم كوابك ننرك وسبله ملاوس يدبكن يدايك ابساكام تفاجس كى انجام وبى مبى ايك لا كه بس بزار جانيس برماد مؤس - إس بحرى فوج كى نسبت جواس -ر وانه کی تھی بر کمان ہے کہ اس نے افراجہ کے اردگر د جبگر انگا با۔ اور سرفولیبز کے سنونوں ك الشفة واب آبال عجب الطرك المسيم فله ورس مصركو والبس الى الس كا جانفين الرتيس نفاجوبائبل ميں ريرميا به بوز اس) فرعون حفراً كهلاتا ہے- يه بادشاه أمن و مارا كباجب كدغاصب امامسس كي سركشي كوفروكر فيبس مصروف نقاءاسي عرصه ببر مصر بونان کے ساتھ ایک گرارشتہ ہیں اگر تا جاتا نھا۔ اورائس کی تومی خصائیس میں منزل أر ما تقا اوراس كى كمانت كى قرراب كا فورمون لك عميى ففى داس ملك في طبى عدد جدى كابشياكو فح كرے - ليكن بنوكدنظرى داتى جنكى ليافت فى حمارة ورول كا المنه بجبروبا - اورا خركار صرمجبور مواكد بابل كے سامنے رتب بخ كرے 4

4-اسور

قدیم ناریکی ۔ اسور کی قدیم نا ریخ کا بهت ساحقہ ناریکی کے بردہ تلے چھیا ہڑوا ہے
اس وفت کے درمیان کوج اس نے قدیم زانہ ہیں بابل کو ابنا مبطیع بنا با اور ونیا کے
اس حقہ ہیں قوی ترین سلطنت ہونے کا نیخر حاصل کیا اور اس وفت کے درمیان کوجب
بابل نے اسے برباد کیا اور اپنے مقبوصات بین شامل کر لیا۔ بہت سے انقالب وادد
ہوئے اور کئی بادشاہی خاندالوں نے تحنت پر قدم رکھا۔ واضح ہوکہ ننوہ ہرزا نہ برائس
کا دار النحلافہ نہ بیں رہا اور نہ ہی سب بادشا ہوں نے وہاں سکونت اختیار کی تاہم معلوم
ہے کہ وہ ہجیشہ اس سلطنت کا سب سے بطرا اور عمدہ شریم بھی جا جا تا تھا۔ اور اس کی
مون کے زمانہ ہیں آور کوئی شہر اس کا ہم تلیہ نہ نظا۔ اور نہ وسعت کے اغتیار سے کوئی

مهراس کے مضابین - ہم ننوہ کے کتبوں بیں جرمال ہیں بیھے گئے ہیں خاص کر دو
ہاتیں پاتے ہیں - اور وہ بہ ہیں کہ ایک طرف تو لؤائیوں اور تحول کی فہرست بائی جاتی ہے
اور دوسری طرف ان بڑی بڑی شاہی عارتوں کا حال درج ہے جو کئی بادشا ہوں نے تعمیر
کروائی تھییں - جنابخہ وہ بڑے بڑے علی جن کے کھنڈات اب ملتے ہی مختلف افران نے بنوائے تھے شاہر و آئی تعمیل اور وہ اس مح کے کھنڈات اب ملتے ہی مختلف افران کے مناز ان اس مح کے کھنڈات اب ملتے ہی مختلف افران کے مناز ان اس مح کے کھنڈات اب ملتے ہی مختلف افران کے مناز ان اس مح کے کھنڈات اس مح کے کھنڈا اور عالیت ان محمول بالا ان اس محل کے مناز اس محل کے اس قدم کی طرز عارت بیں اور آئی عارتوں بیں کہ اس قدم کی طرز عارت بیں اور آئی عارتوں بیں کہ اس قدم کی طرز عارت بیں اور آئی عارتوں بیں کہ جن کا بیان نوشتوں اور جو ہی بھن کی تصنیفات ہیں یا بیا جا اس میں بارشا ہوں معمول سے کہیں معلوم و تی ہے۔ گوسلیان کے مناز عرف وطول اسٹوری بادشا ہوں معمول سے کہیں معلوم و تی ہے۔ گوسلیان کے مناز عرف وطول اسٹوری بادشا ہوں معمول سے کہیں معلوم و تی ہے۔ گوسلیان کے مناز عرف وطول اسٹوری بادشا ہوں معمول سے کہیں جھوٹا گھا ہے۔ گوسلیان کے مناز عرف کے مناز کیا گھا گھا ہے۔ گوسلیان کے مناز کیا گھا گھا ہوں معمول سے کہیں معمول کیا گھا گھا ہو

سنخرب سنخرب سنخرب نے بہت زراگا کرنندہ کی مرشن کی اورائسے ہرطے سے رونق سخشی اورگویں جین کا جرامحل بمعدائس کے عالیتان دالانوں اور ربرآ مدوں کی تعمیروایا سیح سے بہلے قریبًا ۵۰۷ سے امراہ برس کے اوشاہی کرنا دیا۔ اس کی جنگی مُمّات کی کامیابیاں ایسی تعین کہ جب ہم اُن سے وافق موجاتے ہیں تواس کی وہ منکبراز باتیں اجواس نے وہ شہر اور آسمے میں آجاتی ہیں۔ سدبیس اُس نے وہ شہر

اور ۲۰ مر گاؤں ویران کئے ، ورنباتیوں اور ہوجریوں سے وہ ، ، ، ، ، وگوں کوایرا کرمے نے گیا - اور جب میم اس کے جنگی دبدیہ اور جنگی سازوسامان کی وسعت پرغورکرنے

میں تومعلوم مونا ہے کہ وہ مقابلہ جو حزقیا نے کہا نمائت ہی ملبند با باتھ ، اسر مدوائ- اسر مدون بھی جو منٹی کوار بیر کرکے بامل نے کبیا - ایک بطرا فتح تضیب اور

سلطنت کورونی دینے والا بادشاہ غفا۔ اس نے نبس مندر جو سونے اور جاندی سے مرضع اور اُفتاب کی انند د کننے منے تعمیر کروائے۔ اور علاوہ بربی کم از کم نبین نیے محل

مسرونا بلس-اسربنی بل جے بینانی سردنا بیس کننے تھے۔ اسرمدون کا آباین تھا۔مصر پر حکد کر کے نثر ناقد کو شکست دی اور ملک کو اپنے قبضہ میں کر کیا۔ اور تضییم

ھا تھے بھد ہیں مربیا جاتو سیسٹ و جالا ملک تواہیے بھد ہیں مربیا جاتور صبیعہ کے مشہوراور شوبصورت شہر ہیں طری طری خوا بیاں بر پاکیس ۔ لیکن وہ مصر سے جازیکا لا گیپا۔ مگرا کیہ۔اَ ورحبگ ہیں جوعبلا مبوں کے مرضلا ٹ کی گئی کا میاب نکلا میر و ہطلم جو

ائس نے اپیے مفتوحوں پر کیا بنائت دہشت ناک تیم کا نفاج نا بنج سبولی کا بادشاہ گنا نواورائس کا بھائی سمگنو ایک قطار میں نکانے گئے۔ اُن کے تکے میں عیلام کے اُجا

اورائس کے بیٹے کے کئے ہوئے مربیات منے ۔ اورجب برکشت ہوئی تو کنانو اورومگر طے بڑے امیر مبخول کے وسلے گاڑے گئے۔ان کی زبانیس کنٹر کر لگالی

اور حیرطها برای کنیس باقیوں کے دائی باؤں کا سطے کئے اور برط می سختی کے ساتھ اور حمیرطها بال اتاری کئیس باقیوں کے دائی باؤں کا سطے کئے اور برط می سختی کے ساتھ سال سر اس سر عمر عمر اضح یہ س جس میں میں میں میں میں اس

جان سے مارے گئے۔ واضع ہوکہ اس زمانہ کی روح جس میں بہودااور اسرائیل کو اپنی مصیبت کے ایام میں کو کھ اٹھا نا تھا۔ اسی قیم کی وحشت اور دہشت سے بڑ تھی۔ ٹیزانے ٹرورخ بتاتے ہیں کہ سرونا لبس وہی باوشاہ ہے جس نے اپنے تئیں اپنے

محل میں مبادیا تھا۔ لیکن ایسی وجوہات بھی ہیں جن کی جنا برید کہتے ہیں کہ سرزِ ابب وہ نہ تھا بلکہ وہ بادشاہ آور تھا جو بیکھاس شکل ہیں ستلام ال

منوه کی بربادی ۔ امور کی طرح ابل کی قدیم تاریخ مجی صاف نتیں ہے معلوم ہوتاہ

الم - المرابع

ا بابل کا تنظر سکان کیاجا ہے کہ او بوں کی اصل او بوہ شرق کی جا نہ تھی رہوگا اورائے سندھ کے آس باس سے نکلے اواس ملک بیں آباد ہوئے جسے اُنہوں نے بینامویا معلوم ہوتا ہے کہ بہت مدت تک اُن کی سلطنت اسور کی زورآورسلطنت کے ساتھ باجگزار ربابست کا علاقہ رکھتی تھی۔ بیکن آخر کا رباد شاہ سائے زرکبیں کے مانخت آزاد ہوئی اور ننوہ کے برا دکر نے میں اہل بابل کے ساتھ مل گئی۔ خورس کے مانخت مادی اور فارسی ایک ہوگئے اورائس بطی سلطنت کو فائم کیا جو بابل کے بعد ظہور نہر برموئی ہو۔

۵-فنیکی

حبرے کا نبلابن گبا ہوگا۔ وہ مصری بوٹیدار کتان کا بھر پراجوکہ دنباکے نام بزرگاہوں بین مشہورہ اورجو جہازوں کے اور کبودی اور ارغوانی شا میا نوں کے سا کائس نبراہ می*ں ہرا*نا ہے کیسانا ز<u>ے اترار ہ</u>ے۔ وہ جگہ جہاں شہری تنجار تی اجناس جمع ہیں. رف أس بان كى محتاج ب كدائس يزفنيكى شيشے كى جيت دالى جائے تاكدوہ بلوركا تحل بن حائے بعنی ایسی جگہ حوتمام قوموں کی ہنرمندی کامنتظر ہو (حرفیکیل رہوباب) مراکہ کی بیش قبیت منظیم جواش میں بیبار ہوتی ہے۔ یہاں دکھائی دہتی ہے۔مثلاً دور درازمشرفی اطراف سے ترسبس رو پا اور اوا اور را لگا اورسبسه بیختا سے۔ بدرا نگا مكن به كركار لوال كے كالوں سے آنا ہو آرمینیا سے كھورے آنے ہیں۔جوناليًا مشرورندسابن سل کے محصورے ہیں۔ عرب سے سبنگ اور ہا تھی دانت اور ابتجابات اور سیج اور سیسے اور مکر مای آنی ہیں ارام کے توہر شب جراغ اورا رغوانی اور جبندوزی اوركتان وعبره اس كمازارون بين نظرة نفيس اسرئيل مصحلها دكائيهون اور بدا ور روغن اوربلسان موجو و ہے۔ دشق سے حلبون کی ئے در مفید اُون کھیجی جاتی ہے بالى الكركة وعمملكت سينحو شبودار معالى اور برطي كي فبنى تنجيرا ورمونا أن أنب سندين جواسورى ودبول ككام آن بي اورعلاده بربي مفش ادر بوطب اربارج كهي تق ہیں اورجبیا مشرقی مالک کی منڈی میں مونا جا سے دبیا اس کے بازار بیں ے علمہ غلاموں کی نمائش کے لئے بھی مخصوص ہے۔اور ماوان اور توبال اور مسک وه تصبیب زده لوگ آتے ہیں۔جن کی اولاداب بھی جارجیا اورسر کیت باسے اسی مردنواح بیں اسی طرح مشرقی بازاروں بیں خریدی اور بیمی جاتی ہے ، حرَقِتْبِل کی نبوّت -اباس رونی کی حالت میں اسور یے ناجرنشہزا و لباخبال كرتنے أكر بو في اُن كو مفسّله ذبل آئت ب<u>لرحه كرشنا تا جوايب عبراني نبي دريا</u> غيبارك كنارم عين أس وقت مكارم تفاحبكه ال شفرا دول ك منكبرا ف مزاج كوبروشكم كي كرجاف سهايت شي عوشي حاصل موتى تقى و والمن بيج تترامال اوراس ساب اور بازار نيري اجناس تنجارت تيرب ابل جهاز اور تيريظ خدا تيرك ناؤك كين والداور نبرك كاروبارك كماشت اورسار ع حبلي مردجو نجه

بیں ہیں اس سارے انبوہ سمبت جو تبرے درمیان فراہم ہُوا تبری تباہی کے دن سمندر کے بیچ ہیں گرینگے " (حز فلیل ۲۷: ۲۷) 4

4-كارتفج

کارتھے کی ظیم سلطنت جوہ ترت تک شال مغزی پورب ہیں ایک عالب طافت دہی ہور کی ایک آبادی سے پیدا ہوئی تھی۔ اس کی بنیاد فربتا ، ۸ مرس قبل از مسیح والی ٹئی
اور بدونت قریبًا وہی تھاجبکہ اینرول جو اسی صقعہ کی متوظن تھی بنی اسرائیل سے ب کی عبادت جبراً کرار ہی تھی۔ کارتھے کے مقبوضات رفتہ رفتہ بطر صفتے گئے۔ اور آس کی اس حکمت کے سبب جس کی وجرسے وہ برابر غیرطہ نویس آباد ہوتی جاتی تھی۔ مغزی یورٹ کے بھری سواصل اور جزائر اس کے ماتخہ بس آئے۔ اغلب ہے کہ اہل کارتھے کا جلد جلد جبل جانا اس نا پاک اور ثب برست عبادت کے پھیلنے کا باعث ہوا جو وہ سور سے ابینے ساتھ لائے تھے گوائی کے وسیلے تجارتی فوائد بہت درجہ تک ان وشنی کے مصدر نہ تھے مغزی پورپ کی غربی نار بکی اس وقت ایک خوفناک درجہ تک گھری ہورہی ہوگی ہ مغزی پورپ کی غربی نار بکی اس وقت ایک خوفناک درجہ تک گھری ہورہی ہوگی ہ

جمهوری رباسنون کا جموعه - ترواس کی لوائی کے بعد بونان ایک بدن که به انتظامی کی حالت میں رہا اورجب ترقوات دور مرکئے نوبادشا ہی طرنی حکومت رقی کیا گیا ۔ اور فریسًا اُس کی ہر ریاست بیس جمهوری انتظام جاری ہوا۔ ملک کی جھوٹی جھوٹی استوں میں نقسہ مؤا ۔ جو ایس میں مشترک بولٹیکل رشتہ سے وابستہ نہ قیس کو ایک صم کی مگا گلت اُن کی قوی کھیبلوں اور دیگر ضابطوں کے وسیلے پیدا ہوگئی تھی ۔ آسپارطا ۔ اور ایتحدیث دیکھوٹی جو سیپارطا ۔ اور ایتحدیث دیکھوٹی جو سیپارطا ۔ اور ایتحدیث دیکھوٹی جو سیپارطا ۔ اور ایتحدیث دیکھوٹرے حصد میں دویو نانی ریاستوں میں دافعے تھا اس ریافت اور شقت اور بیک نسل محفوظ اور بیک میک کشتر میک محفوظ اور بیک محفوظ اور بی

موجود نظا ایدبا اور بروسفط کام عصر تھا۔ ایتھینٹریا سنائیکا کابوان یا سنوں میں سنظی
جربیا بونہ سس کے نمال میں واقع تضیں وارا لخالف تھا۔ یہ شم عظی اور سوشل تہذیب کا
شائن اور ترویہ ہونے کے سبب سے اسی فدر شہور تھا جس قدر سپارٹا ان چیزوں کو
نظر نفارت سے دیکھنے کے سندور تھا زماز نیز نظر کے اختتام میں سالوں جوابی ہیف نیز کا سے بھیا
مفتن گذرا ہے اپنے قوانین الی ہے فندر کے سامنے بیان کر داخفاوہ وائیل برسیاہ اور خرفیل کام عصر تھا یہ
مفتن گذرا ہے اپنے قوانین الی ہے فندر کے سامنے بیان کر داخفاوہ وائیل برسیاہ اور خرفیل کام عصر تھا یہ
وانائی حاصل کروں۔ وہ اندروئی دو ایک کو گرس نے بھی مصر کا سفر کہا تھا۔ تاکہ علم اور
وانائی حاصل کروں۔ وہ اندروئی دو ایک سے برحالت نمائت خوفال حالت تھی۔ اور دار بازندگی
اور طاقت اور جوش کا سرمایہ ان چیزوں کے لئے صرف کیا جاتا تھی۔ اور دار بازندگی
اور طاقت اور جوش کا سرمایہ ان چیزوں کے لئے صرف کیا جاتا تھی ۔ اور دار بیا تھا ہوں کی نہیں ان کرنا ضروری نہ تھا ہو

بونانی علم ادب - اسی زماند جین کاحال ہم بطیطے آئے ہیں ہون فی علم اوب کی سبیدی صبح نمودار ہونی ہے۔ اگر ہواڈولٹس صاحب کے نمالی کے مطابق ہومرشاعر، و برس فنبل از سبیح موجود کھا تووہ اُستوت البیٹا لکھ راہوگا۔ کد ایلیاء اور ایڈے خلاکی خدیث

کوامرائیل میں انجام دے رہے تھے۔ در بیونفط اپنے خداکی لڑا ایکال ہوون ہیں نظر ما تھا۔ ہتی ۔ تربیس ہی آس اور تیفو نے اپنی نظمیں سیجے سے سائٹ سوہرس پیلینسٹ فلوم کس ۔ اور شابدالیسپ نے اپنی کہانیاں انتجھینٹ بیں اس وفٹ شائع کی ہوگئی۔ حبکہ میالی بی

برورین بروشلیمی بیان کررم نظا ۴. مزینس بروشلیمی بیان کررم نظا ۴. مزمهب کی بنی صورت - علاده علم ارب اوزلاسفی اورصنعت کو نظر کاب دینیه کے

یونا نیون کوند بہب بیں بھی ایک نئی روح کیجونکنا تھا۔ اہل مشرق سے بنت سی ایس سیکھنے سے بہدائنوں نے اس مدہب کوجواننوں نے قبول کررکھا تھا۔ ایک بٹی صور ن بیں تنبدیل کر دیا بوسیلے اس کردے کے جوزیادہ زندہ دلی اور نشاشت سے سے مورتھی۔ اور جو

پڑانے قصوں بن بھی بھیونکی گئی۔ بین ہم یونانی نرمب بس کوئی البی بات نہیں بائے جو حقیقت بیں اس لائن ہوتی کہ انسان کی ضرور یاٹ کورنے کرتی ۔ بس جس بات یہ بالی

سبقت لے گئے وہ ندہب کا شاعران بیلو تفار یعنی انہوں نے سرایک جیر کو میک بالاور رون دور دور رون بنانے کی کوئنوش کی ۔ سبکن حقیقیت بیری النان سے جیریم کو دور

مرسکا ورکی کا فرانسلام موجود نظا۔ اور نہی کوئی ایساطر نقیہ نظا جوائسے ضاکی بُرِمِیتِ نفاقت میں انٹا اور آسے البی زورگی تک جوائس کی اعلے لیا فتوں کی شان کے شاباں ہوتی سرفراز کرنا۔ جب سفاط اور فلاطوں جیسے لوگوں نے اس قیم کے سؤالات کی عقدہ کشائی ہیں جہ وجہ دشروع کی تو اُنہوں نے اُئس فرمب سے جو خاص و عام کے درمیان مُرق ہے تھا بہت مدونہ بائی۔ اور نہ وہ اس قابل تھے کہ اپنے سرمایہ سے اس ہیں بجو اضافہ کرتے ۔ بہت ہوتا میں اضلافی مرکری بہت نہیں باتے اور نہ گناہ کو بچاہئے کا ادراک اہل بونان کے درمیا درکی سندے یہ بیان کیا جا انہا ہے درمیان کرا جا انہا ہے درمیان کرا ورائے اللہ بیان کیا جا انہا ہے کہ مرسرور موستے ہیں کہ خود دیونا کو می سندے یہ بیان کیا جا انہا ہے درمیان کو اور انتظام نے دوائن کی مردی ہے کے عوش اُنہوں نے اُس کو گئاہ کی جمیل ہیں اور بھی زیادہ غرق کرنے کی مددی ہو کے عوش اُنہوں نے اُس کو گناہ کی جمیل ہیں اور بھی زیادہ غرق کرنے کی مدد کی ج

ازوم

روم اوربونان کامقابله ترینااس وقت بوروب کے جنوب میں ایک آورقوم انبا ساطے نے گئی ہے۔ اہل روم بہت سی باقوں میں بونا نیوں سے بالکل ختلف تھے وہا نیوں کے اطوار اور سوسائٹی اورصنعت اورطز نہ تقومت میں نظاہر روی تھی روم بول کے در مبان ایک گری قیم کی بیتائی بائی جاتی تی مثلاً اہل بونان کی زندہ ولی اور ملائم مزاجی اورولیری کی دوح روم وں کی بیتائی بائی جاتی تی اور محنت کشی سے بالکل مختلف تھی۔ رومی اپنے مصنبوطا ور مینی اور خیر مغلوب ارادہ کے سبب سے مشہور تھے۔ وہ جفاکش اورو دوران دیش تھے اور ہمیشہ اس بات کی تلاش کی سبب سے مشہور تھے۔ وہ جفاکش اورو دوران دیش تھے اور ہمیشہ اس بات کی تلاش عبی رجن کا مبابی اور حقم ندی نصیب ہوئی۔ اُن کی ایک خاص مقصد کھا اور کہ وہ میں انہیں دریا فت کویں۔ انہیں ایک موری کے زبادہ اُن کی مطلب کی ہیں انہیں دریا فت کویں۔ انہیں ایک میں بیان کی دندگی کا ایک خاص مقصد کھلئے جیتے کہتے اور اُن کا عصالا ہے کا عصالے اور دنیا نے اُس کی مسل کی میں انہیں کا ایک خاص مقصد کھلئے جیتے کہتے اور اُن کا عصالا ہے کا عصالے اور دنیا نے اُس کی ہما کہ کی کا ایک خاص مقصد کھلئے جیتے کہتے اور اُن کا عصالا ہے کا عصالے اور دنیا نے اُس کی ہما کہ بیاد م کے برس قبل از مربح طوالی گئی اور میں دفت تھا جب کہ ما مور نے اسرائیل کی سلطنت برحملہ کر ناشرو عربیا۔ ہما تو برحملہ کر ناشرو عربیا۔ ہما تو برحملہ کر ناشرو عربیا۔ ہمت برحملہ کر ناشرو عربیا۔ ہما تو برحملہ کر ناشرو عربیا۔

يه امرسلم به يكوب روم كم إدفاه البيركومت كرت تفي إس ونت اس كي رخ قصة ، وركما بيول



اليرى

برمیالا حربیل - دانیل

سها فضل به می دس فروں کابیری

بعفوب كينس كانتر بشر بوجانا - مختلف اسورى اسيريان - اسورى ستونون كي كوابى - اسرائيليون كي

از الشيس عوب كانصب اسرائيل ادابيس - دس فرقول كي آخرى عالت +

بعنفوب کی نسل کا نشر بشر بروجانا - بیقوب کی نسل جس کی ناریخ کی اب کهم کنا میں بیروی کرتے آئے ہیں ۔اس وفت جاریا با پنج ملکوں میں بھیلی ہوئی تھی ۔اسور - مادار کسد بیر مصراوزواسطین وغیرو ممالک میں سے ہرایک ملک میں ان چنے ہوئے

لوگوں کا ایک حَصّد بایا جانا تھا۔ موسلے کی نبوّت جو کو ٹی آگھ بانو سُو برس بہتے تر گئی تھی اب پہلی دفعہ پوری ہو ئی۔ تاہم بہ نہبس کہ سکتے کہ وہ اس وقت کلی طور پر پوری ہوگئی تھی۔ اس نبوّت کے مطابق یہ چینے ہوئے لوگ جن کو خدا بہت ہی بیار

وری ہوئی میں۔ اس ہوت سے مطابی ہر بیٹے ہوئے اوٹ بن او طور بنت ہی بیار کرنا نظام سبب اپنے گنام وں اور غصتہ دلانے کے غیر قوموں میں تتر تبر کئے گئے ہو

مختلف اسورى اسربال موه علائتواتر حملات جواسورى بارتفامون

					Committee & Committee Secretaries and the Committee of th		
دس فرقوں کی سلطنت برکھے ۔ ذبل کی جُدول پرنظرد النے سے معلوم ہوجاً بنگے *							
مالى يەكىم كى برادمونى سىم ئىگى	پيوولسکي با ونماه	جلاوطن كمؤكئ	جولوك اببروول	اسريس كياتوه	امودى بإدثناه	ويزيار بدقار	
10 P 10 P	عرِّيا، آخذ حزقباه	لميل وغيره	روبن جلعادیگخ تمام اس		بل مگلت پلاسر سلمندر	6 41 7 4.	
اسوری سنونوں کی گواہی ۔ یہ بڑی دلجب بات ہے کا اسوری سنونوں برے کہنے جوال میں نیزوہ کے کھنڈ ان سے دسنیاب ہوئے ہیں عمر ما اسیری کے اس بیان حصونو فتوں میں بایا چاہا ہے مطالقت رکھتے ہیں۔ گوائن ہیں اسرائیل کی امیری کی نیون تا کہ بین اسرائیل کی امیری کی نیون تا کہ بین اسرائیل کی امیری کے کہنے بیت فلم بن فتو حات کاحال کے بیر ہے ادر بین فتو حات کاحال میں اسرائیل کی جواسان کاسب سے بڑا دیوتا ہے بیشہ مدو طلب کر باج اور اپنی فتو حات اس کے بیار ہوئے کہ ان گول کے اس اسے بنظام ہوتا ہے کہ ان گول کے اس میں بنظام ہوتا ہے کہ ان گولوں کے ساتھ بھی جھی جانی تھیں اور اگر بنی اسرائیل ایسی خدا کے ساتھ ہی معلوب نہ ہوئے۔ دوسری فوط بیل بیٹ یہ ہے کہ عمر گا باور شاہ کی شعب اور اگر بنی اسرائیل بیٹ یہ ہے کہ عمر گا باور شاہ کی شعب نہ ہوئے۔ دوسری فوط بیل بیٹ یہ ہے کہ عمر گا باور شاہ کی شعب نہ ہوئے۔ دوسری فوط بیل بیٹ یہ جوائن فعموں بیس سے بلائے جائے ہے جوائس کے مائے ہوئی تھیں۔ اور وہ نگی آبادی پر فطم وسن کے لئے اپنے خطا مور اگر بنی اسرائیل کی پیغرض ہوتی تھی کہ مقتوری فوموں کی طاقت کو کہ فراد ورشت کے کہ میں دور ہی تھی کہ میں میں میں میں میں میں ہوئی تھی کہ مور کیے گھیں اور ایسی وہ کو کہ کہی کے موال بیا ہے کہ کہ کی پیغرض ہوتی تھی کہ مفتوری فوموں کی طاقت کو کہ فراد ورشت کے دور سے تاکہ وہ بھی کہی کی پیغرض ہوتی تھی کہ مفتوری فوموں کی طاقت کو کہ فراد ورشت شکر دورے تاکہ وہ بھی کہی کی پیغرض ہوتی تھی کہ مفتوری فوموں کی طاقت کو کہ فراد ورشت شکر دورے تاکہ وہ بھی کہی اس کے برخلاف کسی بی بھاوت اور مرشی میں متعنی بھی کرنے الحقیں اور ایسی وہ طرابقہ ہے کہ کہ کے اس کے برخلاف کسی بھاوت اور مرشی میں متعنی بھی کرنے الحقیں اور ان میں وہ کی کھی کے اس کے برخلاف کسی بھاوت اور مرشی میں متعنی بھی کرنے الحقیں اور ان میں وہ کی کھی ہے کہ کہ کی کے موال کی طاقت کو کہ فرواد ورشت کے کرنے کی کے موال کے کہ کے کہ کی کے موال کی طاقت کو کرنے کے کھی کے کہ کی کے کہ کے کہ کی کے کہ کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کے کہ کی کے کہ کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کی							

جهب نوشتوں کے بیان سے معادم ہونا ہے کیس کے مطابق اسور کے بادشاہ فے اُرکا ی ملطنت سے سلوک کیا ۔ بینی اس فے غیر لوگ اسرائیل کے ملک میں بابل اور کوت اور عوااورحات اور مفروائم سے لاكرآبادكئے اور اسكرائيليوں كواسوراور مادابين اسبر كركي بهج وبابد میں جاتا ہے۔ رائیلیوں کی آنا کشیں ۔ اِس میں شک نہیں کا سرائیل کواموریوں کے مگا رطفيس ببت سيطلم وركليفس أطفاني بطب كيونكه اسوري با وجوداني طالبري خوبي اور تہذیب کی لطائی کے وفت بخت فسم کا ظام کیا گرنے تھے۔ اس لط انیکوں می عور زول اور بچوں کا من طبے من کولیے کیا جانا عام بات تھی۔ یہ فیدی اسرائیلی اپنے ہزار گوں کی سرزمین کو لو نظیمو مے دنوں سے بھوٹ کو اسور کی طرف رواند ہوئے ہونگے۔اور انتوں اس وقت آخری مزنبه لبنان اور سرمون کی برفانی جومٹوں کو دہم جا ہوگا اورجب وہ وشق مح منرسبر عینستان میں سے گذرتے ہو بگے تواسان کو یادکرتے ہو بگے کہ س طرح ابرامیم نے اس جگدائن اسوری بادشا ہوں کو فتح کبا جو لوط کو لیے جاتے تھے۔ اور د بے کرکاب کوئی ہمیں محظرانے والانسیس آہیں بھرتے ہونگے اور بھر حب آمنو کے پامبار کے سنون دارمندوں اور محلول کود مجھا جو کا تو گویا اس شان وشوکٹ کے بقیہ کو دیجھا ہوگا جوامن کے ملک کوسلیان سے زمانہ ہیں تصبیب بھی اوراسی طرح کئی ہفتوں کے تھکانے والے مرطوں کے بعد جواشیں صحرائے ارام میں سے طے کرنے پڑے وہ آخر کارنیوہ کے مضبوط دروازوں میں تھسے موبتکے اور دیاں اُنہوں نے اس کے عجيب قصرون اورمندرون بين ابينے فانٹحوں كى حشمت وحلال كى عجب يا دُگاروں كو لوديكيها يوكا + طوب كاقصير معلوم بوتاسي كمان ابراسر أبليون بيس سي بعض غيوه بي بس سكونت يزير موسة اوراك ميس سي كمنى اسى طرح اعط مراتب برمزواز بوسة -جس طے بعدمیں اُن کے بھائیوں میں سے بعض نے بابل میں مبند مرتبہ یا بال طوب کی الكِرافل كتاب الشقىم كاشخاص ميس سه ايكشخص كاتان بخي حال ببان كرنے كأ دعوك كرنى بيد الرجرياتاب الهامي نوشتون محجرعيب داخل نهبس وركوي كيعض حصص مين نقص كفي بإقراف في بين - تامم اعلب مصكه اس مين كمازكم ایشخص کی بیجی نابیج کی طری طری با نیس مندرج بین طوب جوکه اسراتیلی اسبرو سیس عديها برامالداراورخدابرست اوركريم النفس آدمي تفا-وه سلمنذربادشاه كامودى نفااور ائس کا بھتیجا اخی آرکس باوشاہ کارب سافی مقریبوًا-طوبت بیان کر ناہے کاس کے میم قوم اسبرول کوا سور کے بادشاہ کے التھ ہے انتقاب مطانی يرين خصوصاً أسوفت جبكه بخرج زقياه كفتح كرني كي كوشش سينا كام لوثا اور ضداكي سے ناباں منرائس پرناز کی ہوئی۔اس وقت اُس نے اپنا غصّٰہ امراً بُہالی فیرا ليرنكالا - اورجولوك أس كي سبعث أنتقام كاشكار بوئے ائن كى لاشبي نينوه كى ديواروں كے إِاْسِرِ جِينَكُنَّ كُنْ بُنُ لَكُ وَإِلْ بِي تَكْفَانِ وَنَدُقِبِنِ بِلِرِي رَبِينِ - ابطوب نے یہ بیطرا اطحایا کے وقت اُن لانٹوں کو دفن کرے۔ جب لاشین غائب ہونے لگبیں توشک اُس برموا-لهذاائسے اپنی جان بچانے کے لئے نوہ سے بھاگنا بڑا۔ تفوری دبر بعد سخر حب كاظام حيطة برداشت سے باہر موكيا تھا۔ ابنے دوبلطوں كے يا تھ سے جبكه ابنے ديونا نسراك كي جوكتبول بين غالبًا اسارك كهلانات مبكل مين بوجاكر رما نظا ماراكبا 4 مرامی ما وامیں ۔ چندا سرائیلی سبرنیوہ میں رہے میکن اس کا بط احصہ مادا کے کے مشرف ہیں واقع تھا۔اُس کی *شکل ایک جنگل* کی ماننداور بہاطری قطع کی سی تھی۔ اور بوآ اس کے اور اسوراورسو نیامبہ تے چوطے جور میدانوں کے درمیان صاف فرق نظراتا تھا۔اس کی شالی سرحدیر ایک برط بهاط می سلسله واقع تھاجوارارات سے دونو طرف کو بھیلا بٹوا تھا۔ اور کمبیں کہیں ایسا رفیع تھاکا اس کی اونجائی اسان سے انتیں کرنی تھی اس مگر آباد ہو اسائیلی کو یا بنی آدم کی ہیلی آباد ہوں کے زدیک لائے ملئے اور اُن میں سے بعض اُن مدلوں کا بانی بینے ہوئے ۔جن کے بانیوں کو ارارات كى برون فى خنك كرد با كفا- اگرچە اس ملك كى عام صورت سوكھى ساكھى سى كفى۔ تاہم مبي كهبير بعض عوبصورت وادبول كود يكهكراغ عدن بادآجا بابو كاليني أن واديو كالأسكه جو مُبْرِنچر بېار*ون سے گھرى ہو* ئى تھيس- اورخن میں وہ سيمين رنگ ندمايں مبنى تھيس جو ینیچے اس جفیل میں جاگرتی تضین میس کی خاموش سطح پر گلاب اور سنبل اور مرطرے کے بچول عكس فكن تنصه مگرما دا كا ايك دور دراز فاصله بېروا قع مونا اور نېژائس كى سزرمېن كى سر تفع خاصيت - اورمزيد برآلاس كااك مالك سيحوغرب بي وافع غف ايك دنيع سك

ومهننان كے وسبلے جلاكباجا ما يكھ تمجھاليسے اساب بين جوان ايم منطل كول كرتے ہيں كە كميا وجہ مع كواس كالعد بيم يعيم ان البروس فرقول كي نسبت بي نبي سنت رخالي يبي رضی تھی کر تومی حیثیت کے لیاف سے بدلوگ بائش صفح تا بیخ سے عائب مروعاً میں محجيزرال بيداوا كذفود فتارى كالت نصبب بوتي ينحرب كم عهدبين واني سورسيع تمشى اختباركي اورداؤسس كوجوحو دفيني بالرفل كثباب بب ازفكساد كهلأما بهانیا بادنداه مجذاحین نفیانکودارالخلافه تفرکیاسا دابر استئیلیون کی مثباط کیے اس م جان سائیلیوں فاسور کے طالم ورا نیارساں باوشاہ کے جوئے سے مخلصی بائی برطی ترقی کی ہوگی اور وہ ایک خود مختار با دشاہت کا حصّہ بن گئے ہونگے۔غالب سے كماوابين ائن كواراضى اور كھواورو كياساب راحن ميسر آئے ليكن اس خيال سے منے کوئی وج نہیں کہ مذہبی حالت میں بھی انہوں نے ترقی کی ہو-اسبری سے بہاران کی بادشابهت بهوداه كيسلطنت كى نسبت زباده مايوس حالت مين بتلائفي اورزباده مشراف مزاج لوكور ایموداه کی سلطنت سے علاقہ بیدا کرلیا تھا اوراب اسبری میں بھی بے شک ایسا یا ندار اشخاص مونگے جوابینے باب وا دوں کے خداکی عبادت کرنے رہے اور جو غالبًا بھ اسرائیل کی سرزمین کولوط آئے۔ مگر قوم کے زبادہ حصد نے اردگر دے لوگوں کی برى عبادت كوافحة باركبا- اورمجى مجوعي صورت بي اپنے وطن كو نه لوٹے يہند بشتول کے بعد معنی دارا مادی مے عہد میں ما دبوں اور فارسیوں کی سلطنت نے بابل اوراسورکونگل لبا - اورمادا وراسورآوركسديد كرين والي بيودى ايك بى بادناه كى يتت موطئے۔ بیات کہ آخرکاران دس فرقوں کی کیا جالت موتی ایک ایسا تا ریخی سلہ ہے جواب كالمصل نبين بوا- بعض كأكمان بكدوه البشباءيين ملك شرى كي نستورى فرقے کے عبیاتیوں میں شامل ہیں۔ اور عض یہ کہتے ہیں کہ مبند کے افغانوں میں ملتے ہیں۔اور معض کا بینحیال ہے۔ کم وہ بہت دور دور طبعوں کو چلے سکتے ہیں مد

دُوسري ل

بهودالی ابسری

اسروں کی جاعتوں کو بے در بے مے ان اسبو کو دنظر کی بادشا ہت - بابل کسدیوں کا علم مجوسی - وائیل - بزکد نظر کا خواب دو سراخروج بزکد نظر کا خواب دو سراخروج میں دیش کا نزید دو سراخروج میں دور کے میں میں دیوں کا کسیدیس ۔ اسیروں کی تکلیف حرفی کی نیونیں 4

اسپروں کی جماعت کو بے در ہے کے حانا جب طرح دس فرقوں کی حالت میں ہوتوں کی حالت میں ہوتوں کی حالت میں ہوتوں کی حالت میں ہوتا اسی طرح میر داور زمانوں ہیں دوسری میں میں ہوتا ہوتا ہے۔ ذبل کے نقشہ سے تمام کیفیت روشن ہوگی ،

بَعِ	e: U:	يروواه كحماؤتناه	سال بي كويت
وانیل اور دیگیشنزده	ىنوكدنظاپىخىب كا قائم قام	بهویقیم	4.2
۱۰۰۰ کیس	ىنوكدنظ	بیوکیین	099
قریباسب لوگ	ىنوكدنظر	صدقیاه	011

فقط ایک تفظرا سابقید ملک بس ره گیا۔ جوجد لیا ہے مائےت تھا۔ اور اُس بیس سے بہتوں اسمعیل نے متاک کے ساتھ مصروطی اسمعیل نے متاک کے ساتھ مصروطی اسمعیل نے داور ایک نمائٹ خفیف حصر اپنی جُرا فی جگہوں کے اروگر و گھومنا رہا ۔ مینور فظر کی سلطنت ۔ بابل ۔ ہم ابھی دیجہ چکے ہیں کس طرح کس رس طنت اسوری مملکت سے حبار ہوگائی فیرو کا ان اس کے کھٹ درات پر فائٹ ہوئی ۔ ہنوکد نظر کی فیرو کا اِن اس کے کھٹ درات پر فائٹ ہوئی ۔ ہنوکد نظر کی فیرو کا اِن اس کے کھٹ درات پر فائٹ ہوئی ۔ ہنوکد نظر کی فیرو کا اِن کے سند بالی نے اساس کے بائے سند اہل نے کے سند بالی نے ایک سالطنت نے بست جار فروغ با یا۔ اور اُس کے بائے شخت اہل نے



جائت عانیشان صورت اختیار کی علادہ آن سالک کے جوسونیامیکمیان اوراس سے پرسے بدالای قطعات میں واقع تقے عرب اورا دام اورا سطین جی اس معطنت میں شاش يوك العرقوري وربيداور بالمعرف صوبجات النبي شامل كالم كالم كالم الما الماما بي ابن اس جكه دافع تفاجان بابل كابترى بنا تفا- ده أب حير مين درياعة وانت كه كذارول بيادا و تقال مبض فديم مؤرخ اس فهرى سبع بيب تجيب باليس تحريركرتية بي- اس في عبل في ديوارس أس في ارد كروايك مرجع بناني تخديري ى برفناح لما قى بى بندره يلى خفا يجيس كلبان ايك طرف كوما تى تحيير - اوردوسرى ويجير أن باس طي كذر تي فين أن أن عال سي زاو في قائم بن عاق مے۔ زوران بازاروں کے سرول بیکو دروا دے بنے بوٹ تھے جو ازار شہر کو تھے سكوس زباده مراعون بر القسيم كرت عدا وربرم الع كم مركز بين اغات ابنا لطعت ك ب كار منوك نظرت بالى كالاستدكر في كوشش بينع كى اور المولك وبكرش عارتول كيجن بس بطراح بطراح محل اورمندر شامل تقصبوكد نظ نَّهُ وه مشهور علن باغات تكوائح جن ميں طبقه برطبقه اس طرح جِناكباكه او نجائي شهر كى ديواروں كے برابر جائيني - كيتے ہيں كديد باغ الس فے اپنى مادى ملكه امنيس كو خرشی کرنے کے لئے نگائے تھے۔ جو بابل کے جواے میدانوں میں بہتے بیاطی وطن القارون كوباوكم إكرتى تقى - بيم بابل كى وسعت اورسا خت كے بان كوسالف فالى أركه كالمسكنة - مكوس من محري شك نبيل كه يدشهرا يضوفت ميس مجورته روز كار تقامعلوم بنوا ہے کہ بنوکدنظرائ طرے بڑے بادشاموں میں سے تعابلکہ اُن سب سے ا إدشاه تفاجومشرق مي ظمران موسفرين به

مسدیون کاعلم مجوسی - اب بہونقیم کے ببسرے سال اور پروشلم کی برنادی سے
کوئی اظارہ یا آبیسا کی بیشتر وانیل اورائس کے رقبق اس شہر ہیں لائے گئے تاکہ
کسدیوں کے علم اور زبا نکوسکی میں اور عموماً اسی وفت سے سقرسال کی اسپری کا آغاز شمار
کیا جا تا ہے - کمسدیوں نے ایک فدیم زمانہ سے سہای علم جمع کرر کھا تھا ۔ جنا پنج سکند اعظم کے
زمانہ میں امنوں نے نفر سے کہا کہ جارے باب دادوں نے جار لاکھ ستر نہ ارسال تک علم
سنجوم کے مشاہدات کا علم حاصل کیا ہے ۔ تگر یہ عرصہ بعد میں آبیس سونین سال رہ گیا۔

با بل کے بچوسی نعنی عناہیت ببنیار تھے اوران کی بٹری فدر کی جاتی کھی۔ اجرا معلکی کی مركات اوروصالون اوحشيول كيانيول كي خاصيتنول كودريا فت كرزا- أئنده كي ما تول بجوم تنان في خوابول كي تعبير زا اوراسي عرج كي أورباً تيس أن مح مطالعداور خوا تدكى ك مشامین نقے- اور جونکہ وہ آنے والی بانوں کوجانے کی مدارت کا دعوے کرتے تھے المذا اولون کے درمیان بڑی عرف ر کھنے تھے علاوہ بریں وہ کسدی قوم کے کابن بهي شخصاوراوكون كونعليم دبيت فف كرسورج اورجا نداورسيارون كي بيتنش كرين. عقبده بر زوه ایک بری خرانعائے کے فائل تھے جس کو دنیا کا بنانے والا اور صاکم مانٹ تھے ۔ نگر عملاً برصد فن فاسر دمیو تی تھی کیونکہ لوگوں کے درمیان عام بیند عبن برسنی مرت چھی۔جس میں برصداقت کھوٹی گئی تھی۔اہل بابل کےسبسے طرے دبوتا بل بابل کی نا ایت تعظیم و تکریر کے ساتھ پوجاکی جاتی تھی بنوکدنظر نے اس کے لئے ایک عالبشان مندر بنابا نفار كسيدي رابن أس شاخ مسي تتلف تفي جرة رمينين فيميلي رخاندان، الملاتی ہے۔ آرمینین میلی کی دور طری طری شاخیں تھیں۔ ایک مغرزی میں میں اراحی اورعبرا نی شامل کھی۔ اور دوسری مشرقی حبس میں اسوری اور مابلی زمان داخل تھی۔ آگرجہ عام ساخت کے اعتبار سے تو وہ ہم شکل تھیں۔ لیکن اس فدرمتفاوت بھی تھیں کرچ لوگ ایک سے واقف مونے منے وہ دوسری کو بغیرخاص مطالعہ کے سمجھ نه ببر وانبل - بنوكدنظر كاخواب - بابل كے جالاك كامنوں كے درميان رسنے كىسبب دانيل اوراش كے ساتھى سخت معرض خطر بين آن يوسے تھے۔ ليكر شردع ہی سے فیلا کی رحمت سے اُن کو یہ نو نیق حاصل ہوئی کہ وہ بابل کے عیش معشرت كح برُظاف بْرى عِمْنِكَى اورواناني كيمانخه ثابت فهر ربي اوراس سے بھي زباج و بيتن اور پنتگی کے ساتھ بابل کی مبت برسنی کی مخالفت کرین ان مراج بین اورعام بیود ہوں کی ر میروب خاصبت میں سے سب سے وہ دبئی معاملات میں اپنے عنفا تد کو مجھور الک عد مرول کو قبول کرلیته تھے بڑا ہی فرق تھا ہیں اُن کے ناموں کا اُن وہا در عبر اینوں کی فہرست میں واض موالنائت زیبا تفاجہنوں نے وہ تام استنیا چرب اور خون کوبیندا تی بي بجودي اورنام خطرات كامقابله كرنا اليض فداك حصور فااورب إيان

كمناف كى نسبت بمنزجانا ووجن كے نامول كے جم وحدسے ابك السبى ور شنده اور توب ا عنفدنريا تبارموني محب في ابني روشي اور فورسها بني قوم كومنوركم اورجب المراس وكرنظ ك قواب كي يادولاف اورتبر كرفي سركامياب نكلا - توان كواور هي تقويت عال موتى ليوكم بنوك رنظ كے خواب في بابل كے تمام داناؤں كوجران كرركھا تھا۔ أس كوخواب بيس ابك برعى مورث نظراً في جومختلف د يا تول لعبني سونے اور جا بذى اور تاتبى اور نو ہے اور مگى كى بنى مونى تقى اورائسے ابب نتھ نے جید یا فقوں نے نبیس کا ماتھا طرکوے کا کرے کروالا :وروه آخر کارا کب بہاڑ بن گہا۔ اور تمام زمین اس سے بھر گئی۔مورت مے سرسے بوکنظر مراد كقا اور بتيهر يعدوه باوشابت جواسان كاخذ قائم كريف والانفا- اورجوتهي للف كونه تفى- بېرفتوعه تنوكدنظركے دوسرے سال بي مىزددىمُدا-جېكدود بورابا دشا دبن كبانفا كيونكه الس كاباب تفوظ اعرصه بيله مرحياتها- بابول كباب كه غالبًا ببريقيم كم سانوي سال میں یا وانیل کے بابل میں آنے سے جار برس بعدوا فع بیوا ب دانیل کے ساتھبوں کی شراعی جابن اوراسکا اٹرائن کے ہموطوں بر سنهری مورت کھطری کی ہو جس کی بابت بی حکم صا در میواکد سب اس کی بیر شش کریں ادر إگركوئي نكريت توجلتني عيشي بين والاجائية - دانيل اس موفعه برحاصرنه عضا - بيونكه أكر برونا وكجعى اس حكم كي عميل مركة اوراسي طرح ببودى قوم كااكثر حضركس كريه سي غيرط فوركا يونكه أكرميم بيهببن كرمبت سيبهودي اس وقت بهال حاضر عفف توبد ما نناشكل معلوم ہونا ہے کہ اس مورت کی بوجائے انکار میں صرف نبین اشخاص کعبنی سدرک مبسکہ ابر بخووفا دار نططے - جب براف اگ كى علتى موئى كمطى ميں دائے سنے نواي عجب مجزه سزردمواص کے وسیلے اُنفول نے اس سے رہائی پائی اُن کا سجات دہندہ بعنی ضرا كابيا بلات خود ظاهر بروا - اس معجز ب في اورسدك ميسك اودا برنج كى ريائي نے کچھ عرصہ کے لئے بنوکدنظر کے دل ربط الربیداکیا۔ چنا بچائس نے ایک عم کے وسيصب وكول كومجوركماكماسرائيل كم خداى نمائن تعظيم كريد يبكن قرسًا باره برس ك بعيرس وقت اس في روسلم مي ايس ضاكى يكل كوربادكيا - وهان سارى باتون كو كبول كبا بوكا - تو كبى بم كمد سكية بي كه ان بيودى فرزادول كى نابن قدمى فيابل

ئے ہاشندوں برا کے گرااثر سپراگیا ہوگا ورسب سے بعودی مرسب کی تعظیم کردائی مولی اور س إن كا فائده ما فى قوم كو بحى بينجا بدكا جبكه ره بحى اسيرى بي كرفتار به كران كياس اللى يهودى توم كايرفاصه كفاكه وه اين شائى فاندان كوكمال عرف كي نظرت ومجيا ني ببرشهزادون ايجبت پسني كي مُخالفت بدايها الأبث قدم الماميكي توفروران كے دلوں ميں اوجوش بيدا توام وكالان كا حابث كريں - لياس م و معضير الماسبرى كے شروع بى ميں ان ين شخصول كا ابت فدى نے جوكدا بان اور دُعا كى ے سے جو دور تھے ایسری کی اصل غرض کو پیداکر نے میں بطرا کام کیا۔ وہ غرض بیعی ز ام تومربت برشى ك ويكل سي أزادك حائ جسمع الدور وكر مرواس كايم كام عاك يك وبني اور قوى مقصد كوانجام دسه اوراس في اش مقصد كويواكبابه يهوويول كى دوسرى مروه كاكسد سرين أنا جبدوانيل اورائس كے رفيقوں كواً يَتْ بَوْ يَ مِنْ الْمُصَالِ كُذِي تَكِيمُ تُوسِود بِول كا ايك اور حبَّها كسديد بين ابالله الله عدرسان مرقبال نبي مجى موجود تفاجو البري كاحساب اس سال سي شروع تراب میں خود اسبر پِوَااَ صُلعے وہ بہوبکین کی اسبری کا سال بتلا کا ہے (حرفینگ ۱:۲) وہ اوراس كما فقاس كبث سي بموطن درمائة فيبارك كنار عما باد كفي تحك بدرباب حبر كملاتامي - اورخرات كامعاون باورما بل سے فرمين مين سويل كے ما براس بیں گرنا ہے۔ کرکمش کامشہ و تعلقہ ب کے سبب سے مصربوں اور اسور بون اور حقبوں کے درمیان بہت سی رط ائیاں ہو علی تھبس اس جگر کے نزدیک واقع تھا۔ لیکن اسبری کی جگرمیں آنے سے تھوڑی مرت بعداور حزفیں سے عہدہ بتوت برمامورمونے سے بیلے ان اسپروں کے درمیان جھو سط نبی بربام و نے اور اُنٹیں مولقین ولانے لكى كفراييرى سعبن جداوط جاؤتك - يرمياه فيجوائجى يروتكم بي تقايز عرس كان البرول كواظلاع دى كدابسى المتدر كهنا بالكل في فائده ب اور تباياك البرى تتربيس مك رسیکی دیرمیا ۲۹: ۱۰) اس عرصه کاحساب اسیری مح شروع سے کرنا چاہئے - بعنی اس وقت سے حبکہ دانبل اورائس کے ساتھی قبد موسے (دانبل 1: ۲) 4 اسيرول كى مصيبت -ان بيودى اسرول كوسخت ذكت الحطاني يرى-اس ملك كى چىشى دوردلال والى سطح بىد كے حق مى اكسير بعد - لهذابد وزهت اس كثرت سے پيدا ہوتا

م كدوه كنتبان جواس معنى اين ورائد نايس جا مرونت ليتى بجر في نظرا في ايس-فيدس زور يخوم ورث الفاظان شكنندول البيرول في شي تقديم إر عنه للنفين وه الفاظ بران " باي كانبرون بروان بروان بمنتها وصبهون كويادكم نے ابی بھیں سے خوں میں جواس کے تے ہیں گھوا کی دی۔ ن جواست كي تع الله المركوب المسادر المان كي تع المحادة عوالے تھے اپنے تھے کہ جنوشی شادیں - برکہ کے کھیروں کے ليدًا إلى كيت كاد- يم كيونكراج بي أسرزين بي فدك كيت كوب اليروشلم أكريس تجه كوبكول بإول توبير وبهناها تحايا بنر كجوك وأثريس تجهكوباون ركمون اوراكريس بروشكم وابن افل فوشى سفن وه ترعزيز د ماؤن نوبرى زاي تالا ر قلیل کی نبویس ۔ عبار کے امیروں کے پاس برمیاہ کے اس غمناک برغیام کو کامیری ربيكي سينع بست منت تكذري في كاندي كعدر يك البراني بریا بڑا جس کی رفتوں نے اس سے بیوشلم میں رہنے والے بھائی کی بازں کی بنجابی تصافح لی-صدفیاہ کے عدر کے بانجویں سال میں- اندا بروشلم سے اسبروں کی دوسری گروہ کے جلاوطن مردنے کے بالیج سال بعد حرفیہ لکونتوت کے منعلق روات سی ملنی شروع ہویں۔ اوريه روائنتين ايك وسيع عرصه برجيا كتبن مب سے سلى رؤنتين وہ تخبين جنهوك نے ترفی لی کامل بربادی اوربیودید کی ویرانی کی جروی مصراوی کے دھو کے بازی کے سب

ی کامل بربادی اور بہرد بہ کی وہرانی کی خبردی - مصراوی کے دھو کے بازی کے سبے جواش وقت ظاہر ہو تی جبکہ اُنہوں نے بہود بول کی مصیبت کے انتہا درجہ بیں اُن کا ساتھ دبیع سے انکار کہا فرعوں کے خلاف باد محدوم جبح گئی اوراس بادشاہ کی تباہی مصری برادی کی بھی بیش گوئی کی گئی ہے ۔ سور بھی جر بچر برصہ سے بہود یوں کا سخت مخالف ہوگیا تھا جلد نہاہ ہونے کا فتو لے مندتا ہے ۔ سیرن خو فیل کی آخری رو تئیں رحم اور سلامتی سے پہر اُن سے نہ صرف اسیروں کی بحالی کی خبر منتی ہے بلکہ بنجمیل کی مندائت اعلے اور خوالی کی خبر منتی ہے بلکہ بنجمیل کی مندائت اعلے اور خوالی کی خبر منتی ہے بلکہ بنجمیل کی مندائت اعلے اور خوالی کی خبر منتی ہے بلکہ بنجمیل کی مندائت اعلے اور اور فیل اور اور فیل کی فرور پر مبیح کی سلطنت کا اُسٹہ وا عکس طوالنا ہو اغروب ہو ایس ہے دیکھتے ہیں کہ خوانے کی خبر مندائی کے مندائی سے درجم کو منزا کے حکم کے ساتھ ملادیا یعنی جمال نا تا شب توگوں کو اُن کے گناہو

كىسىپەكىل دفادارى سىتىنىنىدىگى دىلى ائن لۇكوں كى جۇئائبادىلى نىلىنى ئىت بۇھائى كىكى دە دە دە ئىتىپىدىكى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى كىلىنى كىلىنىڭ كىلىنى كىلىنىڭ كىلىنىڭ كىلىنى كىلىنىڭ كىل



بنوكنظرى بافى ماندع سركذشت

ارلم سورا ورعمون كوفتى كرنا وغيرو مصركو نتح كرنا بنوكد نظه مركا خواب زورسي من كي موث - ودمنف صدهب ك ليمود مراكبيا كيا ساداً مل ماودك اوربروشلم ٨

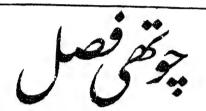
جس سے بھوکہ نظر نہ صرف نعیر نوالک کو بہنے ملک ہیں شامل کر لیا گرٹا نھا۔ بلکہ واقعی وہا کے في باشندول كويدل دنتيافقا- دنباكم اص مصرى سونفل مالن كوبالكل تبديل كرديا. اعداش ازمرتا بإبرى وي سوسائني ك بنياد دالى بس سعم في عهدا عين دول مروقة كرنا-ج فلسطين اورارام الكل مطبع بوكة - نوينوكر نظر كالشكريري كالرج كيا - أورجي مُكُولَى مخت رد ، مر مندناشي الدائس اس مك كوايك ے اک بالکل برباوکر دیا۔ اور میوویوں کا جو نقبہ بوحنان کے ماسخت اس ن بنياة أنريس بيموا نظا أس بروه حاوث وأقع بيُواحس كي جربرمباه في بيش كوني ك وسيله ديدى تقى - أن سسكتى قتل كئے كئے اورجو بجے دہ بابل كى طرف رواند كئے كئے۔ اورمركابادهاه بجى صب فيدالفادنى كى تقى درخا بجى مبرى عظمت كوم يستعين بساسة ابنے دارا انحلافین ناوارسے ماراکیا اور پول حزیمیل کی پیش کوشیاں بورسے بورے طور بر تَبِي ثابت بِرُونين - بنوكدنظرمبث سالوط كامال ني مراور يَطِي عُرِّت وثنان سي واليس آيا-اوراب الين تمام وشمنون سيفارغ بوكربابل كرراسندكرف بنوكدنظر كا خواب اورسنى - بيكن دانيل نے اس خواب كى جس بيس بنوكدنظر فے عظیمانشان وردست کوزمین برگرنے دیجها برتعبیری کداس سے وہ عجیب بینی مراد

ہنوکدنظرکا خواب اور سنی ۔ بیکن دائیل نے اُس خواب کی جس بیس بنوکدنظر نے
ایک عظیم الشان ورخت کوزمین پر گرنے دیجھا یہ تعبیر کی کداس سے وہ مجیب ببنی مراد
سے جوباد شاہ پر حادث مونے والی ہے اس نبی نے اُس کو بطری تاکب سے راشی
اور دم کا طریقہ اختیار کرنے کی صلاح دی جس سے معلوم ہوتا ہے کہ بنوکد نظر بے
انضاف اور ہے دم آدمی نفا ۔ بیکن اُس فے ایسی نصبحت کی طرف کو ترج نہ کی ۔ بلکہ
بابل کو برا برآ استہ کرتا رہا ۔ وہ آس گوبط کے مال کے سب سے وائس نے جمع کرباتھا اور
اُن اُسے روں کی کثیر جاعتوں کے سب سے جن کو حک کام میں دکا سکتا تھا ۔ اس
اُن اُسے روں کی کثیر جاعتوں کے سب سے جن کو حک کام میں دکا سکتا تھا ۔ اس
معل سے وابستہ تھی اپنی حکمت اور عزم اور طاقت کے جیب کاموں کا ملاحظ کر رہا
معل سے وابستہ تھی اپنی حکمت اور عزم اور طاقت کے جیب کاموں کا ملاحظ کر رہا
معل سے وابستہ تھی اپنی حکمت اور عزم اور طاقت کے جیب کاموں کا ملاحظ کر رہا
معل سے وابستہ تھی اپنی حکمت اور عزم اور طاقت کے جیب کاموں کا ملاحظ کر رہا

جوكوبااس كعفروركى منزائقى-بيفتوك نفط بفظ بوراسوا مملاس عجسب وافع حواله باللي كى سى خرير مير ال الماسي ملا- اغلب يدك ليهوا فعدكوديده وداش اليس كيا بوكا - كيونكه إس بعد اكب اليصاد فشاه كي ذلت اورخواري ظامر بوقي ب جوشرق كم بزرگترين بادشامون كے شاريب وافل سے به اس کی مونے معلوم موز ان کا ان کاری اری سے تنفا بانے کی بعدہ ایکان ک حكمانى كزناريا - اورتينتانيس سال كى عدار كالراس وفن سي مني جبك وه بيني سيل المركوكية وبني البس برس كافرانروا في كالعداس ونباسه كوي كرحميز وشفا بالمند يحدبني لأس كاخدائ نتاليا كي طرف رجوع كرناستجامع لميماييا اوراش سيانيه إفتدول كه أفال السابال بن جودا تعان الس كم بين وا فقد موسئ انهول في سيع ضراكوسشر في فومول كي نظريبن تمام معبودون سي بزرگ ترٹا بنت كرنے بي طرا كام كيا موكا اورنيز ائنوں نے نوگوں كو بيود بول كے ياك نوشتوں كى طرف منز تبركم إم وكا اورائن سے آئ كى برخى تعظیم كروا فى موكى - اور چينك سيح كى بيثي گوئىيال اس وقت دانبل كى كتاب ميں واضح اور فعضتل طور پريندر دي تعثير لبناسر مراوكون كى توجر آف والے نوان ومنده كى طرف يني كري دوراسى وقت يبوديون محايك آف والع بزرك باوشاه ك انظار كي نبيا ودالى مى مركى ميس انتظار نے بعد میں پورب کے بچوبیوں کی ہڑیت کی کائس جیب شارے کی جو سیج کی ببدائش سے وقت تعودار مواا ورجوان كواتسى كى تلاش ميں بروشلم كى طرف مي كليا ايى تفسيركري جيسي كأنهول في اب الاسب باتول سے ظاہر مونا مے كاش ضدا کی حکمت کے مطابی جوسب مخلوقات برحکمران ہے بیودی فوم اوران سے نشهراور ضدا كے گھركا برياد موجانا - غرضيك تمام دافعات بوظا برى طور پائس كے نام سعدوم عصاسی کے نام اور کام کی نر فی کا باعث موے 4 وہ مقصد حس کے لئے وہ بر باکیا گیا۔ بنولدنظری فتوحات جنوں نے بہت سی سلطنتون كوايب سلطنت بنادياأن واقعات كے سلسلميں ايك ضرورى كوى تى جن كے وسيلے سبح كى باوشا بهت كى راه تباركرنا ضاكوننطور تھا۔ اگر مجى ندب، و میں اُس قفت سے بیلے منودار مرفتا نؤوہ ونیاکو بہت سی خود مختار باوشاہتوں بیٹے

جوم بیشہ آبس میں اط نی رسنی تھیں۔ اُن کے درمیان کوئی باہمی رشیتہ نہیں بایا جا آ تھا اورنکسی طرح کارابطموجود خفا۔ بلکہ برعکس اس کے برطرح کی جدائی اور نفاق موجو ۔ تھا بس اگرمیری مدمب ان بین سے سی سلطنت بین کامیاب موجانا توبیامیا بی بیائے اس مے کہ دوسری سلطنتوں میں امس کے کامباب ہونے کا باعث تھیرتی اس کے رو کے جانے كا باعث موتى - ماسوائے اس كے كوئى رسول اپنى حان كومعرض خطر بين اليہ ملكت سے دوسرى باوشاہت بيں نہ جاسكتا - بيس خداكوسيند آباكدوہ فالتحوں كا ايك ىلەبر باكرىسى جن كابە كام بەوكە دىنباكى بادشام تواسكو م*لاكر أب*ك بادشام من نباويتى بىيا بنوكه نظرانها جس نے تسدیہ ۔اسور۔ عرب - فله طبین -مصراور دیگر باوشا ہنوں کوملا ایک سلطنت کی نبیار ڈوالی - اس کے بعد خورس بر پارٹواجس کے عهد میں فریرا تا اماث اربيبى ماوشاه كخ خن مبس أكبالزان بعدر غدونبه كاسكندر سربا بيئواجس تصفير ضاف میں علاوہ ایشیا کے مشرقی بوروب بھی داخل موگیہا۔ بھرایل روماً اینے کے سٹیج بریمود ار م وئے۔ وہ ایٹ باکی جائب تو ہمن دور تک نہیں گئے۔ مگر کہوں نے افر لقبہ کے تنمال مغرب اور بوروب مح جنوب اور حنوب مغرب كوفتح كرك ان مفروضات ليضافه لبايس *جب سيجي ندمې بنووار مروا نو پيله حرف اتنا مي صروري خفا كه وه ايك ايسي جا*گه جومركز كاكام دے فائم كبا جائے - اورجب أنس مركز بين فائم موجيك نوويال سي شرق اورمغرب مشال ورحبوب بي طرف تنام رومي سلطنت محيء حض وطول ميں بھيل جائے جنا بنجايويوس رسول عرب سي مبكر حومشرق بيس وافع نضام سيانية تك جومغرب میں موجود نھا۔ بغیررومی حقوق اور رومی فوانین کی حفاظت کھونے کے اور نغیر ابئی جان کو معرض خطر بیر طوالنے کے سفر کرسکنا تھا۔ اور وہ خطرات جن بیں وہ مبتلا مُوراً یا تھا کیسے برطینت لوگوں کی شاریت سے بدیا موتے تھے جو فوانین کی پروا ہنبیں

اواً مل مرادک اورببونکیبن- جیروم ایک روائٹ کا ذکر کرنا ہے جس سے علم م ہونا ہے کہ جب بنوکد نظر بیار بروکر سلطنت سے علی م ہوائس فنت اس کا بیٹیا اوائل مرادک سلطنت کے نظر و نستی کو انجام دنیا تھا- پرائس نے اِس کام کو ایسی بُری طی انجام دیا کہ جب اُس کا باب تندر ست بروٹیا ۔ توائس نے اُس کو قید کر دیا۔ کہنے ہیں کہ قیدخانه میں وہ بدودہ کے بادشاہ بہو کیدن سے دوجار مجوا جو بنتیب سال سے قید میں بیط ا خفاہ وراش کے ساتھ بڑی مجت کرنے لگا۔ خواہ بدروائٹ درست ہو ہا نہ ہو۔ اس بن شک نہ بس کے جب اوائل مرادک شخت نشین مجوا تو اس نے بہو کمین کو فیدسے نکال کر ہا بل کی سلطنت میں ایک اعلامنصب برمناز فرمایا۔ بیکن وہ صرف دو برس کے حکمران رہا۔ اورائس کی فرمانروائی کا زمانہ نشارت اور حافت سے تمریب نظا۔ اس کے بعد نرحابت سخت نشین مجوا۔ اور فریر باسی وفت بہو کہیں نے اپنے بیٹے سلانیل کو داؤد کے شخت بر بیٹھے کا حق عطاکیا جو رائے نام تھا جہ



سلطنت بابل کے آخری ایام

فارسی خورس- سبونے دی اس اور بیلشظر- دانیل کی جیار حیوالوں کی روی*بٹر کر میس مثنا مالد بیز خورس کی فو*حات ما بل کومطبع کرنا - دانیل کی ترقی در حانث - نثیروں کی ماند - نجان کا دعدہ - دارا کے بعد نبورس کا نخشانین ما بن کومطبع کرنا - دانیل کی ترقی در حانث - نثیروں کی ماند - نجان کا دعدہ - دارا کے بعد نبورس کا نخشانین

مونا-يبوديون كاتزادمونا به فارسى خورس - اس وفت كي فريب نا بنج كي شيج پرايك آورشهزاده نمودار به قاله به به به نظر سرين اورا علا لياقت كي دولت - سه بالا بال كفا - به خورس نظاجوادى ادرفائي للانت كا با بى خطا اور حب كي طرف بهت عرصه ببشيتر لبنيعياه في اشاره كرك كه انتفاكه بهي بوديو كار با ئي دبينه والا جه جيه خوا في مفركها به - يونا في جنرل اورمور خرزيافن فنوري كي استعداد كا حال فلم بن كريا به حب سه معلوم بهونا به كدوه ايك البياباد ثماه تعالوهمت اورليا قن اورخو بي كامنونه خطا - ليكن اس كي تا بيخ كا بهلا مصر به تسي تا يكي بي جيبا مؤرا به عدد كرونكه زينا فن كي كناب تا بيخ كي نسبت زياده تذكما في كي صورت كوي به ونكه ايك وارسي امير بيب مس اورا ديون سري با دنناه استعياك كي بشرين كالمي التعالي ونكم

وہ ایک بهادر سباہی تھا اسلفے اس نے واروگیر کی راہ اختسار کی اور نصوری مُدّت کے بعد المالی بل كرضاف محندا كطراكيا 4 نبونے دی اس اور تیاشنطر -اگرچہ ٹوزخوں ہے بیانات اس بار سے بیب کہ بابل کو خورس نے نتج کیا بائبل کے بیان سے عمد استفق ہیں تاہم وہ نظام کھیے کچھ فرٹ بھی کھیے ہ لكرا بي كدبابل كابادشا ه بنون وى اس تقا - سكن وه شابى فرائض سے سكدوش م شہر یارسیا ہیں جو بابل سے نز دبک واقع تھاجا رہاتھا او اِس شہرکواس نے خورس کے حوالد کر دیا خویس نے اس کوزندہ جھورا ورائسے کا رمینیا بیں ایک نفیس جگدر مینے کوعطا کی ۔ اسی حگه وه را بنی ملک عدم مؤاسعام مورخ اسبان مجاذ کررنے ہیں کنورس نے بابل کو بکیے بیریک فتح کیمالیکن وہ باشیخا وكرمنيس كرتي ببكن تفوظ اعرصه بتواكد أن كتبول فيجوم برفرى النس فيدوافت محتيهي اس ناريكي كو دوركرديا ان سے معلوم ہونا ہے کہ بنو کنے دی اس کے طربے بیٹے کا نام ببلیسر نظر تفاجس کا مخفف ببلیسظ ہے۔ایسے بایے سلطن کے کام کے ایک حصریں ابنے ساتھ شامل کردیا تھا ہ دانبل کی جارجبوانوں کی روبا۔ باشظری حکومت کے بیلے سال دانبل فیجار حیوانوں کی روید دکھی۔ بجیوان جارسلطنتوں باشارہ کرنے تھے جو حسب وہل ہی بابل كى سلطنت مادى فارسى سلطنت يونانى سلطنت اوررومى سلطنت اورنبراس روبرسے سبح کی بادننا مت کے بیا ہونے اوراش کے ڈکھ اٹھا نے اورا خر کا فتحمند بونے کا حال کھانا ہے۔ بھردوسال بعد جبکہ وہ سوس میں جو کرعبلام کے علاقہ میں واقع تھا۔ سى ضرمت برا مور خطامس في ايك روئة وكبيمي بس بربات بور يد بور عطور يظام كى كَتَى كُورُ بِهِ لطنتوں كى نزتيب كيا ہوگئى-اورما دى فارسى كااور يونانى سلطنت كاجو ما دى فارسى كے بعد آنے والى تقى نام بھى بتا باكبا - ان روائنوں سے ظاہر مِواكسلطنت بابل کا خاتمہ نزدیک آبینجا ہے۔ اور بہوہ واقعہ تھاجے حواس کے اسلاح جلد حلدوقوع کی ط لارسے تھے + كربيس شاه لديد - بابل كے بادشاه كى يہ بالتيسى تقى كدان خيرخوا ہوں كو اپنى نوج بیں بھرنی کرے جوابی رضامندی سے اس میں داخل ہونا جا بیب تاکروہ دیوں

اور فارسیوں کے مفابلہ کوننیا رہیں اُسکے ہوا خوا ہوں ہیں سبسے طِ اُکریٹ سس شاہلیہ تھا۔ لد بدالشاکے مغرب میں واقع نھا اور یہ ملک اسبنے دارالنحلافہ سارڈس کے ساتھ

ایک قدیم ساطنت سمجھا مآنا تخفاا ورمعلوم ڈاٹھا کہ اٹس کے باننٹ سے مہذر باور محنت کش دولت مندسطه ورشجارت اور كاننت اور حرفه وغيروبين شغول اومختلف قسام كي بنرن سے ہرہ درتھے یبکن ایشیا کی دیگر نوموں کی مانند تہذیب اخلاف میں ناقص تھے کہیں ب لوگوک سے زیادہ دولتمن سمجھا حانا نفا۔ بیکن وہ خورس کی فوج کا جو یک بیکنا ڈیر لے رامنے اُن موجود میٹوا۔ ذرامتھا بار نہ کرسکا۔ آتے ہی اس نے اُس کو فتح کر لیا اور حکم دیا سس آگ سے جارہ جائے۔ کتنے ہی کہ جب یہ بادشاہ لکو یوں کے جتا کے سامنے کھط اہمواتوا کی سردآہ بحرکر جلائے لگائے اسسالون اے سالون - اس سالون إيرحركن دي ورس كرورس كرول بي شوق بيدا بتواكد دربافت كرسے داس كا لبامطلب ہے۔ بوجھنے سے جل معلوم ہوگیا ۔ کہ حب اقصنر کا بزرگ سالون سارڈس بين آبا توكربسس في السي كوابني عام دولت اور شمت دكما في اور كمات تحسين سنف ى غرص سے بوچھاكە آپ كى دائست بىس سب سے خوشحال آدمى كون سے سالون فے دوایک بونانیوں کے نام سے جو کرکیسس کے مفابلہ میں مجھ حیثیبین نہ رکھتے تھے۔اور يحركها كهيئ ستضخص كوحب نك كهوه زنده بهجنوش نهبس كهيسكتا - بيونكه كوتي نهبس عانتاكه سرفے سے بيلے كيام رزيواب سالون كابي فول اس كى بدلى بوقى حالت برصادق آنا تھا- بدنلائش نے اس کے دل پرابیا انز کباکہ وہ سالوں کا نام بینے سے رک دسکا جب اس بات کی خبر خورس کوملی تواش نے کریے سس کو جیمور د با اور ایس کے ساتھ خورس کی فنچ- بابل کومغلوب کرنا۔ نورس کی فنوحات نے اس سلطنت کو جس سے بزرگ ترکوئی آلبلائنٹس آئے کھی تکران ندہواتھا یا دی کے ماشحت

خورس کی فتح - بابل کو مغلوب کرنا۔ خورس کی فتوطت نے اس سلطنت کو جس سے بزرگ ترکوئی آکیانشخص آگے کھی حکران نہ ہُواتھا یا دی کے ماشخت کر دیا۔ بیسلطنت دریا نے سندھ سے دریا نے نبل تک جائی تھی۔ اور بیج کے سب علاقے بھی اس میں نثا مل تھے - لیکن بابل نے بہت مدت تک اپنی آزادی کو قائم رکھا اس کے ارد کر درطری بڑی اور خضب وط دبواریں کھڑی فیبس - اورائس کے اندر کھراز کم بیس برس کے لئے معاش کے اسباب موجود تھے اور خورس کھی اسے فتح نکرسکا آگروہ بیس برس کے لئے معاش کے اسباب موجود تھے اور خورس کھی اسے فیر صاحر تھا اور ملک بیس برس کے لئے معاش کے اسباب موجود تھے اور خورس کی است فتح نکرسکا آگروہ ایک جا ایک استعمال نہ کرنا۔ بنو نے دی اس وار السلطنت سے فیر صاحر تھا اور ملک کا اینام مبایش نظر کے سبرو تھا ۔ اور مبیشنظر

اس جنن ہیں ابک سخت شرارت کا سرکمب ہوا۔ بعنی اس نے بروشلم کے منبرک برتنوں کو سے نوشی ہیں استعال کیا اور شونے اور جاندی اور بین بل اور لوہ اور مکطی اور تیجہ کے ہنروں کی جن کے سائے اور اس کے لوگ سجرہ کرنے تھے بطری تعظیم کی محل کی و بوار پر ایک عجب ہاتھ نمودار ہوا جو السبے حروف لکھ رہا تھا جہیں بابل کے بزرگو میں سے موئی نہیں بطر بھر اس سے معلوم ہونا ہے کہ اٹھ وعدہ کیا کہ وہ سلطنت بین ہیں اور اس کے ساتھ وعدہ کیا کہ وہ سلطنت بین ہیں اور اس کے ماتھ وعدہ کیا کہ وہ سلطنت بین ہیں اور الم کے برائور کے اس سے معلوم ہونا ہے کہ نے الحال دو حاکم موجود تھے بعنی نبو نے میال اور سائم کا جو الم اس سے معلوم ہونا ہے کہ نے الحال دو حاکم موجود تھے بعنی نبو نے میال اور سائم کے برائی کے الم اس سے معلوم ہونا ہے کہ الم الم کے برائی کی راہ نکالی سیا ہوں نے خوال سے کی راہ نکالی سیا ہوں نے خوال میں واضل ہوکر بیش ظریون کیا ۔ اور بول خور سس کی راہ نکالی سیا ہوں نے خوال میں واضل ہوکر بیش ظریون کیا ۔ اور بول خور سس کی میں بیا ہوں نے خوال میں بیا ہوں نے خوال میں بیا ہوں نے برائی کیا ہول میں بیا ہوں نے برائی کیا ہول میں بیا ہوں نے برائی کیا ہول میں بیا ہوں نہ بیا ہوں بیا ہوں

وانیل کی نزقی اور شیرول کی ماند-اگرچابل کوفتح توخورس نے کہا تھا تو بھی اس کی بیٹی اور بعد بیں خورس انے اس کی بیٹی سے شادی کی۔ نوشتوں بیں وہ دارا مادی کہلاتا ہے میس نے اور اندان میں بیٹی سے شادی کی۔ نوشتوں بیں وہ دارا مادی کہلاتا ہے میس نے اور شورس نے اپنی و بیعے سلطنت کو ایک سر بیس صوبوں بین نقسم کیا اورائن بین وائیل سب سے بیل تفاجب خورس کسی لوائی شخصوں کو حاکم مقرر کہا اورائن میں وائیل سب سے بیل تفاجب خورس کسی لوائی برگریا ہوائن اس وفت دائیل کے دشمنوں نے دالے مصفورائس بر تنہمت سے با فطور بر اورائسے شیروں کے بنجہ سے معجزا خطور بر جمور کی ماند میں گروا دیا۔ لیکن جب وہ فٹیروں کے بنجہ سے معجزا خطور بر چھور کی ایو گا ب

ب و الله المنظم و الما المنظم المنظم الله المنظم المنطب ا

وارا کے بعد خورس کا تخت نشیبن ہونا اور ببود بول کا رہا ہونا۔ دوسال بعصمين دارااس دنباسي كوج كركبا اوزخورس ما ديون اورفارسيول كي غطيم الثان مطنت کا وارٹ ہٹوا۔اس ملافا*ٹ کا خاکہ کھیبج*نا جو نٹور*س اور عبرا* بنوں کے بڑرگ نبی زوانیں) کے درمیان واقع ہوئی جوبابل کے بادشاہوں کے درمار میں نہابت متازتھا مشكل سے قباس كى ساخت سمجھا جاسكتا ہے۔ببر، ہم آبائی خبال كرسكتے ہيں كدوالي خوس کے مصور ارباب ہونے کے بعد بشعارہ کی تناب تھال راہے اور بنتا ابسوب باب کی میلی چیندآبات برده کرشنار ہاہے۔اورجب خورس نے دیجھا ہو گاکہ ای برانے عارفی نوشنے میں نومبرا نام بھی م*ذکورسے اور بھر بہ بھی ببری ا*بن لکھا ہے کہ میں بابل کے بیتیل مے دروازے مکوے کو ایکا ورکہ ضالی طرف سے بچھے کریس اوردیم بادشاہوں کے سیمین خزائے بینگے۔ اور کہبن خداکے لوگوں کور یاکرنے کے لئے اس كامنفرتسي وسبله مون نووه جبرن كابنلاب كبابرة كانبرخد كنعاني كي ثنانا فه فدرت كاعاليثا بان صنف سے جذبل كالفاظ سے متر عقى ہے اس برنداً بن كرا الربرواموكا كروكدوه اور دیگر فارسی نوخداکوا بینے عقب سے مطابق بدی کے اصول (اہرمن)سے ذراہی ا للمجحقة تحقيق ببسبي رونتني سناتا مرون اور ناريكي بيداكرنا مون بين سلامتي كوبنا أامون اوربلاكو ببالكرنا موں میں ہی خداوندان سبھوں کو منا نے والا مہوں '۔ ابسی کسبی صدافق كانزىسد موز بوكرخورس نےجوبات بيلے بيل كى بينتى كر وكام صادر كياجس كے وسيل يهو د يو س كوا جازت بلي كهوه ايينے وطن كو واليس جائيں اور سروشلم مس خداوند كي يكل بنائیں۔اور براجازت منائن صدق ولی سے دی گئے۔ بین ننچے بریٹو اکو آگر کو تی بہودی یا اسراتیلی اس کامرہب یا نھ میگانا جا ہتا تو کوئی اٹس کواٹس کی مرضی کےخلاف بابل پائس كے فرب وجوار ميں کسي جگه نهبس ركھ سكتا تھا۔ اور گوبہت لوگ ائس وفت نهبس لو لے اوركتي أن بين سي تهمي تعبي نه لوتے متاہم ايك طرح بابل كى اسيرى كا خاتمہ موكيا . لعنی آ کے کووہ جبراً نظر نبدی کی حالت بیں ندر سے 4



سوسل وردىنى زندگى

اببروں کے پینے ۔ نی پیت ماسب ناموں کی محافظت دراب کی تبدیلی ۔ مذہب کی طری تندیلی ۔ کلام

الني بين نتي كتابون كا درج بونا به

اسبروں کے بیشے -ان ہودی اسپرول کے پیشے اسور اورکسد ببین مختلف افسام سے ہو بگے۔ عبرانی خاصیت جوعام طور بر دوسری مشرقی قوموں بیٹفلی اور اخلاقی صفات سے فائق تھی ان اسپروں کی نزنی اورا قبالمندی کا باعث ہوئی موگی۔ بعض بعض توان سے بڑے بڑے مراتب بروامور مہوئے - مثلاً دانبل وزبراعظر بنا - سدرک در میسک اورابرنجو بھی اعلے منصبوں پر *سرفراذ کئے گئے - پھواُ*ن کے بعد تھے یا ہنا ہ فارس كارب ساقى نفرتر بوا- اوركتى أن بيس مع سيكسى حرفه بادت كارى كے كام بيس مصرف بهدي ہونگے۔ مثناً ہم دیکھتے ہیں کرسٹاروں اورعطاروں نے تحیا لاکے زوانہ میں بروشلم کی دیوار میرنے بیں طراحضد لیا۔ رخمیا پیر: مر) اوربہت سے لوگوں نے جو کانشکاری باغ نگانے کا کام کیا کرنے تھے ابیری کی سرزمین میں برمیادہ کی اس صلاح کو آبادگا عَمْ كُمر بناوًا ورأن بين بسواور باغ تكاوً اورأن كم مبوس كهاوً". برمياه-٢٩: ٥ و ٢٨ ٠ مُنِّى نَشِيتِ - مَكَرَعِمِومٌ اسِيروں براس زا نه میں ایسا ظلم نهیں کیا جا تا تھا جوان کو حکم نیا ہور ئرطوالتنا ييونكه بنوكدنطري يحكمت على نفى كدوه انهبس أرام وبنيا جا مبنا لخفا-بس أن كاسب سے طراد کھائن کے زخم دلی سے بیام ونا تھا۔ بیکن وہ بینت جو بابل میں پیام وئی اس درد کواتنا محسوس نکرتی ہوگی جتنا ائن کے ماباب کرتے تھے۔ اغلب ہے کہ جو لوگ اردگرد کے اصلاع میں عمدہ عمدہ تھیننوں اور بھیلدار باغوں کے مالک بن کرجم سنتے تھے۔ اُن میں بہن ایسے ہونگے جودابس جانا نہیں جا ہنے تھے۔ اور جو گروہیں دالبسم

رِبَين وه غالبًا البِ لوگول سنشتل بونگی جونشهرون میں رہنے تھے اورا یک جگہ سے دوسری جاد حرکت کرنے کے عادی تھے۔ برے برے برے کامول کو ہا تھ سکانے کا حوصله ركظت تنف محصورول اوراونطول اورتجيرول اوركدهول كاشارجو بيروشلم كوالي أئي بن بى تفطرانها - بعنى آمله بزار سے بره كرنه نفا - اورجب م ديجين بن كه وه كاف بجان كى ببانت كونز فى دين بين غافل بنين بوت توبيجي ثابت موجالت كحب أنهول فابيغ ربط بيدكي وزفتول يراطكا مخ اس سي تفور عرصه بعد ان كے دل بجر شرونازہ موسكتے موقع مبنی كروہ جودابس آئى اس كے ساتھ دوستو مردا ورعورت كانے دالے موجود تھے 4 ىئىپ ئامول كى محافظت - يوگ بابل اوركسديدس خواه كيسے بي نزېة میوں سروئے موں نا ہم انہوں نے برے عجیب طور براور بہت درجہ کا بیانسنا كومحفوظ ركها - اورحب وه بحال موكروابس آئة تومى ودس جين إسب تنصحوا بين خاندانی سلسلاسے واقف ندی نفض زیادہ تراہیے لوگ تخصی نہوں نے اس کی البسنی خبرواري اسيري مبرا كي جبيسكما بين مل بين كريت يروشلم انع بركرية وفت جزرك اختیاری کئی اس میں شیر ص منطاندان می بڑی خبرداری سے سی اظامیا گیا۔ شایدا نہو سے حزفتيل كے نبوتوں سے جسنے ہرفر نے كى فرداً فرداً خردى تھى خاص طور ريتخريك الى موكداين نسب نامول كى طرى تحرواري سے محافظت كريں . بإن كى نىر بىلى -ائس زمان مىں جو بەنۇك استىعال كىياكىر نىنے تخفے نزرىلى دار دىرونى الاجتراك كسدى بولى اختباركى مجيا بخد بحالى كے بعد مب عزراع إنى لى نورىب بريصف تكاتوات السي الس زبان مين الس كامطلب ببإن كرنا براجوار الس وقت بولاكرت في في "اكه لوك اس كمعاني سد وافقت موجا بيس به مديرب كى بشرى شبدىلى - لبكن سب سي برى ننديلى مديب بس وارد بوتى ـ برستی کی براتی مجتت کی اس وفت رہنے کئی ہوگی اس کے بعد بھرکسی زمانہ میں بہو دیوں کی طوف سے بنت پرسنی کامیلان طاہر نہ ہموا۔ اور معلوم ہوزاہے کہ بہ تبدیلی کسی رومانی نازگی ہے اس تدرونوع میں نمیں آئی جس فدفیطر تی اسباب کے انٹرسے وائع ہوئی۔ باسپرسد لو کی بٹ برسٹی کو نفرن کی نگاہ سے دیکھے ہو بیگے کیونکہ وہ اُن کے لؤ شنے اور برباد کرنے

والور الم ندم بسائفا - اور برقائدہ ہے کہ جو ہوگ جلاوطن سے جاتے ہیں- اور جن کی الرى منتاب المانى دى - بى دە بىرىتى وخروش سى اينى دى دىنورول ادر عليا كارناس أنيأوكرت وأنهس أوله بال سات الايبوديون كورت والمعيم منهى دستورك زيدبول أن عاية بال نهم أورون مصرر وكرم بين الياخيال كا جے بابل کی اسیری جی خم ندکر اور در اس خیال وموسلے سے بزرگ وستوروں نے أور كلجى صنبوط كرد بالمركا - اورشابد بي سبب يهدأن كے ولوں سے نبت يرشى ده مجمن جس سے اُن ی بی کا پہلا حقد چرہ بانکل منهدم ہو تی ۔ اور سک عوض توى فريد الراه احس كى وجيتى كدوه من كيار الفيس جمانى جلال كى توقع ركست تفے۔ ادراین راستیاری کے کاموں پر کمیرکرتے تھے اُن کی طبیعت اس بات کی طرف المل فني الم يجبولي جيمولي رعول في صدي خرياده بإبدمون اورشرييت كالري برطى باتوس كى بهت فدر فدكرس به كلام الني يين نتى كنابول كاورج بوزا- مكرباه جوداس كے ستھے سائيل كى اہ بعنی صنل سے برگزیدہ ہونے کی تعلیم زبادہ زبادہ اس کامل ون تک جیکنے ملکی کوروزیل اوردانبل کی نبونوں کے ساتھ کئی زبور کھی اس زمانہ میں مجموعہ کلام اللہ میں درج کئے كئے۔وعدر اربادہ صاف اوروش ہو سکتے دانیل كى كتاب بين مسيح كى نعلبمرا وہ وطنا سے میش کی گئی۔ اور لوگ اُس کا روحانی کام زبادہ اچھی طرح جھنے گئے۔ کروہ آتا ہے۔ کر أُثْرارِت خَتر دور خطا كارباب، خرموجاً ميں اوربد كارى كى بابت كفّاره كبا جائے- اور ابدى راستبازی ایش کی جائے " اوجبم کی فیاست کی تعلیم بھی پہلے کی سبت زیادہ صفائی سے دى كئى رحر قيبل عرو با اوردانيل ١١؛ ٧) اوراسي طرح حرفينل في نعط والاوروح باک کی زندگی بخش مسأمل کوا یسے واضح طور بربیان کمیا که آعے کسی نے ابسا ذکیا تھا۔ قربانيان جارى رمين مينا بنج مرجب شام كى قربانى" كاذكركرتا ب، وراس مين شكيب لە بابل مىر كوڭ زىرىن جارايسى بوگى جەل مېلىكى ئى عبادت جىن قدىموسىكتى تقى مواكرتى بول بیکن زیمی کریے تی اس کے عام طور بر فتری وستوروں کے ماننے میں بڑی سررتی ہوگی اور دبندارادك رابية المتنبية ورخانداني عناوت بالخصار كرنيم وبنك وانبل البنطريس مين با وعاما لكاكرتا خذا اوربيض بعض بوقعول وه دير ديرتك وعاومنا جان ميس نكارمها خفا اس طرح رفنذرفنه زباده روحانی ندمب کے لئے استه نبار مور یا نفا - اگری ایسو سے زبادہ سال کاعرصہ گذرنا تھا - کرمسے آئے ، وربہ ننادی کرسے کہ وقت آگہا ہے - کہ لوگ نگرازیم میں اور نہ بیروشلم میں باب کی عبادت کہا کریٹے۔ بلکہ مرحکہ سیتھے پرستار رقع وراستی سے اس کی بیت ش کہا کریٹے۔ ا



محالی نورس کے کم سے ببکر نحمباہ ک دائینی۔عرز سے محمیاہ ۔انشر ججی۔ زکر بابا سلاکی

بهافعل

وروبابل كاروانهونا

مختلف گردیموں کا بروشلم کی طرف روانہ ہونا۔ زروبابل کی گروہ۔ بحالی کے کام کی مخالفت سیمدینر اور سمروس کی تکرزنی - دا اگشتاسپ کی حکم انی - بہل کے کام کی تام - ججی اورزکر باہ - بابل سے بیوویوں سے ارتباط - بابل کی بغاوت اور اسپری اور برباوی 4

منختا هنگرومهو س کا بروشلم کی طرف روانه مونا به ددیوس کے بحال مونے ور پینے وطن کی طرف عود کرنے کی تابیخ بین بین بیودی لیڈروں او تیبن فارسی بادشاہوں

ے نام شہوریں ہو۔ ا۔ بہلا بہوری نظر رزرہ بابل تھا۔ جوخورس کے تخت نشین مونے کے وقت بعنی سیحے سے مسم مے برس بہلے بابل سے روانہ مؤاائس نے داراً گشتا سب کے عدمین س

برس كے عرصد كے بعد رسيل كى نعمير كوفتم كيا 4

<u> دوسرابیودي نشدر عزرا خصابويه دم برس قبل از مبهج اور قريبا التي برس زو بايل</u> بینی الخسس لانگی مانس کی حکومت کے آھویں سال میں بابل سے روا نہ مٹوا میں خ وى دستورو سے بحال ريے بين طري جانفشاني كى ب والبيووي ببشيا تخسيا خفا-جوسوسه بإسوسن سعاسي المخ المين دوائد ميوا - بيني مسيح سے ٥٨ مربرس بيلے -اس في بروشلم كي ديواركو! روتعميريا ورأس مي يحافكون كوكه اكبا - اور ماسوامة اس كم منى قسمي اصلاح كا مراغام كبا- تفوري دبرك سي تخميا سوس كووابس آيا وراس كي بعدر وشلم ك كودوباره لوطا - تصوري مدن بعد ملاكي نبي في يراف عهد كم الهامي سحالف عجميع كوخم كيا -آستركا فصم عزراك وقت سي جبدسال يبلية نام + زرف یا بل کی گروہ - جوننی خورس کا اجازت دہ حکم صاور ہوا وق م ہی بیودیوں کے ایک حصد کے واپس جانے کی تیار باب شروع ہوگییں۔ چونکدوانبل نے مناسب بانا كەفارس مىں ابينے كام برحاضررسبے - بىندا س روائلى كا ابتام زروبابل در شوع كے سبرد برُّوا - ان بین سے ایک سلانتیل کا بیٹیا تھا اور اسلیے بیدواہ کے شاہی خاندان سطلاقہ مكتا فخا- اور دوسرامور وتى كهانت كار كلف والاظا - المرجاعت كاشار بياس نرار ك فريب نفا-ان بيس سے زبادہ تر ببودا اور نبيا بين اوراندي كئر قون سے علاقہ ر مصفے تھے ۔ مگر کئی وس فرقوں میں سے بھی تھے ۔ ببوداہ کے فرقد کی زیادتی کے سب سے بدلوگ اس وقت سے ببودی کملانے لگے۔اس کے بدراگر کوئی اور حاصت میں وار دم و تی جوشار کے اعلیار سے قابل غور تھی تو وہ تھی جو عزرا کی زیز کا ای آل اس کی نعداد جر بزار کے قریب بھی۔ بس اس سے ظاہر ہے کہ اسروں کابت نسدیداورفارس اورماویس ریارتیکن شرق میں رہ کراُ ننوں نے مشرقی ممالک میں پینے خدا کے علم کو پھیلانے ہیں بڑی مدد کی اوراس صورت بیں گویا انجیل سمے لیٹے را ہ تیارکرنے میں طری معاونت کی۔ نہی وہ وقت نفاجب سے بہودیوں کامشنری زمانہ مشروع ہُوا اس وفت سنے وہ غیر فوموں کوروشن کرنے والی روشنی بنے۔ بعنی دنیا کے کناً رول تك فعا كے كواہ موتے ، بحالى كے كام كى مخالفت - اُس جبدہ جاعت بیں جوزروبابل كى بروغنى

اببر قوم كنائت سركرم اوروبندار وصاحب حوصله اشخاص شامل مروتك وان كوام ات سُوبيل سي داصل سي ع كرف بين جوبابل اوربروشكم كه ورميان عال تعا يورب جار مين ملك اورجب انبيس اين ملك مين آئے ايك سال موكرا توانهوں بنبكل كوازر سرنوتع بركرنا شروع كباسهم يلول في اجوكه أن اسوريول كي نشل سے بين مندر في مرون مح علاقه مين أرادكياففا) اس كام مين شامل موف كي اجازت مألكي- مَكر حواب لفي مبس طِلا- اوط س كالتبحيرية مِتُوا كمَا نهو سيني فتري كرزا اور مخالفت م بیش آناشرد ع کیا۔ شاید ہی وہ موقعہ تھا جب دانیل نے اس مخالفت کی خبر ماکر وہ تجبید روزہ رکھاجس کا بران وہ اپنی کاب کے دروی باب میں کرنا ہے۔ اورانے وا واقعات كيمتعلن وه روعينس دنكيبين جوكميا رصوب اوربار صوي باب مب مرفوه بسینراورسمروس کی حکمرانی - برسامری خورس کی حکمرانی سے تنام ایام میں اور اس كے جانشبدول كيميسيز (جوائسورس كملآباہ) اورسروس (جوار عشمتاكماية ہے کے عدید کھی خالفت کرتے رہے۔افسورس طرا تند فوادی نظا ور مرسی معاللا ی طرف درا را غب شفا - کشتی بین کرجب وه مصریوں محسائے لطرع تفانوانس فیے ایک وضد بتبكول اوركتنون اور بحطول اور وتكرحيوا نان كوجنه بب ابل مصرتتيك سمجيف خفي جم كيااوراتني فوج كرسامن كقط اكيا-اب مصرى كوني بتصيار تهب جيلا سنكف تقف يبوكم اسي طرح طرى آسانى سى فتح بائى-ايك أوره وقعد كى بابت يوس بيان كرت بهر كرحبه فے بنایا کہ بارے جش کامبب یہ ہے کہ ہالادیوتا ہم کو و کھائی وباہے تواس نے بطی منت المجسن سے کماکہ مجھے بھی اس سے ملاؤ ۔ اورجب اُنہوں نے اپنا آبیس ساز داش کو د كهابا - تووه اس فدر لبش بيس آياكه وبي أس كوبر هي مصر حمى كرد الااور صرى أي المعين اور قریب المرک سائس کے اصطبل میں لے گئے سمروس بعبی ارشخت جواضوبرس کا جانشین تھا ب**یدد یوں سے و**نئمنوں نے بادشاہ کے نام ایک عرضی ا ای اوائس میں بینمت نگائی کر بروشلم جابشداغی رہاہے۔ بدامناسب نہ بس کدوہ بجانومیر کیا طبقے۔اورجب بادشاہ نے دیجھاکہ بربات تھیک ہے تواس نے شاہی حکم جاری کیا ۔ والس طبفاور خصوصاً مكل كوآبادكرف كاكام بدكيا طائے +

وارا منشا سب کی حکمراتی ۔ نبکن چنداه کے بعد بعنی حب داراکشتا سب فارس كَيْخَتْ برجليس فْرامِواتْوجْتَى اورَرُسْ بابنى في البيغهم وطنول كُوانسا بأكه وه بهكل كي نعي ككام كوييرشروع مربب-اورائس في ان كوخبا بأكم بخيشك سالى اور فعط حال مين وارتبوط امیں وہ اسبات کی مزاہیں کہ تم اینے گھروں کو تو آراستہ کررہے ہو مگرضرا کے گھرکو آجارہ اورسارجمور ركاب - يس مكل في تعمير كيرشروع كائمي-اسموفعديية في في جواس اتعام علاقه كا فارسى ملكم نفا يروشكم كالحنف كبا وربيش كركه شاه خورس في حكم صاوركياب جس سے اسی کا م آی اطارت ملی اس نے پہلے بابل اور پھراکٹیا نہ کے دفتر ہیں جوادا کا وارا تخالافه نخصا اورجهان زالبًا خورس مسد ورحكم كيوفت رسّاتها استحكم كي ملاش كي جب جيكم مامه الشبا فرك وفتربيس ل كياته والانے نه صرف بهي فوان حاري كباكه كام بونار سے بلكريكم بھی دباک سرکاری خزانے سے بکترت مدد کی دبائے ، م المكل كى نحامى - دارا بادشاه كے حصط سال ميں مبكل كى عارت ختى ہوئى۔ اس كام کے خاتمہ کے بعد عبد فنے بڑی خوشی اور دلی جوش کے ساتھ مانی گئی۔ اب مہلیل کی عمار ت كوازسر بونشروع كئے بيس برس گذر جگے تھے۔ اوراس اسبری كےزمانه كا صاب لگانے مبن بنی تاریخ دستباب موتی ہے۔ بنوکد نظر کے پہلے تھلے سے بعنی اُس وفت سے دیکر جبكه دانبل اورائس كے ساتھى اسبر كئے گئے اور بابل سنجائے كئے نوس كے مكم كے عارى موخ تك سترسال بوت مي اسطرح رتولم اور كل كى رادى غير كل كنتى تغميرتك تتأسال ہوتے ہیں۔ دوسرے لفظوں میں یوں کہ سکتے ہیں کہ ابری کے شروع سے کالی کشوع تك جوعرصه حالل مجوا أتنابى تفاجنناكه اسبرى كے خاتمه اور بحالى كے كام كے خاتم ك ورميان عامل تفا- بعني سربرس كاعرصه + جھی اور ذکر ماہ جی اورز کراہ کی نبونوں نے جوزروبابل کے الیام میں بیان کی کمیں صرف شهزادون اور دیگراشخاص کوائسی فرمن کی انجام دہی کے لیے اکسا باجس سے وہ غافل مورہے نقے۔بلکہ ماسواس کے ان نتونوں نے سبح کی آمد کوزباوہ روش کیا جحی نبی نے اُن توگوں کی تستی کے لئے جو دوسری مبل کو بنقابا سلی مبکل کے ناچیزجا تربدوزارى كرت مقية خردى كريسى كي شاخ ك صنور في تحيالي كل ك مقيقى جلال کو بہلی ہی کی رونق سے بطرحاد یکی جی نے مبیح کا ذکر کرتے ہوئے اُسے

وَّمُونِ كَيْخُوارْشُنُّ كَا خُورِ جِيورَتْ خَطَابِ دِبالْ حِسْ كا بِمطلب تَمَاكُهُ بِهِتْ سَى قُو مِين نے واسے تجان ، دم شده کی باتو اسی ونت معلوم آرزور کھنی تھیں بابست ملد ن را كونسيند ول مين جگه ويين والي تفايل - زكر بابان استح كي نسبت جونبونين كي بي وه بعض عض انول كسبب سے برانے عهدنامه میں نمائن عجیب ایک و من بس باب المواركوچرواسے اور اس آدمی كے برخلاف الحفظ كا مكرونيا ہے جوام م بهنا ہے اید اوروٹ سیس اوگ ا ہے خلوند کی طرف جنہیں اُندوں نے جھما تھا کما غم كم سالة ويجدر بي بي - اركد أورس سي كره يرسوار بوكر بروشكم بين فاتح كى طرح واخل برونا ہے - ریک آدرمیں وہ تمام دنیا ے بادشاہ رکیائی دنیا ہے- اور تعرف کی، عندييون ريجى به لكها مواسم - خلاوند كے لئے باك مسيح كى اللي اور انسانی دان اوراس كالفاره بخش نجان دمبنده بونے كاعده برى صفائى اوروضاحن سطط لباگیا ہے۔ نام یکے دیدار اس مرکی پیشین میٹوئٹوں میں طرمی تحبیبی لینے ہو بگے۔ ان يهيكداس سزيين كى عمارنون اور نظارون كاخدا تسيع عبير بنظ أنه مذ ما کھے ایک گر ائمتن ہوگا۔ آن سے داول میں اینے ایپ وادوں کی سنروین کے سے ربارہ مجتنب بید ہوئی ہوگی ب بابل كيدويون سے ارتباط- زكر ای بنون سے معلوم مونا ہے كان بهوديون ميں جوبروشكم ميں رينے تنصادران حلاوطنوں ميں جوكسيار برميس رهائيج سناندر شنه برابرهاری روا - ایک وفعه زکریاه نے اس بهودیوں کے بایس جو بابل میں رہ مسئے تھے ایک سائن سنجبدہ ببغیام جیجا اور کماکہ تم اُس شہر کوشیدہ ار في م و فوراً جمع ودو وقت ففاكه وه است ميوردس ميونكه اس كاخاتم بهت ببدير والا غفاروه شهرفارسيون كاجو أأتما في كے لئے شائت ناخوش تحااور جو نكرشاہي ندان ولان سي أله كرسوس بين جلاكيا تفاجو كه صوبة عيلامين واقع عنا مهذا الل بالل ال رنج بیان سے باہر تھا۔ بیں وہ بغاوت کا منصوبہ باٹدھنے مگے اور کئی سال بھر چېچاپ تارى كرت رسے- آخردا لاكتتا سىد كى عدين النون فى بغار كاجمند الحراكيا- ابجس وتت ان كے شهركامحامره فارسي فوج كرري تھي ال وتن الى بابل تحط كم النوس من تكليف الناري عظم - اس مصببت كم وقت

بس انهوں نے یا الدہ کہاکہ ہم نمام عور نوں اور بجوں کوجان سے مار والبس اور صرف ومي فينجين كسه جوره بجسع وه مبت بباركن ناب اورايك دميجيتي جبورس سولشعيا کی دہ نیون جوائس نے بابل کے برخلاف کی تفی اس طرح بوری مو تی ہے اسے نوجو عشروں ير أوولى سے- اور بے برواہ رمننى سے جوابینے دل میں امنى سے بیں موں اورمبرے واكوئى نميس ميرسيوه كى طرح نه بيجهد تكى اورند باولاد بون كى حالت سے وافف نونگی ۔ سوناگهاں ایک بہی ون میں یہ دو صیبتیں بچھیر آ بطر بنگی تنیرے روا کے حاتے يهنيك اور ونبوه موجا ميكى - وع باوجود نبرك بهن سيح جادوا در نبرك با فأر فوى مرون کے کامل مو کے تھے برج طبینگی۔ ایشعباء - ۲۹،۸ و ۹ + بابل كى بغاوت- اسبرى اور ننابى - داراب عبى شهركومغلوب كرفين فاكامرينا -آگراش كے برے برے افسروں بين سے ايك افسراكي جال د جالتا اوانيانقصان دُاطُّها تا- وها فسرزُوفيرس تفاوه ابني ناك اورابين كان كاطن ہم و گھاٹل کرے اہل بائل کے باس گیااوران سے کماکہ بادشاہ نے میر ابل بابل نے اس کی بات کو سیج جان کراسے ابنی فوج کا اصرفرر ن رونبرس نے نام شہر دارا کے میر دکر دیا۔اس کی دیوارس جوسیا دوسواتھ وَ بِنِي تَصْبِي مُراكر بِي إِس إِنْهُ أَنِي كُونَ مُنْ إِن اور اُسْ كے سو بِعا فَكَ بَعِي نَكَالَ دِهْمِ سَكَ اش كے مكانات لۇكے كتے- اور بين بزار اشخاص جو بغاوت كے سر غف غفے مستخف ئ تجينيھے گئے۔ بيواف قريبًا اُسي وفت منزرد ہُواجبکہ ببودی مبکل کی عارت کی کمبل کاجش پروشلم میں کررہے تھے اُسی وقت سے بابل کی رونق جانی رہی ۔عبرانی نبیوا کی پیشینیکوشاں دری مرفییں-اور بیصرا ملبند موقع میں بابل کی بسنی کرفینی کے اورار بدىنبوكدنظ كي شهركو بجريجى بإنى شوكت نصيب نموى سكنداعظم سے الى سلطنت كادار الخلافه بنانا جانبنا نفار مبكن البهي وقتبس بريام ومبي حراك سے وہ اپنی آرزوبوری ذکرسکا-ان داون میں اس کی تباہی البسی کامل ہے کدوہ عَكَر بِهِي بنبس بنجاني جاتى جهال وه آباد تقا" أوربابل جوملكتول كي شمن اور مسدبول ی بزرگ کی رونق ہے سدوم اور عمورہ کی مانند بروجاً تگی جن کو ضدانے الط دیا وه ايد ك آباد ندمهو كى اور كبيت در كبيت كوئى السيبي ندبسينك والى بركيز عرب

بحالى

وگنجالیناده ندگریکے۔اوروہاں گرربے گلوں کو نہ طبط بیگے۔ پرنبی کے مبلی درندے وہا بیٹھ میٹے اوران کے گھروں ہیں اتو بھرے ہوئے۔ وہاں شنز قمرع بسینگے اور بز کوہی وہاں کو دبیکے بھا ندینگے۔ اور گربرڈ اگن کے عالیشان سکانوں ہیں اور بھیٹے ائن کے رنگ محلوں ہیں جہائینگے۔ اس کا وفت نزدیک بنجیا ہے اورائش کے ہونے کے آگے ہمن دن نہو نگئے۔ ربیعیا ۱۲ ؛ ۲۹۔ ۲۲۷) *

دومری ک

فارسى ملطنت والأكثاسي بيكر أخضت لانكيمانس تك

دارا کی اطائی بونا ن سے ۔ ائس کی خصلت اورائس کا کام - زوراسٹراورفارسی ندمب ۔ ائس کا طریقیہ مس کا کھیلینا اہل فارس کے اضاف کی خرابی - اخسور بس اور بونان کا حملہ - ارتخششتا لائیکیانس +

دارا کی لطانگی۔ بذنان سے ہالی تی نیے سے تھوڑی دبر بعد دارا نے وہ سلسلہ لٹطانٹیوں کا شرق نیاجس سے وسیلے ایشیا اور بوروپ ہیں ہیں دو حیار مہوئے اور شیس نے دنیا کی ماریخ سے منابعات ایش طوران سے اطاع اس مختاص میں میں میں میں دوران اس کے معالیٰ

بر آبیب فابل با دافر دالا - به لط انتبال وه تقبین جو فارس اور بونان کے درمیان واقع ہوئیں - وجہ بہتھی کہ وہ بونانی بستیاں جوکہ ایشیا کو جیک کے ساحلوں بر آباد تفیس اور جوعموماً آبونین کہلاتی تقبین فارس سے باغی ہوئٹ ہیں اور وہ ممالک جن

عیں اور ہو موہ ابو ہی ملکای عبر اور اسے بی ہوت ہی اور دو ہوں۔ سے نکل کر وہ آباد ہو ئی تقبیں اُن کی کمک کے لئے اُن سے آملے وارانے اِن لو مطبع کرنے کے لئے مشکی اور تری پر ابک تشکر حرار جمعے کہا۔ اس کے جنگی

تو یص ریصے سے سی اور رہی ہوا بات مستر سرور سے ہوا ہاں ہے۔ جمازوں کا بہلا بیڑا تو کوہ ابتھاس کے فریب تناہ ہوگیا۔ مگردوسرے نے یونانی جزائر کو ناخت و نالاج کیا ہے اس کے ساتھ ہی اش کی بے شار سپاہ یو بیا ہیں اُز

بڑی اوز مخصنج صلاکر ٹیکا برجاگری ۔ نیکن بونانیوں نے مار تھان کے میان میں فارسبوں کا مفاہلہ کیا اور ملطا تکریز کی سرکر دگی میں طربے کشت وخون کے بعدان کو شکست دی۔ اس کے بعد دارا یونان پر تازہ حملہ کرنے کے لئے تبین سال تک بڑی

بڑی نیار بار کرتار ہا۔ مگر صوبوں ایک بغاون سے بربا ہونے کے سبب اور نیزانس کے بعداینی وفات کے سبب اس لطانی میں مصروت نہوسکا ۔ لیکن اُس کے بیطے اُضورِ ا في جواس كا جانشين تفالط الى جارى ركهي ٠ اس کی حصات اورائس کا کام- اُن تام باد ننا ہوں میں سے جوفارس کے تخت وس فرما مبوئے دارا سب سے زیادہ لاکن بادشا ہ نھا۔ انس نے کئی اَورمالک فاری ىلطنت ميں نٹامل كئے۔ مثلاً مېنداور نخربس اور منفدونيه اور وه جرائز جو بحيره ايو مين میں وافع تفصائس کی ملطنت ہیں داخل مہو نے ائس مے مرفے کے وقت اس کی ملطنت ایک طرف دریائے سندھ سے ایجبین تک اور دوسری طرف سدیہ دروس) کے لیکا شت مبدانوں سے دربائے نیل کی آبشاروں کے بھیلی میونی تفی۔ ببکن اٹس کی بے نظر لیا قت زباده نزائس كى غطيم سلطنت كيمضبوط كرين بس صرف موتى -جنا پنج اش في السيم بسي صوبون بريقشيم كريم برصوبراك حاكم مفرركما وأس معاصل كى كوئى انتها ند تھی۔صرف بابل کے صوبہ سے اتنا خراج آٹنا تھاکہ بوروی کے اول درجہ کے بادشامون كخراج كحبرابر كفايه روراستراورفارسي مذمهب سبض عتبرعاماء كاكمان ہے كەلىسے بادشاہ كے دانے ب مشهدرزوراً سترموجود نفاجس نے قدیم فارسی مذہب کی صلاح کی اورائسے از سرنوفائم لیا ۔زوراسترائنی جوانی کے ایام میں بیس سال تک تومہننان البرز میں گوشہ نشین رہا۔ اواسى عرصدىب جبياكه ائس كے بيرو بان كرتے ہيں وہ آسان برأ مطا باكبا اوروان خدا کی شریجت اس برطاہری تئی۔ بروائٹ شابرموسے کے تذکرہ سے بر اور تی می جسے کوہ سببنا برضا کی شریعیت د*ی گئی کیونکہ غالب ہے کہ*وسلے کا حوال ا*ئس وق*نتے بہودی نوشتوں کے و<u>سیلے</u> فارس ہیں بخو بی مشہور موگیا ہوگا۔ زور سننے فرجی حانفشا سے اپنا کام کیا تاکہ فارس سے قدیم مربب کو کھر زازہ کرے جواس وفت یا تونسا منسیا مُوكَما عُمااور باجنت برستى محسبب بمُطاكبا عفا - بين علوم مؤكرُس وفت بالزم بعني بن يرسني بى وه طريق نديب تفاجس كامقابلدان ونول يجبين ازم رمجوسى طريق سيحساتهمور با تفاجوكه فارسيول كاقديم ندمب تفاب اس کا طریق - قدیم فارسیون کی طرح زوراسترنے بھی ہی تعلیم دی کدازلی خدا

ے ہی ہے مبکن اس دنیا میں دواصول یا فرشتے یائے جانے ہیں۔ اُن می*ں سے ا*یک نیکی کا اصول یا فرنشتہ ہے اور دوسرا مدی کا۔ نیکی تعنی ہرمزوکی علامت نورہے اور مدی بعنی اہرمن کی علامت تاریکی ہے۔ان دولو اصولوں کے درمیان جنگ مورہی ہےجو ذیا ک آخرنگ ختم زم وگی- نگرانجام کارنگی کی قدرت غالب آئیگی - اورعد این کے روز دونو مح بروروں كا انصاف كبا جائيكا - اوروه بهشه كے بيخ حُدا كئے جائينگے - نبكى كے بروة تواجراوربدی کے بیرووں کو مذاملیگی- ہرمزدکی بیتش مینشدا کے سامنے کی جاتی تقى جسے دہ لوگ روشنى كا منبع سمجھے تھے ۔ اور خاص كرافتاب كے سامنے اس كى اوما ئى جانى تقىي كىيۇنكەرە لوگ سورج كو دنيا ميں ايك كامل آگ اورايك كامل نوركاسرچىمە نصتور رنے تنے ۔اور ناریکی سے جوبدی کے اصول کی علامت بھی جاتی تھی سفٹ نفرت نفے۔ کتے ہیں کہ اس کا نام الٹا لکھا جاتا تھا جبیا کہ ذیل کے طرزمے طاہرہے وركية ورأسترك تعليات كى بهت سى باتيس غالبًا ببودى نوشتول سے اخذكى كئى برونگی مشلاً خدا کی و حدت - اورایک بدرو ح کے وجود کامسکدوہ فیامت اورا خری عدات کی تعلیم اورآگ یاروشنی کو رجیباک شکیندیس مُواکرنا غفا) ضاکی علامت کے طورريسنغال كرناوغيروبيوديون سيسكيها موكاب ائس نا بصب**انا -** رواستری تعلیات زندوستایین جوفارسیون کی متبرک کتاب شطین کائین کی کہیں وہ غلبہ ماتی تھیں وہاں آنشک سے تعمیر اور متوں کے من رمسار کئے مخفع - اورجونكه دارا في خود زوراسنركا عقيده اختباركرابيا خصا اورابني وفان يط فت دارموسى باسردار كامن كاخطاب بإباس لنظائس كامربب بهن ووردور كيسب یا۔ اب کی اس ندمیب کوفارسیوں کی اولاد مانتی ہے جن کی ایک گروہ جو پارسی ملاتى ہے آج يك بمي ميں آباد ہے +

کہلائی ہے آج اک بہی ہیں آباد ہے ہ فارسی اصلاف کی خرابی - نیکن فارسی ندمہب کی اصلاح اور تازگی نے فاری قوم کی تمذیب اضلاف کے بارے ہیں مجھے نہ کیا شاہی وربار کے دستورات سے ہجا عشرت اور نفرت اگیز فلم و تطاول کی ہوآتی تھی ۔عورات کی دحشت ایک دہشتاک درج تک پنچی موئی تھی ۔ جنا ہجہ اُن کی مولناک عادات فارسی تاریخ پر ہے ۔ اُن کے صلت قوا فلاق کے بایہ سے بہت گری موئی تھی ۔ مگرائن کا زور بہت جاتا تھا۔ ابتدا ہیں

فارسی اینے اوضاع وا طوار کی پاکیزگی اورسادگی کے لئے مشہور تخطے وران کے فرزند مین ہی سے صدا تن اور انصاف کی مدح کرنا سیکھنے تھے۔ سیکن دولت اورا قبال کی کثرت نے فديم خوبوں كى نبيا دكوملا دبا اور توم اس صنعف اور بدى بين تر فنا رمو تي حب كابازار ش وقت مناعت كرم خفاص وقت زورآ ورا وركر جوش بونا نبول كى سباه في برفتح بالى ا ا خسورس اور بُونان كاحله-داراك بدخ بخص فارس كے تخت برسطيادة شهور اخسورس نفاراس كينزوبب بإدشابي سعيدمراد تفي كدوه ابني شام نشأن وشوكت كو كال ركف الخير بن فاص كروه أس حلك كي لية مشهور سي جواس في إذان بركبا - يوناني مؤرخ مرادنون بوفرساً اننب الإم مين بيلا مموا تفار فبل ازميع هدم اباين مزتا ہے کہ اس حملہ کے وفت اس کے ساتھ کیا س لاکھ سے کم فارسی نہ تھے۔ اور توجیر كنناب اورمكن بعى بے كدائس كا يہ بيان درست مو -كدبيودى كھى جوكثرت سے اس کی رعبیت بیں شامل نفے اس لشکر حرار میں داغل مہدئے۔ بہی وہ موقعہ نفا جبکہ سباراً کے بادشا ہوں میں سے ایک بادشاہ لیو آنڈرس نے صرف نین سوسیا ہو سے تصرابلی میں فارسیوں کا منفاہلہ کیا۔ اوراُن کی زور آورفوج کا بار بارمند پھیا۔ مگر آخر کا رجب بيس بزارة دميول كومار جيك نوكسى بيدوفا في الن كو بليروا وبا إوروه مكرف كم العُ السيوب عجيهارى بطريكوال بونان في مشهور تظييم طاكلير كم ما نخت منفاه لبسس برشكست دى احسور بس نودابك أونجي حكمه سے اپنے عالبتنان بطر ہے ى تبايى دىكھرى تھا +

سیمس کے مقابل اک جٹان تھا وہاں جاکرسٹ ایر ان بیٹھا ہزاروں بندگاں نیچے چڑے تھے ہزاروں ہی جہاز اُس جا کھڑے تھے مب اُس کے تھے۔ صبح اُن کو گنا تھا گرتا شام اک بھی نہ بجب استھا۔

بادشاه نے فارس کو دوشنا غیرمت جا نا اور ا بینے بیجیجے اپنے جبرل مار کو و نے اس کو چھوڑا تاکہ در اس کھے دیکن اسے بھی اپنے آقا کے مارکی نسبت کچھ در اور کا کہ میابی

نصبب ندموئی چناپند ایک می دن فارسیوں نے بوبن پاکے پیلیا مربتری - اور کیلیا کے اور کیلیا کے میکل پر بھی اور کیلیا کا کہ کو کا کہ اس کے بعد کھی توسی فارسی فوج نے آبنا نے ہیلسیا نظ کوعبور ندکریا پہ

ائیے ششنالا لیکیالنس-اخسوریس کے بعدائس کا بلیا ارتخت شتالا لیکیانس تخت نشین میوا-اور بہت مین بعنی اکتالیس سال نک فرمانروار یا دہ اس سب

لانتمیمانس کہلاتا تھاکہ اُس کے ہاتھ بہت ہی کمبے تھے۔ کہتے ہیں کہ وہ انتے کمبے تھے کہ جب وہ سیدھا کھڑا ہوتا تھا تواش کے گھٹنوں تک بہنجنے تھے ہ

٥٠٠٠

آسركااحال

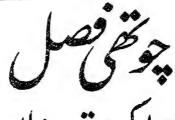
المنظوريس كى سنبت جائسرى تذاب بين بذكور به بنجة على نبير - شهرسوس اوراش كالمحل- آستر اورمردى فارسى ملكت بين بيوديوں كى حالت - آستر اور مردى سے باد شاہ كارشوخ ، الساخ سوريس كى نسب ب جو آستركى كتاب بين مذكور ب نجة على نبيرى عموا بين اخسوريس كه لا باسيد كومب فارسى بادشاه في آستر كے ساتھ شادى كى اورجو آستركى تئاب بين اخسوريس كه لا باہ بين شامل بين جو موجوده نوانديس سؤن كے كتبوں سے در باخت بولى بين - زركسينركى ملكه كا نام بين أنى تخريروں كے مطابق اسطرس تھا- اب بعض موقوق كے نزد كياب تواس نام بين اوروشتى نام بين بهن مشابهت بائى جائى ہے اور بعض كوامطرس اوراً ستريس مشابهت دكھائى دبتى ہے - بير آخرى خيال زياده اعتراض كيا ہے كہ جو اضات اس بين قلمبندين وه بادى انظر مين خلاف قانون قدرت معلى موت بين اور دوم اسلئے كه اوركسى خارجى جانب سے اس كے بيانات كى نائير زيبيں مہوت ہيں اور دوم اسلئے كه اوركسى خارجى جانب سے اس كے بيانات كى نائير زيبيں

ہوتی ہابکن احسویرس کی طبیعت جونلون اور حاقت سے خصوصًا اس کے آخری آیامیں برکھی ثابت کرتی ہے کہ وہ عجیب واقعات جوغیر مکن سے معلوم ہوتے میں در حقبقت صحیح ہیں اور یہ بات توسب کومعلوم سے کہ فارسی سلطنت کی تحریات جواس زمانه سع علاقه رکھتی ہیں۔ مگل نہیں ہیں اس سے بیشکل تھی رفع ہوماتی ہے لكيول وروزرخ اس بالحريب خامون ب قارسي اوصناع واطوار كي فوظ جواستركي كتاب ببر کھنچی مونی ہے بالکل اس زمانہ کے سب حال ہے ۔ شہر سوسن اور اُس کا محل - ہم استر کی کتاب میں فارس کے بادشاہ کوسوس كے محل میں بڑے کر و فرکے ساتھ زندگی بسر کرتے ہوئے دیکھتے ہیں۔ بہنہ صوب عبلا، وسياند شے ائس حصّہ میں واقع نصّاجو بداطری گفتا اور ننوہ یا بابل کی نشبت کہ بین مُودہ مدرقہ نظاروں سے مالامال تھا۔ بیصوبہ اُن درباؤں سے سبراب ہونا ہے جو کو ہے۔ نان رگراس مسه كمشرف كي طرف واقع بين تكلقه ورعموماً تناك اورجياني وا ديوب سع گذرية مين او نهائت دلکش اوز حو بصورت نظارے پیاکرتے جاتے ہیں۔ سوریانہ کے درباؤں القیامیں یا لولا مے بھی شامل تھاجس سے تنها کناروں بردائیل نے بینڈھے اور مکرے کی رؤتئیں وتكيميس اورجبائيل فرشته سے پہلے گفتگو كى - سطرد بلبو-البف دِليس الدمسطرانط صلحبال نے کھنڈرات کے ایک بہت بڑے فرجبر کا امتحان کیا اورائس میں سومن کے مح نے غطیم انشان ال کے تھنڈران کو بایا۔ یہ نمائت عالیشان عارت تفی حوس مرس فط لمبی *اور مهم ۷ فیطیچ دری تھی۔ آستر کا پ*ہلا بائ*ٹ سنگ مرکے میتونوں کو اس ع*البیشان تحل کی سرمضیدہ جیزوں میں شارکر تا ہے۔اوراب دربا فت مڑوا ہے کہ اس مال میں کئی فیع الشان بلیائے موجی جوطری خوبی اور عمد کی کے ساتھ تراشے کئے تھے۔اورولوں برسى سى جُكِمْ مجورا ورسنول كى تراشى مرونى بتبيال دكھائى دىنى مونگى اور كىبىل كىبى آدھادھ بيل كا دكھائى ديتا ہوگا - اور بينوه اور سوس ميں چوطيوں كے لئے بطرى زبب وزين كى چنروں مجھی جاتی تھیں۔ اگر میں وہ عالیشان ہال تفاجوا خسوریس کی ضیافت کے گئے تیا، كباكيا تفاجس كى ببت ياكها بي كدوال مفيداور سبزاور آساني رئك كيروسانك مرم كيستونون برسه كتان كى ارغواني دوريول اورجا ندى كيطقون سيط علك تف اور مبنگ سوفے روبے کے اور فرش جس بردہ دھرے تھے سرخ اور اسمانی اور سفیلا

ياه زنگ مرم انتفا" تو كل نظاره ابساً دكش اورعاليشان موگا كه ولييا ابل شرق كي نكه إ نے هی سی أور ملد ندو محصا مو كا ب ٔ اسننراورمرد کی-جن وافعات کا ذکراً ستر کی تناب بیس یا باجاً نام سے وہ بہرس- ملکہ دشتی بے حرمتنی اورائس کا خارج کباجانا کیونکہ ائس نے بادشا ہ کی صنیا فت بی*ں حا صرب*و نے سے انكاركبا-آستركى سرفرازى جوكه إيك ببودى لطركي تفي-اورجو ببيلے شاہى حرم سرايس وال ا مونی اور بھر بادشاہ اخسویرس کی ملک بی -آسنرے دشتہ دارمرد کی کا اجاجی باعالیقی ان کوچکہ باوشاہ کا وزیراعظم تھاسیرہ کرنے سے انکارکرنا۔ ہان کا ببودیوں کی بنے کئی کے سنظ بادشا ہی ملم عاصل کرنا-اس سازش کا مرد کی کی مساعی سے جس کی مرد کارملک سترتقى ياش بايش موجانا - يا مان كى بيعة تى دوراتس كا يحانسي بإنا - ببود بول كى ر ہائی اور فتح- برتنام واقعات اس کتاب میں اٹس دل ببیند صفائی اور ساوگی سے فلمبن میں جومائیل کے نام بایات کو آراستہ کرتی ہے۔ اس وقت ہان کی سازش کے سب السيمشكل آن طرى تفي جوأن برى طرى معببتول سے جزائے اس قوم برحادث موتی تخیس کم نخفی اوراس سازش کواس بات ف آور بھی زبادہ خطر ناک بنا دیا کا دیو اورفارسیوں کے حکم کو تندیل کرناگویا سخت مشکل کام تھا۔ اوراگرشا ہی حکمنامہ کے طابق عملداً مدبوجاً الوطام بيودى توم بيوديه اورد بكرمالك بير سعيا تكل منه رم بوجاتي اورزنده خداكي كليسياصفي عالم سيحرف فلط كي طرح مط حاني بيكن خدا كالم محافظ باز وجبيسا اس دفت من يال بروا- اس سعن باده اوركسي موفعه برعبال نهيس برطاقا هظ كه فرعون كى تنابى اور سخرب كى بربادى هبى اس سے مشتنظ ننبيں -اب ايك مرته بھي يربان ثابت موكمي كرجووعده نداف ابراميم كے ساتھ كيا تھا وہ برحق ہے أميس أننين بركت دونگا جو بخط بركت دينے بين اوراس پر بعنت جي د كا جو بخد بربعنت بجي با بيا، فارسى مملكت بين بيوديون كي حالت - استرى تتاب سے يابت خوب روش او جاتى ب كريبوديون كى جوفارس كى منطنت يس يجيلي موت مخصفي كيا حالث تفى مرتجية بين كواس زمانه بين بني اسراميل عمومًا بيودي كملاف لك علق عقر- (اسنرم: ٥)ور برنجبی دیجفتے ہیں کداب وہ فادس کی ملطنت کے ایک سوستا ٹیس صوبوں میں بعینی وَراما یے سده سعاننيمدياتك جابجا بيل كي تقدر استرسد: ٨) اوركواب يك وه

ا بینے قوانین اور رسوم کے بابند تھے۔ اور ابنی قومبت کو رابر قائم رکھتے تھے (ائنرہ برہ)
اور کہ اُن کے مخالف بیٹیار تھے (ائسٹرہ! ۱) اور کہ وہ شاہی خزانے بیں انناخراج دینے
تھے ہاں نے دس ہزار توطرے جاندی کے جومساوی ولاکھ پونڈ باس کروطر دوبہ ہے ہوتے
ہیں اُسکے معاوضہ ہیں دینے کا ذرہ ابیٹے اور لیا۔ رائسٹر سا: ۹) اور کہ وہ اس فور بے شار
تھے کہ خاص سوس میں دودن کے اندر اُنہوں نے لیٹے وہمنوں ہیں سے آٹے سے توقل کر
والا۔ اور تمام سلطنت بین بھتر ہزار کو تلوار کے گھاطے پار آنا را (استرہ: ۹) و داو ۱۹)
اور کہ شاہ عالیجاہ کی رعایا ہیں سے سے لوگوں نے اُن کے فرمب کو اختیار کر لیا تھا زاسنرہ
اور کہ شاہ عالیہ اُنہاں کے رعایا میں سے سے لوگوں نے اُن کے فرمب کو اختیار کر لیا تھا زاسنرہ

آستراورمردگی کارسوخ باوشاه سے -ایک بیودی عورت کا ملکہ بن جانااور
ایک بیودی عورت کا ملکہ بن جانااور
فربراعظم موجانا ایسے واقعات تھے جنہوں نے بیودیوں کی بہودی کے لئے بڑا اشر
پیدا کیا ہوگا -افلب ہے کہ مردکی اورائستریا دشاہ کے حصفور اپنے ندمہ، اور اپنی
قوم کی بھلائی کے لئے برابر کوششش کرتے رہے -چونکہ بادشاہ خودزور آستر کا پیرو
قفا - اسلئے اس نے بیودی فرمہ کو قبول نہ کیا - نیکن وہ مؤد بانہ طرز جس کے طابق
وہ بیود بوں کے فداکو بادکیا کرتا تھا -اور وہ مہریا فی چوائس سے حیانشہین نے عزرااؤنجیا
پرکی غالبا استراورمردکی کوششنوں کا نتیجہ تھا ۔



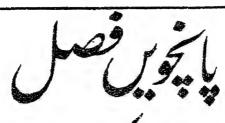
عزرا كى عرق ربزياب

عرّرا اوراس کے ماتھی۔ بروشلم کی حالت۔ عزلا کا نوشتوں کو ترتیب دینا۔ عبادت خانداورع باتخانہ کی عبادت سردائت کا شروع سر مثنا۔ گیمیرااور تالمد یہ دور اس الحب مسلم المثنہ سے نور المد یہ

غرراا ورائس کے ساتھی - ارتخت شنالانگیانس کے ساتویں سال میں عزرا

لم کی طرف رواز مجوا- اور حولوگ اُس کے ساتھ گئے دیر جھے یاسا نٹ سزار کے فریب ہو گئے لیس ف ارد ابل اواس مسانعبول كومفرس شهرى ما نب والس آف فربا اسي بران كاعرصه يوكيا تفا-بس زروبابل اوروه جوأس كي ساتقاً تَشَعَيْ الس وَفَتْ رَبِيهُ رَبُّتُ عزراسردار کامین سرایاه ی اولادمیس سے تھا جسے نبوکد نظر نے بروشلم کو مطبی کے اوا وہ مروا دالا نقار عزرا کے دابس آنے کی اصل غرض بینقی که وه موسوی شراجیت کوازسرانو الورس إور عطور براور عنبوط صورين فائم كرب - اوروه بسبب ابني فداو وديا قت اوعلم نحاس كام كاسرانجام بخولي كرسكتا تفا -بس اس في بادنناه كه حكم ارس جس من اس في اسرائيل كي فعاكدة سانون كا خلاكها تحيا نفته بيت باكريد الدمهانة إنمها وربابل سعدوانه مواله من في في ابني جاعت كودر بالير في رير رجس وربي مكان بع كروه ويى ورباب جواب حث كرنا أب وربائة وان ومنتق كيمين مرقين) فرايم كيا اورلوگول كوروره سكف كي شرخيب دى دورطي ي سركرمي سد غدا كے معنور شفا ظرف اور سركن كي كئے منتدئي بيوا - اُنهور پائے جار مين كي عرف مین محراکوعبورکیا- ماسوائے اُن سونے اور جاندی کے بیاشوں سے جوفرا ا بنے ساتھ لایا تھا۔ اس کے اوراش کے ساتھیوں کے باس شاہی بروانہ بھی تھا جس کے وسیلے جا بجا با دشاہی خزانجیوں کو یہ اجازت دی آئی تھی کہ جو بھے عزا کو ا بینے متبرک کام کے لئے ضرورمواسے دیا جائے ہ بروشلم كى عالت - بروتكم من بنج كراش في معلوم كميا بس سعاس كويت ريخ مِرُواكُواس كَي قَوْم كُولُول إس حكم كے إين بنديس بين جوبث برستوں كے ما المثنادي مرف کی مانغت کرواسی - اوراس ف دیجهاکد خودشه اوسیاس قسم کی ناروازشه داریا باكرفين عوام سے برسے موتے ہیں - نمائت عجز وائكسار سے عزرانے بارگاہ الني مي اس فصور كرب وارى كى اور تفوط كرم والسي بدخوشى حاصل ہوئی کہ اس نے دیکھاکہ وہ جواس تصور کے مرتکب ہوئے تھے اپنے ضل پہ لئے بچھتا تے ہیں۔ زاں بعد مختلف تد ہیریں تجوز کی کئیں تاکہ وہ اپنی بُن بیت جروؤ ع صُدا كي عامين اور وسلم في شرييت كى باليزكى بهر حال مود مزلاكا بإك نوشتول كؤثر تبيب وبياء ماسواف اس ضرورى صلاح كيعزلي

اورطرا کام کی انجام دیمی سر حصر لیا- زوروه کام ندائت بنیش فیمین کام نداییر يسبب سيعزوا كانام بهنيشه عزنت كيسانف بادئيا جائيكا - اورده كلم بينها كأس سنه شربعيث كى تناب يا يورك بين كركميتن آت ما ديج كومزنب وزناع مهايناي بالذل: لموم ہونا ہے کہ اس زفت تک نزلویت کے نینے بدورہ ان کے درمیان نہا ٹٹ کمیاب نفط وراب جكدلوك بابل سع لوط كرائے تو يو شیخے خصرف كمياب بى تھے بلك كئى ايك اش ران كوبهي نهبن بمجفقة مونك حبريين شربيت كي باتين تخريه بختيب ليس عززا كابهلاكام به تفاكه توكون كسكة ساسفه شرعيت يرط كرسنائي وه بيرصنا عبا مقااوراس وفت كي عام زمان ميں اُس كامطلب بجي ساتھ ساتھ سجھا اجانا تھا۔ نوشتوں كا ملاحظ كرية وتت عزرا في يرافي مرون كي جكه كسدى حروف جذراجه واضح اورعده شكل کے تھے استعال کئے۔ میرانے حروث سامر وں کے درمیان محفوظ رہے اوراب بھی توربت کے اُس میرانے سنے ہیں دکھائی دیتے ہیں جواس فوم کے باقیاندہ حصت نے جونبس ليني سكميس سكوت بذيري الماكم محفوظ ركام به عيادت خانداورعبادت خانع كيعبادت يعض تبديليان جوعزاني طح جارى كبير على طور برنهائت بي ضروري تفيس كلام اللي كي بوري يوري وأقفيت جوبهودى توماس وقت حاصل رسكتى كفى ثبت برسنى كي بندكا طيخ بين به آئی ہوگی ۔ کماز کم اس نے شریعین کے حرف کی بیروی کو تو صرور برط ادبا ہوگا جم العلق ببودى اب ببرن بهي مشهور مبوكة تقدمن جلد أن انتظاموں كے جوعزان اس وفنت جاری کئے دوبڑے خورطلب ہیں اُنہوں نے اُنوکاربڑا کام کیا تھے تھا! کے اور کیچیٹرائی کے لئے بھی سان میں سے ایک توعباوٹ خانوں اور عباوت خانہ كى عبادت كومارى يا بحال كرينه كاكام خفا- اوردوسراروائتوں با حدیثوں كى مفلا طرصل كاكام تفا- كوفديم زا نون سے بدرواج جلاآتا بروگاكد لوگ عباوت تے ليے جا بر التطفيرون كزنابهم بزناب ننبس بوناكراسيري سيبط استسم كم مجوع كريناك رعبادت خانه كى صورت اختبارى بيد البكن البرى كي بعد عبادت خان برجارة الم كف كف اكنتر بيت بيرهي جاسف نفيعت دى جاف اور دعا ما مكى جلف شروت كا يرها جانا ، ورافس كى شرح كرنا اس دفت سے ايك پينيد بن كيا۔ اور آمنده كا ميك المبادی کے خاندان پیجی محدود فرا کھی ہوگی شریعت کے فقید رجیا گئیس پیشے والے اس اس کا مطلب کم صاف یا شریح کا معناج ہونا تو و دفتیر کر کرنے کے اردیمان اس کا مطلب کم صاف یا شریح کا معناج ہونا تو و دفتیر کرنے کے ایک کرنے کے اردیمان اس کا مطلب کم صاف یا شریح کا معناج ہونا تو و دفتیر کرنے کرنے کے مسئول کا مقروب کے اور ایک کا اور ایک کے اور ایک کا ایک کے اور ایک کے ایک کے اور ایک کے او



تخسياكي صلاحيس

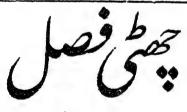
خمیا کاخاندان دو معده - اس کابیلی مرتب بروشلم کورنا - اس کی مخدنوں کے نتایج - اس کا دالیس جانا کے دائیں کا دالیس جانا - اس کی خدمات کی خطمت - یہودا کا ظاہری خاندان - یون دوائس کی نبوت به منحب کا خوا ندان اور عهده - جب عزراکو بروشلم بیس آئے سواسال گذر بھے فوون منحص بیلی مرتب بروشلم میں دار دیجوا - جواس دفت اصلاح کے کام بیس فوق اصلاح کے کام بیس

بطرى مركرمي كيساته مرددينه لكاله شيخص مشهور تحميا تفا معلوم موتاب كأخميا كابابان يبودبون مي سے نفاجوشاہ فارس كے ماشخت دولت اورا تنبا زسسے مالا مال بردئے اور غلب وسن بى مېس ر ياكزنا نخاجهان محيارب سافى كيوعهده پرتيكن مُوا- بيعهده نهائث متا زاور باعزت مجهاجاتا ففاورنير بريء مدنى كالحبي دربيه نفاجه كالبهلى مرتبه بيروشلم كوآنا- چونكانحداب وادوب كي شهركود كيجيف كانتا تناق تفا - لهذائس في ولنا وارتخت شة اسداس أرز وكويو اكرف كم ليع يحاص لى چىچى كى - يىغصر عجب قىسم كاربان او دلېرى اور خوصلەر كھفے والانتعا- و دايسا أدى تكا كواسيكو في كام شكل معلوم زبروتا نفا-كيونكدوه بركام كالتعلّق فداك حضوري اورمدد کا قائل بھا۔ وہ غیرانی ایا نداروں کے سلسلے ہیں ایک لائق بزرگ ہے۔ اس کی خاصیتہ ماسيجين وصلي فقمي جب سانبج مبن ليثوع اوركالب اور مبق اور جبون اورافتل اورداة وي خاصيت وهاني كئي تقى - برونلم بين داخل موكراش في ديكها كدائس كي ديوايّ في حال مورجي مين - برطى جا نفشاني سيدائس في منهيس باوَقَ روز-لری - آن میں سے سنباط مبرنی ۔ طو براغمونی اور شیم عزبی شاعت سرسر آوردہ تھے۔ محم باوجداس ركادط كوه فدائ حفاظت برعبروسه ركداب كامركر الأياءاس فابنى ب عزفریز بور اور اکب البیری سے کئی بٹری بٹری خزیوں کی اصلاح کی - اور لوگوں کو ب وى كدوه ابك ابسة قومى عديس وائل ون جواتى كم سنة خرا تولىكى وفاد نے کاموجب ہو۔ وہ خود غرضی کے لوث۔ سے ایسا باک مختاکہ عیشہ عرصن مکت لورز كا كام كرناريا اس في سركار سي تجهي أيك كوري نخواه كي طور برنه لي-آخركام جب باره برس گذر گئے۔ تو وہ شاہی در بار کولوٹا اور سوس بیں ابینے فرائض مقصبی کوانجام ويف سكاكيونكه اسعصمين أس في دعي كاوعده كياتها 4 اس كاوالس جانا- اورائس كى ضوات كى عظمت -ائس كى غيرحا عنى ر لوك بيركتي بيضا بطكبة وبين متبلا موسيخ جن سياس في أن كو جيط المحقاء كي عرصت کے بعدوہ بھر بروشلمیں آبا اور آس نے سردار کا بہن کی بے وفائی کے صاف

صاف نشانات کود مکھا۔ ماموائے اور باتوں کے اس نے دیکھا کہ طوریا عمونی کے لئے <u> حذائے گھر کے سحن میں ایک کمرہ سجایا گیا ہے خمیا نے فے الفوراس بے دبنی حرکت</u> كوبندكيا -اسكاينتجبية اكسرواركامن كأبوناسس عسنبلط كي لطكي كيالق شادى كى تقى سامرىيكو عبلاً كىيا اور كەنتىغ بىن كەر يال حاكراش نے انس مىكلى مىس جوكوه كرام برواقع تقى اورجوسنباط نے اس كے لئے بنوائي تقى برعت اميز عباوت كوجارى كيا جوبهارے فداوند کے ایام میں بھی مرقدج تھی ۔ خمیا اُن خرابیوں کی اصالاح کرنے بس بھی کامیاب بڑوا جو آس باس کے بند پرست او آوں کے ساتھ شادی بیاہ کرنے سے پیدا ہوئی تقبیں۔اُٹس نے مجھی کھی اپنے منصبی اختیار کو کام فراکراوزرہ نہ کی حاجاً لومْنِظر ركد كرموسك كي شريعيت كي بيروي جبراً جهي كرر التي- الجم وه ابنيه تيجيج الب. شأمت شريف نموز جيور كبا- بال اس كالموزايب البيشخيس كالنوند بسي جويد دوات اورزناسي بلطنت کے درباراور نارس کے بادشاہ کی خدمت کے سبب سے مروابنے ماک كى طرف سے نافل يا اپنے ضا كے سامنے بے ونا مُوا - اُس نے اور عزرا نے ان خطراك اوركريتورايامي سيتح نبب كومحفوظ كفيربس برىدى د ببودِ اكاشابى خاندان-يربرى غوطلب بانتسب كريده اكاشابى خاندان عرطار مخماك وانبي بالكل نظرس فائب مدواتا مدالبته دروبابل كى اولاد تواجى موجود تفی مگرافلب ہے کاش کے فرندوں بیں وہ ہمنت اور شیاعت نظمی جواس زمان بیں شاہی منصب سے لئے ورکارفنی- اور کدائس ران کی تکلیفوں۔ کے درمیان مناسب بجماكيا بوكاكه البيع عهدا وتوسيه جان اورب كارموكيا لخابرقرار ركف كى خرورت بنياس ـ نىكبىن نسب نامول كى حفاظت ہوتى رہى اورجب دا ۋد كابزرگ زير (ميج) تمودار مجوا- تواص كي نسب نام كالمراخ نكاف باس مي شكل بيش مداتي-غرضبيك كرشابي خاندان كاسلسلدون بدان زباجه وزياجة تارتبي مح بروس ببي بعصیتاً کیا تا دفتیکه اس کا ایک شری*ک غریب نجار کی فروتنی حالت مین فاسطین* حقيرترين شهريين كامكرنا يتحوانه باياكبابه طاكى اوراس كى نبون تخباك رانيس ياس سے بجدع صديد صالة بنون کے آخری افاظلاکی کی زان حفائق ترجمان سے سفے گئے جن گنا ہوں اور

خراموں کے نے اس نبی نے المت کی اُن ہیں سبت ہی وہی تقبیل جن کی اصلاح ہیں اسے اِنے عزفرزی کی تقی ۔ ملاکی کا ہوں کو شادی کا عدو فرنے اور اپنی آل جور ہے۔

اسی منظم اور اور المجامل کی اس میں کا اس سے طرح وہ عام لوگوں کو بھی مندا اور ایس اسی طرح وہ عام لوگوں کو بھی مندا اور ایس اسی طرح وہ عام لوگوں کو بھی مندا اور ایس ایس والم اور الدوج وہ اس اسی مندا دوں ہیں بٹرا اور ایس ایس اور اور الدوج وہ اس اسی معمور موکر ضاوند کے گئے اور فرا کو بڑی صفائی سے موقع کرتا ہے۔ وہ اس ایس پیشرو کی بھر دیتا ہے جو ایلیا کی روح اور فدرت سے معمور موکر ضاوند کے گئے اس بیشرو کی بھر دیتا ہے جو ایلیا کی روح اور فدرت سے معمور موکر ضاوند کے گئے اس کی بیت نے موالی وفت فدا ایس کی بیت نے موالی وفت کی طرز اسے کہ وہ بیت کو ایس بیتے اور جو بے حرمتی وہ لوگ انسان کے باتھ سے اُن طاقے کے اُس کی بور عاص خزانہ ہو گئے۔ اُس کی بور عاص خزانہ ہو گئے۔ اُس کی بور عی میں اُن کے ساتھ یہ وعدہ کیا گیا۔ کہ وہ بیراضاص خزانہ ہو گئے۔ اُس کی بیر جے میں اُن کے ساتھ یہ وعدہ کیا گیا۔ کہ وہ بیراضاص خزانہ ہو گئے۔ اُس کی بیر جے میں بیر بیر ہے۔ اور جو بے حرمتی وہ لوگ انسان کے باتھ سے اُن کی انہ ہو گئے۔ اُس کی بیر بیراضاص خزانہ ہو گئے۔ اُس کی بیران کی



بمعطرائح

فارس اور بینان - اُن کی لوائی - برسے برسے بوزانی - تنتزل - مصر ایک فارسی صوبہ نبیکی اورکائیے اسورکا ایک بادشاہ - اہل کا رفتی کے بحری کا زمامے -روم - اعلے اورا دنے رومی - جھوٹی جیسوٹی لاا با مندوشان اور چین - برہمنی ندم ب - برھ مت کالفیوسی اس +

فارس اور بونان اُن کی رطانی ان ملکوں کی وہ مشہور اطرابی عصب دارانے شروع کیا رجیباکا وہ

فكرموح يحامير) دواخسورس في جاري ركوا والخيشة شاكنا في بي بجبي بهوتي رببي - لبكن المتصابيح بيليد وواوشا مول كى نسبت تحيير رباده كاميا بي نصب ندموتى - ملك يريمنا بالبيا الدرنانين كرسائه لطف سيونق مان ف أسه الله فيرع عوه ابسه جاري في كدون كالمسبب سي فوش فواك ملح لرب اوراليسي شراط برجوبرونار كے حق بن مقب نه تصبی اور به واقعہ اس وقت معزد دہمی احبکہ لطانی کوشروع ہوئے أكاون برس كذرييك فف-ارتخث شتاك عهد حكومت كي شروع مين وناتي سيسالا التهيسم الكبيري في فاربيول كوسلامس ريكست دى تقى اين بموطنول كرام سے جا اوراس باندیائے باوشاہ کا مان ہوا با دشاہ نے اسے حکم کباکہ اُس فوج کی سیرسالاری اختبار کرے جو استحین سرکے علاقه كوتاخت وناراج كرنے كے لئے جانے كوتھى - بېكن اپنے ملك كے برطلاف الطف كي نسبت أس في بهتر حاناكه ابني زندكي كاخاتمه ابنا خون بي كرنود كولف اس كى حالت اس جگه أسى طرح كى تقى خبن لن كى داؤد كى حالت جان بين تقى ـ لبكن يبغيز قوم الس خداس وا قف نه تفاجس نے اپنے عبرانی خادم کو اس کی شکل سے رہا کیا۔ ارتخف شتا کے بعد فارسی شخت پراٹس کا بیٹیا انٹسویرس ٹانی حابوس فرما مرجوا۔ اورائس كے بعد دار نوخفس شخت نشین مئوا۔ مگرخورس کی بطری سالمٹنٹ کی رونق اس وقت ننزل برتقى ﴿ بطے برے بوناتی - ان برے برے بونا نبول میں جواس و تت کے قرب موج تضف السيان جوارك المال المن المطاعم المين المينا المينان جوارك نهائت مث مبرسالارگذراہے۔ ببری کلبرجواننصینز کا سب سے بڑا 'درسخص نھا۔ بان مالیا عقل وتدبير كے زمرہ سے تفاجن كے ماتحت التي مينزنے وہ روزن حاصل كي جب بب سے وہ تھام ملک بونا ان کی نظر ہیں بڑی جیرن اور رشک کا باعث ہوا۔ فریاس جوکه شهورسنگ تراش تفا- اور ماسوائے اس کے اس جگه شهره ا فان بمنرمندون كيابك بشارحاعت موجودهي سانبط بزاور ينظرجوعكم عروض ميس أسنناه للبحصه جانت فضاورا يسخائلبس سوفيكليزا وربورسي وبزمشهور دراما نولس تفي اوربرادونش بمي جوابوالتاريخ (تاريخ كاموجه) كملاناتها النبس دنون موجود ففا سین براقب ورحقبقت موسلے کاحق ہے ۔ غرضی پر زیانہ بونائی تا پرخ کے نہائن زیران زمانوں ہیں سے تھا۔ خواہ ہم بونائی اساار آئی جسیا ہوں کوخواہ عقلی فتوحات کو تدنظر ایسار کھ کر کہ ہیں۔ ارتخصص نا باوش اور ہے ۔ از مہیں سفراط ابیٹے فلسفہ کا مدما بہتر عم کر رہا نظا۔ شایدائس نے ہیوز بوں کے وسینے بربائن کے دسیعے جنہوں نے ہیود ہوں سے نظیم بائی تھی اُس اللی حکمت کے لمعان کو جمائے کیا جوائس کے خبالات بیں بعض تعلیم بائی تھی اُس اللی حکمت کے لمعان کو جمائے کہا جوائس کے خبالات بیں بعض بیس شہرت برباکر نے لگا۔ اورائن کھے کہنے سفروں بیں جوائن سے نلاش علم بیں اضیار کئے وہ ابسے لوگوں سے دو جوار مہوا ہوگا مبہوں نے رقوح کی غیرفانیت کی افتار میں انتخابی علم بیں انتخابی علم بیں انتخابی اسے دو جوار مہوا ہوگا مبہوں نے رقوح کی غیرفانیت کی انتخابی اسے بائی تھی ہو

العلیم عالم بالاسے بائی هی به

المنظر ل ب بیکن بولان کی ترقی نے جوعلم اورفلسفدا ورنون کے معالمین اقع ہوئی اس النی سکا تنفر کی ورت کوسرمور فع نمایا جو خدا اپنے بندول کوعنات کر با تقااول بھی فلسطیان کی سرزین میں عنگت گرف کو تفاسی تو نمایا جو خدا اپنے بندول کوعنات کر با تقااول بھی فلسطیان کی سرزین میں عنگ ترکیف کو تفاسی تارید بازی کا بیجا بویا کیا تقاقر ساائی بدون کو میں اور ایس کی بر بلای کا بیجا بویا کیا تقافر ساائی بیار بازی کا بیجا بویا کیا تقافر ساائی سرزین بازیشین کی موزی کے بعد اور ایس کی دو جو سر ریاستوں میں ہوتی رہی ۔ لیکن اس آگ کی شعلوں نے بہت جار دو تاریخ کی ایک میں ہوتی رہی ہوئی کہ بیٹ اور ایس کی اور جوا بھی بہت مشہور تا با لکل کے باتھ نہ کا میں اور جوا بھی بہت مشہور نہ ہوتی اور خوا تھی بہت مقدون ہوتی کے بیٹ ایس کے بورائش کے بیٹے سکندر کے باتھ ہیں آئیں ۔ مقدون کی کا سکندروہ بونان کی اور جوا بھی بہت مقدون کے باتھ ہیں آئیں ۔ مقدون کی کا سکندروہ بونان کی اور جوا بھی بہت مشہور نہ بولی کی دو تا تاریک کا شہرادہ تھا جس کے ساتھ دانبل کی روئتوں میں بہت سے بڑے بے بڑے نان کی مورون تھے بی تا تیں بہت سے بڑے بے بڑے نان کی دوئی کے باتھ ہوں کے بولائش کے بولائش کے بولائش کے بولائش کے بولائش کے بولائش کے بولوں کے ساتھ دانبل کی روئتوں میں بہت سے بڑے بولی کے ساتھ دانبل کی روئتوں میں بہت سے بڑے بولی کے دوئی کا شہرادہ تھا جس کے ساتھ دانبل کی روئتوں میں بہت سے بڑے بے بڑے باتھ ہو بھی ہوئی کی ساتھ دانبل کی روئتوں میں بہت سے بڑے بے بڑے باتھ ہوئی کا سکندروہ بھا جس کے ساتھ دانبل کی روئتوں میں بہت سے بڑے بے بڑے باتھ کے دوئی کا سکندروں کو باتھ کی دوئی کا سکندروں کوئی کے دوئی کا سکندروں کوئی کے دوئی کے دوئی کی دوئی کی دوئی کی دوئی کا سکندروں کوئی کی دوئی کوئی کی دوئی ک

ممم

فارس كاصوبه ممرئ يخ ك برك براء المساء اقعات كى طرف اشاره كياجا مجكا

سورکا ایک بادشاہ - نبوکدنظر کے محاصرہ کے ستریس بعد بھر شہرسور نے وال اوران اہر کے آیم میں ایسے برانے خفوق حاصل کئے - اور یہ اجازت پائی کہ بنا با دشاہ مقر کر ہے۔ یہ رعائت اس لائی کی دیا با دو اس محاصل ہوئی تھی انہوں نے رعائت اس لائی کی دو اس محاصل ہوئی تھی انہوں نے رحائت اس لائی تاریخ اور کے حمار بری کی گئی انہوں نے اور سے اوراس کے بھا اور اس کے بھا ایس نے اور اس کے بھا ایس کے بعد ایسا موقع کی اس کے بعد ایسا موقع کی اور محاصل موزائے ۔ اور وہ بھر خریجی کے لئے جاو گئی کی اور محاصل موزائے ہے۔ کہ اس وفت انہوں نے ملک برطانیہ سے بھی وافقیت بریا کرتی تھی اور محاصل موزائے ہے۔ کہ بھی کی کتاب بیں محفوظ سے محلوم ہوتا ۔ بھی کہ جماری کی دینا گئی کرتا ایس بھی جو انہا ہوں ۔ اور کہ دو سے کہ بھی کی کتاب بیں محفوظ سے محلوم ہوتا ۔ بھی کہ تھا ۔ جس برکار شجے کا ایک مشہور باشندہ تھا جمال وں کے اس بھر سے کی دینا گئی کرتا ہوں کے اس بھر سے کا ایک مشہور باشندہ تھا جمال وں کے اس بھر سے کی دینا گئی کرتا ہوں کے اس بھر سے کا ایک مشہور باشندہ تھا جمال وں کے اس بھر سے معرف کی کتاب ہوں کے اس بھر سے موز کے ایس ہی جزیر لیم بال جو بھر بھی کی تھا ہوں اور کی کہ بریا بھر ان کی تھی ہوئی تھی کو کہ بریا بھر ان کہی تباور ہے۔ اور اس کے باس ہی جزیر لیم بان کھی تباور ہے شہر کے تھی کہ اور کے اور کی میں بھر بریا بھر ان کھر بری کھر کی کھر بری کھر کے ایک میں بھر بریا بھر ان کھر بری کھر کے ایک کے ایک کھر بری کھر کے ایک کھر بریا کہ کی کھر کے کہ کہ کو کے ایک کھر کے کہ کھر کے کہ کے کہ کو کے کہ کہ کو کھر کے کہ کو کہ کو کے کہ کی کھر کے کہ کو کھر کے کہ کو کھر کے کہ کے کہ کے کہ کی کھر کے کہ کھر کے کہ کو کھر کے کہ کو کھر کے کہ کہ کو کھر کے کہ کو کھر کی کے کہ کی کھر کی کھر کے کہ کو کھر کے کہ کھر کے کہ کی کھر کھر کے کہ کو کھر کے کہ کو کھر کے کہ کھر کے کہ کو کھر کے کہ کو کھر کے کہ کے کہ کو کھر کے کہ کے کہ کو کھر کے کھر کے کہ کے کہ کھر کے کہ کو کھر کے کہ کو کھر کے کہ کے کہ کو کھر کے کہ کو کھر

مغربین اس وقت ایک عالب طاقت تھا۔ جیسا کہ مشرق میں فارس تھا۔ اُس کی تجارت اور
اس کی فزیرات مفر بی پورب اور شالی افر نقید کے دور دور حصّوں میں جا بہنچی تھیں۔ کارتھیج
نے بعل اور عشارات کی اُسی پرسٹ ش کو فور ہیں جا بجا بھیلادیا جس نے ارام کو اس قدر
خوار بداور مربار کر ڈوالا تھا۔ بھردہ اُسی بڑی آرزو کے سبب کہ خریرہ سلی کو اپنے تبضہ میں
لاتے بطری کم بی اور شکل لوائیوں میں مبتلا ہوا اور بھراسی معاملہ میں اُسکی مربح جروم میوں کے
ساتھ ہوئی اور اُسی بات نے آخر کا رائسے تباہ کر دیا ہ

روم امبراورغرب،رومی۔جھوٹی جھوٹی لطائیاں۔بسونت زروبابلنے پروسا میں بیک کو تام کیا۔اُسی دفت نے نرب ٹارکنس روم سے نکالے گئے او بادشاہی اُنتظام کا ٹاتہ ہڑا۔اُس کے عوض کانسل کا نتظام جاری ہڑا۔ کوری اولینس کی جالونی

قریب اسی ذفت واقع ہوئی جبکہ اضویرس نے یونان برجلہ کیا اور سنسیانشی اس وفت وکھیر مقرّر بڑوا جبکہ عزرا بروسلم کی طرف آنے کی تیاری کر رہا تھا۔ تھوڑے عرصے کے بعد وسس محطر بطوں کی حکومت جنہ بسط دیسجوری کہتے تھے قائم ہوئی۔ اوڑ بین ٹیبلز (دس میزوں)

ے فوانین مع کئے گئے۔رومی نا ریخ کا بزراند دوبانوں کے سبب سے شہورہے۔ ایک بیدکہ اس وفت اعلاا دراد نے درجے کے رومبوں ہیں بڑی شمکش ہورہی تفی بعنی غربب، درجے کے لوگ جا ہتے تھے کو امراکی طاقت اورا ختیارات کم کئے جائیں۔ اور دوسری بات

در هج کے وں جا ہمنے کھے دامرای طافت اور احتیارات کم سے جا ہیں۔ اور دوسر می ہوئیا تھی کہ آس باس کی جبو ٹی جبعد کی ریاستوں کے ساتھ جبعو ٹی چوڈی اوائیاں جاری ہوگئی تیں جنہوں نے رومیوں کی جنگی لبافت کوصیفل کرکے اِنہیں دنیا کی فتو حان کے لیٹے اسلاح

جنگ کواستعال کرنے کی تربیت نجنی - لبکن انھی کسی کواسات کا خواب بھی نہیں آباتھا کر بہی لوگ جا پہتیم اراضی ہے قوانین اور علم حقوق کی بابت آبس ہیں تد و بالا ہوتے تفے ونیا پر طرائر زورانز پیدا کرنگے -اور ذکوئی برجانتا تھاکہ جھلات وہ آس باس کی راستوں

برکررے نفے وہی آخر کار جبیح کی عظیم بادشا بت کے قائم کرنے میں جوحکم اورسلامتی اور مجنت کی بادشاہت ہوگی بڑی مدد کریٹے ہے مناورين

بريمني من الرجيمنداورهين بأثبل كي تاريخ مساكوني خاص تعلّق نهبس ركهت تاجم ن لك مين زميب كي نختلف كيفيتول اور حالتول بير نور كرنا خالى از فائده نهو كا - كيونكه ان مين بم اسنان كى دُوع كوظاش خدايس مصروف رئيست زي دوران كى تلاش كفيا بج سبات كوزياده والفح مستقير كواسان دركاشفه الني كاشد مردن مصمندوسان بي قديم رياول في جواس لك من الشريط المنون بطار من المناس المناب المناس المناس المنام الما من المراب المناس المراب المراب المرابع میں اس تعلیم رہنی تھا کہ ایک اسلامتی ہے جوہرطرے کی ہستی میں شل روح سے بھیل رہی بيطريق درحقيفت مهداوستى ندمب كاليك طريق تفا- سكين وفت كالندجاني عِلْمِ كَلِوْكُتْي اور ببن معبودول كا مانتا - اور بن پرستني كرنا اور دان بات كي يا بنديون مي كرفيا، مِنْ الرَّفِي لِي إلى اور لوگ ما فن سنك كد خدا مايد ك اظهارات محموسيك بيني اين متريس مختلف هدورتون مین ظاہر کرے اپنے نئیں ٹوش کرنا ہے اور تمام اشیار جوموجود میں اور تام المان جزنده مي أسى من سفى مع اور آخر كارائس مي جامليني- ايك بروم ون ئ جاعن جے ماک میں طری عزّت حاصل تقی بریمنی ندمب پرحکومت کرتی تقی- اور اس مذمب كاصول ان كمابول مي قلمبند تفي جووباكملاتي تصبى اوز صوصارك ويديعني اليتون كى تئاب مين جوتام ديرون مين زياده پانى اور قابل قدركمات مجھى جاتى ہے ب بدهمت - بابل کی ایری کے قریب برد ہی من اس قدر بت برست اور خراب موگیا کہ رب بطری اصلاح کی کوششش کی گئی۔ جینا بنجه ایک نوجوان شهرارہ جس کا نام کو تم تھااور جوساً كى خاندان آرياس علاقد ركفتا تها اس كام بين مصروف برا- وه عموماً ساكى منى يا بدهك المسيم شهور ميد - نفظ برص كے معنى نور إفتر كيمي - بريمنى ندب كى من برستى اور برونى رسميات سيتسقى فالكرساكي في ينتج كالاكر حقيقى وشي بني خوابشول كوابيف بس مرف بسب - إيداس في على الكرشوف ويي تعصد ترفظر بونا جائية - كيونك جب بربات وتوع میں اٹیکی تب رُوح ندامیں ال جائیگی اوراداک ذاتی کو کھود تھی ۔ساکی نے بہت سی عيره تبيعتن المبي اورخود رثبا تباشين أدى تقاء اس كاند بب بيني بود ، سن مند كوكول في نبول كبابيكن س عبسوى كي المفوى صدى

کے قرب باقداس سے کوائی آگئی تھی اور یا شا پراس سے کر برمنوں نے بُدھ کے موافوا ہوں کو شانا شروع کیا یہ ندہ ہم ہندسے قارج کیا گیا۔ گر شبث اور بلون اور جین اور بگریشر تی ما لئے۔ ہیں قائم نیوا اور آئی کہ بنی آدم کا بہت ساحقد اس کامنت قد ہے۔ پر آگریم سے میزان استعان سے تولیس تو معلوم ہو گاکہ اس بس بہت کمی بائی جاتی ہے یعنی یہ کہ اُس بیس وہ طاقت نہیں یائی جاتی جوانسان کی روح کو فعلا بی سلامتی اور آرام بعضی یہ کہ ہوجا و ساوائے اس کے بختی ہے۔ اُس بیس میں صرف ایک طریقہ پُر رورہے کہ فعل میں جذب ہوجا و ساوائے اس کا اُس میں ایک ہے کہ وہ قوموں کو معفوظ رکھنے کے لئے ناک کا کام نہیں دبتا یہ کہ بی اس میں میں میں ساکی کا مجمعہ کر تینیو ہی اس نے تا ازم معنی توی نہیا کی اب کی اب کی اب کی وہ کی اس کے اور اس کام وضوصاً خواتوں اور لط کیوں کی صالت بی خور کرنے نے کہ بی بی بی توقعے نظر اُور بالان صورت کی واہ وکھانے بی بی توقعے نظر اُور بالان صورت کی واہ وکھانے بیں برھ سے زبادہ کی میں میں اس کو خدا کی میر فی اور جالانی صورت کی واہ وکھانے بیں برھ سے زبادہ کو کہ بی اس انسان کو خدا کی میر فی اور جالانی صورت کی واہ وکھانے بیں برھ سے زبادہ کو کا بیاب نو توا



يراني أور سيح مدر كي وران فا

بهافصل

فلسطین فارسبوں کے ماننحت سسس فبل سیج ک

اریخی شکان بیسیفس - باریفل ترا بین - اس زاد کے چھ حقے - فارسیوں کا زمانیونان کے دافعات

بید بینیش رطائی - اسکندر نقد و فی کا بر با بونا - ایجھیند کی تقلی دونق یو

ماریخی شکاف - بوسیفس - ایا کر بیمل کتا بین - عربیتیق کے فاتنے اور میم

عربی کے نفاز کے دربیان ایک طباط کا نبیا جوطول میں چار دربی کے جصے سے کم نہو کا اس می محصنت کے نفاز کے دربیا ای نہ توکوئی نبی اور فدالها می شصنت موجود تھا - بیس جو بجھی اس کے دربیا ای واقع بھو ایس کا علم ہم نے بوسیفس کی تصافیف یا ایک رفیل آباد

عرصے میں آئی کے درمیان واقع بھو ایس کا علم ہم نے بوسیفس کی تصافیف یا ایک رفیل آباد

ادریا وہ اتر قی درکی ۔ تاہم میزمان عام تبایخ کے اغذبار سے ایک قابل یا در کا فدیجے - انہیں صدید

كه دورمين فارسى ملطنت كالتنزل بتوا-اور شفدونيه كى ملطنت بريا اور ننباه برني-اور انسيس صدبوب كعدورمين ملطنت رومانع سرتكالا- اسي عرصه بن دارا لخايا فهشرق سنته المحارميفوب سير آيا - انديس آيام ميل ن راي بري مريش تبديليون كي بنياد ول گئي جنهول في مفري مال كوطرى بلندى به بنجاديا اورسنت في عادك اور قديم علكتون كوبه باوكيان اس زماند كي عظم الرئام الرئان بالانتابان كرندون م وبي طرين افتيار مي مي كسطان م بالناب كفة الحريث الين الدي إلى أن برى طرى قوموں برجى نظر داستے جائينكے جونا كے كيے بيتے بر معدار ہوا ہيں. ي الطين كذا بي مطابق أن فخلف عكول كيواش بواس عرصبي عكون اريد بي جي حقول بن قسم موسكتي ب بو- مذكوره بالاسن مين اسكنداعظم في أست تفي اوروس سال أسام الحس يرحكم إلى مع اس کی وفات پریونک رسم سافبل ارسی) ست جنگ وجدل محے بعیظلیوں يانون كميس كمصر محمقدوني بادشابول محقيصنيس آيا ورقريرًا سورس كم بيني ٢٠٠٨ قبل أرميع تك أنبيل كي فالقيس را + مهداس كي بعدوه أرام كي منفدوني باوشا مول كي إخص آيا اوراننبس كي قبض میں رہا تا و متنک مکابوں نے اصبے رسا 4 افسل ارسیع) اُن کے بیجہ سے آزاد در کہا 4 ۵-ایک صدی تا سکابی اس برحکرانی کرتے دہے + ٧- أخركاررومي حيرل بإيها في المياس (١١٠ قبل السيع) فتح كبا اورتام ونياكي ملد رفيني روم) كاخرا جكذار سايا+ فارسيون كازماند تخباع بدبت مرت ك فارسى بودير حكرانى كرت رست بيكن أن ك معد حكومت بس كوئي بطرى دلچسب بات فلسطين بس والح نهوني يدمك ادام كمصوب سيمر بوط تفاء تام السركوا جازت مقى كدائس يربيودى سروا كابن الم كے ملكم كے ماتحت مكومت كياكوس - اس كا نتيجہ يہ بواك سرواركابن كا

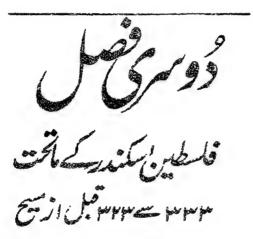
مده ایسا و بده بن گیاکدارگ ایس کے عاصل کرنے کی موص بس گرفتار ہوئے اور اس ببب سي وُركان الميراط الميال مرزد موني إذهاب مرواركان كع بعالى المفوع ن اوشش استان المان خزر فس كمب سفوارى عاكم في يدودول برطام والذكيا 4 الونان كهوا شاف - ببلوسون المراق العرب بين ونان بيلوسونيشين الله اہل سیارطاک مروری اور انجھنے والوں کی بیٹی اور تنظر کے سبب خاتمہ کو بیٹی ہے۔اس کے بعد بيقنز كواپني پي نظمت اور دو أق پير بھي تصيب نهو ئي- بعد بس مجھ درحة ك ك وفعه يعر على إلى بروني - اس وقت المخت شتامنيمان فارى كي شخت برهكن تفا- اوراس ك مدكا ابتدائي معتد استعمش ورب كراس كي جيو في بطائي خورس في الي عصاكوات في الفريس الدني كوكشش كى - مكرشكست كهائى اور بابل كے نزديك اراگیا اوراس دس بزار یونانی سیاه کوجواس کی مددگارتھی دریائے دجارے کنارے کناوے اور آرمنیا کے صواف سے گذر کر بھیرہ اسود تک لوشنا فیا۔ اس مشہور مراجعت کا ایک ويجدية الذكرة جس سعسب كالمبيكل عالم واقعت بين زينا فن في تحريركيا بي جوخوداس بِينْانْي سياه كا بيشوا تفا- اسبات بِرغور كرنا دلجيبي سعفالي نبير كدان دس بزاريونا بنور كو القي اضطلاع مين سير مفركرنا طياب نهيس آدم كأكهوره كمنا جاسية اورجن مين ثنا بدخاص خطوصدن بجي شامل تفاه مقدوني كيسكندكا بريام ونا- يوانبون في اورفارسيون سرائي بمندن عك بوتى ربى - اوراخركارصلى مصفاته بواليكن ابل سياطا كعروج كوجو ويتصنيز ي ينزل سياس وقت كتام ونان بس زورون بر عقاداب تنزل كأمند و كيمنا عما چنانچائهٔ و پیلے بیوکر ابراور بچرمنیطینا برال تصییر سے جن کا بیشیوا آیا می منداس تفا شكست كائي- سيكن الل تعييز كاستارة ا قبال عبى تقورى ديت يجك كرغروب بوكي چاپنوفیا قوس مرزیا ایل تصب ادال تکمینری می موئی فوجون وشکست دی اور تام وزان کا الك بن كبيا ليكن بب وه تام بونان كاكبتان جرل بوف كاخطاب باكرفارس ك الماتياك برى الراق كرف كابندولبت كرراعها تواس وقت ايك قاتل فياس كو

المنك كريك أس كى زندكى اور حكومت كوهم كرديا - اس كا بيا اسكندكل بيس برس كا

تفاجباً سے خن پر بیجینا پر ااب وہ ہتھیا رض سے فارس کی سلطنت کو عکبنا چورکن تھا تیار موگیا تھا۔ بینی وہ زر دست براجے وانیل نے ایک روائیں دریائے اولا نے کے کنار کے پر دوسو برس بہلے دکیجا تھا۔ اب مغرب سے بڑھنے رکھا تاکہ دوسینگ والے مین کرھے معتم کرے جس سے مراد مادی فارسی سلطنت تھی جونمائنٹ و بیعے مگر اس وقت تحسیم

حالي بس مبتلائقي 4 ا بل ابنجه ننزع قلی او کلمی نرقی اور حال بسبه اس زمانه بس انتجه نزکی ایل ابنجه ننزع قلی او کلمی نرقی اور حال بسبه به اس زمانه بس انتجه نزکی طرف دیجھیں توہم کو معلوم ہوناہے کہ ان کے علم ادب اورفلسف کی رونق اس کے جنگی اوربوبيبكل جلال كفحتم وجانے كے بعد كھى اپنا جلوه وكھاتى رہى شارام وكيف يس-ك اسى راىنى كفوسى وى درنى بلوسونىشىن كى رطائى كى تاريخ شائع كى داكانى كا ہے کہ اب تاک تواتینی کتابوں میں کوئی اُس کی جسسری مندیں کرمکتی۔ سقراط کا اثرائس کی وفاج سے کوئی بچاس برس بعد کے با وجود ارسا فدینزی تفصیکے اور تشہیر سے تمام فلاسفروں مرتبہ کو اس كے فيالات وقبول كيام ون بوناريائس كے شاكردز بنافن في ايالوجي كى اصاعب مصابيخ أساوى شريت اور مبالات كوزره ركها- علاده برياين توازيكي اورد بكرافسام كى تنابون سے ابنے ال ال اُن اُن اُن اُن اُن اُن اُن اُن اُن اور محمر کارتھیں شہزندھال کی سکی شہرت کچھے نوابسی ایسی مجیب عاوات کے سبب سے ہوئی مثلاً ایک تغام يس طريدر فا - باموسم كرا بس كرم ربن بس لوشف لك جانا ورسردى ك آبام بس برف س بهر مرموع اصنام سے لیٹ بانا- اور مجھائس کی سخت اور کلبی فارسفی کے سبب سے اس كوفرى شهرت نصيب بوئى مبوكريشيرك بوشركاس كارست والانفاعليطبين منى روح بيونكي اور فتلف مقامات بين مبركر محائني أكدن مين اليشف بالانتكوبيلا فیا تھوڑی دیر کے بعدارسلوچومفدونید کے بھرسیجیراکارستے والا-اورافلاطون کاشاکر اور تقدونيد ك نوجوان شهراوه سكندركا أناليق تفا اليقف كمشاميريس واخل بوا-داس غلبه عسب وسكند بررطنا ففااور نبزاني قيلم اربهجرون كسبب شهريس وباكرنا عفا اورابنی تصانبف کے وسیدجن سنطق ناسفه نیول آبرے۔ نمدن غرضیک مرفن اور تهام اقسام مح عليم كا چرجاب ايك اليي سلطنت كي نبياد والناسي جوسكندري سلطنت سيجي كهب زورة ورهى - اور دماغ كى دنيا برايدات تط ماصل كرنا ب كمايداكسى

انسافی بینالیدا کی نیر نبیر مرایجه اس وفت جری نیگوسی مقدونوی ونان بین اینالشده جائے کی کوششش کرر یا تفائس کا مخالف وی ماستیمی نیز بوکد انتیمینز کے نسما بین است بر طاکرت کا اینی ملامت آمیز تقریروں سے وفیلقوس نے برطلاف کی گئی تقییں تمام شہر کوجیت کا بتا بارات و وسری طرف اس کا جسر اسکائی شیر مقد و نبیا کی اثبید بر اپنی نصاحت صرف کرر یا تفا کمر با دجود اس تفای زندگی اور محافی اور اسک تفی در در محافی اور اسک تفی در در محافی اور محافی اور و محافی اور محافی تا در محافی بر متور حاری تفی اور و محافی اور محافی کی محافی اور محافی محافی اور محافی اور



رتار ہا۔ میکن آخر کار طبع مجوا- اورانس کی کیفیت ہے ہے کہ اُسٹے ریکے بیٹے مماعول اپیقروک کی رازان شهركے درمیان جزمین برواقع تصا اورموجودہ شہر سوركے درمیان جوایك نزدیك جزيرہ برواقع ہے بنایا اورائس کے وسیلے فرانے سورتک جا بہنجا + مروشام اسكندريه-اس كے بعداسكندريروشام كى طرف روانه بوا-روابت ب كيب شہر کے نزدیا بہنجانو کا منوں کی ایک گروہ اینا الباس طبی بینے اس کے استقبال کے لیے آئی-اورائس کا ایسااٹراس بریٹواکہ اس نے شرکوبرفرارسے دبااور ببودیوں کے ساتھڑی رْمِ شُرائط سے بیش آیا۔ مکن ہے کہ کامبوں نے اُسے دانبل کی نبونیں دکھائی ہوں جن ی اس ى فتوحات ى بيشينگوئيان مندرج تقب - اوربيي اُس فضه كي سيح تشزيح محب كى بنابريربان مشهور سے كرجب أس في مرداركا بن كود مجمعا توفوراً جان لباكرفيمي فغ بجھے خواب میں بہ کہا تھا کہ تُو تام د نبا کو فتح کر لگا۔ بروشلم سے وہ مص بیاجیے اُس نے بہت جلد نتے کر لبا۔ اور وہیں رہنتے رہنے اسکندر یہ کی نبیا دوالی جواب طنن كي تبايي اوراسكندر كي وفات - ايشايي وابس أكرسكند نے دارا کے نشکر کا اسور کے میدانوں میں مقابلہ کیا۔ اور مقام ار میلا برجو کہ ننوہ سے بہت دور نفا فارس كى بادشام ت كوجود وسؤرس ك فائم رہى تنكست فاش ديكر تمام كميا. البكن سكندر فاسى زبروست سلطنت كحصرود برصبر ذكربا بلكمشرف كرفخ بندوينا لی جانب قدم اُٹھایا - اور اگرائس کی مقدونی سیاہ آگے بڑھے سے انکار نہ کرتی تووہ دریگا ىندھ كے باربہت دورتك جا بينجيتا - وہ انجهي نتئ ندا بير كے جور توط ميں مصروت تضاكا مس كے کوچ كاوفت آبينجا اورائس بخار سے سبب جوابک ضبافت میں زیادہ شراب خوری کم باعث چراه يا بره كيا نظامان عنى مؤا-اس وقت أس كى عرصرت بيس سال كى تقى 4 اُس کی خصالت - گمان ہے کا رسطو کی ابتدائی تغلیم نے سکندر پر عمدہ اثر ببیدا کیا او الرج اس كى مصلت بربط براس فصورون كا دصة ركا بنواس تام اس كى سركن شت كئي فنتح نصبيب بادشاً مول كى نسبت زياده تشريب لقى- اس كااصل مفصديه تفاكين ملكوں كو فتح كرے ان ميں يونانى تهذيب جارى كرئے۔ اورخاص كروہ بيجا بننا نفاكر سُتُ اورعیش بیندیشرقی مالک بس مغزبی قدرت اور بیتن کی روح بصردے۔ مگراش کی وفات كے نبد کوئی شخص موجود نہ تھا جوائس ہا دیٹا ہی عصا کو مبھا لٹا جومرتے دقت اُس کے ہاتھوں سے گرا- لہذائس کی تمام خیاور اور ندا برائس کے دم کے ساتھ ختم میونی بس مشرق کے بکوے في اس طى البينة مقرى كام كوبوراكم العنى دوسينك والع بناه صكومال -أسي زمين يركرا وبااور باؤل سعاش في وبالناط الاساوليس اوربربات ايك أورباد شاه كحصريب آئی تھی کہ ایک الیسی سلطنت قائم کرے جو بھی خیش نہ کھائے اور تام دنیا میں مقدونیہ کی روشني اور ترمذب كى سبت أرباده صاف اورزباده اعظ روشني اورتهذيب عصلات بد الس كاببود بول كى رعابيت كرنا- أن كى مشنرى تا بير-معلوم بوتاب كالكنظم يوديون كى سنبت ايك اعظراف ركفتا تها -اش في أن كى عقل اورجا نفشاني اور محنت کشی اور سرگر می کودیکھ کرمعلوم کیا کہ اُن ہیں وہ تمام صفات موجود ہیں جوشہر کے ہر باشند كواجها باشنده بنان كم لي منائث صروري بوتي بين مطابق اس محجب أس فيصر مين شهراسكندربركوبناكباتو ببودلول كوومال جاكربسن كى ترغبب دى-اورانهابي نغربوب كے اعلے درجے كے حقوق عطافرمائے - إسى طرح اس فے انہیں ديگر نوساختہ شہروں اور اینی سلطنت کے دیگر حصص میں آباد مونے کا اشتعال دیا۔ یہ ہے دیکی چیلے ہیں کہ آت کے زناندىين بيودى الك سكوسنا ئيس صولون مين منتشر بيوكة تقف اب أن كا انتشارا ور ائن کی مشنری تا بیرات کے کی نسبن اور کھی زبادہ طرح گئی۔ بروشلم سے دور جلے جانے کے بببان كي عبادت كاوه حصد جوفر البول سهوا بسته خفا ابساروش در وجبيا بيلايفا مگرمقدس كتابون كامطالعه زباده مُرقدج بهوكريا - بس اسي طرح توريبن اورنبيوس كى طرف ان مالك میں جمال وہ چھیلے موٹے تھے زبادہ توجیمبندول کی گئی۔ اوراس کانتہے ہے مُواكدة في والمسيح كانتظار زباده زباده برجد برواد مولاي



فاطرط لمبول كانحت

قبل از ع- زفریا) ۱۲۲۳ سے ۱۰۰۰ تاک

سکندرکی سطنت کا تقبیم کیاجانا - طالمی سوتبر - طالمی فلاد بیفس - بڑے بردی بیودی ۔ شمعون - راستیا زیا سوری انٹیکا دش - آرا می بادشاہ کا بربابونا - آ رام بورمصر سے بادشا ہوں کے درمیان ہمسری بیرد دہوں کا

سنا باجانا منسطین برنطیاکس می قابص بونا به سکندری وفات دانیل کی نبوت محطابق سکستدری مفات دانیل کی نبوت محطابق سکستدری وفات دانیل کی نبوت محطابق کی سکستدری فرور ورسین کشتری فرف کی مطرف کی مطرف کی مطرف کارسین کشتری اور می مطرف کارسین کشتری کارور کی مطرف کارسین کارور کی کارور کارور کی کارور کارور کی کارور کارور کی کارور کارور کارور کارور کی کارور کی کارور ک

بگریے کا زور آورسین کوت نبااور اس فی جدیج دورسین اسان فی جربووں مرس پیدا بوئے یہ بینی اس کی وسیع سلطنت انجام کار اس کے جارسیسالاروں بین قسم ہوئی جن مے نام پر بین طالمی کیدیمیاس کسند- اورسلیوکس مصرطالمی کے مصد ہیں آیا اور

بن عدم بیری ده می کے صدیبی شامل موکمیا د

ظالمی سوئیر - بیخص تا برخیس طالمی سوئیر کے نام سے شہور ہے - پہلے میل تو وہ ایسود ہے - پہلے میل تو وہ ایسود ہوں بیرویوں سے سختی سے بیش آنا تھا ۔ بیکن تھوڑی دیر کے بعدائس نے سکندر کی طرح بیچان لیاکہ وہ اپنی اعلادر ہے کی فصدات کے سبب سے طرے طرعے مراتب برطمور

مرد نے سے اٹن میں میں بین بھائی نے تیس زار میودیوں کو اپنی معلکت کے مختلف مطرب میں آباد کیا۔ ان جاروں میں کر بنیا اور سببیا بھی شامل تھے جوافر بقیمیں واقع ہیں۔ جو میودی

یں اور دیگر مؤرد کے ان میں سے کئی ایک کا ذکر یونانی اور دیگر مؤرخ برطری عزت کے اس وقت معرکو گئے ان میں سے کئی ایک کا ذکر یونانی اور دیگر مؤرخ برطری عزت کے سانٹ کرتے ہیں، +

طالمی فاز قریکفس مسترکامانشین طالمی فاردینفس تھا۔ جو مصر کے طرے بڑے باوثاموں بین شار ہونے کے لائق ہے۔ وہ بیودبوں کا بطادوست تھا۔ اُس کاعمد

سلطنت كى برك بالساء واقعات كرسب سيمشهور ب- اس في فيراس كالمشهور لأش باؤس جو زنا ك عيارًا نت بي شاكم بإجأزًا تفانيل كه وباف ك ياس تعمير كها -أى ئەركىنىد كىرلىكىنى خازكى نىپادىكى جۇرتام قومول كى ئىمىنىدى كى ئىماتىمىن كاك عالميننان وخيرد نفا- أسى كى بزركا نه شفقت كيطفيل مسينبرا في أوننت ل كاترجم يوناني مواجوي ويترسين كالم سعشهوري - بدايك الساعيم شنرى كام فيا - ك اس معصر بشره كركستى آدى في كونى فشنرى كام نهين كها - بين اب جهال جهاك يونافى نؤي الولى جاذ يافقى وفال عِيرِ في نوشندا و فيصوص اعبر في بشينيكوم بال عواسله والما الفائد و بما كالفائلة وكالخار فالمالي المالي المالي المالي المالي المالك كالمالك كا شهرو مندر کا وجواب به این است همیر کیار طالمی نام کے بادشاہ بست ورج کے انجم فالم تقداد أن ك النون سركوري المالمندى عاصل مولى ١٠ المرية براي المعدون المتماز و مواوكا المبكاس واس والمنابوي ابين سيسعفراره لا في تنفص إلى مردار كان ويقا بي معون لاستبارك مل فالدانس في صلة فالتكره الإليف كتاب ميسيد أتفنيري المبيعانس مين باياجاتا جوو حديث ادر وبإنتذاب وروبندري تعبب تماش فناشي تكريسوم موقاب كرأس بس فرايب بال في مع بِي كُمُ وَهِي - بِهودِ إِلِي سُكِ ورميان كُنَّى روائنية ب اس كى نسبت إلى عالى الرب الناس سيكى حانت سايراور مفيقت ساخالى معلوم بروتى بين - تابع أن سه يه خا بربوتا ب كدلوك أس كى برى فدركرت من عير في معون سي بي عرب بوركا أيدكا سَ منهور بوا جور سنظرم كاصدر نشين تفاء اس كوناكر دون بس سعال صدوق تفاص كالبنة بعض في بيرائ ہے كرد ہى صدوتى فرقه كا بانى ہے ادر أبيكانس كى نسبت مثبود بيه كدوه تعليم دياك تا تفاكه خداكي خدستاس او في خيال سي نهين كرفي جاسية-لهم اجر بالمنتك '- بلكه محبّنت اورا دب كي رُوح سے أس كي خدمت كرتى جا سِنْ - اور وفی فیاس سے ایک ایسائینج نکالاجو مرکز نہیں لکل سکتا بعنی بیکداس زندگی کے بدكس طرح كے اجرنه ديئے جائينگے كيونكه ندكوئي فباست موكى اورنه اس زندكى كے بعد كونى زندگى موكى مەبىر تھىكى بىرى كىچە عرصدىدى دىكھىنى سى تاپ كەھىدوتى اىنىس مسلون كومانيخ تف تابيم بيربات ب تائل نبيل في جاسكتى كريف في نه ي براموكر القله

آرامی بادشاه کا بر با بونا- اسی زمانه بین آرام کی بادشایت کی بنیادرکھی گئی جھ أرامى مقدونى بادشاب فكصناج إسبي كمجدع صدبعة فاسطبين كواسي كاايب مصربنا تقاربت سي كردينوں كے بعرسليونس ولدا نطبياكس جوسكندريكے سپيسالاروں ميں سے تقا قربيًا تنام اليشبيا كامالك بن كبيان ينط نيط شيط شهراً بإدكرنا اس زط نه كاا أيب فييش تحاسمو سليوكس في ومنق اور بابل اورموس اور ديكر شراف وارالخلافول سيتمنف وروكم ساك اورانطاكبهكومباكبا اوران ميس سعابب كوابني بادشا بهث كامشرقي اور دوسركومغزي وارالخلافه بنايا ملوكبير بابل سيح البس مبل كفاصد يرفران ككارى وافعقا بابل اس دفت فبكلي درندول كي ريائش كاه بنا مبُوا نفا- انطباكس آرام مين دربا بُقَايْتُمْ ك تنارى واقع غرا - اور بعد ميس اسليغ مشهور مجواكد واسيحى مرسب كاسركز اور لمجانبا اسكند اورطالمي كي طرح سلبوكس في بيوديول كوابيف نطع شهرول بين آباد يروف كي أرخيب دى-اورببت سے ہيودبوں نے اس كى دعوت كوقبول كيا 4 مارام اورمصر کے باوشا ہوں گے درمیان ہمسری کی ڈوح-آرام ور مصر کے باوشاہوں کے ورمیان وعوے ہمسری کے خیالات اپناریک دکھانے رہے اور حن صوبوں کے لئے عموماً لرا تی ان کے درمیان برواکرتی تھی وہ طین اور ملی سرا تھے۔ گمان ہے کہ میوسی باوشاہ ہی جودانبل کی کتاب کے گیار صوبی باب مین شال کے بادشاہ اور حنوب کے بادشاہ کہلاتے ہیں ان بادشاموں کی بط انبیاں اُن کی صلح اورائ کی وبكركارروائيان بالتفصيل اس باب بين بطور بينيا يكدئي كمندج بين مصرع بادشاه فلآباتورا وراؤم كيادشاه انطباكس اعظم كي عهديب ان دونوملكنور كي باسمي لأتي ورجة عائت كويني كمى- اورابك اطابي بين جوغره كينزديك مفام رقبه برواقع بوئي طالمي نے انطباکس کوشکست دی۔ روائی کے بدر روشلم میں آکرائس نے ادادہ کیا کہ میکل کے فدس الافداس ہیں واخل ہو۔سروار کا ہن نے ہرطرے کمنع کمیا مگرطا کمی کب شنے لگا تھا۔ شمانا اورقدم آیے رکھا۔ مگر کفتے ہیں کہ وہ مشکل سے باک مکان تک بہنیا تفاکرانسی گھاہے اوردم شنت دامنگر موئی كه وبسست خوت كهاكروابس وط آبا 4 يهوديول كاستأباجانا وانطباكس كافاسطين يرقابض مونا اسك بعديب طالمى اسكندرببكو والبس آبازوه ببودبول سعبسب أنس ركاوط كجواك كاطرت سے بیش آئی تھی ایسا ناراض ہواکہ اُن کے نام حقوق تھیں لئے اور بُری طرح کھی اُن رِجوانہ
کیا اور کھی اُن کوشایا ۔ من جملہ اُن وحشت آمیر شختبوں کے جوائس سے صادر ہوئیں ایک یہ
ختی کہ اُس فے صرکے ویکر حصص سے بھو دیوں کو طلار ایک گھڑ دوڑ کے چگر ہیں فید کیا آکہ
جب وہ جان سے مار سے جائیں نوب بوگ اُن کی بربادی کو دیج سلیس ۔ ابکون ان غریب
بہودیوں نے اپنے باب دادوں کے ضاکے صفور محلصی کے لئے جہانا بند نہ کیا ۔ ثیسرے
روز جبکہ بادشاہ صافر تھا کا بھی لائے گئے اور متوالا کرنے کے لئے اُنہیں بخور ملی ہوئی شارِ
روز جبکہ بادشاہ صافر تھا کا بھی لائے گئے اور متوالا کرنے کے لئے اُنہیں لوگوں پر چلا آور
میں جو تی تی ۔ ایک متحد اور اُن میں سے بے شار لوگوں کو جان سے مار ڈوال ۔ بادشاہ فعالی اور اُن میں سے بے شار لوگوں کو جان سے مار ڈوال ۔ بادشاہ فعالی اور کی تھے ہوئی کے لئے جاری کئے تھے بندکر نے برمجبور بڑوا ۔ جب وہ فوت
اُن احتام کو جو اُن کے سانے کے لئے جاری کئے تھے بندکر نے برمجبور بڑوا ۔ جب وہ فوت
بڑوا توائس کا بٹیا طالمی اپھا نیس خت نشین بڑوا جو اُس وقت با بھی سال کا تھا انطیانس نے
سیاس ہی اور اُن میں کو مصر کے ہاتھ سے جھیننے کے لئے اس موقعہ کو فینمیت جانا اور اس قت اربی میں داخل ہو نے
سیاس ہی اور اُن می کو بیا تھ سے جھیننے کے لئے اس موقعہ کو فینمیت جانا اور اس قت اربی می دو میودی تاریخ کا ایک نمائت ناریک زمانہ ہے جب روانہ نہیں ہم اب داخل ہو نے
ہیں دو میں دوی تاریخ کا ایک نمائت ناریک زمانہ ہے جب زمانہ نہیں ہم اب داخل ہو نے

چوهی

فلطبن كاأرام كمقدونوى بادشاموس كطاتحت نا

ردمیون کا برطنا-بونان اور در کا جھگڑا - کار تھیج کی لڑائیاں ۔ جنگ دجدل کا ہر حکہ بھیلینا پر دبیو کامشرق میں آنا - انطباکس اپیفائیس فیلسطین میں ایک بونانی جتھا ۔ بروشلم کی ابدائیں ۔ بیودی ندسب کامعرض خطر میں بڑنا - مکابی یا عمانی گروہ - شہید بہودا ہمکابی کی فتح *

روميول كالرصنا - جبط المي ابنانيس في مصر كانت برفد مركها والرام روميوں كے بإس ايك مفير مجيج اورات عالى كؤيس انطياكس كي تفتى مشاجيط اور يو مكوات يَقْتُ إِلَى روما شرقي معالمات بس خاصى ومن الدارى كرياداك على تلك تصلالا النب معام مِنْ الْبِيكُ اللَّهِ مُلْمِ أَنْ فَي كَذِنْتُ وصديول فَيْ نَا يَرْحُ بِدِ وَلَا فَوَكُرْكِ اللَّهِ ونان اور وم كاجماط - اس ناد كابتدائي مقديد راي جي شكر سناي ك ينجب يجيدة ما ينابي أن يأس قوم ك حداوري عند الفرال التوروي المنافي تقى كال إسليس أن دوقومول بس على وتلم باعظم تورب الما تا الله كالمرابة أن كن تابيخ كامال الجبي كلي ثبين كهاية حب كالدوة إلى وم كه ما يُدروه إرابي رُوسی توزع برین تالیدین کرچه وه شهررهم کواپیفی قیصندین کافرها نیک اوراش میادید كونة تبيغ كريكي مس وقت طوكي كي كيس في الن برحمل كبيا اورا يك وي البراك وروم ك صدود المال ديار إس كے بعدروميوں فيطافن ورين ماصن كريك بريره تا اُنكى مين فتوعا سلىت روع كريا- اوربيلسله الجي جارى ففاكداً نن كوشمنول بس سے ايك، فرف نے ویلیرطانی کملانے تھے اپیرس سے بادشاہ بایٹرس کی مدوطلب کی اپیرس اُن سابتوں میں سے ایک ریابت تھی جو بجروا اور آجائے کے کنارے وافع تھیں۔ بد بھاموقعہ تھا۔ کہ يونان اور روم كى كمر بعظر بولى- يا ترس ايك طراعالى عنداد رئد ترسيسالا عقا- رة بسري جوان اورب شار القى البيخ سائة ليكرا تني مين آبا -روميون في اس سع يبلكيمي أقعيد کا تقابا رطوائی میں نہیں کہا تھا بلکہ انتیں دیجھا بھی نتھا لیڈا وہ پاٹریں ہے آئے سے بھاگر نكے سيكن بيناني فوج كواس قدر نقصان أظا تا براكه بائرس كى زبان سے بيسا حقديہ مشهورهمات نكل محية كداكرا بك اورابسي فتح بهم كونصيب موتوبها المجمد تفيكانا مروكا واورب بها د كرك اللي سع مبلاكم إنواي ول بس طرا خوش مروا 4 كار تقيم كى الماميان ماسى اثنابين روميون في اين دائره فتوحات كورسيج كيا بعنى إلى كار منج سے جزبرہ سلى كے متعلق جھك اشروع كر يح اندوں نے يہے بعد والر تبن لط اليون مين أن كامفا بدكها - روميون في ننين اطرار ون من سنديهلي نظ الحي مين اپنا بهلاجازی بطرا شار کیا - رطانی بین اُنهوں نے نتی اِنی اورایل کار تھیج کو دہ مقبوضات جِيه راس وخت يوناني رباستون سالي بين ريكة تنف اس وخت يوناني رباستون في بحي

ابنی ایمی نگا مارطائیوں میں رومیوں کی مدولا طونڈ ناشروع کیا۔ لیکن حب تک اہل کارتھج کے ساتھ اُن کی دوسری لطائی ختم نہوئی تب تک وہ مشرق کی طرف نہ طرھے۔ دوسری لڑائی ابتدا ہیں رومیوں کے حق میں مضر معلوم ہوتی تھی کیونکہ معلوم ہوتا تھا کو تھے نے سنیبال کے سامنے کوئی شے دم نہیں مارسکتی۔ لیکن جس فدرا تبدا ہیں وہ اہل کا رتھج کے لئے مفید کلی ہوتی تھی اسی قدرا نجام ہیں رومیوں کے حق ہیں مفید ثابت ہوئی بعنی اہل کا رتھجے نے گئے ت فاش کھائی۔ اور یہ واقعہ ائس وقت سزر دم واجب فاسطین آرام کی ملکت ہیں شامل ہوگیا۔ منیدبال جس کا نعاقب جا بچا کیا جاریا تھا ایٹ بیا کے بتونیا ہیں زہر کھا کر اہمی ملک عدم ہوا اس معرکہ سے بچاس رہیں بھت بیسری لطائی ختم ہوئی اور کا رتھج بالکل برماد ہوگیا۔ اور نیتجہ یہ ہوا۔ کہ رومیوں کی جنگی طاقت کا ہر حگد سکہ جم گیا۔ اوراب دنیا کو فتح کرنے کا کام اُن کے آئے موجود تھا بھ

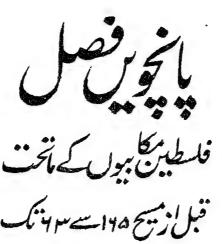
ے آئے موجود کا بھ جنگ وجدل کا ہر گاہر گاری ہے۔ بونا ن میں اوائی ہور ہی تفی جہاں اوائس کے اوائی سرائی کا نفظ کو بنے رہا ہے۔ بونا ن میں اوائی ہور ہی تفی جہاں اوائس اورائس کے شیجھے فلا ہمین راور یہ دونو ایکین ایک کے سپر سالار تھے) یہ جدوجہد کررہ سے تھے کہ آزادی کی بجٹ وگوں کے دلوئیں ببدا کر کے اپنے ملک کو بچھ آزاد کریں ۔ نبکن یہ جدوجہد کا رگر نہ ہوئی۔ مقدونیہ بیں ایک زبردست رومی فوج رہے سے بہادر سیام ہوں کے ساتھ لواری مقی۔ اسی طرح مصر بیں اور آرام میں غرضیکہ ہر طیکہ حباک وجدل کا بازار گرم تھا۔ لیکن بہ سب لوائیاں سلامتی کے شہزاوے کی بادشاہی کے قائم ہونے کا راستہ تیار کر رہی تقییں ہ

مرومیوں کامشرق میں آنا۔ اہل مرکی درخواست پر ایک رومی فوج سرکی طرف دولندی تئی تاکہ انطیاکس مظم سے بیضاف طالمی ابیفا نیس کی مردکرہے۔ شروع شروع بیس نورومی ناکامباب سے رہے گرانجام کارکامباب ہوئے۔ انظیاکس کو وہ نام علاقہ جوکہ طارس کے مشرق میں واقع تفاجی طرنا اور نیز مجبور ہونا بیط اکہ جا کا نام خرج اوا کرے۔ بہذا وہ مشرق کی طرف روا نہوا تاکہ رفم مطلوبہ جمع کرسے۔ گرجب اس نے جو نیلے کرے۔ بہذا وہ مشرق کی طرف روا نہوا تاکہ رفم مطلوبہ جمع کرسے۔ گرجب اس نے جو نیلے اس کی زندگی کا خاتم مرابط اور ایس کی انواز اور ایس کی انواز میں کے باشندوں نے اُسے قبل کر دیا اور ایس کی زندگی کا خاتم میڈوا +

س ابیفانیس اورفلسطین بین ایک پُونانی جیما -اس کے جانشین لِيوْلِكَا بِيهِ تَو يُوحِس كِي عِهد ببب كوئي ولجِسبِ وافعه بهبود بدبيب واقع نه مِيُّوا جِهوُر *كريم اس ر*مانه میں بنجنے ہیں جزنار بکی اور نکالیف سے تیر سے اور وہ انطباکس ایبفا نیس کا زمانہ ہے۔ اپنفانیس *ں کا ترجیمشہورسے اپنی خصلت کی بدواتی اورا بینے جابن کی بدی کے سبب سے مشہور تھا* اس کی تخت شبنی ہے وفت بروتنگم ہیں سردار کا ہن سے عہدہ برایک لا تن شخص مسطے اُ نیاس سرفرار نظا۔ حب اُس کے ایک جھائی نے ، و مو توڑے روبا کا ہن عہدہ کے۔ ا بیفانیس کو دبینے کا وعدہ کیا تو انباس برطرف کیا گیا اورائس کا بھائی اس کے کام مطمو مِنُوا- اُسْ بِرِانْدِا سِ مَصْرُوجِلِأَكْبِ اوروران شهر جبلبا ببس بين ابك مبكل تعبيركر كي أس كا سردار کانهن بن گیبا -جواس عهده کاغاصب نضانس کانام بیشوع نضا مگر جونکه وه عبرانی المرببندينيس النا تفااسليم السيائي السيانام مدل كرجيس ركها-اس ومن ايكي باني روه ببودیوں کے درمیان فمودار ہوئی جبین کی ہمددی بیزمانیوں کے ساتھ تھی لہذا *ں نے عبرانی رسوم اور ندیہب کو حقے الوسع نظرا نداز کر نیکی کو سنسنش کی۔ بلکہ انس نے* ، دفعه اینا سفیر شهر متور کی طرف روانه کبا تا که این کصیلوں میں حصّه بے جوغیر قومول كەدبۇنا بركبولىزى يادىيى مغىقدىبواكرنى تقبى اورأس كەمذرىج يرقرما نىلى چۈھائے لیکن جبیس کے ساتھ بھی ایک بھائی نے *وہی سلوک کیا چوخبین نے خو*د اینے بھائی اُنیاس سے کیا تھا۔ اس مبسرے بھائی نے منیلاس نام جوبونانی ہے اُختیار کیا۔ پینخص جبین سے بھی زبادہ یونانی رسم ورواج کی طرف م^ال تھا ۔ بروشكم كى ابدائيس اس وفت انطباكس في مصر پر فوج كشى كى اور كامياب موا اورائھی وہ مصربی میں تفاکہ ببود بون نے اس کی موت کی افواہ سن کر طری نوشی منائی مب انطباکس کواس بات کا بنه رنگا توه مصرسے روانه میوااور بروشلم بیس آیا تاکه بیودی^ن كوسراد في حينا بخداش في شهر كامحا صره كرك السع ابين قبصنديس كريبا اورجاليس نبزار بہرد بوں کو نم تبغ کیااور فریرًا انتے ہی بہود یوں کو غلاموں کے طور بر فروخت کیا اور ببودى ندمب كى طرف ابنى نفرت وكهاني كے لئے قدس الافداس بن قدم ركھا اور سوختنی فربابی کے مذبح برایک سٹور فربابی جراها با اورانس کے گوشت سے مثورہے کو عارت برچيط كا-بعدازان مصربيد دوسرى مرتبه جرط هائى كرف كم موقد براش كي طرجيط

نهائن سخت اورشد بدط لقے افتیار کئے تاکہ بیودیوں کے مذہب کا سنیصال کیا جائے ہ مرکانی یا عثانی گروہ - مگر باوجوداس غنی اور تعدی کے بیودیوں میں مہنوزمردا نہ اور شریفا نظبیت کی رق افی تفی جوان کفر آمیر منطالم کامفابله کرنے کے نیٹے کافی تفی دینا نج كامنول كے فرقد میں سے رہی خاندان موجو و تھا جو تھی ابینے جدا مجدع ثمونیس كے سب عثما نی اور تھی مکابی کہلانا تھا کتے ہیں کہ دوسلزام خروج کے بیندر صوبی باب کی گبار صوبی آئٹ کے الفاظ کے پہلے حروف کے ملانے سے بیدا موتا ہے کیونکہ بیودانے اس آئت کو بطور ما کو اپنے جھنڈے پررگابا تھا۔ آئن برٹے معبودوں میں اے خداوند تھے ساکون بے عبرانی میں یہ الفاظ أيَّ بن مي كموكا بعليم ميودا "بس م ك بت مي سع نفظ مكابي بيدا مراجونوران خاندان كاخاندانى نقب عطيرااوروه لوگ بھى جنهوں نے اس خاندان كاساتھ دبااسى لقت التب بهو الرئية من سرع المرص الح كالسركروه تقايا في بين ركفت تفاتو حنان يشمعون - سبودا -اليعزرا درايناتن يالوك شهردون مير را كرتے تقع جوكرير شلم في غربير ف ميداف طيبن مير مندر كالات وافعه تقاحب انطباكس ككار أرم تضباس كعابس كعياس أشفا وأسم مجوركر في تك كونبرومونكي عبادت میں شریک موٹے توائس نے صاف صاحت انکار کیا اور کہا کہ ہب اینے خدا سے ہوفائی نکرونگا۔ اورجب اُس نے ایک بہودی کو د کمجھا کہ ہیدینوں کے نربح سے باس حاکر دیونگور لوفر بانی جرصانے رکا ہے تو قدیم زانہ کے نتخاس کی طرح جونش سے بھرکرٹس برجا گراد ائس کا کام تمام کروہا ۔اس کے بعدا بینے خاندان اورا بینے ہے خیال لوگوں کو جمع کرتے ہیو دیا گے پهاڙو*ن کياڻن غارون اوزفلعون بيب نياه گذيب مؤاجهان داؤو نے نېرارېرس پيلے ابيغ* نئب جيبا بإنفا-اوروبال منجكرانط باكس اور دبگر وشمنوں مے مفابله کا سطرا اُنھا بائس كے ببرؤن كابب جفاجس كانفار مزارسه كمنه موكا ايك غارمين حجصيا مثوا نضاكه آرامي فوج مح ورسته نے مبت کے روز اُس برحملہ کیا۔ مگر اُنہوں نے مبت منے دن اُن کا مفاملہ کریا شاہد ر الشجھا لنداسب مرداورعورن اور نبیجے مارے گئے۔ بھرس کرمتھ میاس اورانس کے رفیقو نے ایک محلس فراہم کی اور طری غور و فکر سے بعداس ننچہ برہنفن ہوئے کہ سبت کے روز البيه علول كامفايا كرنا ناجائز ننبيريد شهمبید-امن زانه کی ابذاؤن میں البعزرا ورایک عور**ن اورائس کے سات بی**روں كالشهيد موذا نهائن مشهورا ورزنت أتكيروا قعه سه - البيخريد إبك بزرك فقيه تلها

کم باوتاه کاحکم با و ہرکر زبول دکرنا۔ سب نے بید ماں نے تاج سہادت سے بیٹ سو ا الاستدکیا ، بہودا مکانی کی فتح۔ لیکن ان عبّان وطن کی فوج مکا بیوں کے تحت رفته رفته ترقی کی بھر آن کا معرّبید الاسخصیاس کھوڑے عرصے بعد جاں بحق بڑوا۔ لیکن اس کا بنیا بیودا ہرطیج اس کا جا نسب ہو نے کے قابل تھا۔ زادی کی حباک کا قعد ہیودی بیخ کا کھا ہی نمائت دلجیپ باب ہے گر جگہ کی فلت رخصت نہیں و بنی کہ ہم اُس کا مفقل این جری برا ہو ہے کہ علی فلت رخصت نہیں و بنی کہ ہم اُس کا مفقل این برای برای نام کی فلت رخصت نہیں و بنی کہ ہم اُس کا مفقل این برای نام کی فلت رخصت نہیں و بنی کہ ہم اُس کا مفقل ایک نمائت دلجیپ باب ہو دیوں سے کیس جنہوں نے حب ابوطنی پرجان شار کر مخالفوں کو طرح طرح کی دھمکیاں و بکرا ورخونریزی کی خبریں اُساکہ طور اروا تھا عیرائسی مخالفوں کو طرح طرح کی دھمکیاں و بکرا ورخونریزی کی خبریں اساکہ طرح کی دھمکیاں و بکرا ورخونریزی کی خبریں اساکہ طرح کی دھمکیاں جبار اس میں خالفوں کو طرح کی دھمکیاں جبار کا مرسرگرم ہوا تو بہودیوں سے ساتھ کی سے مودا مکائی فلسطین کا حاکم بنا۔ اور گو بعد بین منی خرابیاں اور کا بیفیس رونا ہو ہیں تاہم بہم جھانا جائے کہ گویا اس وقت سے بہودی تابیخ بین رایا نہ شروع ہوا یہ ایس جھانا ہوئیاں اور کا بنا نہ شروع ہوا یہ جھانا جو ایس کا حاکم کی اس کا حاکم کی اور سے کہ کے کہ کو با اس وقت سے بہودی تابیخ بین رایا نہ شروع ہوا یہ اس کا حاکم کیا۔ جو ایس کا کا حاکم کی کا جنگ کا میں گرا کیا گوریا کی دور کیا گار کیا ہوں وقت سے بہودی تابیخ بین رایا نہ شروع ہوا ہو



بنگ وحدل-روميون سے ايبل- بايپ فلسطين ميں فلسطين روم كا باحكذار- مدمب كى حالت

جنگ و جدل حب ببودامکابی کے انھ بیس عنان حکومت آئی نوم کل بھر مایک اور وص کی کتی اور قدیم طرز عبادت جاری پرٔدا - لبیکن میرد داکومهات نه ملی که اینی اصلاد ن کے ساتھ انجام دے۔ جنا بخہ آرامبوں نے بھرائس برحملہ کیا اور گووہ مار ہار نتھند ہوا تائم آخر کارا بنا زور کھونے لگا۔ سوائس نے رومیوں سے امداد کی استدعاکی ۔ لیکن فی ل س كك مدد أفي وه ابك لط الى بين جان تجق موا - اور عكم انى كا بوجه أس كے بھائى يوناتن کے کند صوں برگرا یونانن ان فتنہ بروازیوں اور ساز شوں کے سبب جوال کی شخت کیلئے ہوری تخصيب بهنت ورجنتك اس فابل ففأكه أتس كا اختيار ما نا جائے - بس وہ بهود بير كا حاكمتيلم كباكيا - مرتفطرى دبركي بعدوشمنون فريب سياس كويمي مارطوالابه رومیول سے ابل - اس کے بعد اس کا بھائی شعون اس کا جانشین بڑا -اور

اس ف اسپے برا درببود آئی طح رومیوں سے مرد کی انتجاکی اور رومیوں کی بہتری کو مرتظر کھنے مے مب<u>ب سے بطبی فدرت حاصل کی</u>۔ با دشاہی عہدہ انس کے خاندان میں مورو نی بن گیا اورائس کے بعدائش کا بیٹاھاں سرا کے تس اُس کا جانشین مُوا۔اس وقت فریسیوں ورصد دھیو كررميان أنش حمدوعناد كے شعلے لبندم ورہے تھے۔ ہرا كے ش بہلے فريبيوں كى طرف خفاء كرى صدوقيول كى طرف بوكيا جِعَكُر اورفساد بعرشروع بروا - اور آخركاردوكابي

مشہرا دے ہرائےنس اورار مطابونس جوجان ہرائےنس سے بو نے تھے شاہی عہدہ کے ليخة ببس من طن كي اور ميود بين خاند جنگي حميك أنظمي م یا سے فاسطین میں اورفاسطین روم کا با جگذار۔سی اتنا ہیں دیوں با بين سركر دكى مين بنا فتح نشان جهندا ملك أرم مين جا كاش اور سراك نس او ارتبابوس وونونے اپنے اپنے دعاوی اس کے سامنے رکھے کہ وہ اُن کا فیصیلہ کرے۔ اُس نے بارکے س ئے دعووں کو ترجیج دی-اس برآر مطابولس نے کوششس کی کیرٹونم کو باہیے سے ہاتھ سے جھڑائے مگراٹس کی کوشش عبث تھی۔ بین مبینے کے محاصر مکے بعدینہ اور کل رُوميوں كے فیصنے ہیں آئے۔ باميے طری گستانی سے فدس الافداس ہیں جاگھسا اور وں ببودیوں کے عضداور دیشکنی کا باعث بڑا۔ ببودی کننے ہیں کہ اسی وقت سے افس كى ياور قسمن في بيلا كها يا اور روال في راه ما يا - اس في بدود يركى حكومت برا کے سس کے حوالہ کی مگر تاج بوشی کی اجازت نہ دی۔ سالانہ خراج مقرر کہا کہ روم کواوا كباتبا مع - ارسنا بولس اوربعض أورانشخاص كواسبركرك روم مبنجايا. و. مرمب كى حالت - فريسي اورصدو في - برمكن نبيل كريم أن نام محاصرون اوراط ائبوں اورخونربزیوں اور قائم اے عام کا بالتفصیل ذکر کریں جنہوں نے تا رہے کے اس زمانه کوایینے اموسے خون آلود کیا اس زفت بہودیوں کے ندمب بر کھی بہت طرااتر يرام وكاورشابد ندمب في فريسيول ار صدوقيول كى بالهمى لط أعمو ساساسى قدرنقصان المحايا بو كاجس فدر ديگراساب سے - به تھے ك معلوم نهيس كه آيا صدوني اس وقت بھی ان بے دہن تعلیات کے بابند تھے جوا نہوں نے بعد میں اختیار کہیں۔ باس ومن ائن كے معنقد نہ تھے۔ يہلے بيل اوائن كے فرقد كى برطى خاصبت براضى كه وہ ان روایان کی مخالفت کیاکی کے تضربن کی تائید فربسی طرے زور سف سے کیا کرتے تنص مرفریسی بالعموم شار میں زبادہ اور طاقت میں بطر حدکر بہوت تھے۔ سیجی دنیداری اس وقت شايد سي سي جله بإلى جاني مهو كي من طرح بداط و ن ي خوبصورت بتيات يوار كونوں اور تنها وا دبوں بیس بائی جاتی ہیں۔ مگرائ ہیں جو جھ طرا كرنے والى جاعنوں كم مينيوا مروت تحفظ بإدبكرا علط درج تحدراتب برمامور موق تحفاش كانام ونشان نك بقى نه خفا-شاران كے گلاب اور وادى محے سوس كوزيا دہ خاموش اور تنها جله

مِن ثلاش *كرنا چاہتے* 4

محط فی می است می است می که است می ک

روم کی حالت به جولیس فبصر کا بربار دنا- بار تقی به برایج نس- انتی باتر به بهرود سین کا به با به ونا-مارک انتنی اور کلبو باتر ا- مبیرود سیس کی خوز بربای اور ظلم- اس سے کام به بیک کی تعمیر اس تعمیر بای جوزت انکاخ الگ تاکالیون و جائی د

گا۔خاگی تکالیف وجرائم پ

اروم کی حالت ۔ اس وقت بہود بہ کے تینی مالک روی تھے۔ بیں مناسب ہے کہم

اروم کی حالت ۔ اس وقت بہود بہ کے تینی مالک روی تھے۔ بیں مناسب ہے کہم

المحمد کی دیر کے لئے اسبات برغور کریں کہ جس وقت سے اندیل نے اسلاح جنگ اورشاہی

ارمین اندازی شروع کی اُسو قت سے بہاس ایا نہ تاک اُن کے اسلاح جنگ اورشاہی کے البتدائی زمانہ بس ابنی نصدت کی سادگی کے البتدائی زمانہ بس ابنی نصور تھے۔ ایک این کی کے البتدائی زمانہ بس ابنی ناور المام وشتے

ارمیا ۔ تو اُن میں عیافتی اور اضلاق کی خرابی چھیلنے لگی ۔ لہذا اُن کی تا برخ کے مابعد کے افرانہ بس اُن میں کوئی دکشش بات انوانہ بس کہ جو مختلف تصاویر ساخت آئی ہیں اُن میں کوئی دکشش بات افرانہ بس آئی۔ ہم دیجھتے ہیں کہ فائی تو میں بھر اُن برحملہ کرنے تیاری کر رہمی ہیں اوران اور المورش سے اندیکر رہمی ہیں اوران اور المورش سے اندیکر رہمی ہیں اوران اور المورش سے اندیکر رہمی ہیں اوران المورش سے اوران ہی جو بیکھوٹ نگلی ہے۔ اور خانہ جنگی کے وسیلے اورا ہی جو بیکھوٹ نگلی ہے۔ اور خانہ جنگی کے وسیلے اوران ہی جو بی بی بی اوران ایک طرف ہیں اور سائل دوسری طرف ہے۔ ہم فوایی کی جربوایت کی جو بی کہ کی جربوایا کی دوسری طرف ہے۔ ہم فورین کی جانوں اور دو ہم اورا ہے۔ کتے ہیں کہ اکیلے سائل نے ایک لاکھ روسی باشندوں اور است خدرتہ بینے کر زنا ہے کہ وزیری کی خوال ہے۔ کتے ہیں کہ اکیلے سائل نے ایک لاکھ روسی باشندوں اور کی جنس نے متاز دھے جان سے متاز دھے جان سے متاز دھے جان سے متاز دھے جان سے کتے ہیں کہ ایکی سائل کی خرف اوران کی جونائر کی کھول کی خوال سے متاز دھے جان سے متاز دھے جان سے کتے ہیں کہ کو خوال کو میں استعمال کے خطاب سے متاز دھے جان سے کتے ہیں کہ ان کی حرب کے خطاب سے متاز دھے جان سے کتے ہیں کہ دوکھ کی خوال کی متاز دی کے حوال سے متاز دھے جان کی کی کھول کی دوئر کی کھول کی متاز دیا ہے کتے ہیں کہ کی کھول کے خطاب سے متاز دھول کی کھول کی کھول کے خطاب سے متاز کی کھول کی کھول کے دوئر کی کھول کی کھول کی کھول کے دوئر کی کھول کے دوئر کی کھول کے دوئر کے دوئر کی کھول کے دوئر کی کھول کے دوئر کی کھول کے دوئر کی کھول کے دوئر کے کھول کے دوئر کی کھول کے دوئر کے دوئر کی کھول کے د

ار دُوالا - اسب دنول مير بم وجوان وكبيل موش كونيس مسسروكي وه آوار مستنظر اين جواس اطِی دلیری سے سلاکے مظاوموں میں سے ایک تم رسیدہ کے بیٹے کی محافظت اور کاؤک التع بندى مان ندد كمبر كيل أس كى مدكرن سے انكار كركتے تھے۔ اوراس كے طرفق سے اُس مجیب فصاحت کا بیته ملنا ہے جو بعد بیں اُسے تعبیب ہوئی-اور نیز اس وفت ایک اعلی قسمی افلافی ولیری کے آثار خایاں مردتے ہیں مگر معدیں بولیری اس بایک پرزرسی علادہ برس ہم دیکھتے ہیں کہ رومی فوج کے دیتے اپنیائی طرف جارہے ہیں تاکہ نبطس کے اوشاہ متحدا ڈائیٹنز کے ساتھ معرکہ جنگ ننہ وع کوئل جس نے بعض بعض رومى صوبحات برزابض أكربه كمناشروع كروا تطاكس روميون كوتراعظم ابنيا سے نکال دونگا۔ اور ہم دیجھے ہیں کہ کئی اطرابیوں کے بعد جب سے ایک بیس سلاکاریا نايان كوانجام د نباہے يد بنگ آخر كار پاہيے كيا مخت جو س وفت معرج عرو رج يرتبط را نفاختم بوني ورنتصراً داً میشنرخود کشی میں پناہ قرصوند اسے بھریم دیجھے ہیں کہ روم کو ننفت كرنے سے بيلے باہے بروشلم كى طرف جاتا ہے دوفلسطين كے معامات كاديد كرنام - برائيس كو بحال ورقدس الاقداس كونايك كرنام - زفيس ريح ١٢٠ <u> چوب</u>س فیصر کا بر با بهونا -جب *م جروم کو نوط آنے ہیں تو ہم دیجھتے ہیں۔* ک كيطي لائن كى نوفاك مازش كيسب شرر فيرى ريشان كى حاست بس بور المبصورة مازش يريخى كه وه شهركان بانندو كواكسانا بإمنا جهاجن كي مخداد . مستروا بني فصاحت كي طاقنوں کو کامیں لار یا اللہ اس فن ہم بیاک زندگی کے شیج برایک نوجوان رنیس کوجس کا نام داس تي رسيس سيزياده مركشيده ديميني بينوجوان سنا كادا ماوتها - بيلوه عیاشی ور بانگین کا در اوه نق - مگرتامیمی بار بک بینون نے تاطیبیا نظاکه وه اکبیلاکئی میس برابره اوراسي طرائس مين ايك تحيى بودئي خصلت كومشا بده كرك تسبيم كرليا بخاكم لمن نهائت مصنبوط بے خوڑی دیر کے بعد ہم دیکھنے ہیں کہ لیی جولیس قیصر پاکھتے اور سس کے ساتھ کہلی طری ام وریق زبین شخصوں کی حکومت مشترکہ ہیں شامل موکرروم کی وسیع سلطنت کا حصّہ دار موکیا ہے۔ اس کے بعد تر اس می اور اسلط كركرامسس بإرتقبول كحساته اوتا بماما راج باب اوردوسر اسلط وتبصراوراييل منازع ہوتاہے۔اُن کی فوجیں تھسلی سے فارسلیا میں مصروف جنگ ہوتی ہیں

امیشکت کانا اور بوتی مرام وی سلطنت پر فیضد کر اینا ہے ، بهووبيس خاند عنكى - ببودبركون كرنے كے بعدروميوں نے اس برسالاند خراج مكا دیا اور به اجازت وبدى كر كانی ملك كے قدیم فوانین اور رسوم كے مطابق ماكانظرونت كيا ریں۔ بیکن مکابی خاندان کے دو عبسر شہرا دوں ہر کانس اور ارسا بولس کے درمان بڑا جھکٹوااورکشت وخون بہا ہڑا۔ با میے نے ہرکانش کوسردارکامین کے عہدے برسرفراز کبا اوراش کے بھائی ارسط اولس کواسبرکر کے اپنے ساتھ نیا تاکدروم جاکراس اسبرسے اپنی فتحن می رونق دو الاكرے - مبكن ارساً بولس مجے جرنور كرابيرى سے مكل آبا اوركت ہی فانہ جنگی کو بدور میں بھر تازہ کرنے لگا۔ اس کے بعدائس کے بیطے سکندر نے اطائی کو جاری رکھا۔ بیکن اس نے برطی خونرنری کے بعدانجام کاراسدرلان کے میدان میں ج فلطبن کی پرانی جنگ گاہ ہے کوہ بتورے پاس سکسٹ فاش کھائی ہ بإرتفى برومى سلطنت كى اس تقبيم كے مطابق جوندين اعلى حكام فيصر بالميلے وكراس کے درمیان کی گئی تھی ملک آرام کراسس کے حصد میں آبا تھا۔ نیکن کراسس نے بارتھیوں سے ہا تھے سے مفام کارہی رحادان) واقع ملک مسونیا مید کے قرب شکسند کھاکرا پنی جان اورنام دونو چیزیں کھو دیں۔ بہ وہی جگہ ہے جہاں ابراہیم اُر حجبوط نے ک بعدمقيم ميموا فوم بإرهمي طريف امي اورزر وست فوم تقى يبلي توان لوكون كاملك فارسى سلطننٹ کا ایک صوبہ تفاجو کہ بجرہ کسپین کے نزدیک واقع تفا۔ میکن ، ۵ ۲ فبل (رُقیح انہو نے بادشاہ آرسیسنرکے مانخت اپنی بارشاہت فائم کی۔ اور جب آرامی سلطنت تنزل ندبر موری تقى ائس وفت انهوب نے كئى مالك كوجو بعلے فارس اور تفدونيہ سے علاقه ر تھنے تھے تافت وِتاراج کیا۔ اِن بیس کئی ایسے مالک بھی شائل تھے جہاں بیودی بھیلے ہوئے تھے۔ کِرُخرا ببلوگ رومبول کے مطبع ہو تئے : سر کانس اور انبیتیا نز- گراستس کی دفات کے بعد کیب آرام کانظم ونست رنارہا۔ نیخص ایک مبرارومی تنظم تھا۔ میکن فیصراور ن<u>اسی</u>ے کے درمیان جوفسا دریا بڑوا

اس کے سبب سے بڑی انبری اور بے ترثیبی وجود ہیں آئی۔جب بیا ہے مصر ہیں مالا گیا۔ توقیصر تمام سلطنت کا وارث بن گیا۔ اورائس نے یہ انتظام کیا کہ بیلے ہرکالش اور بھر ائس کے بعدائس کا گھراٹا بروشلم برحکومت کرے۔ اورائس نے نیتیا ترکو جوکہ دومی رائٹس

نفاول على الله المام الفامر كالشرك فند بهوده كابروكبورير (رومي صوبه كالم) باويا امتنا ترك دولو مني فيسلس وربرودس رعوبعدس سرودبس اعظم كنام سعم إليوا) ببوديد اوركليل كے حاكم مفرر بوئے - مكر انتبيان ابنے عمد سے كا خطرا كھانے فيايا كبونكه دوسري ي سأل مخالفول في أس زمرو كمرضم كرديات بن سال كے بعدائس خرخاه قبصر عمى شهر روم كاندر سبنط بين تتل كماكما يه ميرودلس كاعروج -اس كيدجب سلطنت دوسر عين حكام أكتَّ وي انتنى اورليبي دس كے درميان تقسم مرد ئى توارام اور شرقى مالك انتنى كے حصر بيس الم انتی ہیرودیس کا فیرخواہ نھا اورائس کی دوستی ہے باعث ہیرودلیس کوابنی حریص تجاری کو بواکرنے کے لئے طراموفع ملا مہرودیس کا طرابھائی قدرخاند میں خودکشی کرمے مرکا تھا۔ اور آئنبیں آیامیں ہم وولیں نے ہر کانس کی یوتی مرتینی کے ساتھ شادی کی جزئما ہی خوبصورت عورت تھی۔اور توں اسے مطابی خاندان کی ایک شاخ کی ہمدروی لینے ساتھ پیداکرتی تھی سکین ارسٹا بونس کے بیٹے انٹی کانس نے تازہ فساد شروع کبااور مجھ عرصہ کے لئے کامباب مور سر کانس کے کان کٹواڈ! لے تاکہ وہ ناقص الاعضامور سردارکا ہن کے عمدسے کے لائق مربسے اور مہرودلیس کو اس قدر رکیداکہ وہ مجبور مردا اللہ بتُده بیں جو بحیرہ مردار بروا قع تھا پناہ گزیں ہو۔جس دفت ملک کی بیھالت ہورہی تھیٰ س وفت مبرودیس روم کوگیا اورویاں انتنی کے روبر وفلسطین کی خرابیوں کی اسی تصویر عبنجى كە استە درسىنىڭ كۇ قائل كروبا كەصرف مېيرودلىس ئىي اكبلام وكرىسى تىزىيبى كورفع كوسكتا يريس و بال سع باوشا بي كاعهده اورخطاب حاصل كبيا- أنني كانس ماراكبيا اوريوس عثمانی شنرادوں کی حکومت بهیشد کے لئے خاتم کو بنیجی ب مارك امنتى اوركليوبا ترا - بھال كے لئے التى سلطنت كے مشرقى حصر كافتار كل بناريا -سببابخ دان نوب جانية بيركه مس في كس طرح كليومايترا كي صحبت بيرايين نئیں بدکاری کے حوالہ کیا جائیو یا ترامصر کی ایب ملکہ تھی جوا بینے من بے شال مطرفی جال کے التے مناخن مشہور تھی۔ پہلے مصر بیں اور بھر انطاکبدا وربروٹنگم بیں اور بھراور أور حكمهون مين كلكم تُصلان سرحليني كامازار كرم رما - يهرومي سلطنت كي فيبيج مراضلاتي كو اس وقت محسوس كرت بين جبكه يه و يجف بي كدائس مح اعلے اعلے ورجه محدولات ال

نهائن باک رشنوں کے متبرک فرائض آن کی ن میدال کولفیم اور بر ملاطور ووسروں کا بيوبوں مے سانے خراب زندگی بسر کرنے کو عارضیں حانتے بلکا بنی جورڈوں کو طلاق دیکرا بینے تنين أن كے بار فرائص سے سكدوش كرتے ہيں۔ تاكدانيي شهوت سے تعلقات سے بوری کرے اُنٹر کارانٹنی اور اسٹے دی اس کے درمیان جنگ شروع ہوئی جس کا خانم اس بطائی سے ہواجواکیٹیم وانفع ابیریں بروار و موتی جاں انتنی نے شکست فاش کھائی ايك مال بعيد كلبويا تراف مصربين خودشي كى اور فرعونون اورطالميون كى يبرا في سلطنت أخركارا يك رومي صوربن كمي - أكلي وي اس جواب فبصراكت س كهلا ناسب رومي طنت مبرودلس كي خونرنز بال ورطلم - سكن اسي اثنا بس سيرد ولس جوركاري ورمشياري ادر طلم میں بے نظیر تھا اس بات میں لگا ہوا تھا کہ ملک بہودیہ میں اپنی طاقت کو مضبوط کرے اوزرباده زباده بصبلائے۔ مگراسے میشد بر در مگارمتا تفاکه کمبس ابسانه موکدکوئی شانی حالاتا شرك بجربربا بواور بطح تناكر كرا بنلائس في مستند مستنداس خاندان كيس وكون كوجواش محداؤل جرص ملك عدم كوروانه كبا-ان ميس سابك اس كى بوى كا بهجائي ارسابوس تفاتيخص اس ذفت بالكل جوان اور ديكيف ببن كببل وربليغ طبغير نهائت خلبن تفار ميروويس في اس كوسرواركاين كيعهده برماموركبا نفار برج ببودیوں کے درمیان اپنی خوش خلقی مے سبب مشہور موگیا اور لوگ اُسے بیند کرنے لگ تومبروويس في سركوشهرير يحويب ايني مكان بربلا با ورنجيليد س كے حوض ميں نها ا کی بیکه کرنرغیب دی که به کلی ایک شغل می سهی - بیرجب وه حوص بس از سرا او مهرادید عمصاحبوں میں سے _{ایک} نے اُسے غوط دبا اوراش کا سریا نی میں دبار کھا جب ک^ک ن کا دم بند نر بڑوا۔اس مے بعد کسن سال برکانس کی باری آئی۔ بر بدنسیب سے اس کے کان کا نے گئے تھے یا ریفیوں کی محافظت ہیں رہنا تھالیکن ہرود نے پیچھے بط کرائسے پروشلم بلوالیا۔ اور بچرائس برجھوٹا الزام نگاگرائس کوجان سے روادًا لا - اس وقت ہرکانس کی عمراتشی سال کی تقی - مرتینی نے جب اپنے عزیزوں کی ان خونریزیوں کو دنکیھا تواٹس کا دل میرودیس کی طرف سے بھر گیا۔ سیس وہ بھی ائس کی مشکی طبیعت سے زیجی جا بجهاس شبر کے سبب کہ وہ اُس نے برخلاف سازش

ر بی ہے اس فے حکم رہا کہ وہ جان سے ماری حبائے حالانکہ وہ اس مے مشق میں جور موريا- اس كى وفات كے بعدو مخت نامت بس كر تماريكوا ورفريكم مخبوط الحواس سامير اورائس كى طبيعت آسم سي مجى زباده ظالم اور شكى اور شقم بن كمى اور ترى اور في واقعات في اس كى حكومت كى تا يرخ كوفون أ بودكيا بد اس کے ساک کام بیودی بھی بیرودیس کے ساتھ صدق ولی سے بیش نہیں گئے تفي كيونكه وه قوم كا دومي تها اوراب أورهبي زباده أس كے ماتھ مخالفت كرنے لگ كئے تف واس نے اسبان کو خروری مجھا کہ مجھے نہ مجھے کرنا جائے جس سے آن کے دل ہیں میری مجسّن ببدام و-لمذاوه ابینه ملک کوطری طرمی جبزوں سے زینت وینے مگا۔جنا پنجراس فے برۋىلمىي تماشە گامىي اورشظر گامىي نىياركىيى تاكەبوگ د يا س جاكراسىينىدىوں كوبىلا ياكرىل در سرون كوجومدتون سيمسمار مبورع تفااز سربو تعمير كميا اوريوناني بفظ سيبت تأس برجو تس كابم معنى ہے أسے سيستى نام دباء اور ايك عالبشان محل ابنے لئے كوم يہون بر بناكبا-ايك اوركام جوائس نے شروع كيا يہ تھاكيا فداوركرس مے درميان ايك بندگاه ج*س كا نام قيصر بدر كها نقمير كمبا - جب روم كى طاقت _ فلسطين مين قائم موكوعي تواس جار كو* بطراعروج حاصل بواحظ كه آخركار باليخت بن كمي يغورطلب بان في كران شهرول میں سے جوف طبین کے وارالخلافے سف - مثلاً حبرون - بروشلم حبعہ رسکم -سمرون ترضد - بزائبل اورنمنا م وغيره كوئي بحى بندركاه نه خفا- بهودى سمند كويسند نهي كرنے تفيكيونكه وه أن سف خطرناك شع بمجضة اورفساد اورنكليفات كى علامت جانت تفيد جنا بخدوه اسي طرح بأثبل مين شروع سه سبكر مكاشفات كي فنس رويا فك جهال مكهابة (وہ سمندرنہ تھا) بارباراسی صورت میں ظاہر کیا گیا ہے 4 مبيكل كومسرنو تعميركرنا - نيكن برودبس سے بڑے برے كامول سےسب سے بڑاكا يى خفاكدائس في بروشلم كى يمكل كوازمر بو تعير كروا با اور بركام اس في اس وقت شروع كباجبكه المستس فان شكايتول كوش كرجو بروديس كفطار وتطاول كع بظاف اسك سلنے میں گڑئی تھیں ہرودیس محموا فتی الکیا ہردیس نے گاس میں جوکہ بردن کے منبے کے قریب واقع تھا آگستس کے نام وعزت کے لئے سفیدسٹک مرمری ایک بہلی بنائی قا اس کے فیصلہ کی بادگاررہے۔ لیکن اس فعل سے اور دیگر بدینی کی ہاتوں سے میروبوں

كےداون يرشى كدورت بيدا موتى د

الندایروشلم بین قوی بیکل کا تعمیر کرناگو با حکمت علی کا دیک نعل نضا دوسری بیکل کو بند میریئے قریباً یا شورس گذر جکے تھے سودہ زماند کی معمولی دست برو کے سبب سے اورنیزاک

۔ لفقعہا نات کی وجسے جوائس نے پروشلم کے تئی محاصروں اور لطامیُوں کی اشنا ہیں اُٹھا کے تھوفہ نہ میں گئے تھی میں اور کے فیر نوجو میں میں زیا گئے تھی وہ میدینال جا کئی

تھے خشنہ سی ہوگئی نفی سواسات کی خرور نشی محموس ہونے لگ گئی تفی کروہ بھر بنالی جائے ، ہمبکل کے تغمیر کرنے ہیں جو وقت لگا۔ بیودی ڈرنے تھے کہ اگر ہروو بس نفتی ایکل

كے بنانے سے بیٹے موجودہ بیکل كوكراد با تو مكن ہے كدكوئى اليبى بات بربا ہو جونعير كے كام لوروك دے اور ہارا شہرا بینے اعلے درجہ كے جلال اور مخرسے محروم ہوجائے - اس كے

وروی دسے دور ہاں ہر ہے۔ پہنچوز ہردئی کہ بُرانی ہمکل کے گرانے سے پہنے ہرطرے کا مصالحہ جونئی کے واسطے درکار تھا تیار کیا جائے۔ بس ایک ہنرار کا ڈیاں فقط ہنتے اور لکڑی دصونے ہیں لگائی گئیں اور

بیار بیاجا ہے۔ بین ایک ہرار فار ہی مقطبہ فراور مکڑی دعوے بی صلی میں اور دس ہزار کاریگر رنگائے گئے تاکہ عمارت کے لیٹے مصالحہ تیار کریں اور ایک ہزار کا ہن جو

نن تعمیریں مہارت رکھتے تھے کام کی نگرانی کے واسطے مقرر کئے گئے دس سال کے عرصہ میں عمارت فقط اس قدرتیا رموئی کر مخصوص کی جائے اورائس میں عبادت جاری مردیکی اس

کے بعد کئی سال تک بہت سے لوگ ہرونی کام میں گئے رہے اور دیں ہیودیوں کا یڈول ور معلوم موتا ہے کہ چھیالبیس سال تک بہ مہلل نبتی رہی ہے جونکہ لوگ اس کونٹی عارت نہیں معلوم موتا ہے کہ چھیالبیس سال تک بہ مہلک نبتی رہی ہے۔

سبھتے تھے بلکہ بیجھتے تھے کہ اِنی میکل بحال کی گئی ہے اندااس کودوسری کی کہی انتصار ہے ایسے ایسے بطرے بطرے کا موں کے وسیلے۔ نیز اس جا نفشانی کی وجہسے

جوائس نفے بروشلم کو آراسند کرنے اور تمام ملک کو تر فی دیسے ہیں دکھائی ہرودیس نے بہت کچھ اُس نفرن کو کم کر دیا جس سے لوگ اُٹس کی طرف دیکھتے آگروہ ایسے ایسے

بهت پیچه ال طرف وم مردنی ، ب سے توب ال مرف دیتے امروہ ایسے ایس کامون تو انجام زدیتا بہ دیگر ایسان سام کا سام کا میں کا میں اس کا میں کا میں اس کا میں کا م

مزید فائلی نکالبف وجرائم لیکن میرودیس کی فائلی نکالبف دجرم انجی حتم نبیب موئے اُس کی بی بی مرتینی سے دو بیٹے اسکندراورار سالونس پیدا موئے تقصیب کودہ ابنا مانشین بنانا چاہتا تھا۔ اسٹے نہیں روم جیجا راکتس کے دربار نک بہنجا یا اور معلوم ہوتا

تفاکہ وہ زفتہ رفتہ عزّت اور طاقت کے زبرہ بریخوبی چڑھ رہے ہیں میکن شبہات کا شیطانی خیا پھر ہر پڑولیس کے دل میں جاگ اعظا ورعلاوہ بریں ایسے لوگوں نے اُسے گراہ کرر کھا تھا

ساتوبيضل

وہ بیودی جواد صراد صر مصلے ہوئے تھے

ائن ملک بیں جہاں اسپر مِوکر سِّئے۔ اور شرقی ملاک بیں۔ افریقہ بیں۔ روم بیں۔ ندیبی حالت رہیو کا انتظام میل اور شمع - سیجے سے منقابلہ ۔ فرینے فرایسی اور صدر قی۔ فرقہ اسبین ﴿

اب ہم اس بات پر غور کر بیگے۔ کہ ہمارے خدا وند کے بیدا ہونے نک بہود بوں کا اُلَیٰ ملکوں میں کیسیا مال تفاجن بیں وہ بھیلے ہوئے تھے ہوئے تھے ہواں ممالک بیں جہال اسبر ہوکر گئے تھے۔ اُل ممالک بیں جہال اسبر ہوکر گئے۔ جہاں جہاں وہ پیلے اسبر ہوکر گئے تھے وہاں اب بھی کیشرت موجود تھے۔ اور ان بیں سے کئی ممالک بیں دہ بڑے وولتمند اور فران میں تو اُنہوں نے شادی سکے وسیلے غیروں کے ساتھ فری عزّن ہوگئے تھے۔ کئی ملکوں بیں تو اُنہوں نے شادی سکے وسیلے غیروں کے ساتھ

ى طح كارابط بديد ذكيا - سي الحض جكه أمنون في اس معاملة سي بيا بندى ليد نه کی۔اس سب سے کئی توصیفی نام بپدام و کے تاکہ بیودی خون کی صفائی کے اللہ رہے کوظا ہر کرویں۔ مثلاً در بائے وجاد اور فران کے در میان جو اضلاع بائے جاتے تھات كى موديوں كو تندرست اورماواكے ميوديوں كو ميار "كت تقے اورعملام كے قرب المرك اوربسين كے بيودى مرده كهانے تھے۔ سيجى بيدائش كے فرب سوتياب کے بیکودیوں کو سخت ایڈائیس بیٹھائی تمیں اوران سے وسیلے فریماً ساتھ ہزار میودی آ النياكة ومالك من هي الني يسخت مصيبتين مادف برتين 4 اور ف قی مالک بیس عرب بین هی بهت بهودی آباد مروتے اور بہت مدت تک بین اورسائے تخت پر بیٹھنے رہے۔ یہ وہی ساہے جماں ساکی ملکہ حس کا ذکر بأبيبل ميں آيا ہے حکمرا نی کمياکر تی تھی۔ وہ چين ہيں بھی گئے روائت ہے کہ چھ ہزار ببوديون كاجتها بجإس بإساطي برس قبل ازميح فارس سيحبين كى طرف رواله مِتُوا بلك كنت بين كركئي بيودى جين بين حكومت كيظ يط عدو برمامورموت ان يبودون كى اولاداب تك جين ميں بائى جاتى ہے اور آنهوں نے برقوم كى مكل كے نقش العمطابق ايك معبدبنار كهايد افرنقيديس مل مصربت من السبودون كى ريائش كاه بنار بالسلى الولس ببر جمار کوسف کاخسرکا ہن تھا اُن کی ایک میکل تھی جے سروار کا ہن انباس نے اُس وفن بنايا تفاجيكه وه انطباكس البيفنيز كزمانيس بروثلم سع بهاك نكلا تفاا ورشه اسكندريه بين أن كالك عبادت خانه تفأجِس كى شان وشوكت كا ذكر فصاحت وللآ كے ساتھ كيا جاتا تھا۔ پھر فرينى اور لبيا اورافرلقيد كے ديكر حصص ميں اُن كاشاروس كل كے قریب بتا با جانا تھا ۔ رومس رومس مي بيودي إباد مون لك كم تف بايد كوفت بيود روم میں غلاموں کی طرح بھیجے کئے۔ مگراندوں نے بہت جلدی آزادی حاصل کی جلیم تيم في الني يرط ي شفقت كى -اسى طي التشس في الني كونظرالتفان سے دكيما لراس كاسب بشك بيروكا - كواس في انهين مهر إني وكهاف يحريب العلق سے پائی ہوگی جو بیرود اس بیود اول کے ساتھ رکھنا تھا۔ میکن ایک یا دونی توں کے

بعداً ن كى صبتىين قريماً ونبائے تمام حسّوں بين زباوه بونے لكيس مكين سيح كى سيدائت کے وقت ندمرت وہ دور دور تک بھیل ہی گئے تھے بلکر بہت درجہ تک خوش حال وباا قبال فرنبي حالت مرمون كالأنفطام سبين جب مم اس زمانه كي ببوديون كي مزيري حا برغور كرت بين كباأنكه البينه وطن مين اور كبيا أمن اك مين جهال وه تصليم بوت تقد كوتى وكيث بان نظر نهبس آتی۔ ہاں ہی زمانہ جواب زبر نظر ہے وہ زمانہ تھا جبکہ وہ طریقہ حسے رہوں کا تعليمي انتظام كهنا جاسيتي ببيا بكوابم اس بات كي طرف انشاره كريجيه بس كرحب عرزاً كي رزنز كاني ببود بوں کا مذاہب بھال موا توانس کے تفورے عرصے بعد بہودی بزرگوں کی روایات باتھا۔ كى نباد دالى كئى - ايك روابت ب كرعزرانے حكومت كے كام بيس كم از كم ايك سومبي عالمول وشامل كبا-اوركه برسب أس وفت عبادت خانه اعظم "كملات تفق اسى سے صداعظ یا سنظرم کی کونسل بیدا ہوئی جو ہارے خداوند کے زمان بیس ببودیوں کے معاملات كالمنظام ومرانحام كباكرتي تقي 4 ہل اور شمع ۔اس نیانہ کے علمایا رہیں کے درمیان دورتی خاص ضم کی عزّت سے مِمْنَا نَدِيقَے۔ وہ بل اور شمع تھے۔ مل قريبًا ١١٢ برس بنے سے بيلے بابل بس بيدابيُّوا ىبكن جنديدت بعد فاسطبين مين آبا اور كنفي بي كدير صابيع نك ميه بين ريا- وه علم اور باكبره زندتي كے لئے نهائت مشهور تھا۔ ديگرر بتون كى طرح وہ توریت كاپر هفا طریع تواب كا باعت به بحضا تفا- ماسوائے اس محے وہ اس فلسفانہ باسطقیانہ بیرائے سے لئے بھی مشهور تقاجواس بيودى علم الهيان كوبينا بابل في ابيني بروو ل كريط الك ورجن ك أذادى كورواركها - بيكن شمع جزوانه كادوسرامشهور رقى تفا بطيد زورسدوايا كى تقلب كرتار يامل مبروديس كامعاون تفا- اور شمع اس جاعت كاجو قومى أزادى كى طرف راغب تھی 🕊 مسيج كے ساتھ متفابلہ - غالباً يداورد بگرشهور تي اس وقت موجو د موسكے جبكہ يح

سیجے کے ساکھ مقابلہ - عالبایہ اور دبار سہور ہی اس وقت موجو د ہوسے جبلہ ک اس دنیا ہیں آیا۔ اور شایدان ہیں کئی اُن ہیں شامل ہو تکے جن کے ساتھ سے نے لوگین کے زمانہ ہیں ہیکل ہیں گفتگو کی۔ اور صرور ہے کہ اُنہوں نے یا اُن کے جانشیدوں نے اُس کے روکتے جانے اور مصلوب ہونے کے معاملے ہیں لوگوں کو بٹر امتنا شرکیا ہوگا۔ کیکن

عِتنا فرق أَن كى باقول ميں اور سيح كى باتوں ميں يا يا جانا ہے آننا أور كسى حكَّه نهياں مااها ما مثلًا بم و علية بي كروه روابيت برست من - مكر من خدا ك كلام كى تعظم كما تفارده برانت تخرانان أس از مع وفارج مع أس برطرتا ب ندا مِوْلِهِ عَلَى مَنْ مِيهِ ما فَمَا عَمَا كُروه فدرت جواندر سے بابر كى طرف كام كرتى سے برمل كرتى ب ائن كي تعليم نضول اور نا كار مي ما نوال كي تحفيه غائث تقى- يكن مسيح كى تغليم به شارند كى اور دين كى صدافتول سے دال كى روش سىغود لورسم باستى دورخود ين كيكنى تفى - مكرسى كى تامكى سىناكسارة ادى دورى بىت منرشىخى لى - نىض كاخيال بنەكدە بىشمعون بى ئىچ كۆركىل مىر ابني كووي الحمايا بلل كايوتا فيا- اس بات كونو بعرنا بن نهبي كريسكنز - تكريخ تنطوير معلوم ہے کائس کا بدتا جوسندن مرک صدارت بر عواش کا عانشین میدادہ میلیل تفاجس في رسواول كمانى ملوك كرف كيار ينابي منهندرم كوعيده نصبح كى اورجوبولوس كاأشاد نخا مميسل أورفريسيدن كيطرح سخت نه تفايد فرق - قراسى ورصدوتى - المستى وبيدل اورصدوقيول - كدوربان لواتی جاری ری - اور فیامت اور آئنده حالت کے مسائل بر سیودی علی مے در میا بهن بحث بونى ربى - ايك أورفرفه بهي بها موكيا ففات اسبى كن في الم ك منتقد ول مين خلطبيان أو كمتى يا في جاتى تضيب محرزام أس مين به تنبت دوم فرقوں کے سے نرب کی روح زیادہ بائی جاتی تھی۔ جنا پندوہ ایک طرف فریسول ى رسم رستى كواور دوسرى جائب صدوقيول كى دنيا ياتنى كونا يسندكر يا الحاد رُوحانی ندمب کی طرف زیاده مآمل تھے۔ مگر دہ اپنی عاد اننہ وحرکانٹ ہیں یا نکل منكون ر دروبشون كى طى بن كئے تھے۔ كنتے بن كري بهار ما خدادندكى بدالش ك ان كا شار جار بزار كا اوروه بود به اور ديكر مالك في كالمناه بين كالمناه بين كالمناه اورلعصنیوں نے بیر کمان بھی کہا ہے کہ ہمالا خداوندا وا^{نو} بھری ہیں اُن سے عناقہ رکھاتا تقا- كريبكان أس فرضى مشابهت سع ببيا براسي بوان كان عقايدا ويفداونه ئى ئىلىاتىيى يائى جاقى جەدداس كمان كى كوڭى ئىزىدادى ئىنى د



ونباكي غير قومول كي حالث

برطانية بيرك بان كے مطابق موجودہ زمانہ كے ساتھ مقابلہ دوم اگت كى مانحت واسك علماء كا

خقا۔ اخلاق کی حالت۔ ندہبی آرز ڈیس اوراُمیّریں یہ
ہر طا نبیر۔ قبصر کے بہان کے مطابق ۔ ہم دیکھے ہیں کجب جولیس فیصر پین
حکام ہیں شامل ہوگیا تو تھوٹی ہے عرصہ بعدا بنی افواج کا سیسالار میں کرروم سے روانہ
ہُولا ورکوم سنتان ایلیس کوعبور کرے سٹوٹیز لینیٹا ورکال ہیں داخل ہُولا اور جینہ عرصم
ہیں اُس نے ان ملکوں کوروم کے منفبوضائ میں شامل کر دیا۔ معلوم ہوفنا ہے کہ وہ

خیال کرنا تھاکہ اہل کال کی مددا بک مجیب فوم کرتی ہے جے بڑینس کھنے ہیں اورجو اُس جزیرہ ہیں آباد ہیں جو کال کے نزدیک واقع ہے اور برطن کملا کہے۔ بیس وہ اُس جزیرہ کیطرف جائیکارنج کرنا ہے۔ اس عجیب فوم کے حالات کی جوجراس نے پائی وہ بھی

کراس کے سپٹنر کا واپنے جسم پرنبلاز گائے ہیں جس کی وجہ سے دہ لڑا تی ہیں زیادہ ہیبت ناک دکھائی وینے ہیں۔سرکے بال کھبی نہیں کٹواتے پر باقی جسم برسے بینی

سرے بالوں اور موجیوں کو چھوٹ کرسب بال منڈ واڈ النے ہیں اُن میں سے ہروش بابارہ مردوں کی جورواں ساہجی ہوتی ہیں۔ تگر باوجود اس کے بیوخشی لوگ مذہب کی رسومات کی ماردوں کی جورواں ساہجی ہوتی ہیں۔ تگر بالوجود اس کے بیوخشی لوگ مذہب کی رسومات

کی طرف ہمٹ ہی متوج ہیں جب طرح کال ہیں اسی طرح اُن سے مک بیں اُن سے کا ہنوکو ڈرواؤر کتے ہیں اور ورواڈازم اُن کے درمیان نمائت مکس صورت بیں منتی ہے بیں غالب ہے کہ مک گال کے ڈرواڈر کا بیان جو فیصر جولیس نے کیا ہے وہ سرطن ریکھی

صادق اُسکتاب مامولئے ندہی امور کا سرانجام کرنے کے وہی فرواڈز لگ کے فاصی بھی منے اوراُن مقدمات کا نبصلہ کیا کرتے تھے جواُن کے اِس فصلے کے

وقبدكتاب ببس نهبس لاتے تھے۔ گوكاً ورمعاملات بيس تحرير كى ہوئى كتابيں كام يس آتى تهير - مكھنے ہيں وناني حروف استعمال سئے جاتے تھے - اُن كے عقا برمیں سے ایک بیعقبیدہ تھاکہ روحیں موت کے وقت مرتی نہیں ہیں۔ بلکہ اور حبوں مرفاظ موجانی ہیں۔اس عقیدے کے سبب سے لوگ موت کے خوف پر غالب آتے تھے اوربطان بين داور بنتے تخے وہ يہ بى مانتے تھے كرجبت كارك أدمى كى زندگى دوس ئازندگى كېنځ تربان نەي جائے نب تك ربية تاؤں كى خوشنودى حاصل نه بى بوتكى لمذابة وروا وْدُاكْرُانانى وْرابنان جِرْها باكرت عفيه-اس قىم كى برے برا موقو يرادى شنبول كى بنى بو تى مورتول بى جمرد تے جاتے تھا ورجب اُن شهنبول ی مورزوں کو آگ سکائی جاتی تھی تووہ بھی بھی ہیں حلکہ بھسم موجاتے تھے اکثر تو مجرم لوگ اس قم كى فرانيوں كے لئے جنے جاتے تھے - برجب مجرموں كى نعداد كافى سبب موتى تھی تو کا بین بے تصوروں کے قربان کرنے سے در بنے تنبی کرنے تھے وہ عظارد كى يرستش كياكرن تفصي ببونكه وه أسع فنون كاموجد يسفرون بب ياوى اوردولت وتنجارت كادوست يحفظ ففداور الإلوكوا سلته إوجة تف كدوه يدانت ففكدوه بمكويمارلو سيرياً باسے- اورمنروا ديوى كواس واسط كدوه كاروبالاوركارخانجان ميں موركہ نجاتی ہے اور مربعے کواسلے کہ وہ لطائی کادبوتا ہے۔ اور لط ائی میں جو کھے لوط کے طور أن كم الخدات ففاوه أسي من كى نذركها كرنے تف لطاق كے بعدوه زنده جانور كوتوه اطوالت تصاورها في لوط مطال كالك نودانباكراس إسريونك يع مخصوص ك ديقي تها اس معامل مين وه ايسه يابندا ورا يسه صادق تف كداوط كال سي ندانبار لگانے سے بیلے اور ندائس کے بعد کوئی شے جاتی تھی۔ عجلنے والے کے ليُدُ إِبِ بِرِي بِرِعْدُ إِبِ سَرَاتِجُوبِرَ كِي بِهِ فِي تَقْلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا موجوده زطات سعنفا بكدجب فبصرف استعجب ورومثني سعربره يرحل كي اس وفن وه كهاب برخيال كرمكنا نفاكه خداف كبساعجيب رمانه اس جزره ك لئے رکے چھوڑا ہے۔ اگر انھارہ با انبس صدیوں کے دورمیں سے آنکھ دورا تااور اس زمانه مبن آگر د بمجفنا که و بی جگه ایب ایسی سلطنت کامرکز بن رہی ہے جوائس کی لطنة سيركمبين وسيع اورعجبيب ہے نووہ جرت سے بھرطاباً ہاں وہ ہمدنن تحير برويا نا اگر مير د كونا

ر اس سے باشندوں کی بستنیاں ان تراعظموں میں آباد ہیں جن کا نام بھی اس نے تبھی منبس سنا تھا۔ اور کہ اُس کے کارخانوں سے جیزن نکانی ہیں وہ بازار خریداری ہیں گوئے سبقت مے جاتی ہیں اورائس کے مشہور صنفوں کی تصنیفات ہر جگہ جہاں لوگ لکھ بڑھ سكتے ہیں طری دلچیں سے بڑھی جاتی ہیں۔ اورائس كی آزاد اور مضبوط حكومت ہر ریگ ماک کے لئے باعث زنرک ہورہی ہے۔ اوراگر بہجی اس کومعلوم ہوجا آ کہ بہی جا ایک دن اس ندمب کے بڑے بڑے مرزوں میں شاری جائیٹی جو ابینے سروار کامن کی وربانى كوسب ايك عالمكيرروشنى اوربرادرانه ألفت اورمجتن كامنع بنيكا اورسبني ادم كسامف مفت عجات كي جريك ريكا واسى كے وسيلے ايك دن علم اور تعديب لعجبت اورخوشی ۔غیرفانی زندگی او چائال کی برکت پر دنباکے تمام آما دھ صفول میں مجمعیلانی ا جائينگي- آگران باتون کارال بھي قيصر پرائس وقت ڪفل جا تا تووه اُور بھي تنجير موثابد رو إنسائي أنحت السطار كاجتفاء جب بينة بن عالم كي حكومت فتم بوني توجولبس في تفام دم كا الك با اورب ووسرنين عاكمون كي حكومن كراف كرا في مطيع بوتى توقيه والتنس في مناجب بم اكتنس في زيري ونیا کے دارالخلاقہ کی طرف دیکھے ہیں تو معلوم ہؤنا ہے کہ وہ اعظے دیجے کی دنیاوی رونق کو بہنچ گیا ہے ہم وتعيفة مين كرب تحاشد دولت روم بي بتي مو في حلي آني هيد مكر اسكيرسا نفدي سالقير بريمي وتعيف بركه اس دولت کے سبب سخت عباشی اور نہا بت خطراک بداخلاقی کھی کی ایکی ہے۔ درال سناتقبن علم وابني نظم موسوم المينب للم كالطف ورواني سيم مخفوظ كرر باب - اورموران ويشار لوكون كوابين التعارك فوش أعهند محاورون اورول بين ذفافيون مساورا بني برى برى نظمون كى ظرافت سے نوش كرريا ہے - مكرافسوس كى بات ہے كدوه أس شهواني طرز محسب جوده اكثر اختيار كرنا ب رونهب كياجانا - اسي طرح اوربهنس لوگ جن من فرنبابس نبیالس -اوود- لوی هیبوس شامل بین مصنفول می گرود كوجوروم كى زينت كا باعث بب كمكشال كى طرح روش كريس به ا خلاق کی حالت - میکن اخلاق کی حالت نهائندا نسوسنال بے شہون انی كاكوئي مدوهاب نهير-اورظالما: منسغلول كاذون درجه فاعن كبينجا بتواسط فلا سلاف اسبات كرسب سنون بيداى كراس فرايك الطائي بين سومردون كوسونغرو ے ساتھ لطرایا - جوابس فیصر نے ایک ناٹش میں نین سُوجوڑے کُلے طری المیروں کے

"بس بین الرائے کے لئے اکھا الریس ان اربی بین ناوار کے ساتھ الریس اور اور اس بین ناوار کے ساتھ الریس اور اور اس بین ناوار کے ساتھ الریس با نسوشیر علاوہ ہاتھیں اور دیگر ورندوں کے مارے گئے۔ اور اس وفت بھی اسی فسم کا وحشیا نہ ماؤی موجود تھا لذید اور نفیبس کھانوں کی کوئی انتہا نہ تھی ۔ اب البسی عباشی اور شہوت رائی کے لئے ضور ورسی تھا کہ روبیہ وسٹیا بائے خواہ کسی طرح ہو ۔ لیس ہم دیکھتے ہیں کہ یہ بات اُن ہیں عام تھی کہ لوگ صوبحات کی جوروم بر شخصر ہوتے تھے حکومت طلب کوئے بات اُن ہیں عام تھی کہ لوگ صوبحات کی جوروم بر شخصر ہوتے تھے حکومت طلب کوئے بائی بائی بائے بین کا اپنے اور صوف اسی غرض سے کہ لوگوں کا مال چھیین کرا بینے تئیں منہول بنا بئیں۔ اگر ہم اسبان کو مد نظر رکھیں تو ہم فور اُسمجھ صائینگے کے بہودیوں کے در سیان اور اسی خصول جمع کہ آرنے تھے کہوں البی نفری میں موہوں کے خط میں بائی جاتی ہے ۔ ذرا بھی سالغہ کے ساتھ نہیں ایسی خط میں بائی جاتی ہے ۔ ذرا بھی سالغہ کے ساتھ نہیں کھینچے گئی ہوں میں اور ڈرم میوں کے خط میں بائی جاتی ہے ۔ ذرا بھی سالغہ کے ساتھ نہیں خوب ہم کوئی جو کہیں اور در مرم آرز زمان میں دونا ہے کہا تھی ہم کوئی ہم کھینچے گئی ہوں اور حرم آرز زمان میں دونا ہے کہا تھی ہم کوئی ہم کی ہم کوئی ہم کی ہم کی ہم کوئی ہم کی ہم کوئی ہ

کھینچگئی ہو۔
مذہبی آرزو بیں اور اُمّبدیں – مگراس اندھیرے اور جرم آریز زاند ہیں دنیا کے
بدت حصوں میں بہتر حالت کے بیٹے بڑی آرزو ہائی جاتی تھی۔ اور یہ افتظار بھی کیاجا تا
تھاکہ ایک پر جلال شہزادہ آنے والا ہے جو بہتر نبد بلی پدیا کر بگا۔ اس میں شک شہیں کہ
برخیال بہودیوں کے نوشتوں کے بھیل جانے ہے پیدا ہوا تھا۔ جالیس سال فریباً قبل از
میچ و حل نے اپنی چو تھی اکلوک تیار کی۔ یہ ایک نادرنظ ہے جس میں وہ کا تساول اوکے
میچ کے لیئے ایک عجیب زندگی کی پیٹر گوئی کر نا ہے جس سے وہنا کے لیئے
انتیزوار نیٹے کے لیئے ایک عجیب زندگی کی پیٹر گوئی کر نا ہے جس سے وہنا کے لیئے
را متیازی اور ہرکت کی حکومت قائم کی جائیں۔ اور بہوکومت بعض ہاتوں میں اور سوٹرانی ہی
وونومشہور مؤرخ بنا نے ہیں کہ اس و نشا بیک عالمگیر اعتقاد پایا جاتا تھا۔ کا بک
شخص بہود ہیں سے نکلیکا اور تمام ذیبا پر فیمران ہوگا۔ اور مجوسیوں کے بیرٹیم
میس آئے سے ظاہر ہوتا ہے کہ اسی قسم کی اُس بدونیا ہے فدیم ملکوں میں بھی بائی جاتی
میں آئے سے ظاہر ہوتا ہے کہ اسی قسم کی اُس بدونیا ہے فدیم ملکوں میں بھی بائی جاتی
میں سکتے تھے۔ کیونکہ اُس کو بقین ولا باگیا تھا کہ جب تک وہ اس ائیل کی تسلی کو جوئی

د بجولیں تب نک اس ونیا سے کوچ ذکر بنگے۔ آخر کاراُن آئکھوں نے جومشر قی اس مانوں کی سطح کی جھان بین کر رہی تھیں ۔ صبح کے شار سے کو کنا را فی میں نمودار و کیجہ ۔ بعنی اب وقت بورا ہوگیا تھا اور وہ جس کی آرز و مند تھام فو میں مورسی تھیں نمودار میکوا ہ



الجيلي لاريخ

٥٠٠

ع كى بيانش أورجين كازمانه

ذکریایروخلمیں۔ شہرکانقشہ۔ پُرانی حالت مفقہ دے صبح صادت ۔ یوخنا کی پیدائش کی خبر۔ بیسوع کی پیدائش کی خبر- لاگوں پر محصُول نگایا جانا۔ بین گھے۔ اُس کی جلئے دفوع ۔ اُس کی شبرک یادگاری - تجدیبوں کا آنا۔ مصرکو جانا۔ مبرود بس کی مون ۔ مبیح کا مبیکی میں آنا۔ جبیل ۔ ناصرت ۔ درو بیشوں کی رُقایدہ شہر کی گردنواح اُس کے شعقی خیالات ہ

وگر با پروشگم ہیں -اگریم ہے ورایس کی بیل کی تعبیرا ورمخصوص کے جانے کے تھوڑے عرصہ بعد دیجھتے تو ہیں ایک بنجیدہ خیال اور بٹرگ صورت بڑھا اس طرک پرجو جبرون سے پروشلم کوآتی ہے بہاتا میواا در آٹھر کا پرتقدس شہر ہیں گھنٹا مجا دکھائی دیا۔

یرکمن سال بزرگ ذکر با ہے جوام او کے کامین فرقہ سے علاقہ رکھنا ہے۔ *اوراب ایک پُرا*نے دستورے مطابی جس کے بموجب کامینوں کے چوبیس فرقوں بیں سے ہرفر فد کے کا این ویکے بعد دیگرے ہفتہ بھر ضرمت کرنی پٹرتی تھی۔ مہل میں آبا بھا۔ تاکہ ابنی باری شهركا نقشه ان دنون شهر بروشلم وه نهبس التقام جوا تكفي زازين تفاح بالزيب ذكريا ببكل كى طوف ما فيروع كوه صبهون كم باس سع كذرنا ب تووه عمناك خيالات كے ساتھ ہيروديس کے عل کوجوائس جو تی پر کھٹا اسے جہاں فديم زمانہ ميں داؤوبادشا ہ رہا رتانها وبيضام ورعب وهبادشاه مبرودلس كيسامني ورومى رتهير سوارس جھے کرآداب کورنش بجالاً کہ نوساتھ ہی ایک نالاً برآہ اُس کے ول سے نکاتا ہے كيؤكروه داؤدبا يوسياه كى ملائم ديندارى اوربدرا فد شفقت كےعوض اس مادشاه كے جرنے بین جس بر حقر بان بطر رہی میں سوائے ایک ادو می طلم اور رومی افسر کی شخت جالاکی^ن ا اور کچھ ننہ ب دیکھنا۔ تھور سے عرصہ سے پروشلم میں طری نزتی ہورہی ہے۔جنائے جب ذَريابيان "تا ب كوئى نه كوئى نتى عارت دىجىتا ب جس كى رونق دىجە كرغش مش كها فطتا ب- بركوني ايساموقعه نهبس مؤناجب نعربين كملمان كے ساتھ غرى بن نهب نكلتاس صيهون كى شالى بيثيانى برييبى ساونيسياس اور برني كمربرج كظر بيران سبكويتيرووكس فيبنابات أخرى فبرج كود يكي كرم كابي خاندان الی ایک نتوبصورت مگرید قسمت لط کی آنکھوں سے گذر جاتی ہے اور ہیووی بادشاہو^ل روسرے خاندان کا و فسوسناک خاتمہ یادآتا ہے۔ اسی جگہ قلعہ انتونیا موجود ہے جوکہ ہریل کی حفاظت کررہاہے۔اس فلعہ نے تھوڑے عرصہ سے یہ نام با باہے اوروج ہم يهب كمارك انتونى ميرو ديس كا دوست اور خيرخواه غفا- ميكن بدكب مكن خفاكذوكوا أسه ديجها ورومي حاكم اوراش كي خوبصورت معشوقه كليويا تراكي گناه آلود زندگي اور سوسناک موت کو بار نہ کرے۔ اس جگہ کوہ صیبہون کے نز دیک رومی طرز کے مطابق کھر ووڑا ور رٹھ ووڑ کے لئے ایک جبکر بنا ہڑا ہے اور برے شال کی جانب میدان میں دو عالبشان عارتين ططى ببن اوروه تقيظراوراسفى تضيظر كهلاني ببن جال مهيروديسر في روم كى كلي وى كلوريل لطائبال اورويكروشى كصيلين شروع كروى بيب+

فيرانى مالت مقتود - بروننمرى برايد بات سيبى ظاهر بونائ كروا اس مين أدهول أوه ابرك وسنور مع بوقع بين ما ي جزول في معامرت في صور فاختياً كركهي مع - عدر ووران كي والمان المان المار المراورواؤوى ران سيس مرام جوزبان بولق بين دوآماى وكسيرى نوى آميرش سے بيدا بوقى جو اف لو الفي المتعال كريشين ورزوى بيكل على مروس كي بمري سيسختي اور متقال بكتاب روم كارت وسفة الراج له ومور مادورم ورور وال لوكول مصمام ورالافات ست جنال سائن المراية ويعورواج كمعمن بالدس اوجورك وطرسا وميتاك مي - اوران در در وور كرون برليولي المائين مائين بالرس جوكوه المسهوان، وراس يكول إعراما ناسته است يوديد كي دو في سنة حاد عه المن يسرفندهم المهاي فرمين معاملات براضي ركفتي وكفتي مهماورك فويهورث اسرسه میں *جو بریکل کے نزد تیب ب*یلیا یون اور محرالول برالب تنادہ ہے اور جمال برجلس فراہم ہواکر فی ہے اب بھی کچھا ایسی جو بی محسوس ہوتی ہے جودل برا شرکرنی ہے۔ بین دریا مل اور سمّع جیبے رہیں سے چندات ہمدر دی نهیں رکھنا کیونکہ وہ رواینوں کو به نسبت مذا المعلام كذباده باركرت بساس مين شك بنبس كريكل بيل كى سنبت زياده راسكى برب - اش كے ليے كمي أسار بوفانس مرمر كے فر منتى طرز واليساون مرفظرے ہیں اس کے معنوں کے سے خوبصورت مفعن کا کام دبنتے ہیں۔ برگیا اس ئولھورتی بن بھیب سنبرن کا ہوا کہ صرافول اور کبوٹر فروشوں نے وہ اعلیے جگذان بی كرهى بية بوأن كوشير المبنى يابيغ- اوركيا اس طح دُعاك مُصَلِّ في بازار حي كل شير افنتياركررتهي يصعدو كين كرول مين وروبييا مؤناسه ورويميل في حالت كما كَتَّى جَكِهَا ما زشَهُ مِن وَمِعِينِ كَا حِرْدِ الْمُلْ وَلَقْدَارِ سِلْسَانُ عَنْمَ مِوْمِهِا ؟ وه *رسِّي كَيْ شَاخِ ك*ال يتِية جسة فري ولولين المنه الأقطام كباس وقف ووقعتن واسلى فدنون كساني يا إجها على فوق موامعلوم تعبين بونا - كميام من في ويورون من يح جرا كيد نتيم ريابان المعايد المبري والمستنفية مع صاوق - البيدانية فيالان كادل بين جكه بإنائيج ل يوكا كين الإن وال ابانداوں کے داوں ہے برواشت سے بیسے عیالات کا مقابلہ کرتی ہو کی کیسیا کی تداؤن

معلوم وناب كرج وفت نهابت الريطوم والقاوه وي ونت تفاجس كه بعد صبح صادن كانور طلوع بتوا- انسان كى لاچارى كوبا ضراكى برورد كارى كوموقع ديني آئى تقى اورايسالى حال اب مونے كو فقا - اورزباده مونرانه صورت بيس 4 يوحينا كى براتش كى خبر- زكراه كورس موقعه بركامنى فرائض بب وض کواداکر اعظا۔ چنا بنجراس وفت اس کے عضیب آباک فرمانی کے بعد تجو لیکریاک مكان من داخل بواورائس مناكر مندر جرهائد-اس وفت اور لوك إبر فالوثى س وعالل رہے تھے۔جب وہ بركام كررائل إلى الله الله الله الله على ديا- بدوى فرشته كفا جوبالنوبس بينيتردانيل كي طرف روان كياكب تفااس فيشق في فكرما كوخروى كيتر يهال ما يك الطركا ببدام يكاجوس كالبشر بدريكا - اوراس اعلان كي صفاقت ك شيناس بنشان بشأكباك وكراه كونظام دمائبكابنا فجدب تك لاكا ببيانه موالس كازبان بند ربی - اس وا قعد سے ابک آوھ ون بعد ایس نے بروشلم سے روان ہو کر صنوب ماری ابنے تھر کا استدلیا مرفکا ۔ اص کاشہر سود برے بہاطی خطیس واقع دیکا اور دوشہ يا توجرون بوكا جوكه كامينون كاستهريخا إبعضون كمان كحمطابق ووجنا تفاجوكه حرون سيري يانج كوس برسيعنوب كى طرف دافع تفا- بم قباس كريكة سيدك ده جاتے ہوتے لیسی دلجیسی کی نگاہ سے بیت کھر کی طرف د کھفا ہوگا۔ اور کیسی جرت سے اسبات پر سوجیّا ہو گاکہ سیکہ کی نبونتا ب سس طی ایوری ہوگی۔اور میرفرادا کہ سیکے شہر سے وه حاكم كليكا جس كا تكانا قديم سي آيام الازل سي يها الله مبيح كى بداتش كى فبر - جمعيف كدرجاني بن اوروي فرشة جوزاريا كودكا أى دبا تھا۔ پھاڑی میم کی خدمت کی اسنجام دہی تے سے ایک شائی شہر کی طرف بھیجا جا آب وورورا زشهريب حب كانام ناصرن باور توطيل كح بهاطول متع جميا أواب ا با عبراقی خانون مربیم نامی رمتی ہے۔ وہ حسب سب کے اعتبارے، واڈ دی شل اورعبراني بأدفنامون كيميراف خاندان سع علاقد ركفتى بديمكنا عرث كى ووسسرى والتي البي طبيعت كى بياشل خاكسارى اورابني زند كى كى فرجورت باليركى كي أوركسي طح متنازنيين في انقلابات موز كار كيسب سيد ودار الكافانية ننگر متنی اور پہنچ میرسی کی حالت میں ترفنار ہے۔ مگرا کیے معنی میں وہ اس ہے مشرمامانی

کی حالت کے لئے شکر گذار ہیں۔ وہ جانتے ہیں کہ اگروہ دولنمندا ورصاحب فدرت ہوتے توخون آشام ميرودلس كى سوخت كو كهطر كانتها درمريني اورارسابولس كي طرح مار سيات اورا غلب بے کا انہوں نے اس جیسی موئی دور دراز جگدیس اسی لیے اپنا کھر بنایا ہے کہ جہان کے مہمن ہوہیرورئیس کی نظروں سے دور رہیں۔ اسی خاتون کے بابس کے جس كا ذكراً وبرمرُوا فرنشته أتاب - اوراقس اليسالفاظ بيس سلام كرنا م حبن سي اس كى زندگى كى مجيب نضيات ظاہر بوتى ہے۔ بريغرب عورت. ورجاتى ہے۔ كياس علا كايطكب يحكدوه البيخ فالمأن كى قديم عرف اورمزند مربحال كى جأبكى مندس اس كابه مطلب ہے کہ اس سے بر لط کا پراہونے والا ہے جس کا ام بیوع ہو گا لیٹنعیا ہ کی نبوت بورى موف كوس بعنى اكب موارى عامله بوف اورى بعض كانام عانوشل والمراهد بهار عمانی بوگائد لوكون مرجعه والكواج الاسبخر باكرا ورنبر حريجة ذكراه كعفاندان كمتعلق توا ففامس کی بابٹ سی کرمرمراسات کے ساتھ جواس کی رشنددار تفی ملافات کرنے کوروان بوتى- اوراس سفريس أس كوابيني ملكى تام لمبائى كوسط كرنا بطا- اس ضابرست اور نموند کے لائق خاندان کے ساتھ بین ماہ رہ کر وہ ناصرت کو والیس آئی۔ جہاں وشف جس مے ساتھ اُس کی منگنی ہوگئی ہے بودو باش کرتا تھا۔ وہ طرحتی کا کام کیا کرتا تھا۔ مرم ی طرح وه بھی داؤد کی اولادسے تھا۔ اور برا دبندارا ور ضابر بنت آدمی تھا۔ شادی سے تھور کا دربعدرومی شهنشاه قبص است سے حکم سے حس سے مطابق لوگوں بران سے خاص فاص شهرون میں عام محصول مكنے والا تھا يُوسف اور مربم بين محم كوجواك سے خاندان كاشهرتفا كي ميع ول بيائس وقت ركا تفاجيكة فرينبس أرام كأحاكم تفايض بيوديو نے اس مجھول کی سخت مخالفت کی بینا بخکلیل کے اباضخص نے جس کا نام بیوداہ کھاا کہ فوج فرایم کی تاکه نفابله کرسه در بری انبری پیدا کی د دیجهداعال ۵ ! ۲ سو) اور بسئوال كرآبا جربه وبذارواس بالمبس بارع فداوند كوفت بس تعبى زبر بحث تفااور جربه ہی کے سبب سے آخر کار ہود رہیں وہ بغاوت ببدا ہوئی جس کے فروکرنے کو مسیح کی وقا كے چاليس برس بعرطيس اورائس كے سلكرنے بروشلم برحلكيا 4 ببيث كم مريم وراس كاشوبرجنوب كى طرف روانه بريخ اورغالباً وبهى إستاباجو

ربيه نيعيذماه لييكه اختباركميا نطا- اورحب وه ببث لحميس داخل مهوشة نؤانهب ابكلبي جگەر منايرا جواصطبل محے طور پراستعمال كى جاتى تھى- درولىنوں كى روايت سے ظاہر بهواب كرمس أب غاربس بدا بأواجوكه اس شهرك كنار مروافع تقى مكر ينجال لياً ئ غاربيرايك خوبصورت كرچه و رُنْمَوْتِ بنا بَوْدُ اور سيع كى بيدا لُتُ كالرجيا وركتونط كهلأ لهبهما وزنيزيه بانتهجي شهورهم كداس ندخا ندبس بايول لهابر كم زبرسطخ كرو ك فرش بي ايك جاندى كاستاره جدوبين أس جاكوظا زركتها ہے جمال مسيح ميدا بيوا خاميح كے بعد تين موسال كار مقدس جاروں كى نداش و تحقيق شروح م مِوتِي اورحب مولى توكئي جلهورى حائم وفوع فقط وممر اقباس سع مقرري عي يه ببت محمل جاست وقوع - بث محرب وشلم سيمبز - أرطون كوني عيمسل ك بافرىروشلى سعددان ميزكراش بهاشي برسير تنزلن تاسب ولاان ودنوشرون كمامين وافع بعدوه الس شهركوجهان تع مصاوب عمرا الرروكمين بن معجب فأكم أكم أس شهريين منبس ينج عاليا جمال وهبيا بموافقا - وه أيا مين الوبيا and self and same and عص الميساني الزاريج جوقريها تعصامين الماسي الورسي الرياس يتحر كك كرجن برصاف مداف كنيد بتنام ستاب زينون ك وزينو بالكري بتريك سعيميب تسم كامفابلة طابركر فيسب كبونكر ورخت أن وتحور يعرب أيبس وردود واضلاع بالكل جياني بن ١٠٠ عيناني مك ك أور سواي عما انتفيان مطقع فضفهان ملتفين ومكركون واوره وكفائي مكسون بين بعبشه البصه سرميز قطع منتر بن جوتنها في مين زي دو بصورتي كي روان ركعات بي- اوربب سط بخر كم باغ اوركتى تأكتان بن فاظن ك لقرر باغ بن مجورة بجوت برى اب بھی اگروششی ہروان خو بصورت و پنع میداوں میں کاشت ہونے دیں تزیہ جگر عیر م المسلم بن جائے - اینی نے الحقیقت بین محمدی دی کا گھر ہوجائے۔ ع فى منبرك با وكارى - بعى كوفى حكمة شبرك بادكارون بير بيت مح سنيد برهی-بیبی ده مبگه-به بهان اینفو**ب کواپنا ببلا بارغمرانشانا پرُاجب**اسُ کی بینی

بيوى راخل اس سے محدا موکر راہی ملک نفا ہوئی۔ بيب وہ تھيت ہيں جہاں روث با نہيں <u>جننے آئی اور بوعزے ول کو وسٹ مخبت میں لائی اور جمال بعد میں اُس نے اور اس سے</u> شوبرنے کئی بالبس جننے والبوں کے ول کوشا دکیا۔ اسی جگدوہ کھیٹ ہیں جماں واڈے این باید کے گئے جزایات اور جمال اس منده راکانے سیکھ جو دنیائے فا تك تام مالك كي فورا كي عبادت بين كام أعينك - خواه وه مل حنوب كي موتيك رور خرار موال فراو بوري ك كرج اوركنفي فران مون - خواه دور دراز مغرب كفركات موں۔ بھراننیں میدانوں سے کرسے اپنے گرجوارہے تھے وہ نوشی کی خر وی گئی جس نے بزار ا داول کو شادکیا ہے ۔ بعنی فرشتے نے ان سے مخاطب مورکرا اور والمب كين كدوكيه والمهين المرى خوشى كى بشارت دينا بول جوسارى المث واسط موكى كماج واورك شهريس نمهار معدلك البيمنجي سدامتوالعني مسيح خداوند اور اسى جُكُه الجيل كاعظم بنردد اللي خوب ورثى اورثنت الليزجوش من بحار بواندر في سيست غًالم بالا برضا كاحلال ظاہر ہے اور زمین پران آ دمبوں میں جن سے وہ راضی ہے سلے ایک ونیائے انجام کے بیت کھی فرکے بانے سے خالی نبوگا اور نبرایک سجی کے دل بن يرحوش ولجبي بيداكرف بأن فاحرنكليكا 4 مجوسيول كاأن - مريجس وفن جاستي بين كحذا كالمفر عظ كريم بين كم برونهم واستشى هى -بسوه بسانى ابيغ بي كوفمرون باجيموط جيموط جيموط كروتروك ى قرانى كے ساتھ مبكل ميں لاسكتى تھى - تاكه اپنے بيطے كوندر كذرانے اورائسى دن مبتاع كووالبس جاسكنى تقى معلوم بوناسي كموه ممكل مين جهان معون اور آنان فرز مدموعود كى زيارت كى اللي تقى جبكر مجوسى بورب سعبت لح مين آئے۔براوك يا نوكسدب دوریا فارس سے آئے بیزیکے ۔ باکسی البیع ملک سے آئے مونگے جہاں ہبودی اپنی اسبری كن النبي آياد موكَّ تف كيونكدان مجوبيون كاببودبون كابكرارسا ٥ كي پیدائس کا انتظار کرنا صرور عبرانی نبوانوں برمبنی نفاشنا بربلعام کی نبون کے مبب سے وكبونكه بلعام خودمسونيامبه كارسن والانظا)أنهول فياس كي بيدائش كوايك ساري ك ظهور ك سائف مراوط كنيا بهو- بلعام كي نبوت بير عنى ليعقوب سي ايك سناره كلبكا اورا سرائيل سي ايك عصااً تُحيكا اورمواب كي نواح كن وارتبيكا اورسب منهكا مركز والون

وہاک کر کیا " بعض مجموں نے جن ہیں مشہور کی آلر بھی شامل ہے یہ و کھلانے کی کوٹنش کی ہے میسیجی پیانش مے دفت دوسیاروں جو بلیر ر مشتری) اور سبیر ن رزحل) کافرآن واقع بَيُوا تَصَادُوراسي كوده وه ستاره كنفي بي جمعي سبول نّح ديكها تظامكن ہے بربان وقوع ميں آئی ہو گراس سے دوساری باتیں بوری شبس ہوتی ہیں جوشی سارے کے شعلق بیان ترتاب - رمتى م: ٩) مثلاً ده سناره ابساسناره تفاكه جوانكي آكي آكي جلاا ور كيم عين أسى كأرجا بطبراجهال ججه والطركاليموع موجود تفا-أس فيصرورا بني شعاعبن كمج ربیسے طور برزمین کی طوف بھیجی ہو تگی جن سے وہ فاص جگر معلوم ہوگئی ہو گی-اور بدایک ابساعل سے وعام حالتوں بیں سبارو ساورسناروں سے وجود میں شہری تا ج سنے والے نظاد شاہی بالٹش کی افواہ نے میرودیس کے دل میں سمدی آگ بھڑ کا دی سواس نے بڑے بڑے کا مہنوں اونفیہوں سے دریافت کیا کہ مسیح کمال بیالم موکا اورجب اُن سے یہ بیند ملاکہ حوجگہ کتب انبیابیں تھی ہوئی ہے وہ بین کھے ہے تواش نے بہت کھے کے تمام شیر خوار بیجے مروا ڈالے۔ سیکن ایک فرشنے کی آگا ہی کے سبب سے وسی اوراس كافائدان خطره كح صود سينكل كي تقداور مل مصريب يا مكذبي موسي فقيان كرمصريس جاكر ربننه كاحال معلوم نهبس مصرأن دنول ببس رومي صور فخفااور فرعون اورطالبوں نے خاندان ختم ہو چیے تھے۔ مصرایک قدیم سلطنت تھی مگر پیر بھی فیام اور قرار کے اعتبار سے اُس بیٹے تی سلطنت کی ہمسری کادم نہیں بھرسکتی تھی جے اب بوسف اورمريم و فال سے سلتے تھے كبوكاسى كى بادشا بت البسى بادشا بت سے جوكھى ميروديس كى موت -بروديس تيول كومردان كي بوربت دبريك نهجيا جنا پنج چندماه کے بعداش بیاری کاشکار ہوا جے مورخ سخت بحیدہ بیاری بتاتے ہیں۔ تنظي كماس ففيف ما بخار مننا نفااور معديين ناسور ورجار جار كالحار يدامو الع - ألي جن إلى الطرب براكمة تقد - باؤن براماس اللي نفى - اورصين انفس في تنك كررها هيد يسايس فش آت تحديم المبن إل جانا تفاد جونكه وه جانتا تفاكر بهودى المحد المعان الفرت ر مطال بالم المن المائي بتويز سوي تاكداش كم مرفي الاسعالميراتم كباعائ - اوروه بقى كداس في ابنى بادشامن كرو عرط

نوكون كوبر سحوبين بلاباجهان وه بيارى كيستر يربيرا كفااورأ نعبس ابك جكريس فيدكيا ا دراینی بهن سادی کوجس کی ترغیب سے بس نے بہننوں کا خون پیا نفا اوراش کے فوج لوظم وبأكدجب ببن مرجاؤل توان سب كوتش كروالنا - سبين الس كحاس وحشت الثر حكم كى تعميل نەمپونى بىيرودىس ستربيس كانفاجب فون مۇا- دورىنىتىس برس كالىس ببودیوں برحکرانی کی۔ائس کے مرنے کے بعداس کی سلطنت ایس کے بین ببوں میں تقبیم کی تھی اور اُر خلافس کے حفقہ بیں بیرودیہ سامر یہ اوراددم اُکے فلب کوارینیش اور سر المرافيط اور منساس اور بتنباك العنى كجير مقد ارام اور كجو مقد فاسطين كالس ك فبضريب آبا- اور ميرودبس انتيباس كم الخيطين اوريريا أئ - بيريا أن علا فحات ك ايد حصد كانام بع جورون كي شرق كى طرف وانع بعب وسف معرساوط اورائس سے ار خلارس کی ظالما زطبیعت کا حال معلوم کہا تواٹس نے اس کے ملک میں رمناغبر محفوظ بمحصا- سووه أسى شهر كورباكها جهال وه بيلي راكز تا تضااور و ما تصبل كى بياري کے درمیان حاکم سيهج كالهيكل كوجأ مات فربياً تبيرسال نك ناحرن فدا كي بحشم بلطيح كالسكن رد اورستبر تارخ بين اس عرصه كے صرف ايك واقعه كاپند ملا اسے - بايوں كهيں ك سنيتيس برس سيبندباغ بأب سيضرور أبكرى بجول مركون عبب بولهاور وہ نجات دہندے سے بروٹنگر جانے کے متعلّق سے جبکہ اس کی عرصرف بارہ برس ى تفى - يبودى خبال كرنے تھے كەاس عروبنيكر رط كالشريعت كافرزند بوجاتا جب يُوسف اورم مُ هُركو لوط رہے تھے تو انہوں نے بیوع کو گلبلی فافلہ میں نہ با یا بسووہ اس کی تلاش بر بروشلم کو بھروابس گئے اورائسے بھیل کے عالموں نے ورمیان الا جهاں وہ اُن کی باتیں سنتا اور آن سے سٹوال کرنا تھا اور جب اُس کی مانے ایس تر دفہ كے باعث جواسے اور يوسف كواش كے سبب الاق بوا تفاا سے المت كى تواش نے برقابل یا دجواب دیا " تم محصر کیوں دھونڈے تھے ، کیا تم کومعلوم نرتھا کہ کے مني باب كے ياں رمنا صرور جي اصرت ميں والي آكروہ ابنے مانا بكى نا بعدارى التاريا-اورايك روايت معادم وناكب اوراش كى تائيدايك الجبل ميكرنى (مرفس، س) كرجب تك ده ناصرت أس ريا ده شرصى كالام كرتاريا به

جنیل - باک نوشتوں کا سے کی زندگی کے اس لمیے حقد کی نبیت خاموش رہنا ہا وليسي كونا عرن اورأس كرونواح كفنعلق دومالاكرونيا بهاوا ورفين اوردر خمت كاطرف متوجيهو تغيين اكتبح كاوالل عمرى كاحال بتأخير وي بدري مرزر يريد عارق من ما وترس ما موت وافتريد وافتريد والما من والمع المعالم والمناق والمتعالية والشركانام وأسنين والمديس بهايا المالا ورنسنط عهدنامه بساأله ٠٠ ورشر التري والماريم المارية المراكات الماري كدوه الزع كي المي رع الشكاه تقاعلها كاللافي معتدف بيزوانس اسوري باوشام ول كفي نسري التي التي الواد والموايد فعاس كعواشور اونفال دا في اركيمويا بده ١٠) زياس وتنت مديمة ساء كر أس كي أباري كالي في ا إنر فيكي -آرامي- بوزاني اور عرب مل بن كت يخد - اس مانت كي سيد يست المحال سي ا وضاع واطوارا وراول جال بدر الك خاص فتم كى كيفيت بدا بروي حب كرسب سي اليودى ان سفافون كرف لكر - مارى البيب فقاكه ندسى الانت كى فايرى المات كى فايرى المات كى كود كي كرأن كاغرورا ورتعصب اس فيررشقعل ندمونا نفاحس ورببود بول كا-اورمبي بعث تفاكر بعلاقه سے كى يدائش اوراش كے كام كة غازك ليع بدور بى نسبت رَبارِه بتر تقا- وه تنداور مجذوبا بنجوش جوير وشلم مع اندراور بابريابا جانا تفاجليل لك منبين بينج إنفا- بس اس علاقدين جارا خدا وند دور دورد ورنك من دامان كي حالت بين جل بيحر سكنا غضا ورجابجا اتناكر سكتا خضأكه كم ازكم توجه سي مُسفينه والور كي جاعتوب كواينيابس بھے کرے۔ بربرعکس اس کے بہور بس اوگ اُس کی جان کے در ہے گئے۔ اور اُس کا وہاں جا امس کے نشا گرووں کے لئے سخت تروداور تفکر کا باعث ہوتا چھا۔ اس سے مردان کے بینے والے تھے۔ اورائی کے شرود ن سے کی اُنتے تے بدیر بالسوادم بدل استرأس كوائب بى دفعد دىكيدا - نىكبىن بروشلم كى تمام كلبسبا بمالانكدرمونول اورد مرش كرور كروسيند مع ي كتى تقى ايك ترويس مانول سي زباده نه تعي ب نامرت - أرنامرت أس يورة حديال بي واقع بعروان بماطور ب كفرة واجعة وكرميدان اسدالان كي شائي ويركظ والي أي ينده بهاط بال اس طري ألبى المي المنى اليم المعلوم وقاع المراكب والمن ببنان كالعالم والمراكب فالمراكب

ري بن ودواري ودواري كارس الكراك برطور كارات سعفوظ ركعبي - الن براني ا بن ظیول کے درمیان میمکد ایک درخیرا ورخو بعدو شد کھیت کی ما شدیط ی ہے اور فونصور بجودول اورا تجرك دنيتنول اورجيمو في جيمو في الحوار : ويماروا رناشيا نيون كي ما طول سے بھری ہوئی ہے اور کھنی تھا می خوب درت مرفز اد؟ کا مردیتی ہے۔ برائے کا تاری کی كامان دصوف شاعراد مدق ي فيرو بالياسيد ليكري ويدوران مع فيقت برهبي والك الرتاج - مثلاً وه كننا بيداً الصرف كلاب كالجهون بيد - جنابي كلاب كي عن السري السري المن التكل كرابروا بونا بي يشروادي كيمنوب عزل بيلوك إلى الربية وصلوان بروافع به اوراس كاسب سي برا كان يوفرنسسن كنونت أن رس انسى الين ربعني وه كان جو رومن كبنهاك درولبنول ف فرشق كمريم باس أفاد ميح كى بيالنان كى جرديد كى يا دكاركىبىنى بايابى) بىل اسطى ئەسفىدىكىنىڭ كھارى كاكى تا دىداروں كىسانغاسى كلىكارى ب ورونشول كى دوائشير، شهرى آبادى إن دنون فرسًا نين بزارك مروكى - اور ت حقداس آبادی کامسجی میدی کا فرار کرنا ہے معمول محمطابی رومن کمبنصا درونینوں نے اس شرو کو ایک مکانون سے بھردیا ہے۔ کننے بن کر کنونط اس جگہ کھڑا ہے جماں كنوارى مريم ريزى كفى كرجا كے نتيجے وہ غارب جمال اس بنولد كوفرت تنانے الكرسلام كيا- اوراس جگدوه كتي بس كدوه كرموجود تفاجو محديول كى س سے بجيفے كے ليے ہوا بر آو کو فالبے شہرا ریٹو کو جلا گیا۔ دوسیل کے فاصلہ برایب بہاطی ہے۔جواوش آت ببری سیسی سے من کہلاتی ہے اور کہتے ہیں - کدوہ وہی براطری سے جمال سے ناحرت والدل في مبيح كونيج وحكيلناجا بالسيكن يفلطي ب كبونكه وه بباطرى انني دوزندي موسكتى اس بهاطرى برجس برشهرا بادہے كئى سدھے تلے بائے جاتے ہیں جو جالىس ايكى فَتْ أُوسِكِمْ بِي اورا عْلْب سِي كرانبين بين سيكسى برسي السي كوكراف كى كوستُنس كَيْنَى مولى- جدابك أورمك مع فرسريم كاجتم كهلاتي ب-مكن ب كمريد يمي اكثر اس جكد ما الرقي ہوگی جس طرح آورعور میں وہاں جاتی ہوتگی۔ ایک یونانی روامت بیکتنی ہے کدائسی جگہ جبریل نے مسی سے کی پیدائش کی خبردی تھی۔ لیکن اس سطف میں جوسیا حوں کواس جگر نصیب مولم المست مداش فارے سے ونظر سے گذرا بنال بدارو الم بعنی رطال ال

جویانی کے لئے اُتی ہی اسبان کے لئے جھ طاقی رہنی ہب کہ پہلے کون بانی جوے ہ شهركي كرونواح بالبن رومن كبنفاك درد نشون كي رواتنب بهن نستي نخزنبير بیں ساح اُن سے مند پھر کر حارات جا کے فندتی نظاروں کی طرف متوجہ ہوتے ہیں ور بن التين كيسيح الن كى طرف كس بن كله سے د كلينا كا اورائس كا دل كس طرح سے مثالًة موثا غاط والطرابنس صاحب سقيس كنبس اكبلااش بياطرى كى طرف جومغرب كى جاند ناصرت کے اوپر واقع ہے گہا اور وہاں میری آنکھوں کے سامنے ابسا جلالی نظارہ گذراجس کی تۇ فىئىرىي نەنبىرى ئىنى - بېردائىس د قىن بالىل صاف اورخاموش ئىنى كىسىرلان كامىياك يا در كهبن كه كمرازكم الش كالخام مغزني طمط اسامينه موجو د خفا - اور بالمبين طرف بتور ی گول چونی درمیانی بیاط بول سے اُوجی دکھائی دہنی تھی اور سرمون خورد اور طبوعے حقد بھی نظرا تے تھے اورائن کے مقابل مرون پیاط جو کر ل کی طرف جاتے ہیں تھ سے گذررہے تھے۔ اس سے بعد کرمل کاسل کہ دکھائی و با۔اس پر کنونط آف الباس سف مالی انجام کے قریب واقع ہے اورائس کے دامن ہیں ساحل کے فریب مِيفِه آباديد مغرب كي جانب صبح كي دهوب بين مجبره اعظم جيك ريا نفا -كوه كرمل دور يهمندرمين بجبلاميًوا تفاتوبا إبين بإون بإني من وهور يأتفال كي حانب فلسطين كے خوبصدرت مبدانوں میں سے ایک اور میلان بھیل رہا تھا جو کہ اسبطوف کملاتا ہے۔ اوراش کے برب کیے بیا شیارش میں خر کی طاف جاتے ہیں اور ایک دوسرے سے اُو پینے ہوتے جاتے ھے کہ کو ہستنان سفید تک نظر چلی جانی ہے جو اس سے اُو تیجے ہیں اور جن پر وه جند آباد ہے جسے بہاط برسا بڑوائے کم کمنا بجاہے۔ وہنی طرف بہت فاصلہ بر کو با بماط بوں اور بباطوں کاسمندر بدرہاہے جن کے بیجھے جھیل تبریابس کے اس طرف اور بھی اُم پیچے أو نجے بہاط کھڑے ہیں اور شال مشرق میں کوہ ہرمون شاہانہ شکوہ مے ساتھ بر فانی تا جہنے تنعلَ*ن يُرانِ خبالات وتعلقات "سيكي گفنظون تك اسي ج*گ ان بین نظاری کے خیال میں منتفرق اور اُن واقعات کی غور فاکر بیں جوار داکر د کے مناظ سے وابسنہ ہیں ڈوبا ہوا کھڑار یا سنجا گاؤں میں دنیا کے نجات دہندہ نے اپنے بجابز الما خرصون تبيا تقااور فدرتى نظار سعج بهارى أنكهوس كمساسف موحود تقفيكسي

وَمْتَاسُ كَى آنكھوں سے گذرتے ہوئیگہ۔اس نے ہار ہا اس شہدکود کچھا موگا جہاں ہماری قدموں سے اکثر اوفات آس باس کی بہاڑی ہماری قدموں سے اکثر اوفات آس باس کی بہاڑی ہم جہار ہوگا اورائس کی آنکھوں نے اسی جگہ سے بار ہا اس سار سے فطعہ کو دیکھا موگا۔اسی جگہ سے بار ہا اس سار سے فطعہ کو دیکھا موگا۔اسی جگہ سے بار ہا اس سار سے فطعہ کو دیکھا موگا۔اسی کا شور وغل بر با بڑو اور سپا مبدوں کے لباس نون سے دیگھے گئے۔ اورائش نے اس سمندر کو بھی سمائنہ کیا موگا جس برسے صبار قبار جہانوں کو اُس کی شہان کا بنجام ایسے کو گول کو ایسے برا فظموں میں بہنچانا نظاجو اُس و فت معلوم بھی نہ تھے۔ دیکھے کس طرح نہام انشیاء کی اخلاقی صور بندل گئی۔ بیشک لڑا تی اور فونر بڑی نے اس نا خوش ملک کو براؤکر فا ابھی انک نہیں چھٹرا اورا باکہ کری نار بھی کا پر دہ اب بھی لوگوں کے اُور بر پڑا ہموا ہے۔ تاہم اسی جگہ سے وہ دو شنی تعلی جس نے دنیا کو متورکیا اور نہی جا کہ برانیا عکس طوالنے لگی بہن ناکہ اُسی تار برائے گہ کو دوشنی کیا جس میں اور فرائے سے اس ملک برانیا عکس طوالنے لگی بہن ناکہ اُسی تار برائے گہ کو دوشنی کیا جہ میں دوروشنی کیا جم اس ملک برانیا عکس طوالنے لگی بہن ناکہ اُسی تار برائے گہ کو دوشنی کریں جماں سے وہ دوروشنی کیا جرائی میں جو کہ دوروشنی کیا جرائی میں جو کہ دوروشنی کیا جرائی کیا تا میں جو کہ دوروشنی کیا جرائی کیا تار ہوگی کھی ہو دوروشنی کیا کہ اُس تار کریا ہوگی کھی ہوگوں کے اُس کیا تار کیا گار کہ کہار کوروشنی کیا جرائی کیا جرائی ہوئی کھی جو کوروشنی کیا جرائی کوروشنی کیا جرائی کیا کہ کیا کہ کوروشنی کیا جرائی کیا کہ کوروشنی کیا کہ کیا کہ کوروشنی کوروشنی کیا کوروشنی کیا کہ کوروشنی کیا کہ کوروشنی کیا کہ کوروشنی کیا کہ کوروشنیا کوروشنی کیا کہ کوروشنی کی کوروشنی کیا کہ کوروشنی کی کوروشنی کی کوروشنی کیا کہ کوروشنی کی کوروشنی کیا کہ کوروشنی کی کوروش

و وسرمی کل دوسرمی کلے ببک کام کے لئے تباری

پرلیکل تبدّلات - تبر اِس منبطوس پلاطوس بروشلم بین - فرمب کی حالت - یُوخناکی خدمت بشیع کا بیشتمد - بهبرودیس انتهاس - یُوخناکی موت بیشیع کا بیشتمد - بهبرودیس انتهاس - یُوخناکی موت بیشیع کا بیشتمد - بهبرودیس انتهاس - یُوخناکی موت بیشوع کی آزماکش - اُس کا گھر کوجھوڑ زا بو بولین بیر لات - قبل اس کے کہ بتار سے خدلوند نے پبلک کام کے لئے ناصرت کو مجھوڑ ابدو دید کے انتظام بیس ایک طرف جانی واقع ہوئی - مسیح کے بیلے فسے سے بھی پیشتر ارضائوں کے برضاف شکا تنیس روم کی طرف جانی نئروع ہوگئی تضیب اس وج سے وہ ابیٹ عدر سے برطرف کیا گیا - جس پروه دس برس نکس امور رہا - بس بیرودیواس وقت زیادہ تر رومی اخت آگیا - بعنی وہ ایک رومی صوب بن گیا اور ناوہ تر رومی صوب بن گیا اور

اس كانظم ونسنى روى بروكبور طرك ببرك بأكم إ- اوربر وشكم وجمور كرفيمرية واللخلاف بنابا یا۔ جونتون بیقوب نے بیعے کے آئے کے وفت کی نبت کی تھی وہ اور ی ہوئی اور بع صاف طوربركداش سے بر مراوركوئى بات زباده داضى نبير، بوكنى تفى "بيوداسى با كاعصاصانه موكا اورنه فاكم إس كياؤل كورميان سيجانا رسكاجبتك كسلانة وك اگرستے چندسال کے بعد آتا تو بہنتوت ایسے کامل طور پر اوری نہوتی ہ تغرياس سنطس بلاطوس فيقركت سياك وبين ملك عدم كوروانه موااور ائس يَجَارُاس كَالِيما لك بينا نظر إس شخن يرشَكن ميُوا- نبر ياس كمني سأل سلطنت العماملان بس اكت س كالماشاس تفا- اور أوحنا بيتهمه دين والي كاموا م، نے کازبار: جو نوفا سا: ابیں درج ہے وہ اسی ففٹ سے شار کیا گیا ہے جبکہ نیریا بس اس ى جين حيات بين سلطنت كے معاملات بين وخل ركھنا نھا- چونكدرو مي حاكم برطلم بين ہرد نفر پر نہ نتھے لہذا ان کے اور سردار کا منوں کے درمیان بہت نا جافی رسنی تھی۔ اور چونکہ برجاکم دعوے کرنے تھے کہ بہیں سروار کا منوں کوائن کے عہدے سے ہٹانے کا انعتبار سيءاوراس اختبار كوعل بيرسي كالشف فخف الزابهت ننبد بلباب وافع بولي ہارے فداوند کے مصلوب ہونے کے ذفت اس عہدے برایک طرح دوسردار کا ہم فامور تُصِيعِني اثَّا ورائس كا دا ما ذَّنبا في الرقاع: ٤) ترميم شده كرونالوجي رحساب وقت) <u> کے مطابق سویل میں اور عام کرونا اوجی کے مطابق شنسے مع ہیں نبر ہایس -</u> ببطس بلاطوس کو بیروکبور طیرینا کربیروشلم کور*وا نه کب*یا - مجتنب*ین که بینخص برط*ا ظالم اور ہرطیعے کی بدکاری میں مبتلا تھا۔ ہیرو دلیس اثبینیا سے ببل کا حاکم بنار ہا۔ اوراکشر كا بعائى فلب اتوريا اورظر عضائى تش كاحاكم تفا- بدلوك ابيف ابيف عهد فيرسار فاوند کی وفات کے بعد تک قائم رہے 4 مبكى حالت بمارے خداوندكى زندكى كانبدائى زمانىس جوندىب كى حالت كفى بیان کرنے کی چندان ضرورت نہیں کیونکہ جو کھے نباین ہوجیکا ہے وہ ندرہب کی حالت ج سمونیل اور داو واور برماه کی دینداری کی نظیریں بھیے موتے کونوں اور کونو مين التي تخيس مكرعام طور برظام وانظر نهبس أتي تحييب رسمون اورخارجي ربنوس كالمانناام روابات کی پابندی کرنا گو با قومی فرمب کی صورت کے اجرے ہوئے خال وضد تھے۔فلا

تقاليريعيا بحروسه ركفنا اورأس كى شريعيت بن ول حفة أطهال اوراس كى وشكارى اورصنت غوركر اوراس كوعدون كي بوامي في في راه مرسه رئيما وغيروسيد بيس فريا مفنو وسوكني في لوكون كى بيمالت مِوْتَى فَقِي كروه مَا فَرَنْ شِنْتِ كَ وافعات بِرِفِي سِنْ ورابين مَيْس دَا كَيْقِول اورسندبره بحق تقيراني برند ورعمات برفرادهان نبير كات تقد ودخبال كرف فف كم الرامزيل في وشامن و بعر بحال كريكا ورامراتيل كي ام كواس كر اوروسعت سے بڑر کی غشیکا کے وابسی بزرگی داؤوا ورسایان کے وقت بیں بھی اُس کو نصب انبير يوتى د بوُحنا كاكام جن دنت بارانجان دبنده ابيه كام كے لئے نامرن شرس بجب چاب نبارمور با نفاائسی دنت اس کا بینبرولینی بُوحنا بنبسم دبیفوالامل کے دوسرے انجام برابن كام كے لئے تبارى كررا تھا- يونكه بُوحنا كابن تھا اسلة اعلب ہے ائس نے وہ تعلیم میں باتی ہوگی جو کا مبنول کو عمد با دی جاتی تھی۔ اور وہ بہتھی کہ وہ شریعیت اوزىببول كى تمابول بين يۇرى يۇرى ترمىن با باكرتے تھے۔ مكن ہے كەرە ئىس بس کاہؤکر داور ہوہ وفت تفاجبکہ کامنوں کی تعلیم خنم یُزاکر تی تھی) اور روح سے مبتس موكر سابان بس جلاكيا اورجب ك أس كي يلك خارت كازمانه ندايا وبين رباران وا أبطراق اختباركرنا عام تفا-چنالبخه يوسيفس كى تخريرسي معلوم بوزا ب كرستى دبندا لوك أييف زمانه كي خوابيول اور دنيا داري مسة تنك أكر صحرابين كوشه نشيتي اختيار كرتے تف اوروہاں این دبنی عیالات كے مطابق استے بيروس وتعليم دير إين كى انرتب كباكرت تصيوسيفس ودايك شخص محراس كماجس كانام بانس تفاجكاس ربناادرايس كطري بناكرنا ففاجو درختوس كي جهال بابيّون سي تبار كيّ مبات تفياور السى جيزون كمانا تفاجو خود مخود تمين سے بيدا موتى تقبن اور دن مومارات تفادے بانى سىغسل كباكرتا خفاتاكه ابيغ بدن كوباك ركصاودات ابنا غونه بناكرتين برس تك اس كيسا تدريا اوراينا مدعا حاصل كرك شهركووايس، يا يبل بيل بيل بيت ان جنگلوں میں ریاکرنا ہوگا جوجرون کے مشرق اور بجرہ مروارے قرب وجوار میں واقع تعيجان واوداية مبكن ساول سع جميا باكرنا فقا- اور مين تقين ب كروه وبال زبورون كمصابين ببرين ربنام وكاور خصوصا اك زبورون يرسوما والبوكاجري

مبیح اوائس کی باوشا من کی طرف اشاره کها گیا ہے۔ لبکن جب اس نے منادی کا اور خاص كريبسم دين كاكام شروع كبانواش في محسوس كبا بوكا كداب هرور ب- كم اس نشک جد کوہماں بانی منبس ملتا " جھوٹر ہیں اور برون کے ساحلوں کی طرف روان اوليا عاه ميشوع كا ويسم - بوط بتيم وبين والأوا شرب اورنبول كى رُوح كامط ورصامع خفا وادر شاكي أس إك اور تفرس تعظيم فيجوا براسيم اوراضحان اور لعيفوب ی خدامیت یا در دیگر عبرانی بزرگور کی دینداری کی خاص صفت تقی به پیشا بنیسم دیسنے والنكوانسا بنيث كيعمولى خوت اور كمزوربول سية أزا وكرر كها تفا- اس كأول زماند كم مروع برا بري كود كيم كرحركت من آبا بروانها-كيونكيس طررس لوك خدا كے شامانہ ما كويابال كررس في المصائر المسائد السرك المطر المسائد المساعث نفا وسوده اب البيع مصبوط ول كے سائد جوندانسان سے خالف اورند كسى أور جبر سے ارزال تقوا النطع طع كى بُرائيون برجواعج تضبن حمارك في الحريف لكا- جنا بنجداتس في سب لوكون كوية المدكر نوب كى وعوت دى كُداسان كى باد شابت نزد كاب بيئ اورجنهول نے اس بیغام کوفیدل نبا درگنا ہوں کی معافی سے لئے نوبرے "نارطابر سے اس فانسب كوبتيسمه دبا- وه نشروع ہى سے كه نا تفاكه بس تومسے نهبى ہول مگرمسے آگباہے اوائر کاجلال اوررونق اسی درجهٔ نک وسیع اورکنیر ہے کہ بس اٹس کی جو تی کا تشمیعی کھیے مے لائن ننبس ہوں۔ بیٹار لوگ اُس کی سننے کے لئے آتے تھے اور جوائر لوگوں یر اش کی منادی سے پیرا ہڑا وہ نہاٹت نوجیطلب تفامعلوم ہونا تھاکہ ٹوگ اٹس کی س كركم اذكم كي عرصد كے لئے اُسى زميى سركرى سے بعر سے بي جواود اورسليان ِحرْ قبا ﷺ کے زُمانہ میں ہائی جاتی تھی۔ بجھے ملات سے بعد مبسے خود ناصرت سے رواز ہو اوراسدران كے ميدان ميں سے گذركر وربائے برون سے كنار سے بُوحنا سبت وبنے واسے مان رہنچا واپنے تئیں بتیسہ سے لئے اس سے سامنے پیش کیا۔ اُوسٹانے اپنی نالا کُقی لومحسی^{س کرنے} بس وہیش کی گریس*یوع نے اپنی درخوا ست پربطا زور دبا اور* بتیہمہ بایا الشي دفت أسان تعل كباا ورثوح القاس كبونركي انندنا ذل بوئي اورائس برنجيري اوراس كساته مي أسمان سعيه أواز بهي ألى ويبرابيا المياسي سائين خوات ا

عُقْور عوصك بعد ليوع يعوثُوهُ الكه باس أبا اور بُوهُ الله السرير براكوان وي الله ويجه فراكابره ومان كالتاه ألها عامات بوقا كان وبصورت انفاظ عفظ بريونا بىكدوة سيح ككام كى نسبت طراصات على ركفنا تفاريعنى ده جانتا تفاكد وه كناه كأيظا والااور فدبه وبينه والاسنجات ومهنده بيع-اوراس طرح كاعفر بست كم وبندارول كوحالط ميرودلين الثينياس اور أوحقا ك موث بيكن الحاره مين بداس بزرك اوربهادر تخف كام كوربيروديس انينياس في وكليل كا علكم تفاندكروبا - اوروجرير موئى كە ئوخنا بنى ئىتجانى كے مبب أس ئى خفى كانىكار بۇل- أن داول بەنالاتى خرىت كېزىن مرق ج تفی کشنور مے دوسروں کی جورؤں کو اپنے گھر بیٹھا لینتے تھے اوراپنی سکموں کو طلاق دبرين تف محد اكتس فيصر خوداس علن برس كُرفتار خصا ورائس في كور انشخاص كوجبرًا سفعل بدمح ازتكاب بِرَّمادة كبا- اورجب بطِي طرول في ابسا نمريع بياتو برعبين فطرت انساني كے موافق تھاكہ بەحركت أورىھبى آزادى كے سانخەسوسائىشى كادف ورجول بي ما تصب اورو بال خوابي اورب ترتيبي كو بجبال دے اور سوسائٹي كى جر کاط طوا ہے۔ بوُحتا نے ابنی معمولی شجاعت کے ساتھے اس بدی برائس شخص ہیں حمار کیا جوماک میں سب سے بطاآ دمی مگراس سے نبچہ ہیں گرفتار نھا ہیرودیس نے پیغ بھائی فلب کی بیوی میرود باس کوابنے پاس رکھ لیا تھا۔ مگر ٹوٹٹا نے اس کو ننا دیا گئی۔ لرناگناہ سے۔اس برمبرودلس نے اُس کو فیدکر دیا۔ اورجب مبرودباس کی بیٹی نے میرودیس کوناچ کرخوش کبیا درائس کے صابی بادشاہ نے اس سے کہاکہ جو مانگذا چاہتی ہے سو ہانگ تواٹس نے بوحنا کا سرمانگا۔ مادشاہ اس درخواست سے مانوش ہِوًا مَّرِاسُ ہِن اتنی ہمِّت نہ تھی کہ اس نفرتَ انگیز سوًال کورڈ کرے۔ نتیجہ یہ ہواکیں فدس خص کاسراس برحلین لط کی کے حوالہ کیا گیا اس لط کی میں بھی اپٹی ماں کی طح ان ملائم آور حبا واکی صفات کا نام ونشان نه نظاجوعوات کی حقیقی زینیت ا ور نوبدرةى مجھى جاتى بى - گان كيا جاتا ہے كە يۇخنا قاد كيرس بى جويردن كيشرق مين واقع عُفا قيد كياليا - كينن طريطرم صاحب كواس جلَّه وه كه ذرات مل جنهين وبكم كرائن كوية جبال كذاكه لبك فيفانك كهنظرات بب اورنامكن نهيس كرببي ودمحبس ہوجہاں بُرِینًا قبد تھا۔ گرمبر و دس نے بھی اس شا انطاقت کا جھے اُس فے لیے برے

طور إستعال كبا خابهن ون تك نره زجيمها . كيزنكه أش كي تكاليف كاسله تعتن بي سيفنروع بهوكمبار جهنا پنجه اش كاربه وي جرار نباس شفاه عرب كى ببلى هى اش كى اس كاردواقى سى منظرة وكراية باليد كراس كها أرتاس كريرود البرا كالطنت ين ١٠٤١- ١٠٠٠ كالعاربيرو أبس روم من طبي معظر أن بس كفار بنة الورسيانية كوحالا وطري كنجي لباجال وداور ش كاخاندان منت أكلبت مبيم مثلا موكر بنياس التاييم كوارات مرازي أنه بيتوع كازات بنيمها في كالقطر عوص بدائيوع وورع إك كوسل برایان بن نیجایا گیا جهان شبطان نے اس کی آزما کنش کی۔ تبین مزنیہ ڈیمن نے کوششش ى كائسة أس ياك فديت اوراللي عووسر كدارند سعكراه كريد مراس رکھا تھا۔ آزما مشیں بیفعیس افل اس نے اسے ایک ذائی خواجش سے برا کرنے کی دى يىنى بىا بان كے بچھروں كورو تى بنانے كا خيال اس كے سائنے رخصا-ا در كير خود كا ويع المسايل ميني يكلي ك كنگوي برسي كرف كى ترغيب دى اورآخر كارأسي ايكم عمرة نفع کے لئے بیکا ناچاہ اور بنزغیب دی کہ بھے سب کا خدا وندوہان کرسجدہ کا دراس تصل بيس سارى جنيوم مجدس عاصل كرو ليكن ليبوع فيدان تام أزما كنثول كامفالم كبااور سبكاجوابأن الفاظين الأكباجوكلم الله عاقتياس كي طمع فق الفالا ينجالاً كباء اورنبز تفط ببابان سيحس بيرن أويف الويافي ميس واردم واست طاهر يوذ فاست كأزمالتن ى جَدَابِكِ صِحاتِی فطعه نظاجه اُوبِریٹے نُرخ ہر دن سے شروع ہونا اور پروشلہ اور ہر بیٹھ کے ایک واتع نفا - جسيروللم كم باشندس وه بابان بالصحاكه كرت عف أورونيك مرى كي تنتيل كيدوا تعاف لي وابستديد بريموك فريب ابك بباط مي واقع بي جرج البيل ل وروزه ركف كرمبب سفة فارتينواكملاتي ب روائث به كداسي ملكه خداوندكي آزما مَشْ بونى- اوراس بهاطرى كى بنجرار وباينسى خشك عالت اس ممان كى تائيدكرنى بيط اس كى خاتلى زندكى كاخاند-آزمائش كى بعدجب بيوع اس جگدوايس آياجال توحنا بالبيمه دنبا تفاتواس فياندرباس اوركوهنا اوتسمعون اورفيلبوس اوزخضا بيل كوشاكر بآراب ساخدابا معلوم مذناب كران لأول كونبوع كأبيض كالمرصف سعده ركاني بیناتی نصیب ہوئی جس کے ذیعیہ انہوں نے جان لیا کہ وہ خدا کا بٹیا اور بنی آدیم جات ڈیل

ہے۔ اُنون نے سن کا اُنبا جلال دیجھاجبیا باب کے اکلوتے کا جلال جیفل ورتباتی سے معمورتها ورمالن كم لي وزاس والعدسي بجديدت بعديهار م فداوند في الم كأو المبايني جصور كرابنا ببلك كام اسى موقعه باختباركم إجبكراش ففانا بب شادى في تقريب يرابي كوف عراكر إينا بهلا معزه ركوايا معنور مؤلام كاس مجره كريسيات أس فابني كبي ای اس ایر کابیتروبا جوز ندگی عام خوشیون کو برحال میں اور خصو ساخا ندانی واعرہ کے اندردلبيندين بهاورابسي صورت بين دعام جرون سعوه سي بطف بيد موتا سع جوعشة كي برسي برسير ما زوسا ان معيد دستياب نهيري فنا- اورجب الس في ابني ما وجوا فيا مادرا المقراداس سعديس برتنابا منى ففي بركداء المعورت مجهة بحصي الكام مبرا وفت الجحي ننيس آبائ تواس في بظاهر كي كر بحص آئنده مريم كابيبا نهبس ملكه خدا كاخا دم تُطَّوّ كرو مفرود فقاكداب أسك كولوك السي فعلا كالمسيح بمحصين 4

6

ہمارے خداوند کے کام کا ابت لق حصر

بهودييس كام- أبيل كوصاف كرنا - غيوبس مساريه كي عورت كليل. كفرناحم - ناصرت كوجانا جيجبا كليان سیاحوں کے بیانات کنیسن کامیداں۔ شہر کیجلی کیطیف کا کام - اروکر دیے بہاڑوں میں آرام بانے

ى تىگە - بارد رسولون كانقرد ب

بهوويه بن كام- يمكل كوصاف كرنا- بهار خاوند كام كابها حضار الدوة ببود سبيس طفي متوا ينبين اس حصر كالتحريري سبان مارسه باس مبت خدور البنياب قاما سے والیس آنے کے بعد جو بیدا کام فلین رہے وہ برہے کواس نے بریکل سے صرافوں كۇنكالاا ورابينے باپ كے مُعركوننجارت خانە چنىغە سىرىجيانے كى كومشىش كى- اگرفانائے گلیل کا معجزه خاندانی زندگی کی سُ پاکیزگی اور برتزی کی خبرونیا تصاجوانس کی طفیل سيعوجود مين آف والى تقى توميكي كا بإك كرنا اسبات كى خبرونيا تفاكداللى عبادت تعبى برطرے کے د ف سے پاک ہو کرا علے پاپتی ک بینچ جائیگی اور خداکی ایستی ظیم کی جائیگی جس کی نظام من مدید نظرید

رمت موجود تھی ۔ ' نقود بجبس۔اس کے بعداس گفتگو کا ذکر آ نامیعے جوائس کے اور نفود بمبس کے درمیان ان جمیر سے ان میں میں میں شخص کی طار دیمنتہ میں نالہ سے اور انسان کی ہاگہ نگی اور

وا فع مونی ٔ اس موفعه بروه صرف ابکشخص کی طرف متوجه بوناسه اورانسان کی باکیزگی اور شجات کامضه دن بیش کرتا ہے '' اگر آدمی از سرنو میدانه مونووه خدا کی باوشا بهت کو د کیفنیس رمین کا سب سر میشند سرانی بالمین کا جسس سلسان اس ادر میسین کیسی از میسی

سکتائے اوراس کے ساتھ ہی وہ اہلی طریقہ بھی جس کے وسیلے انسان بربادی سے بھے سکتا ہے ظاہر کیا جانا ہے اور یہ امریزراید اُس انثارہ کے ظاہر کیا جانا ہے جو بیا بان میں سانپ کے لبن

عاہر توباہ کے درمیہ مرجد دیا ہے۔ کرنے کی طرت یا یا جانا ہے۔ لیکن ہم کواس بات کی خبر نہیں کہ بیدور بیس کتنے دن تک کام ہموا اور نہم بیرہی جانتے ہیں کہ اُس سے کیا تنا کچ پیدا ہوئے ہ

وَاا ورنہ ہم بیہ ہی جائتے ہیں کہ آس سے کہا نہا جے بیدا ہوئے۔ **سامر بیر کی عورت -**اس کے بعد جو دا قعہ فلم نبد کمباگیا ہے وہ اُس کاسفرہے جواسنے سامر میر کی عورت -اس کے بعد جو دا قعہ فلم نبد کمباگیا ہے وہ اُس کاسفرہے جواسنے

گلبل کی جائب اخذبار کیااور جس کے من میں وہ گفتگہ قلمبند ہے جوائس کے ورسامریہ کی عورت کے درمیان بعقوب کے کوئیس ہرواقع ہوئی۔ بہاں بھبی وہ ایک ہی شخص سے گفتگوں ماریک السان کی اس منا ہوں کے منازی کا منازی کی اس منازی کیس کی سائندگفتا کی نے

ہے اور بیمال بھی المنی پاکنزگی اور نجاٹ کی ضرورت طاہر فرما ناہے۔ نقود نمیں کے ساتھ گفتگو کرنے میں وہ گو با ایب ایسے شخص سے ہمکلام ہڑوا جو طراعزت داراور نبطا ہر دینبذارا دمی نظا اور

وبكرنشروع كى اورائس برظا ہر فرما يا كەنجات بالكل مفت بلتى ہے"۔ اگر توخلاقند كى خِتْ ش كو جانتى أور يەنجى جانتى كەرەكون ہے جو تجھ سے كەنتا ہے يحصے پانى بليا تو تُوائس سے ما مگستى اور دە يخصے زندگى كا يانى دىتا "ئە

ورونات و مدن ہیں ہیں۔ گلبل کے کفر زاحم۔ نا حرن کوجانا۔ اس کے بعد ہمارے خدا وند کے کام کا زباوہ مصر کلیل میں رسجام با تا ہے۔ ابنے کام کے شروع میں وہ ناصرت سے جواسی رہائشگا

کے شال مغزی ساحل بربایا جا آہے بہ جگہ نا صرف کے منفا با آئیں اُور ہی طرح کی تھی۔ اس میں کاروبار کا شورا ورکام کرنے والوں کی حرکت زوروں بر بھی تگر نے عہد نیاسہ کے پیطر صفے سے

معلوم بنواب كم ازكم ابك مزنبه وه بجه زاحرت كوكبا اورائس موقعه برسبت كے روز عبادت خانه بيس واخل برااور شبعياه كى تناب ك المطهوس باب كالجفه صديفيه ورحسا با او يان برامني بادشامة كى وه حانى بركتىب طابر يور كيكن المن صرت روحانى باتون بوندان ندر كفته في وه زيوه تربيع يك يظيم ران كوفوق العادت قدرت كالتياث وكها بإجائي - ورجب سيح في ابساكر في سعانكار كميا الودة بالعن بوائ اوران كاغصداس فدر مطرك أطاك بست الديراري كالمبلي تُنْعِ جب رينتهر بسائموا نفا- اور آگروه مجزا خطور براينخ مثبي ند بجاتا نووه أے نيچے مُر دبينے اس أن بعد أغرنا مرزيا وه فصوصيت سع أس كا ابنا نفهر كملاك نتار اوراً ركان بالما كالك ها وجيل نامنسور بإني وه خاص جَلْمَقي جواس كاتُصريحها حاسكنا وَوَا دِ چھے مجمع اور ساحی کے بانات ۔ بیان غور غیاب کے کر سام و المال الريان كرفي بين الك دوسرے سے اختلاف رائے ر كھندى اواكم الزارك حمل كے خبال ئے مطابق جھيل كميرمن اور دس صفرار بط كئ جھيلوں سے زريادہ لہي، وزولف اور صرف راك لامنط سے جوسكا طلينظين واقع ہے درجيس كم ہے - ريان واقع ہے درجيس ، كِنَتْمَ بِن كَهِ خِبالات بِس الس كى خونصور تى كى نسبت ركھنتا تھا اُن بت جيسوط جعوف فط خبالان بهي ورست نه تعلف طوين ستنك صاحب أس ي خويصورتي ريسي طرح ی رائے ہیں دینے بلکہ فقط ایس کے خاص خاص خال و خد کا ذکر کرتے ہیں - جنا بخ وه فرما نيبي كة قدوقامت بين بي تي بياس إميل بي اور باميل جورى سے يعكن جب مشرقي ہواصاف ہوتی ہے تواس سے بھی جھوٹی دکھائی دبنی ہے- اور عب سب سے وہ تکاشانی جهيلون مختلف معلوم بوتى ہے وہ يہ سے كدوه ايك كرے نشب ميں واقع ہے جب کی وجدسے اس میں کسی فدروہی اجنبی اوران نیچرل خاصبت بائی جاتی ہے جو بجرومردار سے فاص ہے مشرقی جانب کی بیاڑیاں جبیلی سی بین گرشال اور مغرب کے وقع جوبیار پائے جاتے ہیں وہ مختلف قدو قامت اور خواجہ ورتی سے الا مال ہیں۔جب کَوٹی *سافر*ان چیانی دِبواروں میں سے جواس محیل کو گھرے ہیں بنچے اثر ناہے تواسے مجھے رکے درخت اور وکرز خاب جرام آب دموایس بدامونے ہی ملتے ہیں۔ جبل کے جنوبی مصریب تبریاس کے گرم چھے أتيهي جوظا مركرت ببركرة تشفشانى كاوه عل ص في كذشة زانون بين تام ملاقر بطوا اثركياب بهي سي فدراينا كام كرراج مجيل ككنارك كنارك رببت كالمحوا وكراجار

ورمحل ويبودبون اور دومبول كيعبادت خان اورمند جمك كابناجلوه وكهان مؤتك ايس زائى مالت اور تصبل كى موجوده غيراً بادحالت بس كيساز مبن واسان كافر ق م عدالمرز اس صاحب بيان كرت بين كرجب منون في السجيل كود مكيما أس وقت حرف ايب كشني أس كي سطح برطنتي لفي 4 ما بی گیری - یوبگر کلیل کے ایٹے کو یا کارخانوں کی جگر تھی - ویک اینے اپنے کام میں مصروف وراييخ ابين حرفد بس النعول نظرات تصاور مرطرف دور وصوب كابازا كراه مكا ونياخفان اجراور تباح جارون طرف عدبهان آت تفحد اوروه بمبع ع كى شهرت وبديب ترام الك بال يجيلات مونك مال سرفرفداور خاعبيت كولول كو ويجيف كالموقع ملتاموكا اور محنت كدمارك ابت بو تجهيل كرنبيج وب تبانف بوجى - بيدر محصول لينه واك إيانى ككانارى ابنى ابنى محصول كى جوكبون يربيته وكط في وبته مونيك رومي سابكانو كران شابي ملى محافظت كرفي بان جنرول كي للها في كرف وكلا في ويت بويل ع إسبرؤونس كے دف میں مفید کھیں وہ موریس و کند كار تخدین دولت كے سب باس جگر كے است والول كريك ركارى كے باعث بهال آئی تقیس اور وہ مضبوط ملاح بھى بهال موجود تھے جواس يروفا اورسكر كذاروح سيمعمور تخفي كمبي سے وہ مشرور تف اور فن اور محنت اور لائمت کی رُوح پائی جاتی تنی جو سیح ابینے شاگر دوں کے لیے جا ہتا تھا جھیل ك وسع الى ترى بن ترك المين المنتى ويدى بدا موقى - ووشتيون كالنارى إيدأنا شمعون اوراندرياس كالبيغطاول كوباني بين والناسيغفوب اوربوها كاكنار برابينجالون كودهونا ورمرت كزنا -ان كاسارى دان محنت كرنااور كمجده بلط نامكر كجر مجصبول كاس كثرت سرة تأكمال كالوطيخ لكنا فيلبوس اوراندرياس اوشمعون كابت صبد سے مداند رکھنا جوکہ ماہی گیری کا محمر تفا۔ بہلی مجیلی کے بیٹرنے کے لیے کا نیٹے کو پانی مين والنا- جال كا ياني بس يصينكا جانا اورائس كا برطي كي مجيعليون كوسمبط لانا-بيرسيه بانیں الیہی ہی جوسوائے اس ایک جگہ کے آورکسی جگفاسطین میں واقع نہیں جگو تھیں اوربرانسي بالنير بين جواس ايك جلك سے بيدا بوكر عام مدنب دنيا في د بني زبان مير سائت المريخ بي-اور جنهول في ابني شرح بالكيمي موقعول بإنبي غلط شرح سنفورول كو تنديل فيا الركتي بي-اور جنهول في ابني شرح بالكيمي موقعول بإنبي غلط شرح سنفورول كو تنديل فيا

بین بیجادیا باده بین ایک افکار سایسی می بادی بین کام کشروع پس ایک بجیب طریقا افتدار کیا۔ ناکداش سے اس کا کام تر نی بائے اوراش کے گذرجانے کے بعد بھی جاری رہیے بعنی اس نے رسولوں کا کمت جاری باس کی کھیت یہ ہے کہ دات بھوٹنا اس کے کئے کو اس کے گذرجانے کے بعد بھی جاری کہا ہیں اسے بارہ کو بلا با اور طری سنجیدگی سے اُن کو ضرت کے لئے مخصوص الیا اور طری سنجیدگی سے اُن کو ضرت کے لئے مخصوص الیا ۔ اُن بین سے بارہ کو بلا با اور طری سنجیدگی سے اُن کو ضرت کے لئے مخصوص الیا ۔ اُن بین سے بارہ کو بین بیا اور کی سے دیا ندارا اور سرگری اور سے دیا ندارا اور سرگری اور کی کے مقادر وہ اُن بارہ بین اُن کی کام بین ان تے تھے۔ ان بارہ بین اُن کی کو کام بین ان کے ساتھ رہتے تھے یہ تام رسول اُس کی ضرت کے تام زانہ بین اُس کی بیروی کرتے رہے اور تعظیم اور محبت بین بیروی کرتے رہے اور تعظیم اور محبت بین بین طریقے اور ایک درمیان ایک افسان کی مستنظم بھی تھا اور وہ اُس کا بارو اُن کو الیا بیوداہ سکہ یوطی تھا جس کی زبنی زندگی بھی اس عرش معلقے تک نہ بینچی جمال ہو جا اُس کو بہنیا نا جا بنٹا تھا ۔ اور ایا بیوداہ سکہ یوطی تھا جس کی زبنی زندگی بھی اس عرش معلقے تک نہ بینچی جمال ہو جا اُن بیا بنا تھا ۔ کو بین بیا نا بیا نے با بنٹا تھا ۔ کو بین بیا نو با بنٹا تھا ۔

00000

بهارے ضاوند کے کام کا درمیانی اور آخری حصہ

مسیح کے کام کے مقامات ربھاڑی وعظ ۔ اس کے لوازمات نفشیات۔ پہج بونے والا گنیسرت کی بھی کے کام کے مقامات میں بھیل جھیل اور میدان کے متعلّن خیا لان صور وصیدا۔ قیصر پڑھیٹی۔ مبیح کی صورت کا تبدیل ہونا۔ کو ہ ہرمون سامری کو جانا۔ میسے بعقوب کے کوئیس پرسامریوں کی نسبت اُسکے خیالات ۔ جنوب کے نظارے پروم

یں۔ بہنی کا فائدان یہ
میرے کے کام کے مفامات - بہارائی وعظ - ہارے فاوند کے کام کی ال جگہ
توگیب کا علاقہ تھی گراور جگہوں کی طوف بھی وہ اپنی توجہ مبدول کیا کرنا تھا۔ تعین ہیں بنیار
توگیب کا علاقہ تھی گراور جگہوں کی طوف بھی وہ اپنی توجہ مبدول کیا کرنا تھا۔ تعین ہیں جاس کی نظیمت وہ تو تھیں ہیں جو اس کی شائع شدہ تھے ہیں وہ بھی کہ جبری کے درکھ کر بہاط میں تقریر میں بائی جانی ہیں - ابائس بہاط کا تھیک تھیک پنین اللہ بہوری کے درکیا اور اور جو میں اور وہ کو میں کہ اور وہ کو میں کا تین میں واقع ہے اور وہ کو میں اور کا جو میان کی خور میان ایک جو درکھ ایک جو درکھ ایک جبوری کی اور کا میں کہ اور وہ کو کے اس و عظکو اس کی نجیل کا مفضل بیان نہیں کہنا جا ہے باکہ گئے۔
ایک جبوترہ سا واقع ہے - اس و عظکو اس کی نجیل کا مفضل بیان نہیں کہنا جا ہے باکہ گئے۔
ایک جبوترہ سا واقع ہے - اس و عظکو اس کی نجیل کا مفضل بیان نہیں کہنا جا ہے باکہ گئے۔
اس کی نجیل کی تیاری سمجھنا جا ہے - اس و عظے اس و عظر کے اس کی خاصیت کوائس کے اس کی خاصیت کوائس کی خاصیت کوائس کی خاصیت کوائس کی خاصیت کوائس کے اس کی خاصیت کوائس کے درکھا کی کھور کیا گئی کی خاصیت کوائس کی خاصیت کوائس کی خاصیت کوائس کی خاصیت کوائس کی کی خاصیت کوائس کی خاصیت کوائس کے دورکھا کی خاصیت کوائس کی خاصیت کوائس کی خاصیت کوائس کے دورکھا کی کھور کی کوائس کی کائس کی خاصیت کوائس کی خاصیت کوائس کی کھور کی کھور کی کوائس کی کھور کی کھور کی کائس کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کوائس کی کھور کو کھور کی کھور کی کھور کیا گئی کے کہ کو کھور کی کھور کے کہ کھور کی کھور کھور کی کھور کے کھور کے کھور کے کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی کھور کی

متواتر حقوں بین ظاہر کیا لینی بیننا دباکہ اُس کے قواعداور اُس کی رُوح اور اُس کے بھیل اور نتا بچ کیا ہیں - اس میں برکت فے خواہشمندوں کے لیٹے نضل آمیز باتیں بکٹرت باتی جاتی ہیں - پہلے ہی الفاظ فے جواس طبح شروع ہوتے ہیں مبارک وہ جود لکے غرب ہیں کیونکہ آسمان کی بادنتا ہت اُنہیں کی سربے '' ظاہر کر دیا کہ جودل کے لیت ہیں اور اپنی ضرورت

ببونداسان ی بادسام سے اسیس کی سرع - حابر تر دیا دجود کے جست ہیں اور بی فارور کومحسوس کرتے اور مان لیتے ہیں کہ ہم مختل ہے ہیں اُئ کے لئے خدا کی مالا مال اور میر جلال برکت کے کیدنے زانے کھن گئے ہیں۔اس وعظ نے خدائی پر انہ خاصیت کو طبری خوبصور تی سے ، شکارا

كيا اوراس كے ساتھ ہى اللى شرييت كى روحانيت اور كهرى نظر كوئمى عبال كر ديا اور صاف

مان رکھا دباک*کسی گنه نگار کا شریع*ت کی منراسے چھوٹنا مکن نہیں۔ نیز میسے نے اپنی س سِلیؓ هرپیس یکی ظاہر کر دیا کہ بنی دی آدم کا اضاف کرنا بھی میرای حق ہے۔ چنا پنجا اُس نے فرابات سنب مجدس اس دان كينك اعضاوندك مداوندك بالم في تنرب الم سعنبون مير ل بن يمذارواننين كاش في بيلے صون ايك صلح كے طور براينا كام ننروع كيا اور كيم رفقر فرر ميح اورضاكا بنيامون كاوعوساكياب اس وعظ کے اواز مات، - اُن قدرتی اشیاء جاری مگارون میں بناجلوہ کھاری تحصين والمصافية والأواد كاس وعظ كالمتيب فلاسي المرافظيون بهم بينجاكم بسالله كل لاله وغيره في جونجا مبدان ميس موجود خطا كھيت كے سوسنوں كا نفشہ باوو لايا- اوراك یے شارجا نوروں کو دیجے کرفین کے چیکیلے اور زیگیین برا نیا نطف دکھارہے تھے اور جو جھیل کے نزديك وزهنون بين أرطف بحرف فف مواكيرندس بإدآمة - اوراسي طي وه كعبت اور جیان او سمندرا و خبگل جود ہاں موجود تھے اس کی اس تفت اگیز شبعت میں حکہ باتے سے کون ابساسے جس کا بٹیا اگرائس سے روقی مائلے تووہ اُسے بچھ دے ماآلروہ اش سم محیلی ایکے نووہ اسے سانب دیے۔ شابدا کے طرف کسی ایسی را ہ کو دیکھ کر حودونسرو مے درمیان بائی جاتی تھی اور جس برسے بہت لوگ گذرتے تھے اور اس کے مقابل سی تنہا بهاط ی راه کو د بکی کرکشاده اور تنگ راه کاخبال دل بس گذرا برد کا در اسی طرح ایب طوف کسی مُصْبِه ط عارت کوجه جیان بربنی موتی میوگی اور دوسری طرف ایک کمزور محصونیطری کوجو کسی دی ہیں بہنے والی ندی کے ربیلے باط بیں کھڑی ہوگی دیکھ کردانا اور نادان گھر بنا والون کی وہ شال اس کے دل میں پیام وئی ہوگی صب سے بدیماظ می وعظ فقیرونا ہے ، المعتبال وسيح كانعلى دين ك عام طريقون من سي منتبل كاطريقي مب سفرياده اختصاص كالنق ہے۔ بيطريقه بالكل مشرقي طريقه تفاكيونكه مسے يورسے يورسے طور ربه مشرقی اُستاد کفا- میسے سے بہلے بھی بہ طرافقہ کھی استعمال کیا جا نا تھا- مگراس عے اختیب آکر کمال کو بہنے گیا۔ اور طبی غورطلب بان بہ ہے کہ اُسے رسولوں فیشکر کبھی استعمال کیا ہے۔ بیس ہم کہ سکتے ہیں کہ ببطریفیہ میسے کے ناٹھ میں کمال کو بہنجا اورائسی كے سانھوائس كا اختام بھى ہوا مبيح كى نقرىيەوں كى فهرست ہيں بنتالىيىنى تىلىيى داخل بن اور ده بجي يجه توصد فت كوجهه إتى بين اور كبير كجيد كيد است روش كرتى بين تشيلي طرنق إموسط

التعال كياكيا كتحقيق كوتحرك بلے اوروہ لوگ بوتنجائی كى اس طرح تلاش كرتے تھے جس طرح چھے بوتے خزانه کی کمباکرتے ہیں اٹیا اجریائیں ﴿ میج بوف والا - ان تشیلوں میں سے جوار در کے قدرتی نظارے سے اینا رنگ ڈھنگ اخذكرتى بس بيج بدنے والے تحقيل خاص طور برتوجب كيا أن ب طورين طفنا مساحب فوات بس استان أن اببلوين عصف سيجوبيان ركنيسرت سي كايمواب سرطر بميسل كابرت صاف مانهم يرطام روك والا اناج كالهراما يُواكبين نفاجولب جووا قع نفا اور كسكي بيج ن يج سعوه راستدگذرا تفاجوبا وي سعوب كرسخت بوكبا تفاكوئي باط ياد بوارو بال زنفي جوبيج كوائس كے ا دھر أو صر كے مناروں ير رنے سے با خودائش مرکر نے سے روکنی۔ بدا سند کھٹروں اور چیروں کے قدموں اور نبی می كم ياول سنتجوين روانفايس طرح وبال وه زرفيز الججي زبين بعي موجو دسم جواس مامبدان اوراس كردنواح كوبانى بجربباطيون برجواورا ورجكه تحصيل تك بنجني بب النياز بخشي بياها جوتام جلَّه جال کسی طرح کا زخنه تنهیں پرط تاکثرت سے اناج پیداکرتی ہے اسی طرح بہاڑی ہو میں وہ چٹانی زیبن موجودہ جوکسی سی جگہ اناج کے تصیبنوں میں اُنجری ہوئی تفی اور کہیں كهين تُصاس دار طُوصلوا يون بن وكها في ديتي اورو يا كانتون كي مُجعاط يال هي بب جُربَ كهلاتي بيرب بالسي فسم كے كانتے ہيں جن كاروائت كے مطابق مسيح كا تاج بنا يا كميا خشا۔ بيخاردارجها ويال الراني مولى كبهوس كيجين بي بجلدار وزهنون كي طح اكري بيب بنبيرت كي جبيل اورميدان كي تنعلق خبالات كيبي نصبحتوں سے بحرے برويتي وبثر فببت كلمان كبيرى رحمت اومحبنت محيح كامراوركيس كيسبي جلالي رومتهل وزنقار اسمانی باوشاہت کے منطق اس محبیل اورس محبوط سے میدان کے ساتھ وابت ہیں جوكلات بهان بيان موتف اورجو كام بيال كفي عمية الرسم أن كي روح اورمطلب كو دل ب جدوب نویم برکبیسا اثر مو-مثلاً کیسے مجیسے کم اعتقادی کے خیالات اُک سے بنیے بائیں-اور کیسے کیسے بھاری تفکرات وم میں دور ہوجائیں سکیا ہم گناہ کے جرم کے ساس سے بیجین ہورہے ہیں ؟ دہجھواسی جگہ وہ گھر آباد تضافس کی چھت بھا ک^ھ مفلوج كونبيخ أنالا اورجهال ببكلمات سبح كى زبان مبارك سے نظافة سے بيلے خاطر جمع ر کھ بنرے گنا ہ معاف ہوئے الا کما ہم اپنی اندرونی بیاری اورخرا بی کے سبب رنجبیدہ اللہ وكمصواسي حصبل كاكنار سعدومي محصول لييف والواس كي جو كي هي جها محصول بينيه والو

ادر گنه کاروں کی ضیافت میں کھوے ہوکرانس نے بیرکہاً۔ تندر سنوں کو جگہ بيارون كويبي رامنسازون كونهب بكدكنه كارون كونوب كمسلط بالفاتا بروك كيضاص أرائشون باروح كى خاص كمزوريون كامفا بدكرر يحبب بادكروكانهين عكبود عِبَبِ جِلَّهِ فِي كَفِرْنَاحِ كُعْبِا وْتَحَالَمْ بِينِ بُعِعْ فَي إِنِينَ لَا بِأِكْرُوحَ كُودُهُ كَا كُركِها تَفَانُجُبِ رواد لاَّسْ بِيَ مُكل بَدُّ اس بَهِ أَس فَ أَرْصُون كوينيا اور كوطر جبول كوباك صداف كبا إسى جُكُدُّ لأراك ساحل مرجال بج مېرىشدەھلان مىدان داۋىنچائونچى شېدى جىركى جارف ئىرتىدىل درىدان دى كەمنىكى باس خانولىم كى يى يونى قرن كالأبياجوسورون ديوزده بس مع بدروحون كانتن كالأكباجوسورون تعيفول بس جا تھسا نھا۔ اسی میدان میں وہ عورن جس کے خون جاری تھا بھیر میں سے گذر اس كے پاس آئى اورائس كے دامن كو جھوة اور بيستى نجن كلام سنا يہ في خاطر جمع رفتي ایان نے بچھے جنگا کیا " کیا ہم اپنی رُوحوں میں گناہ اور تشویش اور غم کے ملے ہو سے بوج تك دي ما تناي و كجهوا نبس كنارو ل بربه كلام خيرانجام كما كبا عُقار ً اعتم جن تك المنداورط بوجه سودب بومبر باس أواورس تهاب آرام دونكا كراجهي بهاسے بے اختقاد وال بات سے درتے ہیں کہ میں ابسانہ ہوکہ ہم مختاجی کی طا میں جیے وارے جائیں۔ دیکھواسی سامنے نگل میں اس نے یا پنج روسیوں اور دو محصلیو سعبا بخ ہزار لوگ آسودہ کئے۔ کیا ہم بھی ایسا محسوس کرتے ہیں کہ وہا ہال مالک ہم ا بهول گبا اور خالف موائبس، نرصی کی طرح ماری شنی کویکنا چو کرر می میں و جھوس تعيل كوس كى سطح برده سخت طوفان جل را تفاجس كيسب سے اس كے شاگرد ع وَفَن جِهِدُوه سور فا تفاجلًا كربه كين نَكَ² اعامتا **كبا** بَحْصَ فكرنه بي كرم المانع في تے ہیں'۔ بادکروکہ بیشن کروہ انظم مطرام توا اورائس نے طوفان اورموجوں کوڈانٹا اور بطراامن ببوكيا ركيابيم بمجعى بمجمى ائس كى مجتبّ اور فدمت ميں مسست بوجاتے ميں۔ روك اليه ساحل كسنكرزون برجارا خداوند فردون بس سعجى الخصف عي بعالية دول كود كهائى ويا-ببين أس في يدول كوجا يجف والاستوال بطرس سع كيا-كماوي يجهيباركرنام، وربيس أس في السكويه على ديائه ميرب ينظي الله ألى ال جهبل كليل اكر ويترب بهاط البنجر طيب بن اهترات شراور كاول أجاط اورتبر عاصيت اورباغات برادمو كئة بين-اوراكر چي ميتر عياني كياس نظر نبين تفاهاشته

ترساطون پرد کھائی منبس دیتے۔ تاہم یہ بے وزنت اور خشک پھاڑ۔ یو براد کھندا بربرباد كميت اورنزايان حسر إب كوئى تظرينين الانتفكي موت مسافرون كي سلى كابعث بې ـ گوانفلاب روز گارنے اس جگه بیں بطری طری تبدیلیاں ببدا کردی ہیں گائیٹوع ہمیشہ کبیاں رہناہے-اورم اس وفت بھی بان کے دسیلے خوشی اورسلامتی سے حمو ہوتے ہیں جبکہ ہرایک شے جس برہاری انکھ کتی ہے بیں سیوع کی مجتث اور حمر باو ولاتی سے بھر و کلیل کی ہوا ہیں سے جو صدا آتی ہے وہ سی ہے " تم برسلام " سلامت وا اوراس صداكوستن كرروح جواب دبتي بين يك ماك بيذنكه وبهي ميري سلامتي سيطيم صوراورصبدا _ گلبلی کاعلاقه نهائت آباد تھا۔ برسیفس عربان کے مطابق اس بس دوسوجار شهراور گاؤں بستے تھے معلوم مونا ہے کہ ہار خدور مثنی باراس علاقہ بہت عبا دن ِخانوں میں تعلیم دنیا اور ہرطرح کی بیار ہوں کو دیکھا کرنا ہڑا گذرا۔ علاوہ اس تحے وہ دور دور حكهون بين هي كيا -ايك وقع شايد ميروديس كى صدود سد بابر حالمناسبم كرفنيكي كے علافرمیں صوراور صبالے كنارے تك بنيجا۔ باوجود بكياس ذفت شهر صور برطي طرح كے انقلابات ورمبو جكے تھے توجمي وه اب ك مضبوط جگرا ورآباد بندر كاه تھا ئوب بيزان مير هجار تى شهرول نيكسى فدراتسكى رونق مرحم كردى هي نامِم اُس من نجارت كا**دد بازارُم خ**فا جست نبيوس كے زاز میں اسكے سورا گروں و ختراد سے ورائس كے مجوبار بوں كو دنیا سے مُعزّر نبار كھا تھا۔ سے كال إربوانزاس مك في بداكيا أسكى نبت صف ايك ثاره موجود ما وروه بدك أسه ويجه كرميح فيحسوس كياك مبرے ملک سے لوگوں کی نسبت بہاں سے لوگوں کے درمیان عدہ اور بیٹی نصیحتوں اور تا فیرول کو قبل لرف كازياده ماده باياباً استحينا بخرجب أس في قرار بن اوربيت صيداكو بسبب ان كا تأبّى کے ملامت کی تواس پر میجیب گوائی بھی اضاف کی ۔ جو معجزے تم بین ظاہر ہوئے آگروہ صوراورصبابس ظاہر ہوتے توطاع اوره كرادر فاك بين مجھ كرك كے توبدكر ليتے ايسى ببان دارد مونے محصفاتی صرف ایک ہی وا تعد بان کیا گیا ہے اور وہ سارا فنیکی عورت کی بينى كاچيكاكن اجد مسيح في مأيس كرف والعجوالون سعائس كا بأن كواز ما إيشكاً أسى كهاكد تواسرائيل كے مكورنے كى نهيس اور يجو سكى رونى ليكركتوں كو دينا واجب نهيس ملم اس مویت کے جوالوں سے ظامر شیا کہ وہ اپنی الا گفتی کو مبت الجیمی طی بہجائتی تھی مگر باوجود اس کے اس بریورا بان کھنی تھی۔ پھراس سربانی سے جواس نے اس عدت برکی

نحوبی شکار مرقباکه کنعان کی اولا دیمی شب پر فتو سے دیاگیا نظا و ربعن بیجیجی کئی تھی مس کی مجتت کے دائرہ اورائس کی برکتوں کے اطاطہ سے خارج نہیں ، فيصر **بنول**يني _ دوسري جُلَّه جو دوروا قع تفي اورجهان ميهج گيبا فيصر بذيلي كا علاقه نفا بوير د^ك ك منبع ك وَرَبْ وا قعد منها يَفْصِر بربيلي بنياس كهانا تفا- تفورُ اعرصه بَوْاكداس كي مُرَمَّت جوتهائي كے حاكم نلب نے كروائي تفي اور افسے فيصر تبريايس كے نام پر فيصريد اورا بين نام برولتي ۔ ا المزوکیا تھا۔ بیشہرکوہ ہرمون کے دامن میں اس خوبصورت وا دی کے مرغل برآ باد تضاجو ابنان اورانٹی لبنان کی چوٹبوں کے درمیان واقع ہے تنہروان سے جواس کے زمانیہ فلسطین ی نظالی صد کا شهر مجها جاتا نظااور حس بین بروبعام کے مجھ دے کامعبد تھا اس سے جند ہی میل کے فاصلہ بروا قع تھا۔ جب اہل مقدونیہ نے یہ ملک اپنے قبضہ میں کرلیا۔ نواس ف اُنهٰوں نے اپنے دیونایان کے لئے جوجوبابوں کامحافظ سمجھاجانا نظا ایک معبدتعمیرکیا۔ اسى سے اُس كا برانا نام بنيا س اور موجود الم بنياس بيا بوا- جبان بس ايك بطا مايك ا تجرہ پایا جاتا ہے۔ اور اس میں ایک طاق بنا مجواہے جواب خالی پیڑا ہے۔ بیکن قدِ عرزانه مُیں بان کافیت اُسی میں رکھا جاتا تھا۔ اوراس سے مانخہری اورطاق بھی بنے ہوتے مِرْجَانِ عُلِل كَى ديويوں كِبُت دھرے جاتے تھے۔ شايد ميرج اس جگہ جال دريائے بردن إجبان سن تكاتنا كفا جانا بوكا وروبال ال بمن خانون كود كيفنا بوكا وران مخررول كو رطرصتا ہو کا جو یہ بتاتی تفیس کہ وہ کن کے لئے بنائے گئے ہیں۔ کمان کیا جا تاہے کاس عِلَّه کی *دُہری ثبت پرستی کے مبب سے بینی پر و*بعا*م کے مصری بجھ سے اور* ہاں کے بونانی مندرى وجه سيمسيح فخفيه طور براس موقعه براسيف شاكر دول كوابني مسيحاتي اوابني أوشا كے نزديك آبنيخ كى فردى كيونكداسى جكراس في ان سے بريو جھا غفا - كدوك ابن آدم کوکبا کنتے ہیں ۔ وہی جگہ جس سے ساتھ اس فدر تمراه کرنے والی فانطی وابسته تفی اب المي السي ميك بن مي حب مي ساته المعظيم نجان بخبل صداقت مربط بوكش ريبي وه ا جگھے۔ جہاں اس نے بطرس کی اس سے دلیرانہ اورصاف صاف اقرار کے سب تولین كى - وه افوار برفضار توميح زنده خدا كا بليا ہے "- اسى جگدائس فے اُن كو بير بتا نا شروع كيا كُه ا خرور ہے کہ بیں بروشلم کو عباق اور مارا جاؤں اور بھرجی انتظوں اور بوں زندگی سے در باکا ابساج شد بن جاؤ رحب کی وهاری بردن سے زیادہ وور پیل کرونیا سے برایک مک

ببرنجان وزهو بصورتي كو بجيلاً بين -اس كيضمن بين ايك ميراني كها في كودر ج كرنا خالي اربطف ندم وكا - وه يه ب كرُجب آساني شكرنے بيت لي كر الربوں كومبيع كى بيدائش ى خردى توايب برك برائه ى اواز بداموى جونام دنان من سن منى مراورجر كتني تقى كم ظِرادية ما بإن مركبا- ادرالمبس كا نام شأبي خاندان تخت سے على كما **كربا اور باقى كئى ب**ا بارسروی اور اریمی سن تکالے کیے بن یہ مسيح كي صورت كالنبد بل بيونا -كوه برمون معلوم بونائي كرجب سيقيمة فلبي وكيا - أنهب آياميس بى اس كى صورت تبديل بونى - اغلب ب كريمجيب وافع بحائے کوہ بڑو رکے کوہ ہرمون بیں واقع بڑوا ہو ۔ تامکن ہے کہم میدان بی سے ہرمون *ڰۥؙٛۅؿۜۼؽؙٳۏڿٚؿڿؠۧۅڷۅۮڰ۪ڝؚۺۯٳۅڔؠۑٳۑڮؠؠٳڐڛڿۅڡٲڬڛڟؠڹؠؠۑٳڟڰٮڵڶڣ* کاحق رکھتا ہے) اوراس بان کے قائل زمول کر بھی بہاط مینے کی تبدیلی صورت کے فظارے کے قابل ہے اس کی وہ عالیشان جو ٹی جون ظاروں بیٹا سے جو کم سے اور کی طرف مبانے ہوئے آئے ہیں اکثر اوفات اس منفدس سرزمین کی شالی صربتا تی گئے ہے تابهماس كيسانه ندكوني تاريخي واقعه براني عهدنا مبرس وابت ندم ورندكوتي ننغ بن - مُراس كافلسطين كے تام بهاؤوں سے بلندمونا اور نبرس كے تغروب كے فرى سفريس آناگان ندكوره بالاكی نائر برگرتا ہے۔اس سے عبوبی اطراف برنسی او مجاویج و صلوان موسكه جهال وه ابنے شاكر دوس كواكيلے ميں كے جاسكتا تھا۔ اوروه الفاقي مقابله هبى نظرانداز فكرنا جانبين جوكرائس الهي رونت بي جومبيح كي صورت كي تبديلي سے خایاں ہوئی اورائش برٹ بیں بالھا تا تھا۔ جونما خاسطین ہیں صرف اسی جگہ ہائی جاتی ہے۔ بہر کیف اُنہ بی چر ٹیوں میں جو برون کے منبع کے اُوبر واقع ہیں وہ وقت آباجب كدائس كاكام اين خاص صدود مين بورام وكباا درائس في آخرى مرتب برقيلم المانے كارم حكيا ؟ سامرية كوجانا- جب بهارا خداوند كفرناح مين رياكزنا تفاتوه ماسوائي كليبل بينار باردوره كرف اورصب ااور قبصر برجيس وورود ورشهرون مين جان كے برولم كو ا بھی برسال عبد کے لئے جا باکرتا تھا - اورآنے اور جانے دو او وفت اس کوسامریین

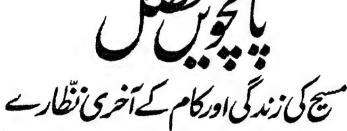
سه جانا بكوتا تفاا وراكر نهب حاتا نفاتو حرف أس وقت نهبي جاناتها - جبائس راسته

سے گذرتا تھا جو کہ برون کے میدان ہیں سے مکانیا تھا اوراس راہ بس اُسے شہر سے کو ملاکریا تفا-وہ سبسےزایہ فابل یا دموفعہ سیں سبے سامرییب سے گذرائش کے کام کے شوع بیں آیا جبہ جبسا ہم و کبھ چکے ہیں عسکہ رفدیشکم) کے نز دبک اور بعقوب کے کوئیں بروہ اس عور ن سے ملاجہ بانی بھرنے آئی تھی اس مخصر سے اثنارہ سے جو انجبل میں با باجا تا ہے علق ہوتا ہے کہ بیجوت بیودی کو ایک سامری کے ساتھ مہراتی سے گفتگو کرتے دیکی کرنتج تر ہوتی ہے اور به تجیراس امرکوروشن کرتا ہے اور ایک افسوسناک صورت میں روشن کرناہے کہ ان دوان علاقوں کے باشندوں سے درمیان کیساسلوک یا باجاً انتقاب بیم دیکھ بھے ہیں کہ قدیم زمان د افرائم ميدداكوادر ديگرفرفون كوجهي جوفرقبت كادعوكي كرتے تصفحت عاسلانه نظ سے وبکھاکن تا تھا۔جب افرائی کاعلاقہ جو بیجھے سامرہ کملانے سکا اسور کے بادشاہ کے اٹھ سے غيرتبادكم إكبيا وردوغلي نسل نع جن كي عبادت آدهي غير توسوس كي ما نندا ورآ دهي بهوديوں كو سی مونی تھی بہیے باشندوں کے ملک برقبضہ کرلیا۔ نوائن کی طرف بھی ہبوداہ کے فرقہ نے دوشان تنظرت دبجينا جصور وإموكا سامريون كاعنادأس وفت أورهبي برهد كباجكه بحالي كيعبعه وننام يهيل ي تعبيرين حصه لينه سيء أن كوروك دبا-اوربب كو كرازيم يرايك مم بکر تعببری مئی اورنستی سے ہانخت ہمسر کہانت جاری ہوئی تو باہمی خفارت اور نفرن کا اپنی کمنی سے انتہا درج تک کو منبج گیا۔ لیکن جے نے بڑی جو بھراتی اور نوش طبعی سے طاہر کیا گھیر اس بلخ حسدا ورزندك كي لآك مصرى مهول اوربه آزادى ندصرف اسبات مصعبال مودكي برامربه كي عورت سي مهر بإني اور تسفقت سيميش آبايلاس سي تعيى كداس في قوراً اس کونجات کی اعلے سے علے برکتیب عطافرائیں ۔ اس موقعہ براس نے خاموشی ط يررطب زورشورسي أس خبال كوفواشا جوقوم إمرنبه بالمندسب مي تفاوت محرسب بيدا ببونا مبعا والس في السام اللكبر بين كانمونه بيش كباجس كفطا بركرف كاتاكم ن في طِي سركري من اين شأكردون كوكي تفي 4 مبيح بيفوب مح كويس بر -جوفيالات بعقوب كے كوئيں ير تيج كالي گذرے ہمونگے اُن کی نصور کھینجیا خالی از دلجیسی نہ ہوگا۔ شایدائس نے وہ بشارالیس یادی ہو تکی جو دو نبرارسال کے عرصہ بس اسی جگہ کی گر دنواح کے ساتھ وابسنہ ہوگئی تقیس منتلاراتهم کابلوط کے درخت کے بیچے بودوباش کرااورسامنے کے میدان میں

خداوند کی طرف سے پہلے وعدوں میں سے بہک وعدہ بانا الیفوب کا اپنے بیٹوں کی بطینی كىبىب سے اس جگر كوچھورنا - بُوسف كا ابنے بوفلموں كرنے كے ساتھ اور برطم كے ترك مرسيسينهصاف ببكراينه بهائيون كي ثلاش بين نكانا اور يورنجي اسي جگه والبين زرانا. تا وَقَتْبِكُداُس كَي مَثِرِيال مصرلاتي؛ ورسامنے مبیان میں وفن نه كی تئیں۔ بیٹوع كالوكوں وم ىرنا ت**اڭ**ەردە ئىن بركىنوں دونىغىنوں كوشنېن جو دونو بېياطوں **عيبال دورگرازېم كے بين بر**ھ فتناتئ تمبين لان بعدة خرى حكم بإنا اور بركت حاصل كرنا - اور دلبر مكر مدكر دارا بي ملك كالبينة جهابیون کی قتل کا منصوبه با ند صفا - اور برجونش پوتام کا بیمار کی چو فی پر کھوا ہو کروز خون کی متبل بان کرنا اوراکس طرز تقریر کانمونهٔ قائم کرنا جو بجد میں خود میسے نے بکترت استعمال کم رضعام كاتاجيوشى كميلية اس جكه آنا اوركوته اندشبي كفتارا ورفخر يوكلمان كيسبب البنة متبس عنقريب تباهى كى حالت تك بهجإنا اور كجر در كر روالم كو بطأك جانا اوراسى طح دیگرخراب بادشا ہوں کا بر پا ہونا جو آس پاس کے شہروں بیں راج کیا کرتے تھے اورببن سينبك اور خدار سيده ببيول كالبني جان تثاركرنا جن كے كالم كوان كجيز قبار لوثنا ہو فے روکیا۔ برب باتیں مسکر کے نظاروں کو دیکھ کرضرور سیج کے دل میں آئی ہوگی۔ اس وفعه برخرورائس محادل میں تباری کے اس وسیع زاز کا خبال بیدا بڑا ہوگا جودو مزالل لینی ابراہیم کے ففت سے جس نے اس سرمیر وادی ہیں رہنے ہوئے اس کے دن کو وورس دبجهاا ورخوش برواجاري تصار كارب نباري كازما فه ختم او فصل كالحينه كالرا كام شروع موكيا تفا -بس اب رُوحوں كے جمع كرنے كے عظيم الشّان كام سي زيا وه ور کی ضرورت نیکھی-اس خیال کی روشنی ہیں اس کے اُن انفاظ کا مطلب بخو فی کھا لكرسة وأش في ابني فتأكر دول كى طرف مخاطب موكراس طرح بيان فرمائي ويربياتم ك بس وفصل کے آنے ہیں ابھی جار میں نے ابنی ہیں۔ بیس تم سے کہنا ہوں اپنی آنکھیں أظفار كهبتون ودبيهو ونصل يب عكي بيايه مامدلوں کی نسبت میں تے خیالات - بنی ضربت سے تامزہ زیر خیال^ی مسيح سامرون كوابسي نظرس وبجمقار فاكرببودي اس نظرس بالكل ننبس ويجيف تقيار موقعہ رجب اس کے بعض شاگر دوں نے سامروں سے ایک گاؤں براسلے اسمان سے أك برسانا جا باكدامس ف اك كوقبول كرف س أنكاركيا تواس ف اي كونندي كيوكانه

فے اسبات کو سمجھا کمبیع لوں کی جانوں کو بریاد کرنے شہیں بلکہ بجانے کے سنے آباہے يهربهم طبيقة من كدجب وس كورهيون كوشفادى كمي تواش مدفعه برصوف اك لوط كرآيا تأكنتكر بياداكر الوه المرى تفا- بهراس آدمى كى مثيل كمي جوكفواكوون كي الهرس برياسامروي يعرف طرهاتى إدر نفظ أنبك سامرى نام كساتة بهشد تكاريكا جبتك لوك نيك سامرى كاذكركرت رينك + مے نظارے ۔ جو مثبلیں اور نظریں ہارے خلافند نے کلیل مرتعلی دینے ہوئے اننعال میں وہ زاوہ نرمجیلی کمطیف اور ہرے ہرے کھینتوں کے نظاروں ک سے اخذ کی گئی تصیں میکن بیودیوں اور بروظم کے قرب وجوار میں تاک اور تاکستان ي شهبه بي بوه حاني بي - بيونكه حبيبا يشعباه كونن بين ويسابي اب جي بروشل كى باشندے اور بېود اكوك بورى بنداور حبيد بهاو" بى رسنے تق ور ابنا گدھا انگورکے وزعن سے ہاں اپنی گدھی کا بچہ خاصہ انگور کے وزعت سے باندهاكرتے تھے أُن تظروں سے نمائن اثر پذیر ہوتے تھے۔ جو اُن كے فاص عام سے اخذی حانی تخبیں۔ إنگورستان بیں جاکر کارندوں کے کام کرنیکی نثیل (متی ۲۰: ۱) اور اب اور اس مے دو میٹوں کی تبیل بندیں اس نے انگویتا ن میں کام کرنے کو بھیجا (متی ۲۱: ۲۸) اور الک اور آن شریریا بنمانوں کی متبل جن کے ببروانگورستان كراكميا خفا رمتى ٢١: ١٣١) اور سيخ گوركي تبيل رايوحنا ١٠:١) به تنيليس يا توبروشلمين اور يائس كے قرب وجوار ميں بيان كي منى تفيين ب برونتلم ننبی کاخاندان سیج سے برونکمیں آنے کے پہلے موقعوں برکٹی واقعا سنرد بوسن شلکان سے تقود کیس کے سانے گفتگ کی۔ ایک جاڑھف کو بہنے صلاکے وض برینفانجٹی اور می او جزن سبت کے روز دکھائے اس فربیوں کے تعصیات کوجی طائلی مگرسبت کی ال حقیقت کھل تھی کہ وہ بنی آدم کیلئے بڑی برکن کا دن ہے۔ ایک عدرت پووزما بس کی طرحی کئی تھی بیا یا اور معاف کیا۔ ول ليينه والول اور گنه گارول كونجات كى دعوت دى - اور كھيو تي ٻهو تي ٻيير - اور تصويت بوف وبناداور سرف بطيرى قابل ياد تشبلبس بإن فرماتي بروشكم مي وارد ونے سے موقعوں پر ج کی مجہت جرے دل نے بڑی تغیباً ما اور ل سکتا ا سان ومحسوس كباكه لوك مجهر معطفرت كرين اورلعنت بيبجة اوركفر يمين مبرج

مجث بعدم فقيهول وزوسيول كسائفه موتى اورجوسيح كى اعطفروتني اوروا نائى كسبب أسى كى تتحمندی بین فتح ہوئی دشمنوں کی آنش حسد کوزیار دمشتقل کرنے کا باعث تھیری بیکن اس مح ساته ہی ساتھ بہھی ٹبواکہ اگر کیسے انسانی نفرت کی کمنی کا بیالہ بینا بڑا توسا تھ ہی انسانی دوستی کی پاک خونتيون كالبحى تتربه عاس ترواجنا بني بتني كأون مين جوروشكم سيصرف ايك تصنط كي اه خطا مسيح نے ایک خاندان یا با چوعجیب طور راش کی طبیعت کے موافق واقع متوا تھا۔ دن کی مخالفتوں سے جو دکھ در دببالہ و تا تھا اُس کووہ آرام جران ہوگوں کی جھونبطری میں اُن کی اِک رفاقت سے ملتا تھا دورکر دیتا تھا دوہبنوں میں سے مربیم جوکہ میسے کے قدیموں کے پاستھی ر ہاکر تی تھی اب کک اُن ایا نداروں کا نمونہ ہے جو گیان وصیان میں زند گی بسر کرتے ہیں۔اورار تھاجو ضیافت کے سازورامان کے بھینجانے میں مصروف ہو کر خدمت اور تواضع ى تحنت سے دب جاتى تھى اُن شاگر دوں كا منونہ ہے جو كام كرنے كى محنت وشقت بى مشغول موتفيين -اوروه معجب وجويس في بعديب أن كے بعدائي بعادركومروول مي سے زیرہ کرے دکھایا جس طرح اس کی بے شل فدرت کا ثبوت سے اس طرح اسات کی ایک دائمی بادگارہے کہ بنبی کا بنا ندان عبن اس کی طبیعت کے موافق تھا۔ لیکن اس کی فدرت اور مظبت کے اس جلالی اظهار نے وشمنوں کے حسد کواکور تھی محط کا بااور انہبراس کی موت کے لئے منصوبہ باندھنے برا مادہ کیا ب



پېرېه بېردن كے سامل بيرى بيننى بيروشلم گڏشته كى ياداورائنده كاخيال كوه زيتون كيسمنى كاباغ -سيج كى نعلىم ادركام - بكيروا باجا ، بطرس كا انكار - بيښى - گلگتا بون وفن چى افخصا - آسان پرچرې وللا پېريا يەصلوب مونے سے بېلے جب بھارا خاد ذرآخرى مرتبه بيروشلم كو آبانواس نے بيري كارسته اختيار كيا (لوقا ۱۹; ۳۱ و ۱۳) كفورى مرت بېلے وه كليل سے روانه ميوا اور بيج كاعرص

اس نے علاقہ پر یا میں جو برون کی دوسری جانب واقع ہے صرف کیا اسی نواح میں مواب کی ایک بار پی کومهنانی سرحدبروه چوٹی واقع تھی جس برمو یئے نیے اینی روح خداوند کے سپرد کی وروہ جگہ بھی نزویک بھی جہاں الباس کے سٹے آگ کی رتھ اور کھوڑے آئے تھے۔ اور س اپنی آنے والی موت کو باد کر کے اُس مشمکش کوجاس کے دل میں بیدا موتی مولی ان بیول کی سر زشت کو اورائس طرز کوهس سے انہوں فیاسکے ساتھ باتیں کیں یاد کرے ہما کہ با موگا کیزوکم تقور اعرصه بشتروه اس كواس بهاط برملے تقع جهال اس كى صورت تبديل ہوئى اور وال النول نے اسے اس مون کے لئے جووہ پروٹنگمیں جھیلنے کو تھا تیار کیا تھا ﴿ برون كے ساحل اور بر بحو- آخر كارجب فسح كى عيد نزديك آئى تواس في اور اس شاكود فيردن توعبوركيا اورأسي جكرت نزديك أسيعبوركياجهال ببثوع - (حويران عهد نامے كا ببوعظا) اوراسرائیل کا نشکریاراً ترس تھے اس جگہ کوعبور کرے خلافداوراس سے شاگرد يريحس آئے بهال محور كے درنت الراب تھے اور شے جارى تھے۔اسى كے احاط ك اندروه بسان مح درخت جودنیا بحرمین شهورس اورجوانتونی نے کلیویا تراکود نے تھے موجو دمین بهیں وہ بادشاہی محل موجود ہے جہاں میرو دراعظم انوف کی ماک عدم میواجبکہ بن مجم كى ماؤں كانالەم بنوز ملك بىل كونى رائى نفا- اواسى جاركىك كسان وە جاڭرىپ جمال ائس نے يدويه كامراكوفيدكيا الكواش كى موت كى بادىس كشابى اورعالمكيراتم وجوديس في ببوع کی شہرت بھی اس عگر پنج کئی تنی لہذا ایک طری بھے اُسے دیکھنے کے لئے آئی۔ دو اندھوں نے جوکہ راہ کے کنارے میٹھے تھے اس کے آنے کی خرش کرانے الحام کے ساتھ عِلَّا النَّهُ وع كيا اوروه بيناني حب كي ملاش مب تخفي حاصل كي اور قدرت كي خو بصورت جزوا لور بكه كرانبي أنكصول كوتروتازه كبامحصول ليبنے والاز كى جوبرا دولتمند تھا اپنى عرّت كوفرائرتر ر کاس نرک کلیلی کے انتقاق در میں گولر مے بطر سر حرص بھا۔ اور نہیں جانتا تھا کہ اس کے ول بر كميسى تبديلي بيدا مو في والى مع اورنه به جانتا تفاككس طرح وه دوصورتول بس اس کی آو جگت کرنگا ایک برکه اسے اپنے گھر میں مهان بناکرر تھے اور دوسری پرکیسے ینے دل میں اینا نجات دمندہ سمجھ کر مگر دے 4 بنغنى يزيحو جهو وكرمبه عابنا استدنيتا ہے۔ ابنے سامعین کوتو وں تی تثیل سالہ ہے ایک اد بخ بهاطی استه برطی ه جا کے دائس جگدین سے گذرنا ہے جو کہ نیک سامری کی بیل

سے دابسنہ ہے اور آخر کاربتنی کی دادی ہیں بنچ جاتا ہے۔ بدا بک چھوٹی سی بسی ہے جوکہ کوہ زمینوں کے مشرقی دامن ہیں ایک چُانی دادی کے اندر دا تعہد۔ اس جگد برکوہ زمینوں بڑی کو جیبال کو چیبالیتنا ہے اور اس کاؤں کو عجب طبح کی خاموشی اور تنہائی سے ملفون کر دیتا ہے بہال بنچ کر وہ لفافر اور اس کی کہنوں کے گھر ہیں جسے وہ بہت عزیز رکھتا تھا۔ اس ضیافت بین ترکیبا ہوتا ہے۔ جوائس کے لئے تباری کی گئی تھی۔ اور اسی جگد جہا ماسی کا بیشیار قیمت عطر اس براجا وردہ اپنی گفین ورنیا ہے ب

بروشکم مدومرے ون بروشکم کوروانہ ہوتا ہے۔ راستے ہیں اس بھیرسے ملاقی ہوتا ہے۔
جواس کے آنے کی خبرسُ کر شہرسے آتی ہے ، ورکدھی کے بچے ربروار ہوکر فتح ندوں کی طرح
اس سٹرک پرسے گذرتا ہے جس کے وبر مجوروخر ماکی بنیاں نجیسی ہوئی ہیں بہلے ہے را سنہ
درتیوں کے مشرقی بہلوکی طرف مباتا ہے اور کھے مندرب کی جانب ہوکر بروشلم کو انز جا آہے ،
اورجب وہ شیکے پرسے گذرتا ہے نویروشلم کی بیاب آئھوں کے سامنے آج اس بہایا
ضرکو دیکھ کر مجات وہندہ آبر ہدہ ہوتا ہے اور ابنے دلی خیالات کواس فابل باونو صرے وسیلے
شاہر کرتا ہے ۔ کاش کد تُواہے اسی دن ہیں سلامتی کی باتیں جانتا گراب وہ نیری آئھوں

سے بھی گئی ہے ۔

گذشته کی باداوراً منده کاخبال - ہرتاح بنائے کیروشا کاجونظارہ کوہ رتوں ہے۔
انکھوں کے سامنے آ باہدہ منابت دلجب ہے باد جد بکہ جو جبزاب سب سے پہلے
نظراتی ہے وہ عربی سجہ فہ یم بھل کی جگہ بر کھڑی ہے بہاں بنجار سے کے لئیں
بک بیک تاری واقعات کی باداورائے والی باتوں نے جبال کے باہم بیلا ہونے سے باثر
میں انس بندوں کی واقعات کی باداورائے حالانکہ اس وقت وہ تحمیدوں کی طرح لوگوں کے اثرہ ما کے ساتھ بروشلم کوجار ہاتھا۔ بھی وہ وزیون کا بہاڑ تھا جسے ضار بیارکزنا تھا ہے۔ ورجس کی باب
کے ساتھ بروشلم کوجار ہاتھا۔ بھی وہ وزیون کا بہاڑ تھا جسے ضار بیارکزنا تھا ہے۔ ورجس کی باب
واکو داور سبان اور جو بیاد واقعات آئندہ کے ساتھ بل گئی۔ بعنی بروشلم کی برادی اور جرم
اور کا بیف اور برباد واقعات آئندہ کے ساتھ بل گئی۔ بعنی بروشلم کی برادی اور جرم
اور کا بیف اور دومبوں کے سخت جملے اور شہرکی تباہی ۔ اور محد بوں کا اس جگہ کو بھڑے
اور کا بیف اور دومبوں کے سخت جملے اور شہرکی تباہی ۔ اور محد بوں کا اس جگہ کو بھڑے۔

وہ وختیا نہ تعصب جوندمب کے نام کو خراب کر دالنا ہے ایسے واقعات تھے جوم نوزو توع میں والے تھے۔ اُن کے خیال نے میرانے واقعان کی باد کے ساتھ ملکو اُس کو آبد مدہ کردیا۔ جب وة شهريس منياتواس نايا كى كودىكيد كرجواب بروشلم بين مدت تك ربنت كونفى وه ابن أظها الفسوس كو روک نہ سکا۔ وہ بیکل میں داخل بڑوا راورجیسا اس نے آئے ایک مزنبہ کیا تھا وبیا ہی جھر) اں سوداگروں کو وہاں سے نکالا جوائس کے صحنوں کے اندر دکانیں نگائے بیٹھے تھے اس کے بعد جندون میکل میں تعلیم دینے اور انجیل کی مناوی کرنے بیس مصروف رہا اسی آینا بیں اس نے فرمسیوں اورصدوفیوں کے مؤالوں کے جواب دیئے۔ ریا کاروں کی سنرااور ترکم کی بربادی اور دنیا کے آخر کی خبروی -اس عرصد بیں غالباً اُس کا بیعمول تھا کہ وہ رات کے زفت بتینی کورط جابا کرنا نظار نبیس موقعوں میں سے ایک موفعہ بروہ شمعون کے گھر گیاجو ببلے کو هی تصاورو إل ایک عورت نے اس پیش قبرت عطر ملا سے ویا یہ کام بیلے ہی سائش کے وفن کے لئے کر دیا۔ پاک خدمت اور باک عبادت وہ دو کام تنفے جواس کی آمیوا لی نکلیف کے لیے اس کی طری تیاری بھھنے جاسٹیں و ر متون کا بہاط ۔ اُن تام جگہوں ہیں سے جو بروشلم کے آس باس واقع میں ورخبہیں سی سے باؤں نے باک کمبا کوہ زیتیون اور کتسمنی کا باغ بہت مشہور میں کوہ زینون ایک لمبااوركماو منجاطيلا بيع جوشهر كى مشرقى جانب برتجيل رياس - الس كي بين جوثيال بي اورائن بس سے سب سے اونجی قریباً . به فط وا دیٹے بیوسفط کے اوپر واقع ہے۔ گو بحیرہ عظمى سطح سے .. دوفط سے بھى زادہ مبند ہے - ينام اس بياط كالبعب زينون بے درختوں کی کثرت کے بطر گیا تھا۔ اغلب ہے کہ موجودہ وقت کی نسبت پہلے ہر وزمت کثرت ع ساته موجود تھے۔ كيونكه اندنون توصرف ايك بى دھلوان برزيتون كا خطل نظرا تا يگراب بھی کم وبيش ہر حگراس بہاط پر بر درخت بائے جاتے ہیں۔ دشتی جلیا تی اور س اور مجور کے درخت بھی ٹیانے زمانہ میں بکثرت موجود تھے رخمیاہ۔ میں ا - ۱۱) مگراب اُن کا بته نهیں ماتا ۔ اس معلوم ہوتا ہے کہ بر بیار ہمارے خدا وند کے آیام میں زبادہ سنرے سے جوا مِیوام و گاله دارو ح کی اُن خاموش دُناوس اور مرافبوں کے لئے زبادہ موزون مولاجن کے لئے ميهج ويان جاياكرتا تقا+ سمنی کا باغ-کوہ زینون کے دائن کے مقابل جس میں پروشکم آباد سے ور کدرو

كناك ورواديني ببوسفط كے نزديك تسمنى كاباغ موجود ہے۔ وہ زبياً ايك سويجاس فطمر بعرب لفظنظ لنج صاحب فواتعين كأثيم في مسمى ميينيمين ديمها وزجت جوك يتوں سے لدے موئے تھے بورے بورے طور برله ارہے تھے۔ اور ہی باغ اپنی تکل یادگار کے سبب سے رنجیدہ دل کوآرام دینے کے لئے اور جگہوں کی نبدت زیادہ موزون و موناتها - آگويران وزهتون كارك جهرط سابنام واسي جوان جهوت جهوف اور ماليثا وزخنوں سے مجدا وا فع سے جو کوہ زبتون کے راستے بر کھرے ہیں اور دونوطون اور کو ایک ایک بباطرا سان سے باتیں کررہا ہے اورائن کے درمیان بیوسفط کی گھری اورکشادہ وادی مالل ہے۔ان بہاطوں ہیں سے ایک کے اوبربروشلم جوزندوں کاشہرہے آباد ہے اور دوسر۔ كے دھلوان بربہودیوں کا طراقبر شان جو کو بامردوں کا شہرہے موجودہے اسی جومط میں کا ہرایک ورفت جس برزولنے کے گذر جانے سے جھریاں اور گرہیں طری ہو تی ہیں اُن بڑا ٹیر واقعان كاجوائس كينيج بائس كے اروگردوا قع موتے ايك زندہ ياد كارب زيتون كاورت كهمى سو كلف نهبس بإمالي نيوندج سيرافي وزحت كانتنه سو كلف لكتاب توايك نيا وزحت تنه كي جرسے پیدام وجاتا ہے ان درحتوں کی نسبت مشہور ہے کہ بہ بزارسال کی عمرے ہیں۔ بس معلوم مونا ہے کہ وان سے پہلے تھے انہیں کے پنچے ہمارا خداوند مطری کر آرام با یا ہو گا اور جو اب موجود ہیں۔ اُن میں کوئی نہ کوئی اُس جگہ بر کھ طاہے جہاں مسیح تھے تنظیم کا آنا ورڈعا مانگتا اور انسوبهایا کرتا ہوگا کسی طح کے شکوک اِس جگہ دخل نہیں باتے۔ بیان سبے کا بروز مانہ حال كوفراموش كرك اورزمانه كذشة كي خيالات بين مصروف بموكرا بكب غمناك مكرتساتي عَبْ و ج وفكر ميں مصروف ہوسكتا ہے - وہ ارغوا نى اورلال لال مجبول جو درختوں كے اردكر د لطله بوئے موتے ہیں غور و فکر کے لئے بہت سامصالے ہم بنجاتے ہیں کیونکہ وہ سیح وككور اورخون بمانے كى كوبا علامت ميس مبيح كي تعليم اور كام - اس وقت ابن آدم اينا كام فريبًا تام كرهيًا تصار مثلًا إس ابني انساني صورت بيس بالنركي كاب داغ منونه اورايني باك انساني زندگي ميس خداكي بي ورت کوظا ہر کر دیا تھا۔ وہ سیح ہونے کے دعو سے کردیکا تھا اور بانے عہد کی نہو ہیں ور علامتين اس بب يوري بوعلى تفيس معجزات دكها مي تنت تھے۔ اور رحمتے تام اتكارا بروجك تفعيد اسي طن وه ابني اللي فدرت أور محبّت كاكلام بهان كرحيا تفاء عرضيا أسخ

ہرطے اسبان کو ناب کردیا تھا کہ سرطے میں نے دعو کے کیا ہے اسی معنی میں میں ضدا كابطيامون معلاده برين اس فينبون اورشر بعين كورسون كي علظ تفسيرون سي كالداد ثابت كياكم يتجى دنبدارى ول سع علاقه رتفتى بهداورنبا باكه نتبد بل شده مرضى أور باك زند في فدا كے سامنے سيد صاحيلنے كي فقيقى دليل ہے - اورابسے سخت الفاظ ميں جرابيمي بھول نہير سكتے اُس زمانے يم رينتوں كى رباكارى اور خالى رسم بيننى كى تنبيكى -اُس في سكھاياك روحاني طور برضائي تغطيم زنامي وه عبادت م جوضاكوييند م اوراييخ شاكروون برخداكي بدرانشفقت اورمخبت كوجوده ابن كموت اوركر مع موت فرزندون سي عيى كرنا فيا مرسطان كواس عبادت بين مصروف رسيفى زغيب دى- دورهس وقت اس فياكيزكي كارتبراس طرح مانبه كبيابس وفت اُس في ابني اللي دان كواشكا را فرماكس يجبي وكلها و إكبيس النسان كى زندكى ميول اوركيسى السبى تشبيهور مشلاً زنده روتى - زنده بابنى - تتبيحاتكن كاوردن وغيره سيمأن كوسكها دياكه ده المدوني طاقت جوائن كي فرائفس كماداكر فيك شروری ہے وہ کہا کے دھونڈنی جا مئے اس گفتگہ پیر ہج نقد دیس اورانس سے دیمیات ف میں واقع ہو تی ائس نے انجیل کی ایک بھاری تعلیہ ساین فروائی حس ہیں یہ باتین طال ہیں۔ دا) گناہ کی بربادی۔ (۱) وہ نئی زندگی جورو سے و بیلے نصب اور رسم) اس کی وہ فریانی جس کے وسیلے خالسے میل بیار مونا ہے ۔ج ازسرنوبيدا نهووه خداكى بادشامت كوديكيد شبس سكنا يخض طرح موسف فساني كو بيأبان مين او ينج يرخرها يا-أسي طرح خرور سيحلا بن أدم كلبي او نجي يرخرها بإصابح تاك جوكوئى ايان لائے اُس كى سبب سے ميشدى زندگى يائے "اب بيب بھ طبر عظاما اورصرف ببهان ماقى روكتى تقى كصلبب برخرمان موكراس سحات كولورا كريس يسيوكراكرا فضا اورا خری قیمن مینی مون کے ساتھ لڑے اور اُس کو فتح کر کے صاف صاف طور برظا ہر وسے کہ جبیابی کہ جیکا ہوں اس کے مطابق قیامت اور زندگی کیں ہی ہون 4 اس کا بیطروایایا نا- بیطرس کا انکار-یهاش کی جمانی زندگی کی آخری دان ہے۔ فسے کا تھا نا تھا جی بن مصری رہائی یا دی گئی ہے اور عشائے را فی کورم جواعظ النا والدف والى رسم بي مقرر وكى ب-شاكر دون كى باؤى دهو تے كي بي اور كم طرف والاسرواركاين كى جاعت سے ملاقات كرف جبلاً كباہے - ايك سلى غش تقر

شاگردوں کے دنوں برشہد کے ٹیکوں کی طرح گر حکی ہے۔ اور سفارشی دُعائے بخور نے ابنی خوشبوسے اسان کو بھر دیا ہے۔ رات آگئی ہے اور آستاداورشاگر د بھرے مدعے شرکو جھور کرفیاموش جگہ کوجاتے میں کدرون کا نالعبور کرتے ہیں۔ اکھوائن میں سے وادی میں تھیرتے ، اوربطرس اوربغفوب اوربوخنا اس مے ساتھ گتسمنی ہیں داخل ہوتے ہیں اس اُنا میں ہارے تنجى تحيضالات تمنى مرتبه بيوداه اسكر يوطى كي طرف لا غب موتة موجلة - جنا بنجه وه جانتا بيسه لربكط وان والانزديك بيعد اس عمناك وفت كاسابه اور تاريكي كى طافت أس كو كليراتي ا درخب وہ خمدارا وگر ، والے زمینوں کے درختوں کے نیچے سخت زمین برگر بط تاہیے نوجا کہنی گا وفن طارى بنونائ ووجس نے اکثر اوروں كوكها من قدور اب نوود وربس كرفار معلوم بوزنا ہے۔ بیکن آخر کارآرام ولی نمودار مقالب - تھوری دیرین میکنی موقی مشعلیس کدرون سے اسس بار دکھائی دننی میں سخت سخت اوازوں کا مثور تزدیک آتا جا نکہے۔ لوگ غل مجاتے ہوئے تسمنی کی طرف طرحتے ہیں کیونکہ سودالی جگہ کوجا نتاہے۔اس کا پکطروانے والااسع بوسه دینایت اوروه اپنے تئیں بے جون و چراان کے حوالے کر دینا ہے۔ اُس کے اُگر أسه أكيدا جيور كريجاك جاتيب - اوروه اكيلاأورب مدد كارابيرول كي طرح شهر كوج آلاب اوگ اسے آنا کے کھر مے جاتے ہیں اور وہ اُسے با ندھ کر فیاف کے باس بھی دیتا ہے۔ بطرس اور یوحنّا اس جگه موجود پس ایکن وه دلبری حب بریطِرس نازا س نضا اس وقت کا فورموکئی ہے اوروه فسم كاكراورلىن كصبح كرابين خداوند كاانكاركرنا ہے-بدرات آه وزارى كى ران سے اور صبح وهمي خوشي تصيب نهبس بروتي يه ببیشی ۔ دوسرے دن سجے کے وقت سنھدم فراہم ہوتی ہے۔ طرے طرے کا من اور فقيه موجودين اوروه ببتوع برقل كانتوك لكانتي بريكن أن كواضيارينين كالمت جان سے دریں۔ لهذا صرور سے کدرومی حاکم ان کے فتو کے کی تا بید کرے سووہ اسے بری اور ا بینی بلاطوس کے بچری میں نے جاتے ہیں۔ نیکن ایک روک اُن کی سازش سے راستے من ما مل موتى ہے۔ يعنى دوى ماكم جو يہلے بے برواہ تطاب طرام شيار موجاتا ہے فريس جابتاك استجب فبدى برمون كافنوك نكات جربون ون كذر ناجانا ب وهظرح طرح ای وششیں کا ہے کہ اُسے بری رے کیوک یہ بات اس کے دل میں گھر کر کئی ہے کہ بوع كوئى عسام مجرم نبين اوراس برمون كانتوسط تكانا ايساجرم بحب كى التي مجري ناتي كم

اسى وقت اس كى بوي كى طرف سے بربیغيام آنا سے كەبب نے لسوع كى نسبت ايك خواب دليجا ہے اُنذا اس کے ساتھ سی طرح کا خراب سالک ندکیا جائے پیمر ملابطوس بیشن کر کہ وہ ایک كليلي ہے اسے ہمروربس سے باس بھیجنا ہے جواس عبد کی تقریب بر سروشام میں اہموا اورمبرودلیس اس کا امتحان کرکے اُسے بالطوس کے باس والبس بھیجتا ہے بالطوس است سخت جبرانی اورتشویش کی حالت ہیں ہے یہ بیکن آخر کارایک جالا کی سے وہ ایس کو دراویج بي اورميح كومصادب رف كاسوال طعربوط الب- بلاطوس خوب طاقمات كدميراليف كال پراموررمنا ایک نازک سامعالمه بے اورجب وہ اس کو بیسنے منتا ہے۔ کہ اگر تواس آدمی کو چھوروپے وَتُوقیصر کا دوست نہیں ۔ تواس ہیں مفابلہ کرنے کا بارا نہیں رمہتا ۔ لیسٹوع مصلقا کے بئے حوالہ کیا جاتا ہے اور لوگ اسے کلوری کی طرف نے جاتے ہیں - رائیان م تن نا گذرنے بائی تفی که باطوس کی سزا کاوفت آگیا مصبت بی اس برسرطرف محمر آئیں اورآخر كاراس نے خودكشى سے ابنا كام تام كبا- ايك براني روائب سے معلوم موزنا ہے ك اس کی بیوی کلادیا براکبرلانے سیجی مذم ب کو قبول کیا) ﴿ كُلُكُما مون اوروفن كاورى يا يوس كهبن كه كُلُتنا كے مقام پرسیوغ كوصلير ئی رومی مزادی کئی۔ اور پہل کے سانب کی علامتی نبوت جس میں اٹس سے بلندی بر أيظائے جانے كا يما تفا بورى موتى اوراسى طح صح سے برے كى ينبوت بھى كە اس كى ي م بی از توطی جائیں ۔ وقوع میں آئی۔ اگر میودی طریق سے مطابق سنکسار کرنے کی سزا وی جاتی توبہ باتیں وجود میں نہ تیں۔اس کے سر پر سیوع ناصری میرودوں کا بادشاہ " عبراني اوربوناني اور لاطيني زبان ميس ركا بإج أياسه يميونكه يزيبنون زبانيس بروشكم ببس رقاح ہیں اور بڑی سخت تکلیف سینے کے بعد جسے متحمندا بیان کی خوشی کم کرتی تھی کیسے ئى مصيبىت ختىم ہوتى ہے۔ سلامتى كاشترادہ انياسر حجاكا نا اور جا*ل تجق ہوتا ہے۔ ارم*نبا كاہون جوسنترم كاممرب بلاطوس كوياس جاكرلاش مائكتا ہے۔ اور نقود كميس مر اور عوولا ماہ اورانبیں اس کتانی کیڑے میں وحرتا ہے جولاش کے اردگر دلیٹا ہواہے۔ برجب کہ بور بور مطور پر نابت منبس بروزاکه وه مرکبیا ہے اس می لاش منب دی جاتی - اب جونکه غروب كاوقت جبكه بيودى سبت شروع بوكانزدبك أتاجا تاسع لانش كويوسف كي تأريب جوام ابك نزدبب بإغ بين واقع مبع وصروبيت ببن اور ميوع نجان مح عظيظام كوانجام ديكر تلميه

ون كي تك بني قريب أرام كرنات، مردول میں سے جی الحصنا اور آسمان برجر صحبانا - دوسرادن سبت کادن ہے۔ م اس من بھی شاگردوں کے لط کھرانے ہوئے اہان کو مجھ تقویث نہیں بن مجنی - اورجب کنوں نے يشام كاكان كيراف سائفي بيوداف بيف تئي جانسي دى بانوايد ايك كاول بيب سے بھر کمیا ہوگا۔ لبکن دوسرے ون کی روشنی ہیں ضاوندکی فبر خالی دکھائی دنبی ہے اور وہ ابینے رسولوں اورشاگر دوں براسی دن کئی بارطا ہر بہزناہے ۔ گوائس نے اپنے جی اُنظے کی وبدى ففى تامم معلوم موزما ہے كەشاڭرواس وا تعدى خىنظرند تھے كيبونكون كا يمان كرورتها دوسر عيفته سے بيلے دن جبكه وه الجي بروتلمس بي بن وه أن بريفرظ بريوز ب عقوماً كو سنبير كرناا وراسكي كم اعتقادى كور فع كرنا بي كليل بس أب بدار للافات كي ايع مقديميا ا جانا ہے اور رسول اپنے وطن کولوطنتے ہیں۔ بہاں بہلے وہ اس جھیل کے کنارے جس سب بخوبی وافقت تھے اُن گیار صول کو ملتاہے - اورا کن مجملیوں کے کھانے ہیں موجوز طوربركميرى منى تصب أن كے ساتھ شامل موناسے - اور بطرس سے بن بار برال بوجيا أركبانو بجهيراركرتاب"- أسع بعراس كعدة رسالت بريحال كرتاب -اس كابعا البيغة نام كليلي شأكردون برحن كاشار بإنسوسي فاده لفائم قرسى بباط براييخ تأبي ظاهر الريانا الهادر البيل مين ابنا به أخرى حكم البيف شاكر دون كوديتا بي مع مراب ومول كو شاگرد بناؤ اوراً نیب باب اور بینے اور وح القدس کے نام پر بیسمددو اخری مرتب بصرييوع الني شاكروو نكوبروشكم بس ملتاب اورجب وة آخرى وفعدكوه زنبون برس الذرا اوربنيني كاؤں كے ياس بنيتا ہے تواسان برج صوبالہے۔ جب وائنہ اركت دسيرا تفاتوابيام وأكدان مع حبرا موكبا اوراسان براطفا باكبائ (نوقامه: ٥١)

سولهواناب

رسولي النج - 19 يويا ياسس عين اليونك

مها فضل نوگی پروشکمرکی کلسه

مبیح کاآسان برخره عباما - رئتولی بارنج کی دوشاخیں - نبیتکوست کا دن - بروشلم کے بیودی۔ تکالیف اور حسد ۔ ** دا

الشيفان مسامرييس أنجيل وانضبو ساكى كليسيا - ايك نبامشنرى 4

امری کا اسمان برحظ صرحاناً میسی کی آخری ملاقات اپنے شاگردوں کے مان بہتی ہوئی اوروہ باتوائن زبتوں کے دزئتوں ہیں سے جن کے آس باس لعادد کے ساتھ بھراکرتا تھا۔ اور بائش فیرسنان کے نزدبک جمال اس نے اپنے شکیل فیامت اور زندگی کما تھا آسمان بر برط صا اور بادل کے وسیلے اس کی نظروں سے فائب ہڑوا۔ جب سے وہ عردوں ہیں جی آٹھا کی اس کی حرکات وسکنان ہیں کچالیسی فوت العادت فاصبت ہیں بیا ہموئی تھیں کہ شکار دوں کو بیضال نرتھا کہ وہ اب بھر نہ لوٹریگا۔ بیخرائن کو دو فرشنوں سے ملی جنہوں نے شاگر دوں کو بیضال نرتھا کہ وہ اب بھر نہ لوٹریگا۔ بیخرائن کو دو فرشنوں سے ملی جنہوں نے اس کی حربروشلم جانے اور اپنے کام کے لئے تیار ہونے کی ہوائٹ کی۔ ادراس موفعہ برائن کو برختمانا کی کہ کر جو حقارت کا نام بھی ایکارا گو یا فرشتھائی کو اس نام سے مخاطب کر کے بیختمانا کی سے مطاب کی جو تھام دنیا ہیں مشہور ہو۔ بیس اس کے جاسینے منظے کہ تمہیں ابھی ایک اور نام حاس کرنا ہے جو تھام دنیا ہیں مشہور ہو۔ بیس اس کے جاسینے منظے کو شہر بروشلم کو نوٹے اور وہا اب اس شاگردوں سے ملاقی ہوئے جو شہر بروشلم کو نوٹے اور وہا اب اس شاگردوں سے ملاقی ہوئے جو شہر بروشلم کو نوٹے اور وہا اب اس شاگردوں سے ملاقی ہوئے جو شہر بروشلم کو نوٹے اور وہا اب اس شاگردوں سے ملاقی ہوئے جو شہر بروشلم کو نوٹے اور وہا اب ان شاگردوں سے ملاقی ہوئے جو شہر بروشلم کو نوٹے اور وہا اب اس شاگردوں سے ملاقی ہوئے جو شہر بروشلم کو نوٹے اور وہا اب اس شاگردوں سے ملاقی ہوئے جو شہر بروشلم کو نوٹے اور وہا اب ان شاگردوں سے ملاقی ہوئے جو شہر بروشلم کو نوٹے اور وہا اب ان شاگردوں سے ملاقی ہوئے جو شہر بروشلم کو نوٹے اور وہا اب ان شاگردوں سے ملاقی ہوئے جو شہر بروشلم کو نوٹے اور وہا کی ان شاگر دوں سے ملاقی ہوئے جو شہر بروشلم کو نوٹے اور وہا کو ان سے ملاقی ہوئے جو شہر بروشلم کو نوٹے کی دور اس سے ملاقی ہوئے جو شہر بروشلم کو نوٹے کو ان سے ملاقی ہوئے ہوئی کو سے ملاقی ہوئے ہوئی کو سے ملاقی ہوئے ہوئی کی کو سے ملائی ہوئی کو نوٹے کی سے ملاقی ہوئی کی سے ملاقی ہوئی کے ملیکا کی کو سے کی کو سے ملیک کی کو سے ملیکا کی کی کی کی کی کو سے کی کو سے کی کی کو سے کی کی کو سے کر کو سے کی کو سے کی کو سے کی کو سے کی کی کو سے کی کو سے کر کو سے کی کو سے کی کو سے کی کو سے کی کر

مے علاق بیں اپئے جانے تھے۔ بیکن بروننگر میں جونشاگر دموجو دیتھے وہ کلیل کے شاگر دو ں کی سبت جهان بيح نے زباوہ وفت حرف كمباشار ميں بہت كم فقے - جبنا بنجہ سارے مجمع ميں كل كي سُومبسِ جانبسِ شامل نضب - اُنهوں نے بہودا کی جگہ متھ باس ٹوٹینا اور کیے ججھو ٹی سی بُرِطر بھی رحبسہ ڈعائبہ) کے وسیلے تمام دنیا کو فتح کرنے کی تباری شروع کی - بعدازاں وہ ایب دل ہو*ک* وعاا ورمنا حات میں نگے رہے تا وقت کہ عالم ہالاسے روح القدس اُن برنازل نہ ہوتی * رسولى باريخى دوشاحبى - رسولون كاندين سيحى كليساكي بارنج دوشاخون ميق مرجاتی ہے۔ان میں سے ایک فوم برودسے اور دوسری غیرا قوام سے وا بسندہے برودی ایج ی شاخ بارہ رسولوں سے علاقہ رکھنی ہے اور غیر قوموں کی نا برنج زبادہ تر لولوس کی حرکات سے رويط ہے - کتاب اعمال کا پہلاحظتہ کی شاخ کا بیان فلمدند کرتا ہے اور ما قتی ما ندہ حفقہ سرک فناخ كا الرحيان بخفيف سافرق يجي يا إجاتا نفاتا بم دونوشا خين ابك بي صداقت كي ببروتفيس ببغتي أبك ايمان إبك أمبّد اورابك مي بنيسمٌ كي يا بند تقبيس د اب زيب پيلے كانبت زياده توجيع كسافة مقد القدس كالفرول كاندب معلوم وكالخيا بينم ويكفي بي كدوك إيك المئاللة كرسيا إول كبير كركوح القدس كم تنسيم كروسيك ضرائح حنور لاست جاني المس شك نهيس كه آسي بيمين روح والدس كروسيك كلم والرا تفاافد يجيانيو كاس ريبت مي دورويا عنان الم أسوقت روح الفدس كاكام زباره واضح موكيا موكالب بالتثليث كاتعزم ثالث اسوفت طري وضات كرما تفكليس إكرما مضطام ووااهاب معاوم وكلى كدبن آدم كدوو كأوي نبديل كرف واللب ويولون كاعال كى تناب بعض وفائت روح القدس كى الجيل جمي كملاتى ب فرمتكوست كاون منيتكوست كروز جوصعود سيرياس دن كي بعدوا قع بروايروي وك ترن كرماته كليسيامين شامل موئے مختلف مالك سے بيودبول كاجمع مونا ايك عجيب بأب يقمى تابم غيرهمولى بات نه تقى - جن مختلف مالك بنب وه رينت تقديوكا وبال موسوى رسوم كولورك بورس طور برادانهب كرسكت تفيداده بطرى كوشش كرسافة بروها مين أيارت عض اكرسالان غيدون من شريب مون-اورشابديبي وجه فتى كم أن ي عجب عجارتى خاصبت كى اس وقت بناط الم يمى كبونك بسيموا فع بر وه طری اسانی محساند مسباند سے مبار مین وستان نک برونک کی بیداوار کی نسانی بيدا وربين دبن كاسساء بارى كرسكت تق و

پروشکھ کے بہودی ۔ اس فف ان ببودبوں بب سے جوتنر بننر وہور ہے تھے بہنو کے عبرانی بدنا جھورد با نصااوراس کے عوض اُن زبانوں کوجوائ کے مالک بیں بولی جاتی تخبیل ہی ماوری زبان مبالها خفار سواس موفعه بربار بنفی مبودی اور میدی اور عبلامی اور مسونتامید کرسید وا بے بروشلمیں حاضر تھے۔ اور بہوہ ممالک تھے جہاں اُن کو اسور اور بابل سے با وشاہ اسبر *کیے* كَتُ عَضْد اوراسي طح كبيدكبه اور فبطس اور فركيها ورمنيوليد كي بيووى هجي موجود تقص ب واو سے اُس زوافے کے اندران جگہوں میں آباد مونے کے لئے بدعو کئے گئے تھے جبکہ بدمالک یاتو خود بختار راستو بھی مانند تھے اور باسلطنٹ فارس کے با جگذار تھے۔علاوہ بریں معرکے بیودی عبی تمیموئے تصفیصریں اُن کوسکندراعظم لے گیا تھا۔ اوراسی طبع سبوا اور فرینی کے ببودی بهى وارد كق - برمالك فرنقيدي واقع تفط اوران بس طالمي سونيرف ببوديون كوسبا بالخفا عرب سے جسی بیودی آئے ہوئے تقے مگر بیٹ ایمین کے حکام تھے اوراً سی طرح کریت سے بھی ایک جاعت آئی ہوئی تھی تاکہ ائس بزرگ شارع دموسلے) کی رسوم وصنوا بط کی تعظیم وَکم کھ ے جوکہ فدیم نفتن میں اس سے بھی بزرگ نفاغ ضبکہ سر مگرے بہودی موجود تھے مستعلم انہ وم بھی نہیں چھوٹا تھا۔ کیونکہ ابراہیم کے فرزند باوہ لوگ جنہوں نے بیوو بوں کے مذمہب وقبول كميا خفاشهروم مي جاب تقراس رنگارتگ اور تشركروه بيس سيداب بي ون تبن بزارافشفاص كاتوبه لرنااور بتيسمه بإناكو بإايك رُوحاني معجزه تضاجو مجيل بول كي استجر كاتوبا ببيلاجواب تتصاجوكه نيجرل ونبإمين وافع بموا-اس مح بعداً نتظام كباكه ياكه اساب شترك ے وسپلے سب رہا ندار کچھ عرصے کے نتے ہاہم ایک جابود وباش کریں ناکھ انہیں سیجی تعلیماور ىل مواورائس ب**الىزغى اورخوبى م**ى ترفى كوين جوا نندائى كليسياكى خام اس ول بیند بیجی رفاقت سے مخطوط مورا انداروں کی بيجاعن تترتبر بوكئي الدينة مك ورونبلك ديمر مامك كويفروب كأسطح فدالين لألول ظام وليه "تكالبيف اورحسدر بروظم كى كليسيار سوادل كى زير نظر شادا وراخلا فى خوبول بس ترقى فى كئى اوراقن كى فروننى اورصفائى اورفياضى اورشر كاءكى الأيمى محبت سي لوَّك جيران موتفاور ان کی تعربیب کرنے تھے۔ خدانے اپنے اتفام بروردگاری سے عجیب طوربران کی حفاظت کی۔ایک موقع برجبکہ سردار کا ہنوں کی تخریک سے باعث جوکہ صدوتی تھے رسووں سرسختی ہونے والی تھی۔لیکن سیلیل کی صلاح کے موافق جوکدایک فریسی اورسنظرم کامیر کاس تھا

اوراس مبب سے کوبا سروار کا میں کا ہمسہ کھی تھا۔ اُن سے ساتھ نرمی سے سلوک کیا گیا لیکیں برنی خطرے سے بعد خفیت سی اندرونی ناانفانی پایونی دجنا بجه کلیسیا کی عرانی اورونانی ثانم میں حمدی آگشتعل ہوئی۔عبرانی شاخ سے دہ نوک مُراد ہیں جو کہ بیود بینے دائیں ا بولی بولنے والے تھے - اور بونانی شاخ سے وہ لوگ مراد ہرب جوان عالک سے رہنے والے تھے جونولی پولاکرنے تھے۔ سکن بہ نااتفا فی طو کمینوں کے مفتر کرنے سے رفع کی کمٹی طو مکینوں کے نقر کا ہفت تضاكه وه كليسباك دنيا وي معاملات كاسرانجام كربي -سات ومي اس كام كے سطے مجھنے لکتے! ن ے نام بونائی تھے مدر امعادم ہوتا ہے کہ وہ مب بونائی شاخ سے علافر رکھنے تھے بد استبفان - ان سب سزباده بزرگ استیفان نها- استیفان نه صرف عیده و ین ک فرائنس كأواكرنا غفابيك وفضل اورقوت سيمعمور مؤكر توكون بس طرب برطس عجيه اربائه مراس محجوش اور کامبابی محسبب سخن مخالفت بربا بونی-اس وقت بروشکم بس کئی عبادت خانے موجود تھے جن کوان بیودیوں نے بناکیا خفاجة تنزینر بودرہے تھے اوراُن کے نے کی مجید توریغرض تفی کرمپ دہ خود بروشکم میں آئیں تو اُن کوات وال کریں اور مجھ س التھ کہ وہ اُن کے بیوں کے کام آئے جب وہ بروٹنلم میں تعلیم بانے کے لئے آئیں ان عبادت خالوں مح بعض شرکاء انتبفان محما تہ بجت کرنے سے لئے آتے طرھے ۔ شابواس کا بیسب ہوگا کہ فقط وبهى توك زبان بذماني سه جواستبيفان بولاكرتا تصابخوبي وافعف غضه وبال اسعبارتنا تھا جو کتبرنوں کا عبادت خانہ کہ لا انفا- بایوں کہیں کہ ان مے درمیان وہ بیودی بھی موجود تھے بوسيليدوى غلام فف كراب أزاد موسي فقط فرمط في اسك فرنتبول اواسكندريه كعيا وتخافي موتود تنفي أوراس طرح وه عبادت خانه بحبي موجود تضاجه يحبى نطرا نداز منب كزاجاسية اوروه كلكبيركا عباد فتخانه جس کے نمائن سرگرم شرکار میں میں بنے سے سا بوس تفاجواس وفت نوجوا نی کے عالم میں ففا ورصوبككبرك وارالخلافة تارسس كارتبغ والأنفا- سنيفان اینے دعولے کے نبوت میں ایک تقریر کی جوفصاحت اور دلیری اور فدر ت سے ملّوظی امس کے سامعین اُن سخت باتوں کوش کر حواش نے اُن کے اور اُن کے باب دادوں ے برخلاف کہ بی عضب سے بھر عکے اوبغیر قانونی فیصلہ کے اُس سرحملہ آور میجو اور کھسپیط ا من شہرسے باہرنے گئے اور غالباً بیو مفط کی وادی میں سنگسار کیا ۔ائس نے مسیح کی ظرت اورالوسبت پرایک نوبصورت گواہی دیشے اورائینے دشمنوں کے لئے دُعاما لگ کرسیجی محبّبت

ا ورفروتنی کو انتکارا کرتے ہوئے عالم جاودانی کی طرف رحلت کی۔ استیفان گویا کلیسیائے عام حن بیں صبح کاسنارا تھا وہ خیالات جوکہ دہ موسلے کی رسوم کی نسبت رکھتا تھا اورا*ش کی بیرائے* برقوم خدا کے حضور میودیوں کے مرا سرمیں کو ہا قبل از دقت تھی۔ اور بربات سا لوس کے حصابیر أَنْ عَلَىٰ كُهُ وهِ استيفان كَي عِادر بينكراش تعكام اوركوائي كوانجام كبينجات به ر ہیں انجبل۔ استیفان کی موت کے بعد سیجیوں کی سخت ایڈارسانی واقع موئی۔ چاہنے بہلے شہد کی موت نے دشمنوں کو جوسیوں کے خون کے بیاسے بیٹھے تھے نوزرزی رِزباده آماده کیا۔ سیکن کلیسیا کے سرنے اسی ابذارسانی سائلبد با یا کہ انسی اندارسانی سے وسلكلبسيا كي كتى لأق شركاء كوجواب كهروشكم من جمع مور ب تصحيح الجالجير باد باجش مو مين اس طرح الجيل كي روشني تبنياني كمي - ان مين سے ايك جلَّد وه تقى جيئے مامريكا ايك ہ''کہاہے۔ بینام تھیک ٹھیک وہی ہے جوسکم باعسکر کوٹوختا کے چو تھے باب میں وہا گیم ، ہے کہ یا وہی شہر تھا جو اتنی صدیوں سے ببودی تا ریخ میں مشہور تھا اور س باشندون کوسامریه کی عورت نے پہلے ہمل مبیح کی خبردی تھی۔ ان دنوں جبکہ لوگ ولی اضطراب كى حالت بين كرفيار تقد ابك فتنذير دارني اسى جگه كولوك كوبراتيين دلاركها تفاكد بن اير طرح برخداكي مجسم فدرت مول-ليس اس جكري بجول كے وار دمو في سيد نصف لوگ دصوتے سے رہا ہوئے بلکہ خوشمعون سے ول برجبی سی فدر انزم وا سکر سانتر ب حقیقت سا تھا۔فون العادت برتبی عطاکر نے کی قدرت صرف رشولوں ہی کوحاصل تھی بامر بدین آئے اور بربرکت بی اوگوں کو دینے لگے نوشمعون کے فراکا کھو کھلاین فوراً ظاير موكميا -كبونكه السفان بركتول كودام ديكر خريدنا جايا .. التحصيوب كاخوج سامرول كيهان كسائق بارے ضاوند في نمائت دوستا ، كيا- أجيل كالبنج جانا اورائن كالمستقبول كرليناً كويا نا برنج كليسيا مين الكنيان كاراه بإنا تتفاسيا كيركه بس كركوبايه وافعه غيرتومول اورو تجرزا نده اشفاص كے كلبسياس شامل مونے کی ایک علامت تھا۔ اس کے بعدایک اُور وقوع سرز دیمواا ور دہ بھی اسی بات کوظام كزنا تفا فبلبوس جوغالبًا سان وكينول من سے تصاورسامر بدم سبحي ندسب كو يط نے كے حق میں سب سے زبادہ كام آ با تھا رُوح سے ہوائت باكر عزہ كى طرف روا نہ مجوا خواسطين يركيان شهرون ميس سے تفااوراس وفت غير آباد بطرا تفا انتھيويا كا ايك خوج جوالم

مك يى مككا خزائجي تضاور ابك بطيه عده بريامور تضاربروشلم سع ابك عبدن كرمعمولي استدسه وابس عارع تفاكونيف المانتجيوين باكوشي تفاله واس مبت حام كانس معتقانا معدوم وتأكراس نيبو دمي تنديب كوفيول كرليا فقا اوروه برمياه ك دوست عبدوك كي طرح كروه بعي ايك خور برقط الرياية ١٩٠٧٠) أمن عده كالجبل كهان كو تهاجوبسعياه ك وسيك وخي أوربكان كاولاد كيسان كياكيا نفا ربيعياه ١٥: ٧٠ - ١) ٥٥ بروشلم من جوكدوشني كاسر جينمه مجهاجا نا تفاكبا مكروان سے خالی اقدوطا- سکن عرہ کے بیا بال میں اس کے لئے فصال کی ندیا یہ جاری ہو میں فیلیوں كى بدائت كے مطابق وہ سيح برايان لا باور بتيسمہ بإيا اور لينے وطن كوواليس آبا الكه و بال خوشى كافرده منامخ جس في سكول كوترونازه كما تفاريه واقعه يحي كوبالك نيانشان تھاجوبہتا دتیا تفاکہ غیر توموں کے لئے دروازے کھل گئے ہیں سکی جب طرح بہلے نشان مستحضيس رسولول في الخرى العطرة السكويجي جلدته بحصاب اكب نيامشنري - مُراسى أننا مِن كليسيا كاسراك في الدكوتياركرر واقطاجود وتقيقت في قومون كوانجيل سنائے كے سط كو ما خداوندى كى كمان ميں اب ينزير تفاء استيفان كا مار جا الجا الج خووكليسيا كم ليم البك طراع نقصان كاباعث ففا -معلوم بنوما سب كدامننيفان روشن فبائت اورآزاد طبیعت کانتخص تفا- اور حسداو نقصب کے بوٹ سے باک تفاوہ البیا شخص تفا جوبط سے طرمے کاموں کی انجام دیمی بس طری خوشی سے کلیسبائی رہنائی کرتا۔ گریجیب بات ہے کائس کے قاتلوں کے درمیان ایک نوجوان تفاجعے خدانے اپنی عجیب حکمت كے مطابق اسى كام كے ليخ مفركباجس كى انجام دہى كے ليئے استيفان نبار معلوم مونا فقا -بس استيفان كي قد علسك جواب بس غيزومون مصلط ايك ايسار سول دستباب مئواجواستيفان كى نسبت زباده لباقت ركمتا عفا -سواس شهديد كى جادراس نوجوان بر ا گری - جوائی کے فاتلوں کے کبلوں کی نگرانی کرتا تھا۔ بینی تما لیل کاجوان اورسرگرم شاكروانجيل سنانے كے لئے مخصوص كياكيا *

ووسرى ك

بولوس كابتدائي حالات

بِيدِأَتُش رَنارُ سس بين فيام منتظيم ميرونهم بي أنا- ومشق كوجان اس كالمسجى بونا-اس واقعد كافائده عربين بودواش ببروشلم كووابس أزنام اورككبيرمن كام مد طنت السس ميدا تواركك شائع ويدكال صورا معكد نولوس رسول من كى مدائش سى تفور ساع عرصد بعد مدا برداكي زكرون في وفات يطلبنيتيس ايب عررسيد فتنص بتاتا ب، -اورائس كي دفات سشك عبيس واقع مبولي- أتر كاخاندان برطح محميل سے إلى يك اورصاف فعاليني أس ميں عير قومول مح حون ى منرش ند تقى- اوراش كا مام نبيا بين كي تفرور بين نناس تفار باوجود بكراش كا بايجه كى مىزىين سے دورىنا اور دىمبول كى مقوق سىدىرە ور نىدا كىكىداكى برا الىك مخما اور بجيرة اعظم كاش كوتي بي واقع تقاجهان ايك طرف معكوه طارس اوردوسرى ما مبد كوه لبنان أنا غفااه ودنواش حبر ال حلت عفد اس ماك كيهاط ي حبكل اورجياني خليجيين تدنة تك رېزون اورقزا تون كويزاه دېښى رسى نفيس مگر يولوس كى پيرانش بييكياس سال يبلع يا بيدف اس مل كوسب لطيرول سيم زادكر كددومي سلطنت بين شامل بياداس العالمون میں سے ایک حاکم نے میں کا نام مسرر کھا بواری عدامت کے لئے نمائٹ مشہور تھا المس بإلى فبياضي اوروبا نشارى سيد مكومت كي كأن أيّام بن ايساكرنا عام كام زخها كميزوكم سركوئى اينا فائده فرصوط تاتفاحن دنون يوتؤس سيدام واان دنون شهزنارسس سرتابا ابك بوناني شهرمعلوم بونا نخفا بجنا بنجدو ياب بوناني بوبي بوبي باني تقبي دريونا في علمادب كونز قي دي جاتى كفى بس اغلب يه كديولوس بونانى اورعبزنى دونوزبانيس بإسانى بول ساتا غفا-يونانى تووه اكثر تائيسس كتعليم يافته لوكول كولو الشائنة تا بهوكا-اورعبراني الراكز تهيير لوگاہے اسے صروراینے تھے میں سنتا ہو کا بعلوم ہوتا ہے کہ اُس نے ایسے کھر بیں پرورش

بائی جمال اُس کا اصلی وطن اوراُس کی فوم بطری تعربیت کے ساتھ باوکی جاتی تھی۔ بجبین بیس امسے حبهون كيست كاكارجي كرات مونك ولطكبن مسموط اورداؤ وكمنونه ببش كرك نبك كام كرف كى تخريك اور بائت كرت بونك اورجب برابوانو بتعليم دين بونك كدوه یروشلم اور نیود برکوطری تعظیم کے ساتھ بادکیا کرے ، تعلیم بروشکر میں قبام بے ہم بہنیں جانتے کرجب وہ کمالبل سے تعلیم بینے بے بیٹے پروٹنا کم کو تمایاس وقت اس کی عمر کریا تھی۔ لیکن ہم قباس کرسکتے ہیں کرائس نے کیسی نوشی سے ٹیلم اوراش كى كرد نواح كى مشهور حكمهو لكود بجهام وكا- او زصوصاً الن حكمول كالما حظ جواس مے فرقے سے وابسند تھبی طری دلجبیبی سے کبا ہوگا۔مثلاً سے جبہ کودیکھا ہر گاجہاں اس كيمنام بادشاه شاول كامحل وأقع تفا- بهورامه كود كيها بوكا - جهان سمويل سائيل بر حكومت كياكرتا خفا- اور اسي طرح ائن درون كا ملاحظ كبابوكا -جهال بينوع في اموروا اور بذاتن نے فلسطبول اور بہودا مکابی نے آرامیوں کوشکسٹ دی تھی۔معلوم ہونا ہے کجب شاوُّل ربونوس لاطبین نام فقا) گمانیل کے زیر نظرطالب علمی کی زندگی بسرکرزانقااس وقت اينية أسناد كوسيحيول كيرضلاف ايناجوش اورسر كرمي بهن دكها ناتفا حينا بنجه وه أنهيل يا بنجاكر وراليون كنام بركفر كين كوسك الع مجور كرك وش بونا تقا- اوراك مطاور كا آه فرارى سي أسك علام دل كوص در منجيا بوكا تووه اس خيال سيستنى بإ تاموكا كرمين فداك فدمت بجالا على ول ومشق كوجانا - اوراس كالسيحي بونا-جباش فيروشلم بس اندارساني كے كام كوكاني نسجها توبداراده كباكه دور دور ممالك ببس جاكراس بدعت كي حظر كانون مديبي معاملات مي سنهطره غيرمالك مح ببوديول بروسي اختبار ركفف في جوير وشلم مح ببوديول برر كهفف بس ساؤل كفسنهدم كانتهار سيسلح موناكافي مجها صليب كسنادى رنواك وسنتى بب عبقديم آرامى سطنت كابابيتخت تطامينج كئة تصاب شاؤل في سنهطر مستعطوط حاصل عصف اوربه اختبار بإباكه عنف نئي بعث في بروميس انهب كهسبط كريروشلي الأب وہ روی سٹرک جودشن کوجاتی تھی جھی اس کے باس سے گذرتی تھی بس اس نے اُوسے سے جانے ہرنے وہ جگہ ہیں دیکھی ہوتگی ن سیسی جس کی جڑکا طبنے سے وہ در پے تھا بخولی وافف كفا - اور نيراس ف أن برب بركامول كى شهرت سى بوكى جو كور عرصيط وبال واقع بويك فض آكرج إس وفت ودأن وافعات كوب بنيا ونصلول سع بجرزاده شہری اورکا۔ تھوڑ ہے کے جور کے جور کے اس جیل کو بیکھیے چھوڑ جانا ہے اور بجر زفتہ رفتہ دفتہ دفتہ الدارہ میں کے ساتھ بوں کو ہرے ہرے درخوں کے دربیان وقی تقریب جیسے باقوت کے دربیان ہوتی نظر آئے دربیان وقی نظر آئے ہیں۔ بک بہ اسان سے باک ایسے دکھائی دیتے ہیں جیسے باقوت کے دربیان ہوتی نظر آئے ہیں۔ بک بہ اسان سے ایک فوطوع ہوتا ہے جس کے سقابل سورج کی روشنی ماند ہے۔ اور چیرانی زبان ہیں ایک آواز شاؤل سے مخاطب ہوتی ہے ۔ گرفت چیزانفاظ شنائی دیتے ہیں ہروہ اسان اور کی بیار اور کی بیار اور اور کی بیار کو بیار اور کی بیار کو بیار کی بیار کو بیار کی بیار کو بیار کی بیار کی بیار کی بیار کو بیار کی بیار کو بیار کی بیار کو بیار کی بیار کو بیار کی بیار کی بیار کو بیار کی بیار کو بیار کی بیار کو بیار کی بیار کی بیار کی بیار کو بیار کی بیار کو بیار کی بیار کو بیار کو بیار کی بیار کی بیار کی بیار کی بیار کی بیار کی بیار کو بیار کی بیار کو بیار کی بیار کو بیار کو بیار کی بیار کو بیار کو بیار کی بیار کی بیار کو بیار کی بیار کو بیار کی بیار کو بیار کی بیار کو بیار کو بیار کی بیار کو بیار کی بیار کو بیار کو بیار کو بیار کی بیار کی بیار کو بیار کی بیار کی بیار کو بیار کو بیار کی بیار کی بیار کو بیار کی بیار کی بیار کو بیار کی بیار کو بیار کی بیار کی بیار کو بیار کی بیار کی بیار کو بیار کی بیار کو بیار کی بیار کو بیار

چہ بوت ہے۔ یودہ اورو می بعد و سے می مصوبی دیں اور میں اور استان اور استان کا کا استان کی در کرتے تھے اور میری فرائض کی کہی میں اور کا کا اس اور اک وہ جہی فرائض کی کہی کا استان کا استان کا در استان کا کا اس اور اک وہ جہی کے خواص سے تازہ ضرمت استان کا در استان کا کا اس اور اک وہ جہی کے خواص سے تازہ ضرمت

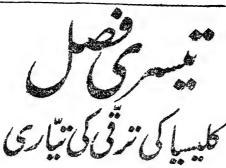
کی تخرکیس بریاموتی رمننی تقبی اوراسی سے انس کی شکلات اور نگی کا احساس دور موتا موگاجه اُس وفت لاحق موتا تفاجیکه وه سیج کی خدرت کے سبب شخنت نکالیف اور مصائب میں متبلام وجانا تھا ہ

عرب بین بودو باش - روائت اس کلی کی شبت بو سیدهی کهلاتی ہے اور بدوا کے گھر کی نسبت جمال بولوس فروکش بڑوا بخر دیتی ہے کدوہ اب مک موجود ہیں - اور نیز

ببنانی ہے کہ حنا نیا جواس کو سکھانے اور بتیب مدینے کے لئے بھیجا گیا تھا اُن شرویں سے تھا جنبين ماري فداوند في منادى كے ليع بعيما تفاروائت سے برجمي معلوم بونا ہے كدوه فيجيد ومشق كأسقف بن كبانقا - ببكن برخيال تخامين يم كوحنا نباكي نسبت عرف انثا معلوم سے کدوہ میسے کاشا کرونھا۔ اور حما نبانام آئی شخص جونٹر نعبت کے موافق دبید اور دہا ارسنے والے بدوروں ك نزويك نيك نام كا وق رسول ورنديرسير مبكداك شاكرو توا تا ما اسى فالسى كو وكه غير تومول كى كليسيا كابا في فضا بتيسمد دبا- اب بولوس مجهد رات ك ومشن مبس ريا اورطب يوش وخروش كے ساتى سيجى فدرمت كو انجام د تيار إ - سكن كيون ع بعداش فعموس كياكه بصرب كوجانا چاسية - بديم ندين جانت كرزياس وفت وهمشهورتبرا کی طرف روانه مبواا ورویا ل مجدع صد کے کئے پیاطون سیس رہ یا آگے بطرد کا مُصْداکے بہاط ''نک بینچا اور و ہا رکوہ سینا اور کوہ صیہون کو دوع میں وں کی علامتیں مانٹا سكهاجساككانيول تحفظي سان سے مقطرے دن كے بعدوہ دستن كولوط أبار لبكن جونكه ببوديون فيائس مح برضلات منصديه باندصنا ننروع كبيا اوراس معايني سروفت کی امراد حاصل کی لندا وہ ایک کھڑ کی میں سے نیچے نشکا یا گیا تاکہ رات کے وفت محفوظ جلاحات 4 بروشلم كووابس أنا-ارام اور كلكيابس كام حب راست سے بيا آباظائي

بروشام کو والبی آنا - ارام اورکلگیابی کام حب راستے سے بہلے آبانظائی راستہ سے والبی بوکر بروشئم میں آیا۔ لیکن بین برس گذرے اس کے فیالات کیسے تھے اوراب کیسے بدل کئے تھے ! یہاں آنے سے بہنقصد تھا کہ رسُولوں سے ملافات کرے بگر بیلے بہل نواس کو کسی قدر سرد مہری دکھائی گئی اور لوگ آبج کیا تے ہوئے اُس کو ملتے تھے لیک بیلی بیل نواس کو کسی قدر سرد مہری دکھائی گئی اور لوگ آبج کیا تے ہوئے اُس کو ملتے تھے اور طرفداری شروع کی تو کھائی و کے برنباس نے جو بڑا فیاص آدمی کھا اُس کی حائت اور طرفداری شروع کی تو کھائیوں نے شراکت کا دم بنا یا تھا اُس کو دیا ۔ اُس وفت اُس کا جوش اس درج بیک بہنچ گیا تھا کہ وہ بروشلم کے عبادت فانوں بیں بھی سادی کرنے اُس کا جوش اور کر بین آئی سے موافدوں کو لیا کہ کا میال درج بیار کرنا تھا اور گذشتہ نقصان کی تلافی کا خیال ایسا اُس کے لیس جاگزیں تھا کہ وہ دوری اسٹے کی اجازت ما بھی نگا لیکن خافد نے بیا جازت نہ دی ۔ لیڈا اُس نے میود می وارالخان اُم

کوصرف دوم فیننے تبام کے بعد خیر باد کئی اور نصر پدکی راہ فلسطین سے روانہ ہوکر ٹارسس کارٹرخ کیاا درویاں جاکر کچھ عرصہ کے لئے ارام اور کلکیا ہیں کام کرتا رہا *



یا ذہب*ی بطرس کی روبہ قبصر پر میں فرنیلی* ہوس کی روبہ - مکی اتنظام میں انقلابات - ہمبیر*ود بس اگر*ی کی وفات۔ كالمدنس كارش سے واليس أل بولوس اور منباس الطاكية بى -كرشان نام- انطاكيدى عالت د یافی مس بطرس کی روید - اس اثنا میل طبین کے اندراور و افعات کھی سزر دہورہے تخطاوران كالمقصيرية تفاكصاف صاف طوريزطا برموجات ككسرطح غيرفوس جح كليد بَيْنِ شَا لِي مِا بَنِيْلِي حِيْهِ بِجِدِيطِسِ أَجِيلِ سُنَا ؟ بُوايا فعذ نكب حِولة بحيره انظم كا ايك فديم مبدرتكا تنابني كميا نفا بكديون كهناجا سيئ كذفيهم بداور تنبهيس كأباد مبوف تك بهي شغر لطين كيساهل براكبيا بندرته ونفاء تفورا عرصه براك بطرس في ابناب سيط المجزود كالفافا يعنى أركاس كوشروول ميس سعار نده كبيا تصاربة عجزه كوبا أس محبت كي رَوح كايدالااوريكا بُوا كِيل تَمّا جودين عيسوى سے پيار موتى ہے۔جب بطرس ايك ملندا ور مدور الكل راس برسے عب كيسا تقاشهر ركا براته التحيره اعظم كي وسيع اوزبلكون سطح بينظر والتا مردكا نواسط بيها هٔ اِی خ_{اور گ}وناگون نظاره دکھائی دنیا ہوگا جس کی مانٹ فلسطین کی تنگ سرزین کوعمومانعیب انبار بونا گویم به نبیس که سکتے که اس نظارے نے اس کے دل کوانجیل سے عظیم فص اوری م کے وسیع تصنور کے لئے تیار کیا لیکن اس میں شک نہیں کہ اُس کو یاف ہی میں وه دوبه ذِهَا أَي دى حبى كابه طلب تفاكراً تنده كوغير تومين تقبى آزارى كے سانحه كليسيا بيش كل کے ہوا منتگی ۔ اس وفت کے بیمی خیال مُروج مخفاکہ میجی ہونے سے پیلے لازم ہے کہ لوگ المنه كرائبس اور سيد ببودى بنب اوركتي ببودي سجى البيد مدجود تقع جوموسوى شرابيت کے انتتار ہراتک کرنے کی بجائے اپنی جان دینے کو تیار تھے - لیں قبل اس کے جیزو ہو

ك داخل سيف ك لغ ايس طوربر وروازه كهولاجائ كدكوئى بان سيرًاه نه موكليب إكوا يك سخت جنگ میں سے گذرنا تھا و وسيليوس كى روية فيصريوبي -جب بطرس غوركرر يا تفاكر جوروييس في ديميى بهاس كاليامطلب الس وفت مين فس اس كوده وندتم بوق فيمريد سائل الد ونيليوس بالتصح وقبصريه كالبك وبيندارروعي افسر فخابيغام لات قرنبليوس كوابك روب مے وسیلے ہے انت ہوئی کمسیح تعلیم حاصل کرنے کے لئے بطرس کو بلوائے۔ سودوسرے ون بطرس اورائس كے ما تھى أو عروانم وقے اوران كھيتوں ميں سے جوكم سروا كى كيس سعبك سي تفادرا بي وبعرر في كاجلوه وكارب تفي مركرة كرت ووسر عدون ميرودنس كم شهرمين واخل موقع - بيشهرا كب عالبنتان شهر تقا- اور بالكل نيا اورز الطيحة بس مرتا باردي طرز كانقا-اب سقهم كف شهر كابهوي مزرس أماد بونا بجائع فودس كا ثبوت كفاك بُرِّو ـ يرزم إس لك سيم الآير جي سيم - مواسي خالص رومي شهرين فقف اورونگېرند إنى رسره ملى إبيت مجت شيار بولكنى تفي- اورجب روح القدس الفي فوق العاديث بركبور يجرانفان غيرقوم شفاص ريازل موف جنبين فرنيلبوس في جميم كبالحفا والعظيم ای بانوں کے اور اس خرار نے جربیول کے دل میں طرحتا جاتا تھا اور بھی تقویتانی البطرس المديد بيانيج والمينة تام تعقد إث كوجيدوروبا ورقرنبيس كالق دوستول كوبتسماية كاحكروبا - كس في طرى أزادى سے أن كے ساتھ كا بايا صالاتك و مب نامختون تھے-اور حب بروشا كوواليرا والبراويات بني اس حركت كوشرك زورس ورست تابت كيا- اوركم ازم كي عرصد کے المع ان واقوں کا ممذ بندر کیا جواسیات کونا بیند کرنے تھے۔اسی عرصہ میں أوراطرات عصفى بيثبرانى كه غيرتومول في تجي دينداري كي اثارد كهاف شروع كردفي إس اوراب بيسامعلوم بونا تفاكر لوياً الجيل كعالماً بربون كوسب لوك فن لك من الكريم ملكي انتظام كي تنبديليال مسح يصعودكواب قريب دس برس كذر هيك غصا وركتي تبديلياني بيود ورويكرمالك كم ملكى اتطام إن واقع مؤكمي تقييس موم مخفورى وبرك كي أن ريمور رينيك شهنشاه تبرياس مرجيا تفا اوراسي طح كاليكولا مخطلم اورشهون رانى كابحى خاتر مركبا كفا جب بهوديول فاس سے بيعكم باباكتم محصفدا جان كرميرى عبادت كروتووه ويران ورينيان موفي مرائعي برينياني بس منظايي فضاكس عقال

كل كاتهام كباراوراس وقت كلافح بسرشخت تتبيكتن نفاراور فيإفا كهانت سيصعرول بروكبيا خفااو س كى جگه يوناتن اس عهد سے برحمور خفا۔ پنبطس بالاطس تھى اپنے مضب سے على وكب ميا تفاكيونكه أس في كور كوريم برب تقيورسام يول كوسروا دالانتفا- اورطر سعافاني لش اور البلين كى خالى رباشين شرنشاه كالى كولاف البخدوست سيرودلس أكر "أكو ديكر ثنا باه خطاب سے اس کومنناز کیا۔ میرود لیں آکر تا بہرود لیں اعظم کا بوٹا اور کس ارتشا بولس کا جوہ الگیا تھا فزند تها- بجر تفور مع عرصه بعد حب ميروديس انتياس كال ي طرف جالوطن كريم يعيماكميا - تو ڰڵؠڸ١ۮڔؠۑڔٳڲڕڔؠٳۺؠڛڟؠٵ؞ۺٲۄٵڔ؆ؠڮڶڡؙڡڔۅؠڛۺٵڴڰڰۺؚ؎ڰڶٳڎ۠ۺؾڰڠٚڠ<u>ڹ</u> التبيني كے وقت رومبوال في بيرون ساعرية اورا وومبيطي اكر باكوه بدسائد ايس أاراك عهر بين ائس كے دا دائی تمام جلہ من بجدرائي سلطنت بين شحه مبوت، جه سيروديس أكرتاكي وفات - أكرتاكواسان كالراشون ففائداس كى بهن تعرف ى جائے - بس اس نے برود اول كونوش كرنے كے ستے ابقوب رسول كونسل كروليا اور پیل کے مار نے کا حکم دیا۔ تعبین جلید ای وہاؤں کے جواب ہیں بیل س معجزانہ طور برريا بتبوا اوربُول أس كى نتجويز كا أبه حصّد بُورانه بَهُوا - بَجَدِ عرصه بعدوه بطرى شأن و مشوكت كے ساتھ قبصر ہے تفتیطر میں آباد اور اس جگہ او گوں كے سامنے تقرير كرمنے لگا تقرير کے نواتھے برجیکہ شورج کی روشنی اُس کے جوا ہرت اورطالائی لیاس کوروشن کررہی گفی۔ ائس سے سامعین نے اسسے سجدہ کیا۔ اورائس نے اِس نوشامد کو جو بیے دہنی سے بیر تھی ظري نویشی سیفیول کیا۔ لیکن اُسی دفت معدہ کی ایک سخت بیاری لاحق ہو تی ربر بیار ی السي مرض كى مانند كقى حبس في الس كے داواكاكام تمام كيا فقا - تفوظ سے سے ونوں من اس کی زندگی تمام ہو تھی اورائس کی نفر تی لاش فبر کے سپر دکی تھی۔ زاں بغیسطبین بھ رومی صوبه بنا اورایک رومی افسر سے سپر برباگیا۔ نیاب سجھ میت بعد اس مادشاہ مے بیطے لوجس كانام أكرتا تفاطك كالبحص فكرراكها بهي وتبخص بصحصه بولوس ني بجه عرصه يى ربادنشاه أكر "كأكمك خطاب كما 4 کلا ڈیس کا نبرش سے والیس آنا ہے سال ہیرو دنس اگر "یا فوت ہوا۔ اُسی سال شهنشاه كلافويس برطن سعوابس أبا - وما اسلط كبا نقاكه أس كام كولوراكر يعج جليم قيصرف قريباً ايك صدى يبك شروع كيا تخاراوراب ويال عص وانبس آيا تظا- الأ

ا پی فتح کی با دمین شن کرے ۔ خدا کی بوشیدہ مرضی کے موافق اس کے حملہ کا پیطلب نھاکہ اُس سے راسند تبار کباجائے اور وہ خوشخبری حس کے دنبائے انجاموں تک مصلانے کا حکم بولوس کو سسىس اور بطرس كوياً فد ميس ملا عقا أنكاب تان كيما خلون مك بيجاني جائح کا ڈیس کواٹس وقت بیزفبرندنفی کہ حبتند نو تکری نو نبٹیبز اوراٹسبنی *اُس لقب کے لاکن* مو*مائینگ*ے جس كازبان برلانا دریامے ارتبیطر کے كنارے شروع موكبیا نفا-نواش وفت جزائر رطانيك صورت ابسی جلالی موجا ممکی کہ وہیسی روم کے اسالع اور تو انبین اور دستوات مجھی بیاندہ راسکتے بولوس دور برنیاس انطاکیمیں کرسطان نام -جبرسولوں کواسات کی خبر ملی که دوردور مالك بين شامًا فنبكي اوركبرس اورانطاكبيب كلي اوكول في سجى دين كواخندا ركرابات وأنهوك بريناس كوجه عبنت سي را ورحكمت سے بھر بور تضابھيجا تا كەنىطاكىيىب حاكر نومرىدوں تغليم دے اوران کی رمنہائی کرے۔ اسی رناس نے بریشلم میں اس وقت یونوس کا ہاتھ مکر اتھا جبکہ اور سول اس كے ساتھ سرد مهرى سے بیش آتے تھے۔ اوراب يرسو چ كركه بولوس برالائق آدمی ہے اورخاص کرغیر فوموں کے ورمیان کام کرنے کو گلا باگریا ہے۔ برینانس اس کا اللہ كے بي تارسس كى طرف روا ني وا وال صاكراس سے ملاقات كى اوراقسے انطاكيہ كوسے آيا اور دونوابك سال تك و بال كام كرتے رہے - معلوم ہونا ہے كەسى سال كے نعاولاسی شہرس بيك بيل على المسيحي الك سنة اور حلالى لقب سع ملقب كئة لتنة في تعنى كرسطان كهلا ف الكيابية میں غالبًا مضی کے طور براس نام سے موسوم کئے گئے ہونگ کیونک نظاکیہ کے اتفدے اس قیم مے نام ایجادکرنے کے لئے نہائت مننہور تھے۔ ببکن انطاک سے طرح کرکوئی اور جگدایسی مورون نظی جان بینام بیا ہوتا کیونکد انطاکید اس وفت رومی سلطنت کے مشرقي حضيكاكوبا مركز تفااورتام دنيان عساقد ملف جلنه كاتعلق ركصا تضاه انظائييكى حالت -اسبات كاؤكرم كر عليم بن كانطاكية كوسلوكس في وكسكندرك مانشینوں میں سے نھا آباد کیا تھا - سلوکس فدیم رمانہ کے بادشاموں میں نے شہر آباد کرنے ك القسب مع بطره كر تفا- اور كنته بي كرأس فيم از كم مولدا نطاكب اين باب كذام براور تجود دبكيدا بني ال كام راور نوسلوكيدا بني نام برآبا وكته - جب يوس الطاكيد بب آیا تواش وقت بیشهر بطری رونق بر مطالبین برقسم کی شرارت بین دوبا مجوا تھا۔ کئی عیاش رومى اس كى خونصورت آب ومواسى مب بهان الرآباد بو سكت تصد ببكن آبادى زيادة کتے بونا نبول اور شرقی تور و سنتے کی میں ہوگ جو گھیٹر کے کتے شاغل ہی مصوف ہوکر
ابنیا وقت کا طاکرتے تھے . . . اغلب ہے کہ اُن بونانی شہروں سے طرح کرج شرقی ممالک
میں واقع اور دو می قلم و میں شامل تھے اور کو تی امصار زیادہ باضلات نہ تھے اور انطاکبہ اُن ب
سے طرا اور میں سے برتر تھا ۔ اگر ہم ہم بی صدی بیسوی کی پیچے در ہے ہینی کا مواز نہ کرنا جا ہیں
اور اُس کے درختوں کے جھرم طاور اُس کی تو بصورت عارش اور اُس کی شہوت برست
اور اُس کے درختوں کے جھرم طاور اُس کی تو بصورت عارش اور اُس کی شہوت برست
کے اور اُس کے درختوں کے جھرم طاور اُس کی تو بصورت عارش اور اُس کی شہوت برست
کے اور ایا لو کے بُٹ کو د بھی بی سے براور کا کہ اُل اور اُس کی آب و ہوا میں اور دو م کی سرچ
کے اور ایا تھا جمال بدکر داری کے مزے والم کی طور بر اُل ہے جاتے تھے ۔



بولوس كاببلامشنرى سفر

اس کے ہمسفر برباس اور پھی عرصہ کے لئے (بوحنا) فرس البس میں ملاس اور پافس مزس کا وابس آنا - پر گالبدہ کا انطاکیہ - اتو ہم ۔ وریے ۔ گستار بوپس کا شاسار کیا جانا ۔ ترطاق کا اسبی ہونا - لبدیہ کے انطاکیہ کو وابس آنا - پر ڈنلم کی سنڈ - آدام کا نظاکہ ہم بطافہ وابس آنا - پولوس اور بطرس کی صورت - پولوس اور بربناس کیے دفون کے اندائیکہ بیس کام ریکے تو خدا وند نے انہیں آور ممالک میں مشنری کام کرنے کے لئے بلایا اورائش کلیسیائے میبوں اورائستا ووں نے انہیں اس خدمت پر منظر کہا ۔ بس وہ انطاکیہ سے مٹر کہا ہم البیائی سیکشتی برسوار موکر کئیرس کی طون روان موٹے جو بر بناس کامولدا ور مہدوجوں کی آ موزنت سیکشتی برسوار موکر کئیرس کی طون روان موٹے جو بر بناس کامولدا ور مہدوجوں کی آ موزنت کا ایک بطرا کھاری نظام تھا - ابتدا ہیں اس شہر کو فنہ کیوں نے آباد آبا اور کیم عمر سے ہم اور کیم اس کا مولدا ور مہدوجوں کی آ موزنت يزاني بسيب ببرير كوبا بينان اورايشاك بملنى جادتها واوش كابت برست عبادنين کھی دونو جگہ کی طری طری خوابیاں شامل تھاب - اس خربرے کے دوشہروں سلامس او بيغانس بين جودونو كونون بروا فع تص نجيل كي منا دى كي تني اور پافس بين سرحبوس بايس جو الك رومي ورز تفامس برايان لايابهان ايب ببودي حادد كرني سانام برنسيوع تفاان ینانی بی ابهاس کماتا تفاطری توشش کی که رشواون کامقابله کرے اور صور دار کوسیے ایک لانے سے روکے - جا دوگری کا بازارات دنوں بست گرم تفاا وراد نے در جسے بیودی کیام اوركباعورت سب اس ميں متبلا نفي جا دوگري كانسائندہ رازوں كوجاننے كی خواہش كو بوراكرنے كاوموك تا تفاد يجيى بوئى باتول كوجاني كنوام شسب توكون ميں يائى جاتى ہے۔ مبكن أس زمانه بب جبارس وگرب بس ایک تسمی عجیب تخریک ببدا مهور سی تفی اور نستے واقعات کی أتنطاري كي جاتى تفي ينوام بنس طري زورول يرتقى-اس كاريك بيس ارككار روه طريقے جنسے نيب كى بائيں دريافت كى جاتى تھيں) بند م د گئے تھے! ورعارني نبیوں کی شہرت سے بہودی اس فن میں سبقت کے تھے کیونکہ لوگ خبال کرتے لمفيئه وه آنےوالی ہانوں کا حال نوب حانتے ہیں۔ یا مس میں یولوس نے ایمان اور فیرنٹ بجر بور بوکرایت بموطن کوبرط سیختی سے ملامت کی اور تجیمه عرصہ کے لیے معجز اند طور رائس لى بصرارت كواش سے دوركر ديا۔اس واقعه كا اثر صوبہ دار منے دل بربہت مواا وروه بكاميخ نگيا مرض كاوابس آنا- بيركا- يسدبه كانطاكبه كيرس سے روانه موكررسول شكي في روا نسوئے اور مفولیہ کی جانبے کوعبور کرے بہلے برکا ہیں آئے بوکہ مفولیہ کا سب سے فراشہ فظا ببدريه يخفظون اورصحاؤل من تكفسنا جاستة ببن نووه وركبااورمعو ایان کے سبب والیں جالا گیا۔ بولوس اور برنباس برگا ہیں بہت دن تک ندرہے بلکے دہر درب جومفولبداوربسدبرى بلندسطح كطبين وافع بسعبوركر كانطاكبدس جابينيج كمان غالب ہے کہ اسی سفر میں بولوس درباؤں کے خطروں اور چوروں کے خطروں سے جن کا وكرائس في بعد مين كبارو وباز ميوا - كوم شانى در الوشيرون كي سبب سيمنشه ور تفط و درباؤں میں اُن نالوں تے سبب بک میک طغیانی آجانی تھی جو جیانوں کے دامن او تنگ دادیوں میں سے طب زورونور کے ساتھ نکلتے تھے۔ انطاکب کے بیودی عبادت فا

ين بول كيد من سر من سر من تحريك بيداموي اور روك في التي بالتين ببوديوں اورغير قوموں كے سامنے بيش كيں۔ پرجب بيوديوں نے يوساكه غير قوم بھي جي خفق میں براج صدور موسکتے ہیں توائن سے ول میں انش صد بحرک اعظی- اسجام کار ایک ملوا بربائم احس كسب سے رسولوں كولسد بركا نطاكية حجور نابط البس أنهو لف ايني باول كى كرداينيم وطنوب برهماطى اورومان سے دوسرى طوف روانه موتے ، ا تونيم - طرب يُسترا - يونوس كاسكساركها جأنا - لان بدشرق كى جانب روانه وكر اور فريباً أو يمبل كا فاصله في كريرا تونيم شهريس داخل موت ينتهر حو بيجهي كونيه كملاف لكا تا ينج بيس نهائت مشهور يه يشهر كو ياوه سركز خفاجها فتحمنذ نركون كي طاقت بربابهو تي اور كان بے دائس كى آبادى بين بهت سے عشرت ببند بونانى اور قباف باشندوں كا ايك بقيد اورجندرومي افسراور ببودبوس كى ايك جاعت شامل بوكى جبياسلوك بل انطاكيه فيسوون عصافة كياوسابي اس مكه كوكول في كبالهذاوة تنك آكردي اورستراكو جل كي جوزادة كأنتكارون كي كاون فط سرايس جب مجزانه طوربا يك لنكط كوجيكاكبا تولوك انبين زيوس اور برطيس محصفه ملك - اس وافعه سے علوم بوزاً ہے كاس جگہ كے بائندے اپنے مرسی خیالا ہیں بولی فيالا كوجائد منظيم تفع يولوس في الى كحركت كى المت كى اورتن سفكها كنفرين برسنى جيه وظرزنده خااي طرف بهروسكرية مناق مزاج ماعت جربيط رسولون كولو جيف من سط تبارتفی مقوری دبر سے بعدائن بیود بول مے به کانے سے جوانطاکبداورا فونبم سے آئے تھے المنهب سنگسار كرف كونتيار مهوكشى - چنانچه يونوس كونتيم اوكرك اوص مواسا چهورديا -البكن وه تصوري دير كے بعد موش بين آبا اور عينے بھرنے لگا + تمطاؤس كامسيج برايان لانا-جولوك يولوس كسنكساركي مان كم موقعه بر اس مے بےش وحرکت جرے کو دیکھتے تھے اُن کے درمیان ایک نوجوان موجود تھا جسنے اس كے كلام كور مى رقت كے ساخة منا فخا- وہ تمطاؤس نظا- منطاؤس في ايان من اس كا فرزند كله اسى موفعه بريهلي وفعه الخبيل شنى الرجاب سے پہلے اسلى اپنى مال اور نانى كے وسيله بإك نوشتون من حوب تعليم بالتي تهي - مكراس في الباك عالباً وه كليدها النبي ای تقی جوان محمعانی کو کھولتی ہے۔ سیکن بولوس سے ملاقات کرنے کے بعداس نے نوشتون ونازه شوق محساند بإصناش وع كبام يكا اور بوس نوجوان بوناني فياس

ونيارى كيجي سيوا قفيت براكي موكي س كى منادى كرفي سائيل سائى زندگى صرف كرنا تفايد بسدبه کے انطاکبه کووالس آنا۔ پولوس اوربر ناس اسی راستے سے والس آئے جبر النشي سنسطئ تصان كامقصد ببنطاكه أن كلبسياؤ ل ومضبوط كربب اورنستي دين جنهابنول قائر کیا نفا ناکہ وہ مصامب اور ابراؤں کے درمیان ثابت فدم رہی جن کا مفال کرنا اُن کے لئے ضرورى خوا صرف ابك أورنتى جائم ننول ف وتجعى اوروه اطالبه تفى جركم فيولبين سمندرك كنادى واقع ب، ورائس بندرگاه سے وہ ارام كے نظاكيم كو والبس آئے اوروہاں بحائيوں اواس کامیا بی کی خرری دوغیر قوموں کے درمیان انجیل کی منادی کو حاصل ہوئی تھی۔اس موقعدريربان صاف صاف طاہر مرد گئی کرخدانے غیر فوموں کے لئے ایان کا درواز ہالیا كحول ديا تفاكه وسبالم المحتمين بنبس عقلانها * بروشا لمركى سندط مران اوكول كدرميان جوسيح برابان لات بعض بسيهي تقے جسجی مونے سے بہلے ویسیوں کی نعلبہ کے قائل تھے وہ بڑے نور شورسے غیر قوموں کے سبحی ہونے کی مخالفت کرنے لگے۔ بہلوگ بروننلم کی کلیسبا میں طری عزت اور دبر بہلطے تھان کی طرف سے خفیہ خفیہ طور ریب ت سے لوگ ارامی انطاکیہ میں آئے۔ انہوں نے پہلے توا پنے خیالات ظاہر کئے اور پھر برملا بسکھانا ننروع کر دیاکہ ختنہ کروانا سخات سے لئے لازى امرهان كى بانيس شن كرانطاكيد كے بھا بيوں نے بيصلاح كى كم بولوس اور بيا اوركئي أورخص بروضلم كوحاتيس اورويال رسكولون اوردبكر بزركون سيمشورت كرك ونت رین که اس معاطیبین کبا کرنا جاسیتے۔ یہ لوگ فنبکی اور سامریدیں سے گذرہے جما آنج بل بت تر فی کرکئی تفی اور جہاں تو کوں کے ول بویس اور ایس کے ساتھیوں کی باتبس سٹن کر بهت وش ہوئے۔ بیجے مین بعدوہ بروشلم مینیجے -اس دفت پولوس کوسیجی موسٹے سترہ اُوریجی مونے کے بعد بروشلم میں بہلی مرتبہ آئے ہوئے جودہ برس گذر بھیے تھے (گلاتی ١:٩) جولوگ جمع تقران كاروبر وبطرس اور لولوس اوربر بناس اور ميقوب في تقرير كى أوضائجي صافر خفار مَّراس نے کوئی تقریر ندی - رکلاتی ۱: p) مُرسیودی خیالات کے عیسائیوں خ ابنى صورت نه دكھائى كيونكه وه بحث كرنے كى نسبت فتندا فزائنصوب زبادہ بيندكر تے تھاس موفعه رمجلس نے جو فیصلہ کیا وہ بثیتہ پولوس کے کشادہ خیالات کے مطابق تھا۔اگر حیصلح کیے طوربربعض حرکات کی نسبت مسلاح دی می کنی دغیر فوموں کے لئے اُن کا ترک کرنا بہترہے

ناكه بنفائدة نكارز مو-ان مي سے ايك حرامكارى تقى- اور حرامكارى بدان خودايك تفااوراش كاترك زنانه سرف مصلحنا ببكاخلافي طور برلازمي نفا بس اسمحبس كفيص میں جواس حرکت کا ذکر بایا کتابا ہے اس کا سبب بدہنے کہ غیر توموں کی بعض عبدوں اور جار كيموا قع يربرطرح كى حرامكارى وجومب آتى تقى فصوصاً انطاكيدا وربركابس و ارامی انطاکیه کووالیس انا-اس مجلس کے خانندر بولوس اور برنباس انطاکیه کووالیس أتحان كساته رساس اوسال معى تق معلوم بوناه يكراندس آبام مس بطرس مى نطاك میں آبار گلانی م : م) اور جمو شے بھا بڑوں کی نرغیب سے بھر عرصہ کے لئے انبیا موزیر کا اختوا عيسائيوں كے ساتھ كھانے سے انكاركيا - اس موفعہ براويوس فے سب كے سامنے س كو قائل سيار گلاتي سو: سيره) ٠ بولوس اور بطرس کی صنورف- اس موقعه برایک بدار نفز مصنف کے کلمات جو نے پروس اوربطیس کی صورت کی نسبت تخریر کئے ہیں تحریر کرنا خالی از دلجیبی نمہدگا ار ہے اس بین شک نہیں کہ انس کا بیان بیشتر روائٹ پر مبنی ہے کیمنقدس ٹیولوس ہا ہے رُورُ وبدوبوں کے ابھرے موٹے خال وخد کے ساتھ آتا ہے۔ مگراس سے جمرے بروہ مار نقش بھی موجو دہیں جن سے بونا نبول کی حکمت ہو بدا ہوتی ہے۔معلوم وناہے کہ وہ ایک ت قد آدمی فضا اوراس کے جبم کو منگراین باکسی اور نقص نے واغدار کر رکھا نضا اورکان بے اس کے شمن طرح طن کے خفار ت امر کلمان اس کے حق بس انتعال كرت مونك والسكى داطهى لمبي مكر كهنى نففى مرك بال بهى بهن كم تف اس كے جبرے زيمجه كرمه جبزين صاف نطرة تني بنونكي نشلا كوراكورارنگ نظرة تابيوكاجوا مسكي خبالات كي نبديليونكو وخاجا اُس کے دل میں واقع ہوتی تغیبن طاہر کر دیتا تھا۔ بھرچمکتی ہوئی نیلگوں آنکھیں دکھائی دبنی ؠۏڴؿڔ*ڹٵٷڔڲڡ۬ؿڰڡ۬ؽڎۄڰٳۑڔۮۄڟ۪ٳۺ*ۅٳڟٵۦٳۅڔۺڔ؎ڛڡۺٵۺڟؠڮؾؠۅڰؽڿۅۮڲ<u>ڰڡ</u> کے دل کوستے کرلینی موگی اور لوگول کو اُس کے پاس آنے اور اس سر کھروسہ ر کھنے کی رعون دبنی مدگی۔ اُس کی عبانی مشقّت اور نگا تارسفروں سے بنتیج نکالاجاسکتا ہے اس كابرن نهائت مصبوط تفار ليكن ونبابيس ايسے لوگ بھي ہوتے ہيں جن كي صحت ميں تو خلل ہوتاہے مگروہ بچر بھی بڑی بڑی مشقّتوں کو تھیل بیتے ہیں۔اٹس کے بیانات سے جوکئی جگہ اُس کے خطوط ہیں بائے جاتے ہیں ظاہر ہوتا ہے کہ وہ جہانی کمزوری سے

ببسعبر بالكيف أعما انفار تقرس بطرس كي صورت وسكل كابيان اسطح بيش كرا كبيا يحكده ألوبا ابك مضبوط اور راز فدآومي خفاجيسا كدائس كي خصلت بعميسي فدرخت اعدائس كأ مزاج طرارا وعبلت بسند نفا-اس مے دل کی نیز حرکات اس کی سیاہ آنکھ کے جیکاروں میں ظاہر ہوتی تخبیں۔ اُس مے جبرے کا رنگ زرواور پیریکاسا تفا۔ ایس کے بال جن کی نسبت یہ گمان ہے کہ اس کی دفان کے ذفت بالکل سفید ہو گئے تھے۔ اُس وفت حب کردونو رشول ابنى من مادن سے فریرا بیس برس بیلے انطاکبیس آس باس مطرب باتیں کرتے تعے بالکل کامے نفے-اور بطرس کے مال اُس کی کنظیوں اور فقدی پر بل کھا کھا گریف بولوس اوربطرس كى مجت - انطاكبيس ان دونورسولوں كو بحث كرتے ديجه ناايك غور بنطاره ب كيومكهم وتبيخ من كرميوديت اورسيحيث كامتفابله تقورت سيعرصه ك لنظان ووزر سولوں کی بحث میں مروباً اسے-بولوس کے الفاظ میں انجیل کے اصولوں کا ایک رور اور بان بایا جانا ہے اوروہ شربیت سے خیات یانے کی تعلیم کے بالکل برظاف ہے۔ جنا پھائس نے پیطرس کی طرف متوجہ موکر کما نُجب تو باوجو دیبودی مونے کے غیر تو موں کی طرح زندگی گذار تا د بیودیوں کی طی- توفیر قوموں کو بیودیوں کی طیعے چلنے بر کبوں مجبور کرتا ہے۔ باوجود بک ہم پراتش سے بیودی ہیں اورغیر قوموں سے نہیں۔ تاہم بیجان کرکہ وی ننرلیسے عال مہیں بكيمرن شوع سيحرابان لاف سے راستمبار گھيزا ہے نودھي سيميوع رايان لائے تاكہ بم سبح يا بان لافے سے راسنداز کھرنی کشریعین کے اعمال سے کبونکہ شریعیت کے اعمال سے کوئی نشر راہا نه کلیریکا از ان جملوں میں مختصر طَور برِ وہ تملم دلاً مان فلمبند ہیں جو کہ گلا نبوں اور رومبوں کے خطوطس ورج بيب

اس بحبث کا بینچه جو بحث اس معالمین کلیسایی جاری تفی وه پروشام کی سند کے فیصلے سے رفع زمود فی رخیا بخوا ختالات نے بعد میں بھی اپنی صورت دکھا فی صیالگا ایول کے شط سے بخوبی ثابت ہے۔ سبکن اس بحث سے ایک فائدہ برآ مر تواا وروہ یہ کہ طری صفائی کے ماتھ پولوس نے یہ بات بیان کردی کہ گارائج بل کے وسیلے کس طرح خدا کے حضور مقبول کے طیح تابت کیا کہ فقط ایمان سے داور بر نے تو ایمان تعلیم جو جے ہے۔ یہ تعلیم جو کہ بولوس کی تصانیف میں ایسی سرکشیدہ ہے۔ اور بس نے نہار ای تنفی متعالی شید کی جاتھ ہوائی ہے شاید ایسی توضیح و تو سیع کے ساتھ بیان نہی جاتی اگر میرودی خیالات راہ نجات و کھائی ہے شاید ایسی توضیح و تو سیع کے ساتھ بیان نہی جاتی اگر میرودی خیالات

کے شاق ٹادان کلاتیوں کو اپنی جادو بھری باتوں سے بہکانے کو بربانہ ہوتے۔ بلکہ ہم بہکسکتے
ہیں۔ کہ اگر تقدس بطرس بغزش نرکھا تا قرشا پر بہتعلیم السی وضاحت کے ساتھ بیای نہ کا تی بہاں اس بات کا ذکر کرنا بھی سناسب معلوم ہوتا ہے جو خیال جرمنی کے کمتہ جینیوں نے تحراع کیا ہے۔ اس کے بئے کو تی معفول وجہ دکھائی نہیں دہتی۔ وہ خیال یہ ہے کہ کلیسیا پہلے وہ مخالف حظول ہیں تقدیم کی حالت کے بارے میں کوئی اشادہ بیش نہیں کر تی اور پرخیال اب خود اُنہیں لوگوں اس تھے درمیان بہتر نہیں کر تی اور پرخیال اب خود اُنہیں لوگوں کے درمیان ابتدا بیں نشروع ہوا نظامی

مانجور فضل مانجور فضل بولوس كافروسار شنرى سفر

اس کے جمسف سبلاس ورجیع حصر کے لئے تمطاق اور اور اوقا پوس اور بناس کا ایک دوسرے سے الگ ہونا - بودس اور سیاس ایشیا کو دیک بیس - ادام اور کلکید - درجاور شرا

منظائوس کا پولوس کے پاس آنا۔ گلاتید ترو آس اس جگہ کی نسبت قدیم صنفوں کے خوالات و افاجی پولوس اوراس کے ساتھیوں سے آملائی مقدونیہ کے آدمی کا روبیس نظرآنا - بورب بیس انجیل کابیلی مرتبر سایا جانا فیلٹی ۔نسلونیقہ - بیریہ - پولوس کا بیصنی کوجانا - پولوس کا بین مرتبہ لوگوں کے ساسنے آنا بولو

کارتھ میں۔ جہاز برسوار مہوکر بروشکم کوجانا۔ وہاں سے انطاکبہ کووالیں اُنا 4 پولوس اور برنباس کا ایک دوسرے سے الگ مونا - بولوس اور سیاس البشیا

بچود کارد بربی می و بیات کار کرد کار برای اید بیر بیرورا کوچ بیس کی عرصه انطاکی میں فیام کرنے کے بعد بوپوس نے برنباس سے کہاکہ ہم پھر دورا کریں اور حن کلیسیاؤں کوہم نے قائم کیا ہے انہیں دیجھیں اور مضبوط کریں۔ ایکن اس موقعہ بران کے درمیان نا انفاقی سی ہوگئی اور وجراس کی یہ ہوئی کہ برنباس بینے بھانچے مرفس کو اپنے

يا عد عاما جام القا - سكن بولوس أس بركوا بوالكينسب من القاكيونك يبل سفريل أن

بمفوله میں *جاگرائن کا مساتھ بھیوڑو* بانتقا دوراس نا تفاقی کا بنتیجہ بڑواکان دونومشنر رویں نے مجرا عباراستداختىباركىبا-برنباس ورمزفس كيرس كوجله كثة اور يولوس سيلاس كواين ساند بكر این باکوها بین وزر دورنگ گھومتار ہا - نوننتوں میں ایسے دانعات کا جوکران بزرگو سے نقص بين كرية يهي درج كباجانا انجبلي ببان كي سجائي اوزنا برنج كي صداقت كالبخته ننوجيج ارام اور کلکید ورب اورسنرا - شطاع س کابولوس کے باس تا ابولوس اورسالاس ببيد بهل ارام اور كلكبيك علاقول بي سيئے - بيونہي حكمبي بي جهال يونوس اين مبیحی بردنے سے بچھ عرصد بعد انجبل سنانا اور کام کرتارہا۔ اس بی*ن شک بنیب کد*وہ ان دنوں ، بینے شہزنارسس کو بھی گیاہوگا۔ لیکن جو بھی سے وہاں کیا اُس کا مفضل طال فلمبند نہیں الباكبا بزان بعدشمالی نغزنی راسته لیکراوز تارسس سے دروں میں سے سی درسے سے گذر کم درباوركت الوكريا- بهال أس كاول ابنے نوجوان دوست تمطاؤس كوفضل اللي يني مبسح يسوع بين مضبوط ديك كراورستراا وراقونيم كے بھائيوں كے درميان نبك نام باكر باغ باغ ہوگیا ہوگا۔ اور جب اس کی نانی اور ماں نے اس کو بولوس کے ساتھ گلاتیبا ور فرگیبہ کے جنگلی علاقون میں جانے دیکھا ہوگا توان کے دل میں تھی خوشی اور تھی فکہ بیدا ہوتا ہو گاخوشی سات سے کہ وہ ایک اور مبارک کام کی انجام دہی کے واسطے جار ہا تھا۔ اور فکر اسلے کہ اُس کے اندا كالك بردلعزيز ممبر حبالمورع تفا + كلاتيد- كلاتيين جاكر ديوس ابك نئى سرزين مين داخل اوسنظ دُون سے دوجارمُوا-كلاتى جبساكداس لفظ كے بينے جزوسے ظاہر ہوناہے كال قومسے علاقدر كھتے تھے۔ اس فت سے جارصدی سیلے اس کے باب دادے ملک گال سے بلوطوں تلے بوجا باط کیا کرنے تھے يولوك دوسرع مألك بين آباد مون كے لئے ابنے لك سے تكلے اور كيرتے كيرتے افراد يوري مفرب ساينبا كي مفرب بن تبنيج-اورجوهمان كال قوم في روم اورونان بركة مة ما رج ك شهوروا فعات بي كلاني جنه ي كالوكريشين بعني كلاني بوناني كمناجات وه لوگ تقربن كانعلق أس مصر سے تفاجس في ونان يرحمله كيا تفا- ميكن جب وويونا سے رسیدے سینے تو انول نے بحیرہ ایجٹن کوعبورکر کے ایٹ باکو جک کے وسط میں ڈویر سے والداورسيس أيادم ويتصفوم موناب كرجب بولوس كلاتيبس أباس وفت وه بعار تفاركاني امه! ١١١) ليكن انهول نے اسے طرع تباك اور مجتن سے قبول كى اور بيان ك تيار تھے

کواپنی آمکھیں نکال کر اُسے دیدیں رگاتی ہم: ۱۵) میکن تفوظ عرصہ بہدا آن کے دلوں کو اُس اُستادوں نے جو بہودی اُصول کے قائل تھے خراب کر طوالا ۔ کالگ باسیطک قوم کے اِنق بہلوگ کئی طرح طرح کے تائز ات اور تبدّلات سے جدر تناقر ہوجانے والے تھے۔ اور جس قدر والمور اُپر جوش تھے اسی فدر تناتوں فراج بھی تھے اواس نا اتفاقی میں گرفتار ہوجانے کامیلان رکھتے تھے۔

جُوبطاك كى ئندت سے بہدا ہوتى ہے ۔ نرو آس ۔ فرگہ اوركلا تبہ بب كام كرفے كے بعد پولاس كواف سے عشہ ور بندر كاه كيطرف رُخ كرنا چاہئے تھا۔ برگس اور سروليس اور فلا دلفيہ اور لود كبيب اور سمزنا اور تھيدا تبرو جيئے ہمرول بروبانا چاہئے تھا جرونتى بيں انسس سے بچھ كم نہ تھے۔ ليكن خدانے ان شہروں كے لئے بچھ اور بہی انتظام كر ركھا تھا لہذا رقوح القدس نے انہ بس آسيد بيس كلام سنانے سے منع كبائي ہے وه ملك نھا جوسمندر كے كنا رہے برواقع تھا۔ اور ميں كانظم ونسن رومى بروكانسل كيا كواتھا

اوراسی طرح تبوندیکا در وازه بھی بندریا-بیس وہ جگہ جس کا دروازہ ان سے سامنے کھالترائی کاشہر تفاجواً ب کا بینے برانے نام طرائے سے شہورتفا *

کاشر تفاجواً بنک بینے برائے نام طرائے سے شہورتفا ہو اس جگہ کی نسبت قدیم مستقول کے خبالات - لوفا بھی بولوس اور اس میں مستقامات ہے۔ منفدون ہے آدمی کا روبہ بین نظر آئا اسیاں بنج کر رسول نے بطی توجہ اور کی کا روبہ بین نظر آئا اسیاں بنج کر رسول نے بطی توجہ اور کی بیار بنج کی این ایس شہر طرائے کے محاصر سے بیس ملک یونان نے دس سال تک اپنی تفاط اقتیں خرج کیں ۔ اس شہر کے بر تفام کو موم کی شاعرانہ لیاقت نے ابساد لیجیب بنا رکھاہے کہ وہ دیجہ رسول کا دل ہی سیانٹ کے اس اللہ کے آخر تک برقوار رہی ہی ۔ بھر رسول کا دل ہی سیانٹ کے آخر تک برقوار رہی ہی ۔ بھر رسول کا دل ہی سیانٹ کے آف بیار اور کھی شاء باز ایس کے دوسینگ والے مینڈ ھے 'کامقا بار کے کہ کہ کربیت خوش ہوا ہوگا اور ان کو بہتر پر جاتے وفت اُس کا دل فتح نصیب سکن رہے خیالات سے بر ہوگا جب وہ سوگیا ہی انہ میں دیا ہو ایس کے دوسینگ والے مقدونی آدمی کھڑا ہوا اور ان کو بہتر پر جاتے وفت اُس کا دل فتح نصیب سکن رہے وہ بی مقدونی آدمی کھڑا ہوا اور ایس کے دوبا بیں دیکھا گہا ہوا اور ان کو بیت رہے ہوں کہ مقدونی آدمی کھڑا ہوا اور ایس کے دوبا بیں دیکھا گہا ہوا اور ایس کے دوبا بیں دیکھا گہا ہوا اور ان کو بیس بین میں دیا ہوں کے دوبا بیں دیکھا گہا ہوا اور ایس کے دوبا بیں دیکھا گہا ہوا کہ مقدونی آدمی کھڑا ہوا ہو کی ایس دیا ہوں کی کھرا ہوا کہ مقدونی آدمی کھڑا ہوا کہ کا میں دیا ہو میں کا دیا ہوا ہوں کی کھرا ہوا کہ کو بیا ہوں کی کھرا ہوا کہ کو بیا ہوں کی کھرا ہوا کہ کا کہ کہ کی کا مقام کی کھرا ہوا کہ کھرا ہوا کہ کو کو کھرا ہوا کیا کہ کیا تھا کہ کیا کہ کی کھرا ہوا کہ کو کو کھرا ہوا کہ کو کھرا ہوا کہ کو کھرا ہوا کہ کی کھرا ہوا کہ کو کھرا ہوا کیا کہ کو کھرا ہوا کہ کو کھرا ہوا کہ کا کھرا ہوا کہ کو کھرا ہوا کی کھرا ہوا کہ کھرا ہوا کہ کھرا ہوا کہ کو کھرا ہوا کہ کو کھرا ہوا کھرا ہوا کہ کو کھرا ہوا کہ کھرا ہوا کہ کو کھرا ہوا کہ کو کھرا ہوا کہ کو کھرا ہوا کھرا ہوا کھرا ہوا کہ کو کھرا ہوا کہ کو کھرا ہوا کہ کھرا ہوا کہ کو کھرا ہوا کہ کو کھرا ہوا کہ کھرا ہوا کہ کھرا ہوا کہ کو کھرا ہوا کہ کو کھرا ہوا کہ کو کھرا ہوا کہ کو کھرا ہوا کھرا ہوا کہ کھرا

حیالات سے زیمو کا جب وہ سولیا ب اس سے روبابی دبھا دابب مفدوی اوی سربود میری منت کرنے کہتا ہے کہ باراً تر کر مفدونید میں آ اور ہماری مدوکر ہے یہ دلسور سوال ابسان کھا کو اکس کی طرف توجہ نہ کی جاتی ۔ بس دو سرمے دن ہی پولوس اوراکس سے ساتھی جن میں اب

والى كالرك وبدر كالمحاف بن ورم كالمحاف برجاكر دريافت كرف كالمحام والكالحك كم

مقدونيه كوكونسا جهاز يبلع حباتا ہے۔ اور تصوری دبر بعد مواان کے جهاز کوائسی سمندر بر بها کرمیگر جس كي سطح برخورس كيهمازروا زُموت تقييدو إن كطو حياو ل اورفلاخن كاقتصر أيك مرتم بچائنی حقیقت دکھانے برہے ۔خیا بنج ہم دیجھتے ہیں کہ بہ جارسکین آ دمی جوٹرائے کے جہاز برسوار ہیں وہ کام کرنے کو تکلے ہیں جو خورس کے لاکھوں سیام ہوں سے نہ موسکا لیعنی وہ صرف او مان ہے کو نهبي بلكة تأم بوروب كوفتح كرف كوماري بي ٠ يُورُونِ بِينِ الْجِيلِ كالبيلي مزنبهُ شاباحانا - فلتي -بيُوع سيح كي تجبل كي بيل رطا في عظم بوروب کے ندر منفدونبہ ہیں ہوئی -اور جن جگہوں ہیں جنگ ہوئی وہ فایٹی تنسلونیقہ اور ہری ،رومن سبتی تقی-اوراس نفظ سے معلوم ہو ناہے کہ یشہر تھو یا ووسرار دم تفا س بير رومي حقوق كى برى ملسانى كى جاتى تھى- اور جونكه يشهراس فدر تجارت كى مندى ناتھا جس قدر تنگی سیاه کامسکن تھالہذا اس میں بیو دیوں کا کوئی عبادت خانہ موجو د نہ تھا تاہم ر گرم مربدا ورمیودی در پاکے کنارے دُعاکے لئے جمع بڑاکرتے تھے۔ ہیک عور جو تجارت بیث تقی اور ایک لط کی جب بیں ایک بدروح داخل تھی اورایک داروغرجس کی سیرن اس کے بیٹے بمناسبت رکھتی تھی پہیے ہل شہ ولتی میں مسح با بیان لائے۔ اور بہلی یورو بین کا ئى نبياد ظھير سے ان توگوں كامسى پرايان لاناگويا اسبات كى خبر دنيا تفاكم سبحى مُدميب كى تأثير سے بوردبيب عورت كى عزت اورمقدرت طره جائيكي اوراس كى مدوس ميح ك كام كورونت ما ہوتی اورکمسیمی دین کے افرسے انسان کے بڑے بڑے جذبات معلوب کئے جائیگیے علاوہ رب الجيل كي نجان كامُفت بين حال بونا طرى خوبي كے ساتھ اس جواب سے ظاہر مُواجوان قريري سيحيوب فعواروغه كوديا -اس فيوحيها فقاكومين كباكرون كدنجات بإول أننوب فبواب دياكةُ يسُوع بهيم برايان لااور تَو زي حائيكا" اوراسي طرح الجبيل كي طاقت بخش اورتسلّي دِهِ فنا بھی اٹس وقت بخو بی طاہر ہو گی جبکہ بولوس اور سیلاس تاریک قیدخانہ بیں باوجود کوطے ئى ارادر بىيلى بول كے دكھ كے دُعا ما بگنے اور تميت كانے ہيں مصروف تھے۔ مرشہ فليتي س گے مفابل میں مختلف حالت پرشها دت دسعد با نقا- بایو*ں کمبین که انس فیری حالت* برطوا ہی دسے رہ تھاجس میں بے بان اشخاص فکھ اور بعظ تی سے باعث مبتا امرتظیں كيونكهاسي جكد برونش اوركبسي اسفاسية سكبي الأككبا- اورواروغه بجي ان كمنونه پریل را نیا کام نام کرنے کو نفا - گرائسی وقت سیج کے زمول کی آواز برکہنی ہوئی شنائی

ابني كونقصان نهبنجابو تسافيقى فلتى سے روانه موكروپوس رسوانسانيقى بيں بہنچا بينته رايب طرابندرگاہ تھا۔ س بین ایک بیو دی عبادت خانهٔ تھی موجود تھا۔ یہاں ایک عمدہ اور دکیسی ججی کلیسا قام كَيْ مَن عَنْ إِبِمَان كِي كَام اور محتِّت كي محنت اور أمَّت بسك صبر كورشول بلا ناغه بإدكيا كرافها اسى جكه سے جهاں نرضم كے كاروبار كا بازارگرم تفاضح ندمب كى شهرت جيے كئى بت يرستور في فبول كربيا ففا مفدون بيك آس باس كے غام حقوں بين جيل منى شال بين مجاور جنوب كي طرف اغابيب سيحى مدميث مورموكميا 4 ببربه-اوربوبوس كانتيمني كوجانا ليكن إيداني كي وجه مصيدولوس توسانقي چھوٹونابط اجبیا فلیٹی جھوٹرنا لیا تھا۔سودہ بریشہرمیں جاکر نیاہ گذیں مٹواجه اُں بہت بهودى لوك توشتون كامطالع كريم ميح برايان لائے اور غير قوموں ميں سے تھي گئى طرب ظِرے لوگ كليسيا ہيں شامل ہوئے۔ برجب بيعلوم أواكه ابدا رساني كا ايك أورطوفان بر مريف والاس ومهون في يولوس كونوراً و باس سے رواند كرديا تكرسلاس اور تمطاوس بريو بس رہے۔ اب رسول ایک جہاز پرجوا تیجنی کوجانے والاتھا سوار موکرائس حکہ سے معانہ میوا جهاں ادایتی سجک خبکلی وزختوں سے تھوا ہو اہے میدان میں سے بند مونا شروع کرتا اول کم اونجى جوبى المحس كے أور برب جم جاتی ہے اطان ہے۔ بدیوٹی اُن دبوناؤں كاسكن ہے جن کاذکر جورنے اپنی کنابوں میں کیاہے۔ اور پولوس کے جمازکوان چوٹیوں برسے جو دادتی تیسی کے اُدبروا فع ہیں کئی گلہ یوں نے اُس وقت دیکھا ہو گاجیکہ وہ تھرمیات علیم مِياني يُثِل إلى سفيد نقطه كے بهتا بتواجا ما بوكا-اور جماز بانونے لوط كوظيم الشّان اوليس كوابي نزديك برفاني شان وشوكت كساته لبندم وتع ديكها موكا-اب وهجماز جوسفيه نقطهي مانند دكھائي وبنيا تھا اس عباني رسول كوشهرانجھننر سے ساحلوں كي طرف لنظ مانا تفاحب كى تعليم كوسبله الكبس كودونا معيشد كے لئے اپنے تخت پرسے ازنے کو تھے۔ اوراشی کی تعلیم کے وسیلے باکٹر بنشٹ صاف نرزندگی اورواضح بقاكانقشرونا بروس كي المصول كسامن ركاليا - ايسامهي أن كفاسفه كي على وخيال من مين نداريا نها 4 التيصني كى حالت - أكريم أن مام إشبا كاذكركرين جودوس في أس وقت وكلهر

از بیربیس بن اور ده خوداً نامی لمبی دیوارون بین مسی گذر کر بنوکه شهراور مندر کاه کومراط ر تی تھیں آجھنی کے آرکوبیس میں داخل مینا- یا آگرائن خیالات کور قم کریں جوائس وقت اس کے ول میں بیا ہوئے توبہت سی حکمہ کی طرورت فیرسے - اندائیم صرف اننا نبلتے ہیں کہ ایک خبال صرورائس مے دل میں آبا ہوگا دروہ برکہ اس نے انتینی کے توگوں کو دیجے کرجان تبا ہوگا کہ ان كسي طره كراور ببنرحالت السان كى جبكه وه صرف ابنى غفل بر بعبروسه كرناسي نهبيس بيعتى ىيونىدا*گرىلى لىيافت دىشان كومنوركرسكنى سے اگراعكے قنم سے فنون دس كو باك كرسكتے ہیں-*ارداسنداس كواعظ بائي يهيني سكتاب أكر شاعرى أس كى زندگى وشيرس كام بناسكتي اگر مت برستی اُس کی جلین کو ندبی کرسکنی ہے تو ضرور می امر تھا کہ انتھنی کے باشندے نوبیا سيبره وراور ولى صفائى سے الامال مونے اور اسى طرح بريم بي مروز نظاكه وه سب شريف وزور مزاج اور یک دل بھی ہوتے۔ برجب وہ شہریں سے گذرا تواش نے اُن بهاوروں کے بنت جوأب دبوتا مانے جاتے تھے اور نیز بیرانے دبوتاؤں کی مُورْمیں جا بجانصب اور ہر گیا۔ دبوناً دب كى مندراورمدبركط سے ديھے - بيمندرقسم سے قدوقاميت سے تھے - مثلاً ان جيو تھے جيو مقاموں سے دیکر جو حیا نوں میں اس غرض سے کھدے ہوئے تھے کہ ان میں تُت رکھے جاتیس غطیم انشان بارتھنیاں کے طرح طرح سے مندو کھائی دینے تھے اوران میں اس فے سم تسم کے متوں کو جو قدیم فقوں اور کہا نیوں کو با دولاتے تھے دیکھا ہوگا۔ اوراسی طرح دوسری حلّمہ كے بنوں كے درميان اس فراس ندرى كودكيمائج نامعلوم خدائكے لئے مخصوص تفااورس كى طرف أس في ابني نقرير مين اشاره كبيا ميكين انتينى نه صفي تبول كما بكا فاسفه كالبحى مرز نفا ىپى اسى موقعە برأس كى مدھ بھير دوفياسوفانه فرقوں سے بھى ہونى اتن ميں سے ايک وہ تفاجو ستواك فرقه كهلآنا نضاه دومرا ده جوانبي كيورين كهلأنا غضا فرقه سننواك رباضت بيند فرقه تضاجبنا بخ اُس كے معتقد زخوشى اور نغم كوبية كرف تخطواني اس بيروائى كي طفيل سيعفران فات طرے بطرے کارنایاں کھی رہیجے تھے۔ لیکن بنیتراس بے پروائی سے طبع طبع کے فوٹاک وافعات بھی سرزد بڑاکرتے تھے میٹاگا ان کے بیشے اول تر بنداو کلنتھس کا خود کشی كرنااوراسيطح اس فرقع كمشهوروى بورس تقواور سنيكاكا ابني حان كوآب نام اس كى افسوسناك شالبين بي يزمر ونكبراس فرقد كاصل عاصد فقا- بريكس اس ك وہ جوالیکی کیو رین فرقے کے پیرو تھ وہ عیاشی کے بوا فواہ تھے۔ وہ ضاکے تصور کو

المططّ والمراق ورادكون ورفيب دين في كدوه عباشي ورواشي كي زندكي بسركوس و پولوس کائین مرتبر لوگوں کے سامنے آنا۔ پولوس فیری صدافت برتبین مگرگوای وى يهلى جكريدودول كاليك عبادت خانه تفااوردوسرى جگراش سے زبادہ يداك تقى-أس اكورا وبعنى بازار) كماكرت تصريه حكمالل بيضنزك والهم موفى كالك عام حكم تقى يبال وه تازہ تازہ اخبار لوروش آورمعالمات مے تذکرے مسننے کے لئے جمع مواکرتے تھے وہ ان باتول كيشوق كي الحشهور تف جنا بجرجار صديال بيك ويماستضير فان كواس منوق ك لتح ملامن كي تقى يعض لعض فلاسفرول نے بولوس کو وہاں تفریر کرنے کشاا وراسی خامش سے کاس کی بات کوکسی زیادہ عاموش اور ننبرک جگر میں اتھی طرح سنبیں اس کو آریبا بکبس میر ے کئے جے کوہ مردیخ سمنے تھے۔ یہوہ جگہ تھی جہاں قاضی قدیم زمانہ سے لیکراب تک دینی اورملی مُقدّان فیصل کیاکرتے تھے۔ لیس ہوہ جگہ تفی صب مسائلے صدوں کے خوفناک خیالات وابستہ تھے۔ ہاں میر جگدایک فاموش سی وہشت سے براور ایک عبایش شہر کے درمیان واقع تھی۔ لہذا انجھنی میں کوئی اور جگہ اسبی نہ تھی جوند میں اسرار برگفتگو کرنے کے لئےاس سے زیادہ موزون موقی-اس حگد کھڑے موراور بارکھنیاں کی عالیشان مالک يميه كربوبوس ف أن لوكور كويتعليم دى كه خدا ما ته كى بنائي مو تى م كلور ميں نهبيں رہنا۔ اور موا تح بطے تبت کے باس جو کہ نبرے اور وطھال اور خودسے سکتے تھا اور انجھنی کا محافظ سمجھاجا آ تفا کھے ہوراس نے بیکھایا کہ خداسونے یاجا ندی یا پھھری مانٹ رنہیں ہے جوانسان کے بُمْراورتجوبزے برصورت بن گھرے بارا شے جاتے ہیں اوراسی مگامس نے ظرافت بہت ہی کیورین فلاسفروں کونٹا باکہ دنیا ذرات ماوی کے اتفا فی طور پر جمع ہو حلفے کا بنتج ننين بلك أسي خان كباب- اسى جگاس في مغروراور ملكر سنزاكون كونيجت كو لدوه ابنى نشرارت سعة وبركرم وزبا كدايك دن أفي والاسع جب خدا كابطيا برا بك شخص أوس كے كاموں كے مطابق اجرو ليكا-اوركماكداس كابد ثبوت بے كدائس ف اسے مرووں بيں سے زندہ کیا ا غلب ہے کہ بولوس میں اوراس کی نجات کی بابت جواس سے خون کے وسیلے دستیا موتی ہے مجھے اور کہتا ۔ نیکن انہوں نے ما خلت شروع کردی اور اس سبب سے آسے اپنی تھا و الله وفت في مرابط - اليهني فيلسوفول في أس كي عليم وباتو تصفيرون بي أطابا- با اش كى طرف كي حدود ندى - المذابولوس كولعد مين الكفية وفت الجبل كى نسبت بدكمنا يراكد وه

'یونا نیوں سے لئے ہو تو ٹی ہے ۔ گمرونیسٹیس کوہ برنج کا حاکم میسے پرایمان لاہا ورجیز اُورانتخاص بهى ايان لائعي-أتيمني كوم ترب اورطمار اورصاحب تقل لوكون كاشهر تعاتا بم إبياشهر نه تقا جال الجبيل ترقى بإتى يد پولوس كارنته بين بولوس اليفى كواكيلاً كبا تفا مرجب اليفى سے كار نفدكورة مِوْنِ نَهِ لِكَا نُوسِيلاس اورْمُطاوِس مِي ٱلله اس وقت جبكه وه كارته كوجار بالقا تواس في إلوه عُمَّا ناكبين ويان جاكر ميوائي كبيوع مسبح اور سيوع مسح مصلوب كي اوركسي ابت كي منا وبال نكرونكا - ان دنول بونان كاداراتسا طنت حقبقت مين كار نتص تفار ببشهور خررة ر بونان بجس کی جمهوری رباستوں کے جھا طب اور لرط اتباں فدیم کے کا ایک طراحصّ روموں کے مانخن صوبہ اخابہ کی صورت ہیں مبدّل ہوگیا تھا اورائش کا دارانحا اوکا تھا جبس بروا قع تھا۔ کارنتھ مب*ی بڑی نتجارت ہُواکر تی تھی۔ اوروہ* كفراجوكه آنات يبلا يوسي ایک طرف ابنے اس بندرگاہ کے وسیلے جو مغرب ہیں واقع تھا یوروب سے متوسط تھا۔ اور دوسرى جانب اس بندرگاه كوسيلجومشرن بب واقع تفاايشباس مروط تفا- يشهرني نہون َبرِسنی مے نئے نمائن مشہور نظا۔ کتنے ہیں کہ ایک مندر میں جو کہ و آبنس دبدی سے مخصوص نفا ہزار رنط یاں وہنس ویوی کے نام برشہر کے روبیہ سے برورش یا نی تھیں. ربطرى بازون اورثبت برسننول اورزنا كارون اورعبيا شون اور بونظسه بازون اورجورون اورلالجبيوں اورننسار بيوں اور گالى بكينے والوں اور طالموں كى كوئى انتها نەتھى رافزنتى ١٠: ٩ وِيْ ا اس كاجهاز يرسوار بهوكر بروهم كوجانا اوروبا سي انطاكيه كووالس آناتكم جاكرووس في آكولم اوربرسك كي سائف جواس كيموطن تفي اورجنب نفورك ون موت كالدبس فيروم سن تكال دباتها رمنا اختياركيا- رومي مولاخ سومانيس سنا كه يبودى ایشخص رسس کے قریب سے میشہ جمارے باکرتے ہتے۔شابداس الزام کی اس وجربير موكى كدجوبهودى مج يرايان نهبس لائف تقدوه الن كيرخلاف جوايان لائفظ بهیشدفسادبرباکرتے رہنے تھے۔اس میں شک نہیں کداکولااور برسکدنے پولوس کواس معاملي بب بهت بجرتنا يا بوكا اورائس كے روم جانے كاوہ شوق دلا با موكا جواس كاجف تصنيفات سےظاہر ہوناہے کا نتھ سی بولوس کوش کامیابی صاصل ہوئی۔ ترسیس جواي عبادت خانه كاحاكم خطاميح بإيان لاباس وفوعه سعبت بل جل طِيرْكُنَّي مِوكَى ير

پولوس بهن ننموم اوزنفگر رتباتها - اور جس بات نے اُس کو منموم کر رکھا نھا وہ بیشی کر بہودی ہمنیہ صدافت کی بڑی اور نفر کی سے خالفت کیا گرتے تھے - لیکن ف لوند نے ایک رویا بی خالم برخ کا بہر ہوکرا بنی بطری مربا نی سے اُس کو تسلی دی دی برکئے جو اُس کے خطوط بیں سب سے بڑنے نے اسی جگر اُس نے تسلونی ہوں کے دو خط تھے برکئے جو اُس کے خطوط بیں سب سے بڑنے نے خطوط بیں سب سے بڑنے نے خطوط بیں ایک عبد کے موقعہ برحائے ہو نئے افتایات سے افسان بی ایک عبد کے موقعہ برحائے ہو نئے افتایات سے اس میں لوط کر آنے اور مداکن شہر کی طوف روانہ ہو اور وہ ان سے انطاکہ کو والیس آیا اور اس طرح اس کا دوسراسفر حتم ہوا ہو

جھ طفصل :

بونون کابیستار سنری کر اُس کے ہمفرتمطاؤس طیس سونپرس ارتیخس سکندس گیس - تحکس - نرفمس اور لوفا

پردس نسس میں۔ نسادکا بر پا ہونا اور پولس کا اسس سے روانہ ہونا۔ پرلوس ترواس میں۔ مقدونی میں اللہ کا رفتہ س سے بروانہ واب ہوں کا دان قدس سے بروانہ ہونا۔ پولوس کے بیسر سے شنری سفر کا کام زبادہ نزرگیداور کلا تیہ کے علاقوں میں ہوا جہاں وہ پہلے بھی کام کرتا رہا تھا اور اس وقت اس کا رفیق اور مدد گار صرف تمطاؤس تھا۔ ایک جس جگہ براس سفر بین اس نے زبادہ تو تی میڈول کی وہ شہر انسس تھا۔ اس حگہ کام کرنے کا داستہ ایا کس کے وسیلے تبارکہا گیا تھا۔ اباس اسکن در بہ کا ایک فیصیح بیروی تھا جو نوشوں کا داستہ جی کھی ہے۔ اباس اسکن در بہ کا ایک فیصیح بیروی تھا جو نوشوں سے تھی طرح واقف تھا گر چونکہ کیو تیا بیسمہ دبینے دائے کا شاگر و تھا المذا اسے ابھی جی تھی۔

ی نسبت بهت میچه سکیهنا نفایشه راسس جو در ایئے گیستر کے دیا نہ بروا قع مختا اُس مک میں ہے میلے ہیں آسبہ کا نام دیا گیا تھا نہا تت مشہور *شہر نھا۔ اُس کے ب*اشندے آدھے یونانی اور آھ ایشا بی تھے اوراُن کی مبت بیتنی مشر نی اور مغزنی دستوروں سے مرّب تھی جا دوگر می بھی جو ایشرقر سے آئی تھی کثرت سے مُروِّج عقی ۔ اینس دبوی کی جومغزبی اقوام کی دبوی تھی نے اص وعا. يُوحِاكر نف تف مُكُمراً كُن يُوجا كے طریقے ہیں مشرقی رازداری اور شان وشوكت كا عند درجة تك ملام واتصارتس كامندرجواف سب من واقع تصاتمام دنيا بين شهور تصاروه وووالسال عرصه بن تعمير مبُّوا نظا اورائس کی حجیت ۲ ۲ کھنبوں پر قائم تھی حن میں سے ہرایک ، ۷ فیط اُوسِجا تھا۔ ان کھنبوں میں سے ہرا ہی کھ بدای ایک بادشاہ کاعطبہ تھا۔ بیکن ازنس^{کا م}ثب جن کی نسبت بروائن مت اول تفی که وه آسمان سے گراہے صرف لکھ ی کا بنا ہُوا تھا اور ارد گردکی عالبشان چنروں کے ساتھ عجیتے ہم کا مفاہلہ کرتا موکا علاوہ سریب افسس اپنی عیاشی *ں سے روانہ ہونا۔ تاہواُنہیں لوگوا* فنباد كابر بأبونااور بولوس كافس بس سے جواس شہر میں موجود تھے قدیم کلیساؤں میں سے ایک خوبصورت اور دلجیب برابرونی (مکاشفات، ۲ و ۳) جنابنجه اضبول کے خط سے جابجاتستی اورخوشی ہے۔ایسی کوش سے زبادہ آورکسی خط سے طاہر نہیں ہونی ۔ جادو گروں ہیں سے بہت آو ا بِمان لائے اوروہ جادو کی کٹا ہیں جو انہوں نے اپنے ایمان کی تصدیق ہیں جلا ہیں قیمت بس دو مزا یوند سے زیادہ تھیں۔غرضبکہ ایسی مذہبی شبدیلی بیدا ہونے آلی کہ جو لوگ ارشس دبوی می جاندی می موزنیں بناکر بیجا کرتے تھے اور بوں اپنی روتی کما یا کرتے منفي بهت منفكر موتے اور اسجام كارآ نهول في ايك برا فساد برياكيا - يولوس رسول د اس کارفیق محبطر مطری تصبیح برانی کے ذریعے خطرے سے نوجا نبر ہوئے مگراس جگہرہ سك - كسب بولوس كليسباق كودُ علت في خرو كمر مقدونيه كى كليسباو س كى طرف معانت مواعلوم سونا ب كراش نے كرنتيوں كا بدلاخط افسكس سے تظريب كيا الكرنتي ١١: ٨)٠ پولاس ترواس میں مقدونیدس اور کار نقطس افسی وجدو کر بولوس ترفة بين آياجهان اس في طرى كاميابي عن القائبيلى مناوى كى (الم كرنتى من مواليد ے وہ مقدونیہ کی طرف اور اُن بوائی مالک بطرف روانہ مواج شال میں واقع تھے فلیسی سیاسی

دوسراخط کرنتیوں کا تخریر کمیاس وقت دہ استجویز میں لگا ہُواٹھا کہ ببودیہ کے غریب سیجیول نے جیزہ جمع کرے۔ اوراس جیندہ کا مدّعا ہو تفاکہ اُس کے وسیلے غیر قوموں کی مخبت ظام مواو نیرودی کلیسیا کی سخت دلی حس سے وہ اپیٹے ٹامختون بھائیوں کو حفارت سے دکھیا كبتے تھے كم موجائے طبطس جس كى طرف بعديس إسانى خطوط بس سے ايك خط ارسال کباکیا اس وفت خاص طور برجینہ ہ جمع کرنے کے کام میں نگا ہُوا تھا۔اسی مو قعربر اوا نے بیشناکہ ہیودی خیالات کے ماننے والے اُستاد کلاتیہ کی کلبیسیاکو خراب کررہے ہیں لہٰذا اُسْ نے گلاتبوں کے بیس ایک خط بھیجا اورائس میں طربے زور سے ساتھ تما مع طبوں کی جوائیر مصلنے کو تصب تر دید کی اس کے بعد تبین ماہ کار نتھ میں صرف کئے۔ اور ویاں سے رومیوں كاخط فيبتى كے القه تهيجا - به بان عور طلب ہے كه اس خطبيں نكسى رسول كا ورزكسى أور مشهورآ وى كايد ذكرب كداش في رومين كليسيا فائم كى نداغلب سے كدروم كى كليسيا اباب خاموش صورت بیں خود بخود فائم ہوگئی موگی۔ بعنی باتو اسسے انسیمی نومربدوں نے قائم کیا جنبوں نے مبیح کو فبول کرنے کے بعدروم کے عبادت خانہ کو چھوط دیا باات مبیجیوں نے جو أورحكبهول سے روم میں آگریسے تھے۔ پولوس کا رنتھ سے مفدونبہ کو آبا اور و ہا ں سے تروآس ببنجا 1 بروشكم كي طرف بحرى سفراورويان بولوس كافبول كباجانا يتروآس بولوس بروطفلم كي طرف سمندر كى راه روانه ہوااس كا بسفر دلجبب باتوں سے مير ہے شرواً س مبر ایک مفته ره کراور بجر میلنس برفسی ابلیروب با اسففون سے طبری محبیت ا ورتباک سے زحصن موکراور کوس اور رودس اور نیرہ سے گذر کررسول اوراس کے ساتھی صورمیں آئے جس دفت استیفان کی شہادت کے دفت ایزارسانی برباہوئی اسی ذفت صور مين ايك كليسبا قائم موكئي اوراب اس شهر مين جوكسي زمانه مين تعلى اورعت اران كامحكم كده وتقا ندصرف سيحى حاعت موجود كقى بلكه نبى يعي بالتي جاتے تقے صورسے روانه موكر تاكميس بات ع اورو ہاں بھائیوں سے ملافات کر کے فیصر پیس آئے اور و ہاں سے با دجو و فیلبوس مُشراور دیگر احباب كى ما نغت كروببوديون كى مخالفت سے خاتف تھے يونوس پروشلم كى جاب روانہ وا اورىب وبال بنجانوافسط بعقوب اور دېگرىزدگول نے طرى مختن سے فبول كى اور يولوس نے و عجیب باتیں جو خدانے غیر قوموں کے درمیان انجام دی تھیں انہیں کا لکھ آس و رقارہ کیا ہ



المان المان

پردهگره به گرنته ارکیان با فی نید به کوهی جامها تا - دو مقابان جواه میس بستد به کیکس نصیف به آمری و شیری و باقی رود مرکاس فرر بازگره تباهی - اس موشود پر پردس می حرکت و خدید به بهتولی - رود و ارتو بشی - دون می مالت رمشنری خدان - بیشی اور بربات - مرسه با نیدکوجانا - دوم رمی دفته کرفتا د بودار و بشی - دانولیه می مانوانا - اش سیم سائفی ه

روش المرائي المرتبا بان اورق عربه الديجاجات مرن القراريان وقرارة وكراريكة المين بولاسطين من بولوس برحادث بؤس كليسيا كوه شركاء وبسيوس كفيرس الجحى آزاد المرسف في المرسف بطرى نفرت كرف تفران الرب ان كى نفرت كاظهار كواتيجا موقعه ل كبار المرسف في المرسف بارك كم لواريا بواادر لوكور المربوس كوب كل بي بيط كريست الديكن داي المراسط المراسف المربوب المربوب والمربوب والمربوب كواسف المربوب ويزو كالمربوب الما والمنطأ المراسف كالما المنا المنا المنا المنطوب والمربوب المربوب ا

طی بجیس برس بیشترا متیفان آزا باگیا تفاقی سے ایزارسانوں میں بودس خطام تفارایکن ایک رویدی خدانے اس کے ساتھ محافظت کا وعدہ کیا۔ اورجب برحلوم ہجا کہ اس کی میان لینے کی سازش کی حاری ہے توافسر نے اُسے ایک بڑے نظارے ساتھ رات کے وقت تریور پر کیطاف بقاد و می دار نہ خلفت کھا روا در کیا ج

مدون بيدري ببور ساورد كالمراسط من الرائم بي بي وه مفال شخص وه مفال شخص والدر بيا وه بهت اور وسلا و وه مفال من السلط في السلط المرائم المسلط المرائم المسلط في المسلط

والظاوكجينا ظاموجين توخالى ارتطف نم يوكار وادمى عجاه ن وي جارهم سال کا عرصه گذرا نبی یا ندنشوع تی تحمندی کامشایده کرر یا تھا۔ صبح کو حبک سورج کی روی برون كى برفانى حوثى كے وقیعے طالع مورى تھى بولوس سرون كے مبدان برسنجا بركا اوجب وها يف طور من الكير من المام المام وال المران كي ترس اورواديون كي سوس كوايث فامول الراور وروا والمعاط المساول المراش والماكم ريكيكرات يرادان المراف في كتاب بإدائي بوكي اولان الدن العالم كالمعاول في مجلت ا ورسندوري المنهمية ويوان بالموكال ون كرا فراي الشرب وهاور تشرسا ين زراس م عائد تعد المرابع المرام عرف المعرف المعالية المعالمة المعالمة كورا منار وسنة المناكر المسترا والمحار والمعالية والمراج المالية المراج المالية المناكر المالية المناكر الموسية تعياكس المنتين والكراك فيصركان لأن التخص اس وقر الدراك مت بسريد به يكومن كن فعا وه كلافس فيكاس في تعرف بالمنفية والما المراج بدار المراج أوسى بتما -اس أن بوى عن طاقاء فررنبرى لا نمايز برية ليس أثر تا إول كي التي تفي مب بولا بهلى مرتبه فبلكس ك رُورْرور التواس في است اس بها نه سنكم بن بهر تمها التقدم مري وبجرحوالات مير بجبيربا يمرحب دوسرى مرتنبه ائس كمصله مضببيش بروااواتس وقعت ربزى لا تعبى موجود تقى نواش نے راستدبازى اور برم بر گارى اور مدالت برائسي تيرزورية كانسكس كرول كوالادبار مكين اس كعبعدوه ووسال كفيمسريد بريتب راسان يلك فلسطين سيده البس تبلا بأكميا اوراش كي عبكه بورشبس بنسس حاكم تفرز بوكرا بالسر در اوس بجر ماکم کے سامنے با باکیا اور اس نے بدور خواست کی کرمیے اِ مفترر تبعیر کے بنير ميش كباجا مخ- اسى أثناومين مهروونس أكر" ا دوم جوارا مي كالكس كاعاكم خصا ا بنی مبن برنیکے محساتی ضعربیمیں وار دیتجا اور بولوس اُن کے ٹھ مجرو لاہاگیا اس وفنت اش نے ایک اور ٹیر زوز تقریر میں اگر تا کو عنقر بہت قائل کر دیا کہ وہ سے کو قبول کر ہے لميكن بسيب اس أبل مح بوفيصر كے نام دائر كر ديكا تفا اس كامفة رسوا في مردم ك أورسى جكربنين موسكتا تقا- لهذا تقطرى دبر كي بعد ابك صور واركرها الحند بس كا المام چولىيى تفا دور جۇتىمنشاچىلىيىن سەعلى قەركىتا غفا بولوس دور گېر قىيدى كىك جىڭ

بيخوار ادرستم كومار بالفيا سوارم كرونراك ورانخلاف روم كى طرف روانم وسفيه روم کا سفر جراد کی اور بواس کے بری مقرکا جریان اعال کے تا تبدیر ا س با با ما المنه وهمامن ولحب المعان واقعات معبب سنة مراويد موستان عراص المراح المرازي المراد المالية المراد ال الراجي الماخ كرم ووقع بالمان المستحيد وتعرم المراسية المناز في المناز المانية المراجية مِها رُائِسِ اللَّهُ الله عندة بعير وونس منه بنا في فقا دوار من الدين في المعالم الماني يهرج وليس كشال كي طرف لذر كلكه بداو يمواج كالمندم الباند عوال فراسية المالي كالول كود كلما الانتايية الكارة قرى ظاره شاروت الكيان المساكية مورة مع يَنْ الله الكار الما ووم كوما والقاعيدى اس مازير عُما عَلَيْ الله ووم كوما والقاعيدي اس مازير عُما عَلَيْ الله كندس أسام منذا من من المن عنه الرحب ولال سني قراد مخالف في ماركواس كى راه مته كمره ار دیاد درجنوب کی جانب کرینے کی اور میں سے جا کرھن بندتک سینے دیا۔ تات کے باوشرا کی أتطارى كركة خركار جهاز يحرروانه مجاليكن بهث وور زجاني إلى تفاكد ايب بشرى طوفاني موا نے وشال شرق سے چلنے تلی اُس کو آگھیرا۔ معلوم ہوتا ہے کہ جماز را نوں نے جماز کی وأبير عابن كومواكى طرف بجيروما وراسمخرب كى طرف ببضويا مالات كيمواز نرسطان رد ابد كر بها في خصنط وبره سبل جلتام وكا - بندره ون كى بدارا مى اوركلبف جس كا بإن كريامشكل معلوم بوقاب سهكرايك ون أوهى لات كوقت ملاحول كومعلوم بواكم بهاراجها زهنگی کے نزویک آگیا ہے۔ ایذا اُسی وقت بھے سے سنگر والا اور سیج کی روشنی کی اتفارى كرف مكي جب صبح موتى توسلوم بواكدكنار كي بيس ايك كهاوى بيد اس بین جهاز کومینجانے کی کوششش کی ۔ نگراسی جدوجہ بین اُس کی گلسی زمین میں محیشر لئى - بىذاكئى لوگ تېركراورىئى كىشتىون اور جهاز كىڭ كەلۈون يرسوار موكركنارسلاست ئك بينيد الرتام سافروشارس دوسوهد ترتف سى السى طئ فشكى يرسلان جابينجه يولوس كاختبطاور نبك سلوك -أسى خطرناك سفريس بولوس مجى اوسان يجت ا نرخوا - بلكداس فياس سفريس انبي فاطرجعى اورنبك فيجت عداورليني مسفول ى بيدوى كافيال ركعف سداور ضايركا فى جودم كرف سيطرانام حاصل كيا-طوفان مے شروع ہی میں اس نے کئی لوگوں مے دنوں کو بر کما تسکی دی کمیں نے ایک رور وقع

ى بىن بى بى خى خداك فرشتە نے خردى ہے كەسب كى جان نى جائىگى- بيدائس نے اپنے ماتيك كوكئي دن كے فاقد كے بعد كھا الكھانے كى صلاح دى اور الكوں فياس كى صلاح ان مى ف يرجب ملاح ملى كي إس بنجارورى سع بعاكان كلينواس في كوايساكرف سه روكا اس فربب اور شروب سے مکوف میو مے قیدی نے وعجب عرت جمازیس مال کی اور ید نصرف اس کے موصلے کی مضبوطی کا نبوت تفالمکائس سے بیمی ظاہر ہونا تفاکہ خطرے کے وقت اسے وہ مكن اور دلى مكون ماصل مقى جوضا كى صحبت سے بيا ابوتى ہے 4 ملینتر بینولی جروزه کیاس اگرجان اکریساده میندفقا بوآب برطانیک قبضيب بهاوروة فيليحس مهازتناه تجوااب تكسينط بال كحنام سعمشهور اوروه مفصل ببانات جواس تباهى كي تعلق فلمبند يبريجب طور برموجوده حالتون سط تفاق ر محقة بي - اس جزيره بس وه لوگ رست تقي جوفنيكي الاصل تصفي قريبًا بين ماه أن كے درجا رسنے کے بعد یو نوس اور اس کے ساتھی ایک اور جداز برسوار موکر اپنی منزل تقصود کی طرف روان وت مجد عرصد اجد سركوسه واقعم سلى مين ينجي اور بير رقيم بن جارعده مواكى اتفارى من لك تاكه وه أن ك جهاز كوا بنا في مبينا بن سن تكال ب جائ - اورا خركار وسودين پارے آن فشال منداور خلیج بیپلزے خوبصورت نظارے سے باس سے گذر کریتول توم كا نظاره-اس بدرگاه سے روم نك ايك سوياس بل كافاصلة تفااور رسول نے بیفاصلہ شکی کی راہ سے طے کیا -اب وہ انتیبن وسے سے ہوکر کئی ایستظموں من سے درام وگاجوندین قصے کمانیوں اور روئ ما بھے سے والبندمونے کے سبب این مشہور تھے۔ پھڑ بیٹس کے چک برینچکر موروم سے بچاس بل کے فاصلہ بر تفااوراس كے بعد تين طريب برجاكراش في ان سيبول سے ملاقات كى جوشرسائے تاكداني عبن اوتعظيم واس يزطانهرين الدبعاش فدوم سورس بل ورسارك فيائى يسياد شابى شهركومنى مرتبه دكيها بوكاس كعبعدوه شهرك فإزارون بس واعل عوا اس مے عل اس کے مندراس کی نالیاں اس کے تفکیر اوراش سے بڑے طریعتون جوبرطوف بمند تصائس كى نظر سے گذرے ہونگے۔ اُس كى آرزوجو تدن سے دامنگيرشي ب یری موئی۔ فیا بخداب وہ مجھورت کے بدرخات کی فوشخری کا بیغام سات بماطول رئینی

روم) بين كونجتا مبواسنيكا 4 روم كى حالت مجى ئى ئىركوروم سے برور كر الجيل كى تبديل كن تاثير كى عرورت نبيل مِونَى - بِرَضِم كَ فرابي اوربدكاري اس شهرين انتها درجه كوننجي ببوش تفي- ايسے ايسے بَعْبِج كناه جن كادكر كن نامنا سب معلى مؤنا ہے كُفلم كھ لاجرے بول كوكوں كے كھروں ميں سرورو تھے شہنشاہ نیروجس کی مرابعی چیس سال سے زادہ نہوئی تھی اپنی خطرناک مدکاری توثی مربيطها فقاچنا بنحدوه ابني مال اوراميني بيوى محنون مصابينه فالقدرتك جبكا فقا اورايني شوقر کے بنچیس گرفتار تھا۔اس برطین عورت کانام بآبیا تھا اس نے جودے آزم کو اختیا ربیا تھا۔شہرکے آزاد باشندوں کاشاروس لاکھ کے فریب تھااور ہی تعداد غلاموں کی حی پولوس کی مشنری خدوات - پیلیبل دوس نے یا وشش کی کرببودیوں کوستیانی سے قائل کرے بیکن اس کی وضش را کال تئی یس بدیں وہ غیر قوموں کی طوف متوقیہ بوااوران کے درسیان بری کامیابی عاصل کی۔ دوسال کی وہ روم یں قیدر یا اوراس اثناس بيضكان برماكيا كمروشداك سياسي كساخة زنجير سي حكواربتا تفاراه ومعلى مونا ہے کدان سپامیوں میں سے می مسیح برایان لائے۔ اوراس کے ول کو پھیرے کاوسیا نصوفائس كى زوراوردىلىس تقيس بلائس كى نيك طين زندگى اورمجت بصرى طبيعت بھی ان براشر کیا ہو کا شدنشاہ نیوے مل سریمی لوگ ایس کی وساطت سے سیج برایا اللائے اوربداكي تفيني بنت مي كدومي كليسيا كاشار بهن طرح كياجنا بخرجب وويس سال كعبد برونے سیجیوں کوقتل کیا تواس وقت ان کی تعداد بہت طرحی ہو تی تھی۔ بولوس نے ان ووساكوك اندفليون كاخط فاسبول كاخط مافسيول كاخط اوفليتون كاخط مخريركياب ببشى اوربت - أخركارون أزائش كيافي المرار وبلاباليا-اواغلب بخاص يْرُوكى كِيرى بن الس كى بيشى بوقى - اعال كى كتاب بين جوسان مندرج بين وه اسىشى كانتجازم كع بغيرضم موحآنا مصاور ببين فقط يولوس كخطوط سيربته ملتاب كدولس موزدر بری کیاگیا ورائس کی باقیا ندہ زندگی کے بارے بیس کدوہ کس طرح صوت ہوئی باتو اكن اشارول سے بتر ملتا ہے جواس كے خطول ميں ورج بيں يا غيرالما مى كتا بول كيمانول سانيه كوجانا عرمان ماناجا كاست كروم سعدوانه وكرانشاكومك كوكيا اورويل

سے مقدونیہ کو- اور مقدونیہ سے مہانی کو جمال دوسال نک رہا روی ۱۵: مرم) اور جمہار اروائيرياً با تومعللات كوزيادِه نازك اورشكلي هانت بيريا باب-اوراسي طرح تريني بيري بي جا نهای دیڈن دارد میوا بیٹ سی آہیں فکرمنر کرینے دالی پائیں۔ بیٹی تھیوسٹے اُسٹاد سیجائی کوھرر ورجي زبيه كابنيا ولونقصان سيجار بعدق عديم بولب كقطافس كالبلافطالوط يزأنه بروزي تنفط تحكران خطول سروتيك أش فأن وبانتذاراشخاص كوح واور سنة بالمرب فعيضب كارون عجوتي نعار كامفا بكرس اورصداقت ورست عن المروريش سيستوك ليروس ورسرى وتحركر فرارموا - بولوس كوامية تفى يب مائے كاموسم فدونيد كارس يس بهاطوزگا- نبكين بمسعه و يان رسينه كي اجازنت نه طي-جينا پنجاس بيا يك نتي تنمت مكاتي ألمَى ادروه بير رُفار كرك روم بيج أنباتاكه حاكم تحساحة ببيش مو-جب سيماس مجيعة انفاتب سينبروطر في شرمناك معلول كالتركب موديكا تفاء شهركا نصف سيزيادهم ه دمش تناك أكد سي جل كبا تفا - كنت بن كدية أك جهدون كا ملى ري يبض توكول ة ن سيئة كذَّ بَيرِهِ مَنْ عَنْ وَلَكُوا تَي عَنِي - لهجين أس شغ سيجيو*ن يُوجوانس وفن* نعدا ومبس به ِ فَى *كُنِّتُ تَصْعُ مَا رَا خِيرا بِا - لِهُ ذَا بِكِ سِنْحُت ابْدارِسانی اُن كے برخلان بر*یا باتی *'' کئی النا*ر ببب برجرها في ممتم اوركمي حيوانون كي كهالون مين بحفركر كنون سي بطروا تع من وركتى ايك كوليبك تبلي اور دوغن سے تركئے موئے كيڑے بہنائے سنتے اور كيمرآگ نظائی كئی وقت ویکی کے سرکس اور نیرو کے باغوں کوروشن کویں-اس موقعہ ب اس شیطان سپرت اور سخت دل باد شاه نه این ظلم سے نسکاروں کی حامکنی کا تما شدخود طرب شوق سے دیکھا اور اوروں کود کھایا جولوگ رے کے اُن کا شار بہت تھا ، ووسری پیشی۔فنومے - ماراجانا - دوسری گرفتاری کے وقت پولوس کے بیچنے کی صوتين البيي نهضب جبسي مبلي وفعه تصب يتطاؤس كادوسر خطاسي وقت الهاألياتها اوراس تقين كے ساتھ كداب كى وفعد ويوس كي كرزانے عاف " كاوفت آبيني بے جم وہ طری بطرے آدمیول، کے سامنے جوابی کے لئے بلا باگر یا تواس نے بھری دلبری ساتھیل کی منادى كى سبكن نيروى مرحني كے سلسفة كسى بات كى بينى نطبى - لهذا جب دوسرى مرتب إيوس أس كي سائفة آياتو أس بروت كافتق الديكا بألما - أوراش جكر يمنع كم الماب

الكرزون كالقبرشان بالمبواع أس كاسراس كبدن سے جدا كباكبا - اس كے دوست اس ئ نعش و كيا كونبس ي طرف بيني أن قبرون بن جزربسطي بني بو في تقبي اورجهان بعند ين ي شداواكثر جهاكر في في كي ويال رسولول بي سعب سے براے ربول كابدن المثاكمي مكرم است اوران نفطول كالوامو في كاره و محمد إس ويريول في خودانى زبان سعيان فرائن فالمنط فتح في وتا ونكل لما الله أمن كيما تقى أن لوكول كه عالات جربكول كيما تدراته ربت كالجوا بالعلم المبس معلاة من كواس معان ومرسين المكومية ومرس بالعبي النا الداعك ب كداش يف فوراً أس كى در فواست كم مطابق على ما يوكا - سكن اس كى البيدا بني كا مال بقینی طور برمعلوم نهیں۔ ایک دفور وہ الیوع مین محص منے قبر میں بڑا رعبرانی ١١٠ سرم) اور وائن كري ك وه درمين اونناه ك عهديد المنت مين شهيد من العباس كى نىبىن جو كى يىس معلوم بسرىرن الك تحطيب فلمبند سے جو دوسرے مطاوس ير بإياجاً المائية من وروه يركوه وليبيشياكو حلاكما وربيم منب بناسكن كدارا ود بولوس ك تصف والیابا این موسی سے اس طرف روانہ بڑوا۔ سلوانس کا ذکر بیلے بطرس میں آتا ہے ا ورئس جگہ سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ بطرس کے خطکوان پر دیسیوں کے باس مے تمبا جو کہ ایشیاکو میگ میں تنربتر مے مرفس بھر بولوس کا معتبر دوست بن کیا تھا۔ اور اُسے ما تھ رہنے لگ گیا۔ رفلسنى ١٠) إِدِلُوس فِ مُطاوس سے درخواست كى كروه اُسطى ساتھ لائے (اِلْمُطاوُس س : ١١) معلوم موتا ہے کداس کے بعدوہ پطرس کے ساتھ رہنا تھا اورائس کے باس کنز بإترعمان كيطح كام كرتا تفار رواغت معلوم مؤنا مي كه وه آخر كاراسكندريكو حلالباجا ائس نے ایک کلیسیا فائم کی اور کیچھ عرصہ محے بعدا بینے خداوند کے لئے اپنی جان قرمان کر ڈ الی اُوقا اورس کی وفات کے وقت روم میں موجود تھا اورمعلوم ہوتا ہے کہ وہی ایک معتبر دوست اس وقت اس کے باس موجود تھا جو اس کے دل کو اپنی صفیت سے تروازہ ر کھتا تھا۔ کو قاکی ما بعد سرگزشت کا تذکرہ تا بنجی کتا بوں میں نہیں یا یا جاتا اور روائت جو باتیں بیان کرتی ہے وہ نامکن اور ناورست ہیں بولوس کے اُن رفیقوں کی نسبت جو فركوره بالااشخاص كى نسبت كمشهور يقف نجية طور بركي معلوم نهيس ٠

سولموالساد ية للوب ول إربيري لل المرين المربي الروس القب ريال أنها - بيطرس - محفر ا - الدر المعلى المريك و عَمَالِيهِ مِن عَلَيْهِ عِنْهِ عِنْ الْمُعَلِّمِينَ مِنْ الْمِينِينِ الْمِينِينِ الْمُعَلِّمِينِ الْمُعَلِّمِين عَمَالِيهِ مِن عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِنْهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ الْمِينِينِ الْمِينِينِ الْمُعَلِّمِينَ الْمُعَلِّ المنتوب راول الرباع المراج الم ورا الله المرابعة المالية المال ١٠١٠ م المناوس ورعم الفسرية بالماسي المراجد الماماط المان كالماط المالية آ ييس كام كناريا- اسبارين كرآمايج البفوش خلوند كا بحاثي تقابا وه كوني أواهير عَلَيْ مَن مُر يَوْ فَيِين احْدَاف مِ مِن الْمُولِ الْمُورِّ مِن الْمُولِينِ الْمُولِينِ الْمُعَادِّلُ اللهُ المُعْلِقُ اللهُ وَّدِلِ أَن إِنْ اللَّي مَور د كَ مِنْ فَعَلَى كَي لَعَلِيمِ وَتُربِ عَلَيْ المِن السَّعَالَ كُررِب مُتَّقِيعِ لوم مِنْ ال ت كر و الما و و المام بن الليساك الله عنه كالمساور مدكار موكرا تفاجو ولسى خيالاً رين النا الناكان مبلانول سهوانت تفاجن كرخلات يولوس كالنبول كحفط بين بيسير ورومتورك الفاقلم الكا ما براء بركف بب كمروري أخر كارأس ك مق و الشائيري مينا بخرب بيوديول كم بعض رفيل اور تعصب سرغنول في ويكهاك ود بالمام اللي المبارع ويدف أن كرم وطنول كوتفين ولار ع مع كريس وين حرب تروه عنية عند واس كمار ف كه در بيم مد ت-بس النول في اس وفت كو الله يدن - إلى إدروسي كورز فيستنس مح جلف اوراش كي خانشين البي لني كان أل ردين المل بوا وراسى موقعه برانانس سردار كامن في سندرم ساس برموت كا مريد ووداس فتول كسبب براعظم سيسكمارك إلياء بيطرس يطرس كى مردشت كاينه تكاناشكل كام ب جوروائت بربتانى ب كدوه شهنشاه سروك عمدس روم كبااوروا سأنسب دنون جبكر يوس فال سروا وهجى ملا

ئىيارىك مرانى روايت سے دىكى اب عموماً غلط مجھى جاتى ہے اس كے مقابل بىر، بنديال زباده مجھ معلوم ميونا ہے كفلسطين جھيور كروه ہار خضيا اورخصوصًا سوتياميين انجبيل شنا تاريا-اس خيطے میں بہت سے ببودی آباد تقیجوائن لوگوں کی اولاد تقیم جود انبل اور صرفینیل کے داول میں اسيرموكرىيان آئے تھے۔إن نوكوں كے درميان رسول كوكام كرنے كابنت موقعه ملاہوكا ا پینے پیلے خطیب وہ بامل کا اس طرح ذکر کرناہے کہ گویا کہ وہ اُسی تعذیم شہریب یا اُس کے کبیر آس باس رشاب اورمعادم موتاب كدوه شهرا عبى تورب توريطور بينهدم نهاي قواد الجرب اسی شرک اس پاسی است این بها خطاع ریر کبااورائ بردسبول کی طرف روانه كباج بنطِس كلاتية كريركية أسبه اوربنونيا بين رستف تھے" اگرائس نے خودان كليساؤك كونهيس دبكيها نتها توبولوس كرفيق ملوانس سعجواس وفت أس كيابس رمنتا نضاأت حال دربا فت کیا موگا اور برد کھے کرکہ وہ اندارسانی جوروم میں بولوس کے برخلاف بربا ہوریا ہے بہت جلدا سبری کلیسیاؤت کے بینھے والی ہے اس نے اپنا خط ارسال کیا ہوگا اللہ ائن کے بیان کومضبوط کرے اورآنے والی اُزمانش کامقابلہ کرنے کے لیے تیار کرے ایک قریم روایت بتاتی ہے کہ جب بطرس نے اپنی بوی کوشہ بدمونے کے لئے جاتے دیجھا تواس كانام ميكر بكالاا دركهاكة خداوندكوبادكرك بطرس خوامكسى جكدمرا مواتني بان سخية طور يرجلوم سے کہ وہ مبیح کے لئے شہید میوا - نیکن بروایت کہ اُس فی مصلوب بونے کی خودور وا كى اوركه وه ابنا سرنجلى طرف كركے صليب برجرها تأكه ابينے ضاوندكى نسبت زياده ليت موت سے جان سجق موبالكل باطل اور تغومعلوم موتى ہے۔ كيونكدر سولوب نے خود بي كيما اورأورون كوببي سكهايا ففاكه جب ناانصاف حلكم وكحدين نواس وكدكوصبرسي أنفانا جايتي مكر أيداني مرضى مسع وكه كى تلاش كبهي نهيس كرفى جاسمتے 4 تضوما-بعض وكون كربيان سيمعلوم موناهي كقصوما بإرتضابيس الجبل سناماط مگر جونکاس نام کے ملک بیں فارس اور سونیامیریجی شامل تھے امنا مکن ہے کتھونے اینے کام کے لئے پطرس سے ملبلی ہ کوئی حکم نتجویز کی ہوگی مکن ہے کہ اس نے تنزیم فرقوں کی بیروی افغانستان مک کی مور تعض لوگ مکان کرنے ہیں کہ افغان انہیں کی اور مېب) اورناهمن منب كه ويال سفه ده مندوستان كلبي آيا مرواور بُول ده رواين جو كسه مند كارسول بناتى ہے سيم ہود

اندياس - بيرسول سديين كام كرتار با- اور بجيرة اسود ك كنار انجيل شنا آاريا. باسوائ أورتفامول كائس فيسنوب اويستوبي اورُ طنطنيدي منادى كى تابطب يُران مستفول كى كتابولى بى اس كى فدات سے مربوط بيں كنتے ہي كدائسے ايكليى صلبب برطر صفاكا حكم ما بنوسكل برحرف يح كى ما نندهمى اوركداسى سب وه مقدس اندراس كى صليب كمال تى جائس دين صليب يزنده سكف ك لين أسير سول س صلبب برعكم وبااوركن بي كدوه ديكهي والولكودودن كفيبحث كزنار بااوزمبسر صدن حان تني بورجهم محدد كالمصيحية المديريان سجيح نهبن ببال اسبات كالأكركز نامناسب معلوم م والب كريرك في مصنفول بين سيم ونها بن معنبري وه صرف دولعفولول اوربطرس اور دوس کی نبت بان کرنے ہی فقط دی رسولوں میں سے شہرموے م برقفه ولمار بيضولاكي نسبت بروابث بصكرؤه بيروني بندئيب كامرتار فاايت ورمعتف بنائات كريرونى بندس مادسا اوعرب كائمن سے -اور مناجك بي كمين مي اي-بهودى خاندان راج كرتا تفار روابت سيمعلوم بوناب كدابني عميكة آخرى أبام مي بطفي كلاتيها ورآرمينياكووالبس آيال وزروبية تاتى ب ركواس ك سط كوئى بجته شهاوت نبيس كولون في السي كور سه اكرمان سي مار والاب فيليس ينتين كفيوس فركيين كام كرناتها وليكن جوبايات أس كي مون كي نسبة بارے زوان تک پنج بن وہ ایسے بے نبیاد من کائن پر مجھ کھوسے نبیا جاسکتا ، متى ممان به كرمتى ايشائى التيهيوسيايس كميا- اورويان الجبل كمنادى كرتاريا ورنيز مقدونيدا ورآسيدمين اس في جي فدرت جم بنجاتي معلوم بونا بي كداس كي انجبل بهت عرصه سيك المحاري ففي اولسطين كي بدودول كفائده كمين فحرير كي كي في 4 معون - اسى يمول كالم سي تقر - كرين اورارى بيذ يام دوط كفي جاتي بس-اوريم محى كتفريس كدوه ملك برطانية كالسبنج اورويان أس كرباشندون في اس كوصليب مرهابا رسواول كى شهادت كے نصف زياده تر بيجيم تب كئے گئے ابني ان دنوں بيل الم يكير جبارشهادت كي ايسي عزت كي جاتي فقى جبسى تبول كى كريته بي - لوك أس فاست به غیال کرتے تھے کہ جشہ پر شہب مواوہ سینط رونی کملانے کے لائق نہیں + مج وواج ببوداها تعدى كنام سايات تصدينسوب اورده سويتاميك ادلبه (ب

ونافى نام جارفكا) كاسى ماكرسى إكواس بارتكارس كانتشب منتقب كاس البارس سى بارى كى مالى كى كالى كى مالى كى مالى كى دوروفطوط اللها كى الله كالى كالمالى دہ ابٹاک محققہ فرمیں مگران مطوں میں بہلسازی کے بیسے اُٹنا نار جود لیس کہ کوئی شخص وصوکا المس كا كا - بوكتين كر يحدود الباس تقدى في الترسي المان الما الدبي فقدى بأتوب ووادر تسول فقااور بإشهريس استامك شاكردا درجريد بالشابسي شهور بي تؤسف قاميش كيمريس بافواه إوشاه كيكان كالنبي كعبض أشخاص واوركي نسل اورسيح سك يْنْدُوا دوريس سے إنور باقى برى دور كان سے كرسى دن منطنت كے لئے باوشاہ كا تفالمرك اس بخدافد كى بالى بوداه كود بوت دهوندار باوشادك باس بنجائ كالع نبك ال ى طزر دائش اليرى غريباد عمى اوران كيجابون عدان كي طبيت كى الينى مادكى وينجروانى ظامر مونى كه باوشاء في أن كوفير كابيت دي جمورويا م

منت اس والي سول كى نسبت بعض كى بدائر بدك وه البيصوبيايين كام كرنا تفا اور من كنف بي كدكيد كميري - أي تيوانام صنف شاكار يحكر وصف توبل بين فوت مجوالور

سورج كى مكل مح قريب دفن كمياكما 4

بیرحتا جس برل کابان کرانا تی روگیا ہے وہ بوخنا ہے۔ بوخنا کی سرندشت مے تعلق جو میانات موجود ہیں وہ اکرر شولوں کی روائمتوں کی نسبت زبارہ معتبر ہیں۔ بونوس کے آخری مزز برونتكم مي آن سے بيلے يوفان أس شهركو جيور ديا تفا مگر جم كو بيمعلوم نميس كأس وقت وه كس جار كام كرنا كفا- اغلب بي كد تصورى وبربعدايث ياكويك كى كليساؤك كالم وہشت نیز حالن کو دیکی کرحس کے سبب سے بیطرس نے اپنا بیلا خط تکھا تھاوہ اُن کے وربیان رہے کے لئے تیار ہوگیا ہواور ایک بطی صنبوط شاوت کے زور پرماناجا کے له وه بهنت بترن تک فسس میں رہا۔ اس جکیسے شہنشاہ دامیش نے اس کو تزیرہ تیاس ى طرمت جلا وطن كركے بھي را - نيروا كى مدمين وہ بھراف س كووائيں آيا اور ترتيجنى كے

أيم المريب بورها بوكرفون بواء المبيلي سات كليبيا يمن بوخنا كانام آبيه كي سات كليبياؤك كيسا كاليان بشديه كداس كوان في مدانه بركريك - خداوند في أسطى كبياك ميرى طرف سه ال كليسياول

كياس عيوع عيد في خط بيج سبم في ال شهرون بن عالى الله الله وكرنس كيا

انداس جائن کا مختصر ساحال باسانی درج کیا جاسکتا ہے ۔

ا- افت س- بیم نا چکے بین کاس شہر کی کیا حالت تقی اور کس طیح بولوس کے وسیلے سیجی زمیب اس شہر بیس بہلے بہل داخل میڑا۔ بیشر آبی نیا کا دارا نخالف تفااو ارتس کے فند ادرا پنے فلسفے اور جا دو اور بہ کاری کے سبب مشہور تفا۔ اس شہر کی کلیسا کی ابتدائی حالت نمایت خوصورت تفی ۔ بیکن بعد بین اس بیس ضعف آگیا۔ جو نظاش کی طرف بیجا گیا اس می طرف بیجا گیا اس می ماری کے کر دیا بیا گاہی درج تفی کدار تو اس کی جائے ہوئی ہے ۔ بیا کا شہمدان اس کی جگر سے خارج کر دیا جائیگا۔ بیبان بالکل ٹوری میوکئی ہے ۔ نام جگہ بالکل و بران بیڑی ہے صرف اتنا فکو الآباد جب اس نام کی سے جمال ترکوں کا گاؤں جو آبی سلک کمالی ہے بسا میٹوا ہے۔ کوربیس براور میدان برکو فلائل ہے بسا میٹوا ہے۔ کوربیس براور میدان برکو فلائل ہے بسام جو اس میں براور میدان برکو فلائل ہے بسام جو سے گئے ہیں ہو۔

بدت دورتک چیے کے بہر ہو،

ہدت دورتک چیے کے بہر ہو،

ہر سر زا۔ بیشہ شمال کی جانب انسس سے کوئی بچاس بل کے فاصلہ بروافع خطا۔

اس شہر کی کلیہ سے بیاسے کسی طرح کا قصور منبوب نہیں کیا گیا۔ بیکن آزائش کا وقت آبا توائش کے ایک ون کی بیش گوئی کی گئی ہے۔ اور ہم دیجھے ہیں کہ جب آزائش کا وقت آبا توائش کی اجھی طرح برواشت کی گئی۔ جبابخ سم زاکے معمر پالیکا آب کا اقرارات اعلے اور شرکونی افرارات میں شامل ہے جو قلم بند موکر بہار سے زمانہ تک بنجے ہیں۔ وہ سرنے نگ ایما ندار ما افرارات کے نام کی خوار جب اُس کو میں کہ ایما نہ کی کا حکم بڑوا توائس نے وہ جواب دیا جو کہ کا حکم بڑوا توائس نے وہ جواب دیا جو اور اس عرصہ بیس اُس نے کہا کہ جھیا تھے اس کی برس سے بیس اُس کی ضرمت کرتا ہوں اور اس عرصہ بیس اُس نے کہا گئے جھیا تھے اس کی آبادی . . . ۱۳۰۰ اور نجات د مہندہ کے حق بیس کو کوئٹ سے کم نہیں۔ امر کما وردگیر مالک کے مشنری جو وہاں کام کرتے ہیں بڑی جہت افزاباتوں کا تجربی ہے جو بیس بڑی جہت افزاباتوں کا تجربی ہے جو ہیں ہے۔

کا تجربی ہے جی جی بیں جو میں میں میں میں اور اس میں بیس بھی بہت افزاباتوں کا تحربی ہی ہے سے کم نہیں۔ امر کما وردگیر مالک کے مشنری جو وہاں کام کرتے ہیں بڑی جس سے اس کی ایک میں بیا ہو سے کہ بیس بھی ہیں جو میں ہوں کی سے کہ بیس بھی ہیں جو میں بیس بھی بیس بھی ہیں جو میں ہوں کی کا تحربی ہیں جو میں ہوں کی کی کر بی بھی ہوں کی کر بھی ہوں کے کہ بیس بھی ہوں کی کہ بھی کی کہ بھی کی کہ بھی کا تعربی ہوں گئی کی کر بھی ہوں کی کہ کا تحربی ہوں گئی کی کے کر بھی کی کہ کر بھی کی کہ کی کر بھی کہ کہ کو کہ کر سے کہ بھی کی کی کر بھی کر بھی کہ کہ کا تحربی ہوں گئی کی کر بھی کی کہ کر بھی کو کر بھی کر بھی کی کر بھی کر بھی کی کر کے کہ کر بھی کی کر بھی کر بھی کر بھی کر بھی کر بھی کی کر بھی کی کر بھی کی کر بھی کی کر بھی کر بھ

سور برگس - بیشهر مرناسے بچاس بیل شال کی طرف واقع ہے۔ برگس ایک قدیم ریاست کا دارالخلافہ تضا اورا بک بڑے کتب خانہ کے سبب مشہور تھا جس بیس ۲۰۰۰۰ کتابوں کے فریب جمعے تضیں۔ بہاں آسکیو نے بی اس کی سانپ کی صورت ہیں بیش کی جاتی تھی ۔ اور مکن ہے کہ مفصّلہ دیل عبارت ہیں اس بت برستی اور نیزاس شہر کی بر کاری کی طرف اشارہ ہے ۔ ہیں بیجانتا ہوں کہ تو شیطان کی تختیگاہ میں رم تا ہے۔ موجود

شهر حبر میں عالبشان عار نوں کے کھنڈر لکڑی کی جھونے روں کے ساتھ ملے ہوئے ہیں حرف . سم ا بانشندول کی آبادی رکھاہے د مه- نفواً تیرولد بری نفالی سرحدبرواقع تفاریشهراین اشندول کی تگریزی کے سب مشہور نقا-اب اُس کی آبادی 4 اور ٤ ہزار کے درمیان ہوگی۔سیاح لوگ اس جگہ آگر رسولى زما نسيك كامول اورمحبت اورضامت اورابان اوربرواشت كى ثلاش كرفي بي مكران میں سے کوئی اٹ بہاں نہیں یاتے 4 ان جار کلیا و کے بارے میں جو کھے مکاشفات میں درج ہے اس کوطر ھاک ہم دیکھتے ہیں کے حس بات سے پولوس طررتا تھا وہ ان کے درمیان واقع ہونے لگ گئی تھی۔ پویس کا طراقس کے ان الفاظ سے بخوبی ظاہر ہوتا ہے ۔ بیس بی جانیا ہوں کہ میرے جانے کے تعديها طنع والع بحطرب تمين أملك جنهين محقير كيدنس ندأ مبكا - اور تود تميس ا يسياً دمي الصينيَّا جوالتي الني المينيِّع ناكر شاكر دون كوايتي طرف تصنيح لين القواليو اوراش عورت ازبل في مسجى سباس بين موكر توكوب كوست نقصان سبنجا يار تعبي ايماندارق لوبن برستون كى عباشى اورنفرتى كامور كى طرف كصينيا اور يون ائن كوبدنام كبار وربايزقى ى جوكاط والى + ه مرديس -به شهرلدبه كى قديم مطنت كاياتيخت تفا-اس كاباد شاه كروسس سي زادہ دولتمند مجھاجاتا تفاکستے ہیں کہ جب خورس نے اس کے خزاش بر قبضہ كباوہیں ٠٠٠ يوند سے زبادہ بايا۔ لبكن اب سوائے كھندرات تے أور مجاس شہریب سے باتی نہیں۔اس کی موجودہ ویرائلی برانی کلیسیاکی حالت کوجودال کے الفاظمتريق مي نوب باددلاتى بيئ توزنده كملاتا باورب مردة ، ٧- فلا ولفيه لديه كادوسراشهر مخفا - جوخط اس شهرك نام لكها أس ميس يود یا باجاتا ہے۔ اسلے میں بھی اُس آزماکش کے وقت تیری حفاظت کرونگا جوزمین نے رہنے والوں کے آزمانے کے لئے تام دنیا برآنے والاسے ؛ یہ وعدہ بور عموا گبری صا جوروم کے زوال اور تباہی محصور خیب بیان کرتے ہیں اسبری سان کلیسیاؤں کی اسیری اتباہی ساسا عبین رعثانی فاندان کے وسیدے اینے کال کوئیجی-اور آبونیا اورلدبہ کے وحشی مزاج سرداراب مک پرانے مسجوں کی بادگاروں کو باؤل تلے وہ

عبه المانون كالمقارز توارا أيون في بلافرنية كالرباف برالاكرا يرواندكو بإمكاشفان كي بيلي فعدان كي يجدوا في كانشان بها سيا ي كمال مرجكو يه الله المالية المالي ومرون مروس المستراح المعالم المال كالرام المراس الم المال المالية المان المناع المالية ان جارون طرف تركول مع محصور موكر فلاؤلفيد كع بادر فرز شول مفاتني سال عداره الشفديد اولين أزادى كاحفاظت كى اورا فرى راسط في معزب وسندا شايرول ئے مافد شرائط معرص کی این بالی بینانی بنیوں اور طب یا دے رہ یان فلائف اب السنام علم المعالم المعالم المعالي المنافي المن الما المن المعالم ا بالله المساكر عربت اور حفاظت كالاستدام فسي افقات كيان والسيام وروات المراسي المراسي المراسي المراسي المراسي التي المناسي والوالي المراسي التي المناسي والوالي المراسي التي المناسية والوالي المراسية والمراسية والمراسي معاشفات كيغام كوه الفاظ بإودالتاج جوفلاد اغبى كلبباك عانب تخرير ك كَيْنَة يَدُورِ جِعَالَبِ بِمُ تَعَيِّمِينِ الْبِينِينِ الْمُعِينِينِ بِينِ الْكِيدِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ ال بهرجهي بابيرنه تكليكانه ٤- نود مكيبه جوكه قركميكلان كادار الخلافه تفار بطاوسيع اورونق دارشهر تفا-اس مي الك امقيني في المن المحاص ك كالمعان اب ك موجود بي -اس مين بس برارسالم تنبس بزرتا خايون كبيطيخ ببونك بهاؤا تشفشان صورت ركف بس اوزفر فيجأر بیں اب مک گرم چھے ملتے ہیں جن کی گری فتلف درجوں کی ہے۔ اور مکن ہے انسان کی نزدى كى سبب بدالفاظ تخرير موسة " توند كرم بع ندسرد بعد بلكنيم كرم بي لوكيد اب بالكل وران براس ما الكسياح كمتاب كأصدول سع بيشهر كهندرات كافي صرينا يتواب وقامس كينبت عبى زباره سنسان يراب كيونكدافسس كوموج دار سمن اورسفبدبادبان كوسيلے نزونازى ماصل كرنے كى كھے ندمجے امسى سے بہان اوجي ى بىتى تىنانى بىن بىدە كىطى غىلىن ئىلى بىدائى كىدىدادى بىر كھاس اگرىيى

اس عدر العرب برسيان بلك بيكنا غلط نبيل كأس كانام كم بعي مط كباس مها اس اندومبناک جگه میں زبادہ دبیزیک تلیبز ایسندن کیا - بلکه حله جلاجانا مبترسی کھا کیدونک وہاں سرف سے بربادی اور دربائی سیکتی تھی۔ اور وہ بواجوتندی کے ساتھ وادی میں جل ربى تقى بچے بچے الىبى معلوم ہوتى تفى كركو يا وقت النان اورانسان كے بڑے برا كامول يسنس رياسية يطاس -جزيره الماس كى نسبت جهال والمبيش في أدِحنا كوصل وطن كري البين بجي فغر بركرين كى حزورت نبيس بياك بهاط ى اور شجرسا جزيره بي جزيجروا يجبن بس وافع ب اوربرطرف عليج ل اوركاط إلى كسبب ونداند دار موريا سيم -اس كاسب ظِرا شهرا يك رفيع بهار يواور كي كي الس ك ببلوون يرب الموات اس بها اليرب بن بالله برست بنداله وكهائى وبناب ربهاط ك وسطيس ايك الجعام واجبان باوررواب بناتي بتعالم بر أوحناف روح بن بوكر مكاشفات كى روشين ديجيس به يوتنا محتعلن كانيال - يُراف مستفول في من معتقد مان كياب جن سے یومٹاکے ملائم دل اور مربوش غیرت کا بہتد ملتا ہے۔ کتے جب کرجب اس کے ایک نومریدی سنبت برشاکه وه نظیرون کاسترغندبن تمیاب تؤده ب اصلاح اس إس كي اوراش كا بيجيانه بجيور اجب مك ايني دُعادُن احداً نسوون مح وسيط في التي يُعادُن احداً نسوون مح وسيط في ا كليبها مبن بيمشامل ذكروالباايك أورمو قعه كاذكر مبته كدوه أيب خام بين كميا اورص في ديجاك وال وعلى مرتص على موجود ب توفوراً وط كيا اورهاك المين لك اور عالى عِكْم سے بھال جلیس - تعین ایساند ہوكہ اس صداقت كے تخالف كى موجود كى ایس خام ہوا اويركر بطيعة جب بهت بوطه ها بوكيا اور بوجه ضعف منادى كرف كة قابل ندر بالولوك معاني الرجس عبان في اوروال عباكرود فقطاب الديمال كفا" يحدي في تجاوي ومرك سع مجنت ركان اور بهككرواليس جلاة ما فقا مان كدوه بن ضعيف بوكرجال بحق مواه

نوبرفضل

بروشكم كى بربادى اور يمعصرا برنج

وه وا تعات جوميو دبيبي سرردمو لئے طبطس بر وشلم بر فيندكر الب طبطس اور دابين ك حكومت برطانيا

بیں بطائی۔ اگریکولائ نتھندی۔ بیج اورائس کے رسولوں کام - تا پنے بائبل کا خاتمہ ، وہ واقعات جو بیمو و بیمیں معرر وم و تے۔ نیکس وریننس کے بعدر ومی حاکموں نے

ں پر تھی طرح حکومت نہ تی اور اس سبب سے بہو دبوں کے درمبان طری نارنہ امندی پیدا ہوئی۔ بعض بعض وفت بہت لوگ قتل کئے گئے ایک وفع فیصر پیسے بازاروں ہیں کئی ہزر بہود تی تینے

شهربهٔ مُواً انهب ونوں نیرونے اپنے سب سے فابل ببدسالار وکیسیشین کو بہو دبوں کے برخلاف لا الین کی طرف روا نہ کیا - وکیسیکیشنہیں برع مُقتمند موتا ہُوا بروشنم کی طرف طرع از رہا تھا کہ فوج

ینے بیٹے طبطس کے سپر کہا ۔ غبطس**ی وسلم برقبضہ کرتا ہے** جبطس سرخہ میں پائسوقت شہر مزخی فناک نفر<u>ے پائیاں</u> خبطسی میں وسلم برقب میں کا سے جبط طس سرخ کم میں پائسوقت شہر مزخی فناک نفرے پائیان

وروه کهاکرتا تصاکه اگر این اتفاقیاں موجود نه مؤمیں تومیں کیروشلم کو فتح نیکرسکتا - رومی فوج نے یجے بعدد گارے ایک ایک حصّہ شہر کا اسپنے قبضہ میں کر نیا طبیطس بہت جا مہتا تصاکہ مہمکل

میں بھوریکے گرائست کی ہ تا برنخ کو ایک سپانہی نیطبنی بہوئی لکھی فٹس میں گلوی حب سے سارا گھر حبکہ خاک سیاہ موگیا۔ بروشلم کی نیا ہی سے بعد سیودی آس پاس سے بعض فلعوں

۵۰ را هر طبار حاص سیاه مهونیا به بروسم می سایم کا جدد بیود می اس بی سط به سومی می بیان. میں نیاه گزیں موکز نفایا کرتے رہے - اوران میں سے بعض برطبری خوزیزی واقع ہوئی کیا ہے،

بہود باسوفت سے ایک شقع ملک بن گباروہ باک اور خوبصورت گھر جہاں باب وادے خدا کی عبادت کہا کرمے تصفیح بلکر عبسہ مو کم بااور بادی کا ایک سیچ دور نشردع بڑا۔ برفتار کو غیر نوموں کو ہا ہی سے

رەندى جانا غانا ماد فلېكىغى ئورۇس كا دا ئەبدانە بور دا دىم آسانى سەقياس كرسكتى بىر كەرىخارسۇل د نېلىرى مەھدە كەرىنى ئىكىدىن سىرمانىيى ئىركىيى زىرگەم رىمانى فېسىرار تىسە كەكلەر بۇنى فورا تولايگا

برونه می صببت کوانبی آنکه در سیمان رکھ کرسی سرمی سے انفاس ورسیری کلیسیا وُنکونبرداراً الگا

انموكان كاشموران عى برولم كى شمولان كى طيح الني جكرس خارج كرا جائع م اور وامینن کی حکومت سیلی صدی کے آخری حصیب دنیاتی کی بن کولایہ بات دافع نه بهوی جومبت و کیستی مجمی حراتی دیستیبشدین دس مال نک اخیمی طرح سلطنت کرنا س اس کاجانشین مُواجُر بنی آدم کی خوشی کمایا اسی بادشاه من شهروں کورا کھ اور لاوا کے بنتیجے دبا دیا۔ مین سال کے بعط بطیس کی جگدائس کا بهاتی دامیش تخت بربیچها به بادشاه طراطالم نتا - اسی محیور مطنت میں وه ایزارسانی نروع ہوئی حس کے آمریں رحب اکہ عموماً ماناجاتا ہے) بوخنا ٹیما*س کوجلا وطن کیا گیا ڈامین کے* بدرارها مروا تخت نشبهن بيؤائس كع بعدرت يحن مخت بربطها يطريجن صاحب بباقت اورتمت والا مطین کی اُنی دولت ، شرون تو کال رنے کی بہت کوشش کی 4 برطانية بي رطانية بالريكولائي فتحن ي جباست فيهار عضاوندي بالتر سے سید جبیش کے مندر کو بند کہا اس وقت سے ایکران نگ بہت محفوری اوائی غیرما مکہ بس ہوئی جرمنی در مار تھ با اور برطانیہ کے رہنے والے اور دیگر فرقے جور دمی سلطنت محصا پربودو باش رقے تھے ہمیشدو می سپامیوں کو معروف رکھتے تھے۔البتنہ نیرو کے عمدین میں بیں _{ایک خو}ز بزلط ائی واقع مولی حسوقت پولوس رمول شهر وم میں ابنے کار میک محمد میں مہتا اور اليف خط فلبيد ل ادر افسيول وركلسيول ك نام لكما تفا ا وتت سوال أس بالينس وروافد كوالل بن جار با تفااور من بوطك يولي ياكوكور عارر با تفا-اورجب بوهنا فسس مسجيون كوتيسيت كرريا تعاكدتم ايك دوسرت وماركرواس وتنة الريكولابرطانيه ي فتح كويواكررا تفا لعنياس خبریرہ میں قلعے تعریر وارا اور جنگی بیکی طور تیں کا ان سے آئی پینطر جنگلوں سے در میان مقابله کر رہا تھا۔رومی سپاہیوں کے درمیان جواس وقت برطانیہ کے ساحلوں پر پنجے کئی سامانی ابسيرو بَكَيْنِ سِيرول مِيح كَيْحِبِّت سِيمِ يَضِطَ ورَبْهول نِيراس ملك كم باشندول كونجات کاعلم بنیافی بی طری کوشنش کی موگی- اغلب ہے کہ بہلی صدی کے خاتمے سے سیار میگا منت سی شال اور منوب میں بت سے ایسے برٹن بیا ہو گئے ہو نگے جو میسے کے نام کو سیار رنا اورمبارك لكهنائيكيديم تفصيه سیع اورائش کے رسولوں کا کا مرجوانقلابات سوش اور ندیمی زندگی کے اند

اس زماندہیں بیلیوسکائ کے بیان کے لئے گناپ کا آخری صفی کافی نہیں بلکائس کے لئے ایک بیری کاب ماسی سے اناکمنا کافی میکاده برالان مدافت جوفردوس بیری ایک ودهدید مصطور برآدم اور حزابرا فتكارا كأنى هني اب فعلك نوركي روشي ساف صاف چرك ريي هي مینی وعودہ مجات دمندہ بدائ خود بی آدم کے درمیان فودار بڑواا وراینا کام خام کرے ما بے یاس والمیس جایا کیا جب وہ بنی آوم کے درمیان رہنا اور کام کرنا کھا تو اسوفت زیادہ تر ىكى رحيانه خاصبهت فيطامر بهوتى بعنى و دمعا في دورزندگ-خوشى اورسلامننى-محتبت اور ایاکیزگی - آزادی اورنزقی فرخرضی کرست کاجولاک موث ولا انسان کے لئے صرورى تقى منبع اور شيدة تابت بركوا اورجوا نزائس كى زندگى نے پر اکباده به تھا كەلوگ جان منے کے اس کی صعبت میں رہنا کسی نیکسی فرح رقرح کے تام امراض کودور کردیتا ہے امكوريان كوسيله أس كرسائه سيل بينياكريث فيسر سيبابكط ي موتى بالتبريره جاتی ہیں۔ مگراش کے کھارے کے پھیدوں کا کھولنا اس کے رسولوں کے مقتصیب آبایا بی کمبس کہ یہ بان اس کے رسولوں کے سپر دیوٹی کدوہ گندگار کی نجات کے طريقه كونتليم صورت بس بيش كريس اوربيجي نرميب ك احتول كوروز مره أ نركى كلى روائی پرچیآں کرویں اور اسی طرح بیکام بھی ارٹریس کے سپیرو بھوا کہ وہ بیودئی نرمی ۔ ھ**ن اجزآئیر بوشنی ڈالیں اورائس کی علامنوں اور بھیدی بانوں کامطابط ہرکری**ا ز **نا**ریخ با شل بکا خاتمه جب بیسپ کام موجیکا توانهای کتابو*ن کا مجموعه قی*را يتوا- اور محف و حكاف كى نؤت واليس كى تمتى - اورصرف أنجيل إِنْي تَحِيثُورَى مُنِي قالدوه فورمِنُووتر فَي كريد اوراً مُنْ فال رمدوسه فتح حاصل كرسه جوفدا استضابا ندار بندوكي وعاؤل رسميجوا ببب عطافرما ناسيه-اورأب يونكالهامي ابي TANA! مر کامل اور چی کلیدیا سی رگوانهی دینے ブグ罗の